

کردنه‌وهی دهقه‌کان

گردنه‌وی ده‌قه‌کان

حمله که‌ریم هه‌ورامی

به‌شی سییه‌م



دهزگای چاپ و بلاوکردنه‌وهی موکریانی

● کردنه‌وهی دهقه‌کان (به‌شی سییه‌م)

● نووسین: حه‌مه‌که‌ریم هه‌ورامی

● نه‌خشه‌سازی ناوه‌وه: گوران رواندزی

● به‌رگ: ریمان

● نرخ: (٤٠٠٠) چوار هه‌زار دینار

● چاپ: (یه‌که‌م) ٢٠٢٣

● تیراژ: ٥٠٠ دانه

● چاپخانه: هه‌یقی (هه‌ولیر)

● له‌به‌رپوه‌به‌رایه‌تیی گشتیی کتیبخانه‌کان ژماره‌ی سپاردنی (٩٧٦)ی

سالی (٢٠٢٣)ی پیدراوه

زنجیره‌ی کتیب (١١٢٤)

مالپهر: www.mukiryani.com

ئیمیل: info@mukiryani.com

ناوەرۆك

- شۆرشه پوشهنگه ريه كه ى هه ورامان ۹
- فهلسه فه ى په روه رده ۳۲
- يارسان ۶۲
- دۆزيمه وه ۸۹
- ئەلف و بيكه ى ئيبراهيم بالدارو ريگه كانى فيركردنى ئەلف و بي ى ۱۰۴
- په ى به ههست كردن ۱۱۹
- بیرکردنه وه ۱۲۵
- ئەندیشه و جوره كانى ۱۲۹
- سى لايه نه ى كه سيىتى مروڤ ۱۳۳
- گونجاندن ۱۴۱
- زمان چۆن داها تووه ۱۴۸
- چاوى به د .. ئەفسانه ى چاو ۱۵۷
- پيکه نين ۱۶۶
- رۆزنان .. يان رۆزليوه رگرتن؟ ۱۷۴

پیشەکی...

ئەمە بەشى سېئەمی (کردنەوہی دەقەکانە).

ئەم بەشەش وەك دوانەكەى پېشو ھەولدانىكە بۆ پەردەلادانەوہ لەسەر كۆمەلە بابەتئىكى دەقگرتووی وا بافتى ئەوہن خویندەوارانى كورد لئیانەوہ دوورنەبن، مەبەست لە لادانەوہى پەردە لەسەر ئەو دەقانە ھىنانە پېشەوہى چەند فاكترئىكى رۆشنىرىيە كە لەناو گەنجینەى بېرى رابردووماندا ماونەتەوہو بەكار نەخراون، دەشى خویندەوارى كورد بگەرئیتەوہ ناو مالى خۆى و لەگەل رابردوى خۆيدا ئاشت بېیتەوہو پشت لە بېگانەو رپو لەخۆى بكات، ئەوہى دەیدوورئیتەوہ و ئەوہى دەیچنئیتەوہ بىخاتە سەرکۆگای ھزرى نەتەوہكەى، بەو جۆرە دەتوانن وەك مىللەتانى سەر رووى گىتتى خاوەن پئىگەى رۆشنىبرى بەرفرانى تايبەت بەخۆمان بىن، خۆ ئەگەر ئەوہى ھەمانەو ئەوہى ھەمان بووہ كۆى بكەینەوہو بىانپارئىزىن ئەوكات خۆمان لەبەردەم سامانىكى ھزرى و مئژووی لە بن نەھاتوودا دەبىننەوہ.

جگە لەو مەبەستانە، لەم بەشەدا ئەوہشمان مەبەست بووہ كە ئەم بەشەى دەقەكان وەك كەرەسەيەك بۆ خویندەنەوہ پېشكەشى خوینەرانى دەكەين، داواى لئبورديان لئ دەكەين چاوپۆشى لە ھەلەكان بكەن، چونكە ئەمە دوا بەرھەمى تەمەنە.

۲۰۲۳/۷/۱

شۆرشه روشهنگه ریه که ی هه ورامان

(۱)

له خه لافه تی عومه ری کورپی خه تتابه وه بیگره تا دهگاته کۆتایی سه دهی پینجه می کۆچی که له و سه ده دا (بابا تاهیری هه مه دانی - ۹۳۵ - ۱۰۱۰) ده رکه وتوو، له و ماوه دا له کوردستاندا جگه له پارچه شیعره که ی هورمزیا نه بی که نمونه ی درنده یی عه ره بان ده خاته رو هیچ سۆراخیکی تری که لتووری کوردی ناکریت، ئه و که مه شیعره په ند نامیزانه ش که هه بوون و به می پیرشالیاری زه رده شتی ده ناسران و خه لک سنگ به سنگ ده یانگواستنه وه و له بهر ئاگرداندا ده خوینرانه وه، ئه وانیش له و ماوه دا کپکرا بوونه وه و ری ی وتنه وه یان لی گیرا! .

ئه وه ی له و ماوه دا قوتار ببوو چه په سابوو، زمانی حالی ده ییوت: ئه وه چۆن ئه و پپیه تیانه وا غه له به یان کرد؟ .

هه رگیز ئه وه به بیرکه سدا نه ده هات ئه وانه بگه نه ئه و ئاسته بتوانن واخۆ ده ربخه ن. په یوه ندیه کۆمه لایه تییه که ی جارانی خه لکه داگیرکراوه که له هه موو روویکه وه شیرازه ی پسابوو خه لک په شتیوو سه رگه ران ببوون، دنیا ی تاریکیان شه وه زه نگ بوو، ئه وه ی له کوشتن یان له یه خسیر بوون ده رباز ببوو نه ی ده زانی قوری کوی به سه ر خۆیدا بکا، که سه کانی، منداله کانی چییان به سه رهات! داخۆ کوژرابن؟ یان گیرابن و له بازاری کۆیله فرۆشاندا هه راج کرابن؟ ئاوا ئه وه ی مابوو بیده ره تان و داماگ، هانا بۆلای کی ببه ن! . چاره نه مابوو، یان ئه مه بوو خۆی پاده سستی ئه و دۆخه تاله بکات یان سه ر بۆ کۆله مرگی دانه ویینی که باجه که ی له خۆی سه ختیره، ئه وه ش که وتنه نیوان دوو به رده ناشه، ژیره هاره که ی وازه ییان بوو له و که لتووره ی که له سه ری ده قیان گرتبوو سه رهاره که ی خۆگونچانن بوو له گه ل که لتووره خویناویه هاورده که ی دوژمندا.

ئەو عەرەبە تالانچىنە بەفەرمانى عومەر ھاتىبون، بۇ تالانى پۈيۈن كىرگۈزۈپ
 رۆژھەلاتى پۈيۈن دىچلە كە دەقەرى گولالە و گەرمەسىرۈ نەھاۋەندو شارەزۈرى
 دەگرتەۋە، ۋاى تىگەياندىبون: ئەگەر بىكۆزىن شەھىدن، لە بەھەشتا پاداشتىان حورو
 غىلمانە، ئەگەرىش نەكۆزىن ئەۋا بە دەسكەۋتى ئەنفال و كەنيزەكى يەخسىركراۋەۋە
 دەگەرپتەۋە، بۇيە لەپەلامارداندا ھىچ سلىان نەدەكردهۋە، لەكوشتن و برىن و سووتاندن
 چىترىان نەدەزانى، كىژۆلەيەكى بى ئەژمارىان يەخسىركردو لەناوخۆياندا بەشيان
 كردن، بەشى خەلىفەش بەجىا رەۋانەى مەدىنەكران، لەتالانىش بەشى بەيتولمانىش
 دانرا.

لەساۋە تا ئىستا ھەر نەقارەى ئەو تارىكە شەۋەمان بۇ دەژەنن، بەرى رووناكى
 بەرنادەن، چۆن مىشكى خەلكيان قاندا ھەروا بەسرى ماۋەتەۋە.
 ئەۋەى ئەۋان كىردىان لەمىتۆدى ئىسلامى پىرۆزەۋە دورىبوو.

(۲)

ئەو پىشەككىيەى پىشەۋەمان بۇيە ھىنايەۋە ھەتا وىناى ئەو زەمىنە بىكەين كە
 غەزاكارانى عەرەب چتۆ زەمىنەيەكى وشك و رەقىان بەدۋاى غەزا كىردنەكەياندا لە ۋلاتى
 كورداندا سازدا، خستەنەپوۋى ئەو زەمىنەپوۋتە سووتاوۋە بۇ بابەتەكەى ئىمە پىۋىستە،
 زەمىنەكە پاشماۋەى ئەو كارەساتەبوو كەھات دەستى نەپاراست تەرو وشكى پىكەۋە
 گرتىبەردەدا بۇ ئەۋەى جارىكى تر ھىچ جۆرە بىرۆكەيەكى خۆمالى تىيدا سەوز
 نەبىتەۋە!.

نەزىكەى پىنج سەدە ئەو زەمىنە ۋەك خۆلەمىشى بەسەردا كرابى ۋەھا ماىەۋە،
 لەھىچ لايەكەۋە ئاۋازى بەيتە شىعەرىكت بەرگۆى نەدەكەۋت، ئەۋەى مابوۋ ئەۋ ھەستە
 وردانەبوۋن كە لەناخى كەسانى ستەمدىدەدا خپ بىبون، بەتەۋاۋاى نەخىنكابوۋن،

چاوه پروانی دهریکیان ده کرد بۆیان بره خسی و هه ناسه ی تیدا بدن و بجولین و له سه ر
بنجی خۆیان بروینه وه، دیاره (گیا له سه ر بنجی خۆی ده رویتته وه).

له ولاتی کوردان و ئه و ولاتانه که بهر هیرشی غه زاکاره عه ره به کان که وتن وه که
پشتی ساجیکی رهش هه لگه پان، هه رچی بنکه ی روونا کبیری ئاینی هاوچه رخیان هه بوون
هه موو خۆلیان به سه رداکراو تروسکه یان لیبرا.

چاران ئاته شگه ی زه رده شتییه کان هه بوو تروسکه ی روونا کبیرانی لیوه ده بینرا،
له ته که کورژاندنه وه ی ئاگرو تیکندی ئاگردانه که یان و پاونانی موغه کانیا ن داموده زگیان
پیچرایه وه، به هه مان جور ئاوازی گپرا نه وه و خویندنه وه ی ئینجیله کانی مه سیحیش هه رزو
کپکرانه وه، گریان فرمیسک رشتن به سه ر سیفره کانی ته وراتیشدا به ته فروتونا کردنی
مالوومه جووه کانیش وشکیان کردو له گه ل بیسه رو شوین بوونی هه وارکه ی
ئه سکۆله کانیا ندا مه حف بوونه، ئیدی ئه و ولاتانه وه که هه وارگه ی چۆلی ئا و لیبراویان لی
هات.

له سه ده ی یانزه هه می زایندا به بنیاتنانی مزگه وت له کوردستاندا جوره خویندنی که
سه ری هه لدا، هه رچه ند خویندنه که ی غه واره بوو وه لی تروسکه یه کی رو شنبیری لی به دی
ده کرا، ئه و مه لایه که فییری قورئان خویندنه وه ببوو له که ناریکی مزگه وته که یدا
سوخته خانه یه کی بۆ خویندنی قورئان دامه زراند، له پیشه وه مندالانی فییری ئه لف و بی
عه ره بی ده کردن بۆ ئه وه ی بتوانن سپاره ی قورئانه کانیا ن به سایه و حونجه بخویننه وه،
مه به سستی سه ره تاو بنه تا له فیربوون له سوخته خانه دا فیربوونی خویندنه وه ی قورئان
بوو، گرینگ له فیربوونه که دا ده برپینی ئاوازه جه نائیزیه که ی^(۱) خویندنه وه که بوو.

دوای روژگارێک مزگه وت له گه لی شویندا بنیات نران، سوخته خانه بوو به حوجره
که نموونه ی ئه و (کتاتیب) انه بوو له به غدا و له هه ندی ولاتانی ئیسلامدا له گو شه یه کی

۱- بروانه: (اربیل فی عهد الاتابکی) د. محسن محمد حسین - مطبعة اسعد - بغداد ۱۹۷۶. هه روه ها
(اربیل فی مختلف العصور) عباس العزاوی. الطبعة الاولى بغداد (۲۰۰۱) ل (۶۸ - ۷۰).
هه روه ها بروانه: (میژووی په روه رده و خویندن له حوجره کانی کوردستاندا) ل (۲۷۸ - ۲۷۹) به رگی
یه که م چاپی یه که م (۲۰۰۸) هه ولیتر.

مژگه و تدا کرانه وه، ئه و زانستانه که خزمه تی زمانی عه ره بی و قورئانی ده کرد تیایدا ده خوینران به تاییه تی خویندنی (النحو) و ئه و هونه ره زمانه وانیا نه که په یوه ندیان به زمانی عه ره بییه وه هه بوو، واده زانرا ئه و زانستانه نهینیه کانی زمانی عه ره بی له ناو قورئاندا بۆیان که شف ده که ن.

ئیدی خویندنی زمانی عه ره بی بالی به سه ره خویندنی حو جره دا کیشا و بوو به تا که مه به سستی، مه لا سه ره رشتیاری مژگه وت بوو هه ر ئه ویش خۆی به پر سیاری حو جره ده زانی، خویندکارانی حو جره یان بۆ ئه وه پیراده گه یان دن تا پار یزگاری ئاین و قورئان بکه ن.

حو جره له ولاتی کورداندا وه ک قوتا بخانه یه کی تاییه ت به کوردان خۆی له کتاتب جیا کرده وه، به لām مه به سته سه ره کییه که ی هه ر خزمه تی قورئان بوو. حو جره قوتا بخانه یه کی لامه رکه زی بوو له ژێر ده سه لاتی هه یچ لایه نیکدا نه بوو، کۆمه له یاسا و نه ریتیکه تاییه ت به خۆی به ریوه ی ده برد.

(۳)

به لئی حو جره وه ک قوتا بخانه یه کی کوردی دوا ی چه ند ماوه یه ک موسلمان کردنی ولاتی کورداندا په یدابوو، حو جره له پیشه وه سوخته خانه بوو، ته نیا بۆ فی کر دنی قورئان خویندنه وه ته رخان کرابوو به لām دوا ی دوو سه ده ی له میژووی کۆچی بزوتنه وه ی نووسین و به ره مدان و دانانی کتیب له ولاتی ئیسلامدا په ره ی سه ندو چه ندان زاناو شاره زا له زمان و هزی یۆنان و حکمه ت و فه ره نگه ی میله تانی وه ک فارس و هیندو رۆمان و سریان ها تنه ناو موسلمانان، بۆ پشتگیری له ئیسلام هاندران ئه وه ی ده یزانن وه ریگی پنه سه ر زمانی عه ره بی، له مه وه شه پۆلیکی نووسین و دا هی تان سه ریان هه لدا، کاریان کرده سه ر مه لای مژگه وته کان و ده رچوانی سوخته خانه کان، مه لاکانی هه لئا که له شته تازه کان دووره په ری ز نه بن و سوخته خانه کان هه ر له ناو په روزه ی قورئان خویندنه وه دا قه تیس نه که ن، بۆیه ئامی زیان بۆ شه پۆله که کرده وه، له مه وه مژگه وته کان

كەرسەسى نوپيان بۇ خويىندىن ھىنايە ناو مزگەوتەو، سوختەخانەكان جۆرە گۆرانتىكىيان بەسەرداھات، لە جغزە تەسكەكەى خويان چوونە دەرەوہو بوون بە (حوجرە) بوونيان بەحوجرە لەپەناى مزگەوتدا پايە بەرزىيەك بۇ ئەو مەلايە كە سەرپەرشتىيارى بوو، لەگەل ھىشتنەوہى فيركردنى قورئاندا قوتاببيەكانى فيرى رىزمان و وردە پەوانبىژى عەرەبى دەكردن، بۇ ئەوہى تواناى بەرگريان لە ئايندا بەھىزييت، ھەرلەو دەمەشدا كە سوختەخانەكان كەوتبوونە بەركارىگەرى گۆران لە دەوروبەرى ولاتى كورداندا كۆمەلە مەلايەك پەيدا ببوون لەو زانستانەدا كە خزمەتى زمانى عەرەبى و قورئانيان دەكرد بەرھەمەكانيان لەمزگەوتەكاندا بلابوونەوہ، مەلاكان لەبەريان دەگرتنەوہو خويان فيريان دەبوون و شاگردەكانيشيان ھەل دەنا بيانخوينن، ئەمە جۆرە پرۆگراميىكى رەخساندو سوختەخانەى كرد بە (حوجرە)و فەقى پەيدا بوون، خويىندىن بەرفراوان بوو، مزگەوت وەك پەرسنگاى ئاينەكانى ديكە مشتومالى خوى دا، حوجرە وەك دەزگايەكى خويىندى سەردەمى خوى لەكەنارىكى مزگەوتدا، دامەزرا، لەوساوە مزگەوتيش لە كوردستاندا بوو بەشويىنى خواپەرستى و حوجرەش لەپەنايدا بوو بەقوتابخانەيەك بۇ خويىندى شەريەت و ئەو زانست و ھونەرە زمانەوانيانە كە خزمەتى زمانى عەرەبىيان دەكرد.

ھاتنە ئاراي حوجرە نەبوو بەھوى نەمانى سوختەخانە، بەلكو وەك سەرەتايەكى خويىندى بنەرەتى حوجرە مايەوہو لەكارى خوى نەكەوت، ئەوكەسانەى كە ھەموو كىتئىبەكانى حوجرەيان دەخويىند دەبوون بە مەلاى دوانزەعيلم، مافى ئەوہيان ھەبوو بىن بەمەلاى خاوەن فتواو كاربەدەستى كاروبارى ئاينى، ئەوانەش كە تەنيا خويىندى قورئان و كەمى وردە كىتئى پەيوەندارى ئاينيان دەزانى، پىيان دەوترا كۆلكەمەلاو دەبوونە مامۆستاي سوختەخانەكان.

لەوساوە مزگەوتەكانى كوردستان بوون بە بنكەى خويىندىن، دەنگى خويىندىكى نافامى غەوارەيان ليۆ دەببىسرا.

لەھەر شويىنى مزگەوت و مەلاى دوانزەعيلم ھەبوايە، بەرەزامەندى خەلك و سەردارو دەمپراسانى ئەو شويىنە فەقىيان بۇ مەلا رادەگرت، مەرج نەبوو فەقىيەكان خەلكى ئەو شويىنەبن، بەلام سوختەخانەكان تەنيا بۇ مندالانى ئەو شويىنە بوون.

له حهفتهدا رۆژانی ههینی و سی شهممه پشووی خویندنی حوجره بوو، حوجره تاکه بنکه نهبوو تروسکهی رووناکبیری بگهیهنی، بهلکو دهنگیکی تر ئاسته م ههبوو که ورشه ی رووناکبیری لی بهدی بکری و میشکی خه لک زاخاو بدات و هوشیاریان بکاته وه، ئه وهش ئه و دیوه خان و چفات و خرپوونه وهی دهوری ئاگردانه کانی شهوانی زستانان بوو که چیرۆکی بهر ئاگردان و چیرۆکی شیعریان تیدا دهگێردرایه وه، خه لک بهتاسه وه گوئیان بۆ پادهگرتن، روودای چیرۆکهکانیان ده دایه بهر خه یال و ئه ندیشه یان و خه م و مه ترسیه کانی خویان پی ده پروانه وه و ئه زموونی خویان له ته که ئه زموونی پاله وانانی چیرۆکهکاندا به راورد ده کرد، له وه وه هۆشی گوئیگران ده کرایه وه و شتی نوئی ی وهرده گرت.

هه رچه ند کاری ئه و شوینانه بۆ به بادانی خه م و هه می رۆژگار بوو جۆره هوشیاریه کیشیان ده خسته ناو میشکه وه، که ئه و جۆره هوشیاریه له خویندنی حوجره دا به دی نه ده کرا، چونکه حوجره کراوه نه بوو به سه ر خۆیدا چه ما بووه وه . به کورتی له ولاتی کورده واری ئه وسادا دوو شوین هه بوون تروسکه ی رۆشنیریان لی به دی بکری: حوجره و ئه وشوینانه که حکایه تخوانه کان چیرۆکه شیعرو چیرۆکه کانی بهر ئاگردانیان بۆ خه لک ده خویندنه وه .

خسته نه پووی ئه و زرووف و بارودۆخه ی که ولاتی کوردانی پاش غه زاکردنه که ی ناوچه کانی گه رمه سپرو رۆژه لاتی دیجله ، له وساته وه تا ده گاته سه ده ی هه ژده می زاینی، بۆ ئه وه ی سه ره له دانی شوڕشه رۆشنگه ریه که ی هه ورامان باش وینا بکری و بخریته به رچاو، پیویست بوو به و جۆره ی سه ره وه وینه یه کی ئه و سه رده مه پیشانبدری، ئه و که مه گۆرانه کاریانه ش که هاتنه پیشه وه، کاری ئه رینی ئان نه رینیان له به رپاکردنی شوڕشه که دا هه بوو پیویست بوو بخرینه روو.

ههروه ها پیویسته ناوی ئه و شاعیره ی که رابوونی بۆ به رپاکردنی شوڕشه که کردوو ناوی ئه وانه ش که به شداریان تیدا کرد بخه یه نه روو.

(٤)

شۆرشه رۆشنگه ریه که له ناوچهی هه وراماندا به سه ر دهستی (خانای قوبادی - ١٧٠٠ - ١٧٩٥) له سه دهی هه ژدهمدا پرویداهه، خانای قوبادی له نیوهی یه که می ئه و سه دهدا له هه په تی گه شهی هزری و ته مامی هۆشمه ندیدابووه، په نگه ئه و هۆیانه که پالیان به بهرپابوونی ئه و شۆرشه وه نا، بهر سه دهی هه ژدهمدا سه ریان هه لدا بی، به لام که سیکی به غیرهت وه ک خانا هه لئه که وتی به رنگاری ئه و سه تم و ناحه قبیانه بکات که سه بارهت به نه ته وهی کورد له پووی زمانه که یه وه کرابوون، راپه ری و پروپاگه ندهی ناحه زان ده ربارهی زمانی کوردی پووجه ل بکاته وه، ئه وه بوو له و سه رده مه دا کارتیپه پاندو هوشیارکردنه وه له کوردستاندا به خویندن و نووسینی بیانی بووه، ئه وانیه ی پکیان له نه ته وهی کورد بووه تانه و ته شه ری ناشیرینیان له زمانی کوردی ده داو به وهی که زمانی کوردی به کاری خویندن و نووسین نایه ! به وه تو مه تباریان ده کرد، ده یانیست په رده یه کی په شی به سه ردا بدن و له بهرچاوی بخهن.

ئه وانیه ی که له سه ر میژووی ژیان و په چه له کی خانایان نووسیوه چه ند رای جیایان له و باره وه ده ربیوووه، به هه مان جوړ له سه ر په چه له کی بنه ماله که ی و پیشه که ی رایان جیاوزه، رای هه ره سه نگینیان مه یلی به لای ئه ولایه دایه که خانا یه کیک بووه له میرزاده کانی هۆزی قوبادی و جافی جوانیۆ و هه ورامی زمان بووه.

منداله میرو به گ و ده ست رۆیشته وه کانی ئه و سه رده مه که خویندن حوجره یان ته واو ده کرد وه ک که سانی تر نه ده بوونه مه لا، له بهر ئه وهی خانا شاره زایی ته واوی له که لتووری کوردی و فارسی و عه ره بیدا هه بووه وه ک میرزا ناسراوه، شاعیریکی هه ست ناسک و دووربین بووه، و پرای ئه وهی که شانازی به زمانه که یه وه کردووه که زمانی دایکی بووه، دیوانه شیعری به و هۆنیوه ته وه، چی سه رنجی له زمانه که ی خۆی ده داو لێی وردبووه ته وه عه بیکی وه های تیدا به دی نه ده کرد که له زمانه کانی دیکه ی ده وروبه ر دوا ی بخت، که به راوردیشی له ته ک ئه واندا ده کرد له توانا و ئه داو ده ربیرینی وینه شیعریدا

لهوان كه مټر نه بووه، به تايبه تي بۆ ئه وانه ي كه زمانيان له مندا ليه وه به كوردی پڙابوو به كارهي نانی له بواری ئه دهب و هونه ردا وهك ئاخاوتنی سه رزاری بي گری و ساناو سفت و رهوان و پر به دل و خه يال بزوين بوو، كه وایی ئه و تانه و سووكايه تيبه كه ده درايه ئوبال زمانی كوردی مه به ست نه ته وه ی كوردبوو، چونكه خانا ده يزانی زمان هه لگری شوناسه ی نه ته وه يه .

(5)

له پيشه وه ئه وه مان وت: كه پشوو ی هه فتانه ی نه خویندن له حوجره دا روژی هه ينی و سی شه ممه يه، له روژی هه يني دا مه لاو فه قی له و مزگه وته دا كه نوژی هه ينی تي دا ده كرا كۆده بوونه وه پيش نوژی هه ينی بكری مه لاكان به جياو فه قيكانيش به جيا، هه ريه كه له شويني كدا كۆده بوونه وه ته مووره يان ده به ست، بيروپايان ده رباره ی خویندن و كاروباری ناين و ئه حكامی شه رعی و پرسه لاهوتيبه كان و شيعری شاعيره فارس و عه ره به كانيان ده خسته به رباس و ليكۆلینه وه، له روژی سی شه ممه شدا فه قی ی مزگه وته كان سه ردانی يه كتريان ده كردو له باره ی خویندن كتيبه كانيانه وه پرسياريان له يه كتری ده كردو به يه ك ئاشنا ده بوون.

هه ردوولا مه لاو فه قيكان له هه موو روئی خویندنه كه يانه وه پرسيارريان له يه كتری ده كرد، ئه وه ی لييان نه دپرسیيه وه زمان و كه لتووری كوردی بوو، كه چی كردنه وه ی گری كویره ی ناو كتيبه وشه كه كانيان و فريزو عيباره ته موعه مماناساكانيان به زمانی كورديان ده كردنه وه، زمانی كوردی ئه و كليله زيپينه جاويدانه بوو كه هه موو وردو درشتيكي خویندن دوانزه عيلمه ی ناو حوجره ی بۆ مه لاو فه قيكان رافه ده كرد، وتنه وه ی كتيبه عه ره بيه كان به زمانی كوردی بووه، هه لبه ته مامؤستا وانه بيژه كان جگه له عه ره بيه كۆنه كه ی ناو كتيبه كانيان نه بی، بۆ ئاخاوتن و گفتوگۆ له ده ره وه ی كتيبه كانيان عه ره بيان نه ده زانی، خۆ ئه گه ر بيانزانيايه له وانه بوو به كوردی ده رسيان نه و تبايه ته وه .

زمانی کوردی ئەو توێکل و پەردانە ی که مەبەستی فریزو عیبارەتە رەقەکانی ناوکتێبەکان دایان پۆشییوون لای دەدانەووە ئاشکرای دەکردن.

ئەوانە که خۆیان بە ئەهلی سەواد دەزانی بیریان لەو نەدەکردەووە که ژیانیان لەبوونیانەووە تا دوا هەناسە ی مانیان بەندە بە نگابانی زمانەکیانەووە.

ئەمە لەبارە ی خۆیندنی حوجرەووە، با برۆینە لای حکایەتخووانەکانی ناو دیوہخان و شوینە گشتییەکان و چیرۆکەکانی بەر ئاگردانەکانی شەوانی زستانان، لەو سەردەمە ی خاناداو پێش ئەویش لەو شوینانەدا کاتی شەوان بە گێرپانەووە ی چیرۆکە شیعرو بە یازو چیرۆکەکانی بەر ئاگردان کۆرپو جفاتەکان گەرم دەکران، چیرۆکەکانی بەر ئاگردانیان لێ دەرکە که چیرۆکی دەماو دەمی پێشینانی کوردبوون ئەوانیتەر بە زمانی فارسی و غەیرە فارسی نووسرابوون بۆ گوینگرانی ناو دیوہخان و شوینە گشتییەکان دەخوینرانەووە، حکایەتخووانەکان بۆ تیگەیشتن لەرپووداوە سەختەکانی ناو چیرۆکەکی ناچار دەبوون پەنا بەرنە بەر بە کارهینانی زمانی کوردی، کەواتە لێرەشدا وەک راشەکردنی کتێبەکانی حوجرە زمانی کوردی بە هاناوہ دەهات و کۆسپی مەبەستەکانی حالی بوونیان بۆ گوینگران تەخت دەکرد، ئەمە سەرئەجی شاعیریکی هەستیاری وەک خانای خستە سەر ئەو بیروکە یە که پێویست وایە ئەو چیرۆکانە بکریئە کوردی، ئان بە یازو چیرۆک بە کوردی بنووسریئەووە، بۆ ئەوہ ی خەلک راستەوخۆ لە زمانی کوردییەووە خۆیندن وەرگیری و گوئی ی بە گێرپانەووە ی چیرۆکی کوردی بکریئەووە بەوہش زمانە کوردییەکی دەچیتە ئاست زمانەکانی ترەووە.

ئەو بی ئەمەکی و پینەزانی و نوکلی کردنە لە زمانی کوردی خانای خەلکانی تری بەغیرەتی سەخلەت و بیزار کردبوو، که ئەو پینەزانییە درێژە ی کیشاو گەیشتە پادە ی سووکایەتی پیکردن و وازهینان لە زمانەکی دەهۆل کوتان بۆ بە کارهینانی زمانە بیانییەکان، لەپال ئەوہشدا دروشمیکی قیزەونانە ی نامرۆفانە یان داھینا بۆ ئەوہ ی زمانی کوردی لەبەرچاو کوردان بخەن، ئەمە پتر خانای هاژاند، ئەمەش دروشمەکیە:

عەرەبی هونەرە، فارشی شەکەرە، کوردی گ (.....) ە.

ئەم دروشمە قیزەوہنە ی قیزەونانە ی دوژمن وایکرد کەسە ساویلکەکانی ناو حوجرە لەرپووی کورداندا بە کاریان دەھینا و رپووی خۆیان پێ رەشەکرد، لەو دروشمەووە بوو

خانا راپه‌ری و له‌وه زیاتر توورپه‌بوونی خۆی پی قوت نه‌درایه‌وه، ویستی ئه‌و که‌لینه‌ی که دوژمنان تیایدا دژی زمانی کوردی ده‌رپه‌سینه‌وه به‌ریه‌ستی بکات، ئه‌و په‌رپۆ بۆگه‌نه‌ش که دروشمه‌که‌یان پی به‌رز ده‌کرده‌وه بیدات به‌ده‌م و چاویاندا.

(٦)

خانا وه‌ک شاعیریکی هه‌ست ناسک و میرزایه‌کی خاوه‌ن بنه‌ماله‌ی ناسراو، وای ده‌زانی ئه‌وتانه‌و ته‌شه‌ره‌ی که‌ناحه‌زان ئاراسته‌ی نه‌ته‌وه‌که‌یان ده‌کردن، گه‌لی پێیان سه‌خه‌لت ببوو، به‌هیچ جۆر قبولی نه‌بوو که‌سانی بیانی یان بیگانه‌ په‌رستی ساویلکه‌ تانه‌ له‌زمان و میلله‌ته‌که‌ی بده‌ن، بۆ به‌ریه‌رچدانه‌وه‌ی نیازه‌کانی ناهه‌زانی زمانی کوردی که‌وته‌ هه‌ولدان بۆ ئه‌وه‌ی چاره‌یه‌ک بدۆزێته‌وه‌ بیی به‌ ده‌مکو‌تی کینه‌ له‌دلانی زمانی کوردی، له‌هه‌مان کاتیشدا زمانی کوردی بباته‌ ئاست ئه‌و زمانانه‌ که‌ ناهه‌زان به‌ده‌نگ و ره‌نگیدا هه‌لیان ده‌دا: بیرى هاته‌ سه‌ر ئه‌وه‌ هه‌ولبدری چهند چیرۆکه‌ شیعرو داستان و داستانه‌ لیریکیه‌ی خۆمالی به‌زمانی کوردی به‌هۆنێرینه‌وه‌و به‌خزینه‌ به‌رده‌ستی حکایه‌تخوانه‌کان، بۆ ئه‌وه‌ی جیگای ئه‌و چیرۆکانه‌ بگرنه‌وه‌ که‌ به‌زمانی بیگانه‌ بۆ خه‌لکیان ده‌خویندنه‌وه‌، به‌و جۆره‌ش ده‌توانن چێژه‌ له‌ری ترازاوه‌که‌ی خه‌لک بگێرنه‌وه‌ سه‌ر چێژه‌ خۆرسکه‌که‌ ره‌سه‌نه‌که‌ی خۆیان، هه‌روه‌هاش ده‌کری گوی گرتن و بیستنی خه‌لک له‌سه‌ر نه‌زمی کوردی رابه‌ینن و پشت له‌ ئاوازه‌ تفت و ناره‌سه‌نه‌کانی بیانی بکه‌ن، به‌و جۆره‌ش ده‌کری ئه‌و کۆت و به‌ندانه‌ که‌ بۆ زمانی کوردی ده‌تاشران به‌خزینه‌وه‌ مل ناهه‌زان خۆیان.

بۆ هینانه‌دی و گرتنه‌به‌ری ئه‌و ریگه‌ چاره‌یه‌، خانا هه‌ولی دا ئه‌و شاعیرانه‌ که‌ده‌یناسین و غیره‌تی کوردیان تیدا جه‌م بوو، یان ئه‌وانه‌ی که‌ هه‌میشه‌ نامه‌ گۆرپینه‌وه‌ له‌نیوانیاندا هه‌بوو له‌باره‌ی ئه‌و هیرشه‌ ناره‌وايانه‌وه‌ که‌ ده‌کرانه‌ سه‌ر زمانی کوردی تییان بگه‌یه‌نی و قبولی ئه‌و عاره‌ نه‌که‌ن که‌ دوژمن ده‌یه‌وی سه‌ری هه‌موویانی پی ی

شۆپىكات، تى گەياندن كەدەشى فرىياكەون لىشاوى ئەو سووكايەتییە لەسەرخۆیان و نەتەوہكەیان بەرہەست بكن.

پیدەچى خانان بۆ ھىنانەدى ئەو نەخشەيە كەداينا پەيوەندى بەگەلى شاعىرو رووناكبرى سەردەمەكەى خۆيەوہ كرىبى، بەتايبەتى (ئەلماس خانى كەنۆلەيى) و (مىرزا شەفەيى كولىيى) كەھەردووكيان دوو شاعىرى پايدارو ناسراوى ئەو سەردەمەبوون.

(۷)

خانای قوبادى لەخانەوادەى قوبادىيەكانى جوانرۆ و مىرزادە بوو، لەلای نووسەرو ئەدەب دۆستانى كوردستانى باشورو رۆژھەلات بەيەككە لەشاعىرە ناودارەكانى ناوچەى ھەورامان ناسراوہ و لەپەلو پاىەى شىعەردا لەرىزى بىسانى و سەيدى ھەورامى و مەولەوى داىە.

ئەو سەرچاوانە كە لەسالى لەدايك بوون و مردنى خانانان كۆليوہتەوہ سالى مردن و لەدايك بوونەكەيان بۆ ساغ نەبووہتەوہ، بەلام بەژمارەى ئەو پىتە (ئەبجەد) يانەدا كەجاران شاعىرە كلاسكىيە كوردەكان بۆ سالى لەدايكبوونى خۆيان و مردنى شاعىراندا لە شىعەريەكانىادا بەكاريان دەھىنا، بەوا بۆيان دەرکەوتوہ كە خانان لەنيوہى يەكەمى سەدەى ھەژدەمدا ژياوہ.^(۲)

كە چىرۆكە شىعەريەكەى (شىرىن و خوسرەو)ەكەى خانان دەخوینىتەوہ سەرسان دەبى و لەدل خۆتدا دەلئى: ئەو ھەموو دەسەلاتەى لەشىعەرو وردەكارى زمان و شارەزايىەى لەبوارى كلتورى ئەو سەردەمەدا لەكوپوہ ھىنا؟ ديارە پاىەيەكى بالای لەزانينى زمان و ھونەرى شىعەرو ناسينى سەروشتى خەلك و كۆمەلدا ھەبووہ، وەكو مىرزاىەكى پووناكبرى ناگای لەبەرھەمە كۆن و نوپكانى فارس و پۆم و عەرەب ھەبووہ، لە

۲- بېوانە (خانای قوبادى: ئامادەکردن و لىكۆلینەوہى: كاروان عوسمان خەيات) ل (۲۰) سالى (۲۰۱۲).

دهسه لاتی ئە دەبیدا لە نیزیامی گەنجییی که متر نه بووه، ویستویه تی ئە دەبی کوردی بخاته ته ک ئە دەبی میلیه تانی ده و رویه ر.

حه کیمی مه لا سالح له پێشه کی یوسف و زولیا که ی خانادا ده لێ:

(خاناله پال ئە وهسته ناسکه ی شیعر دا ههستیکی جوانی کوردایه تیشی هه بووه، ئە وپه پری شانازی به زمانی شیرینی کوردییه وه دهکات و له زمانی فارسی به شیرین تری ده داته قه له م).

وايه خانا جگه له وهی که خۆی به یه کێک له بنه ماله ناسراوه کانی کورد زانیوه و میرزاده بووه و خۆی به کورد په ره ر زانیوه، بۆیه پێی وابوه ئە و تانه و ته شه رانه که ده درانه پال زمانی کوردی

راسته وخۆ بنه ماله ناسراوه کانی کورد ده گرێته وه، بۆیه داوی له ئە لماس خان و میرزا شه فیع کردوه قبولی ئە و سووکایه تییه که ده رحه ق به زمانی کوردی کراوه نه که ن و دژی راوهستن.

ئە مانه ی خواره وه ئە و به ره مه ئە دەبی و هونه ریا نه ی خانای قوبادین:

۱- دیوانی شیعر.

۲- ئە سکه نده ر نامه.

۳- شیرین و فه رهاد.

۴- له یل و مه جنون.

۵- یوسف و زولیا.

۶- شیرین و خوسره و.

۷- سولتان ئیبراهیم و نۆش ئافه رین.^(۲)

له ناو به ره مه کانی خانادا له یل و مه جنون و یوسف و ولیا یان لێ ده ربێنه ئە وانی تریان تان و پۆیان له که لتووری کوردییه وه هه له ینجراون، سه رچاوه ی که ره سه کانیان له کانه زای هۆش و بیری کوردیه وه هه له قولاون، ورده رو داوی چیرۆکه کان ئە و خورپه ی دله و ئە قینداریه به ئاکام نه گه یشتوانه ی ناو کورده وارین، که جوانه مرگ بوونه و به

۳- بڕوانه (مێژووی هه ورامان) محمه د ئە مین هه ورامانی. ته ران انتشارات بلخ.

ئاستەم سەريان ناوہ تەوہ، بۆيە لەبىرو وینای خەلكیدا ناموو نەبوونە و مۆركى خۆمالیەتى خۆيان پىۆەيە .

راستە پرووداو و پالەوانانى ئەو دوو چىرۆكە دەسكردى ئاينە سامىيەكانن، لەوانەوہ سەرحاوەيان گرتووە، بەلام كە لەولاتاندا دوور لەزىدى خۆيان لەناو مىللەتاندا بلاوبوونەوہ لەسەر رەنگ و روخسارى خۆيان نەماون، نووسەران بەهەمان ناوہوہ بەپىي و ویناو بۆچوونى تايبەتى خۆيان دايان پشتوونەتەوہو رەنگ و روخسارىكى تريان داوونەتى و بوون بەمولكى خۆيان و لەسەر لەبەرگرتنەوہى خۆيان نەماون .

خانا بەراشكاوى رۆبەپرووى ئەوانە بووہوہ كە تانەيان لەزمانى كوردى دەدا، هانى حكاىەتخوانەكانى دەدا كە واز لە گىرپانەوہى چىرۆكە بيانىيەكان بىنن و پووبكەن بەلاى گىرپانەوہى چىرۆكە شىعەرييە كوردىەكان، لەمەوہ خانى كەوتە بەرتين و تانەى ناخەزان، بۆ ئەوہى بيشكىنن گەلى شتيان بۆ تاشى، بەوہى كە لەبنەما ئىسلامىيەكان چووتە دەرەوہو بپووى بەرپىيازى جەبرە، لەلايەكى ترەوہ وەك عومەر خەيام، لەشىعەرەكانىدا بەرەنگارى خوا دەبىتتەوہو نارەزايى دەربارەى كارەكانى خوا دەرەبپي و پىي و اىە خوا خۆى بەرپرسىارى فەرمانەكانى بەندەيەو وادەزانى چاكەو خراپە ھەردووكانى كارو كوردەى خوان و مروفىيان پىي گۆفتار كراوہ .^(٤)

خانا دەيزانى بەرەنگارىبوونەوہى ناخەزانى زمانى كوردى ئەو تۆمەتانەى بۆ قولتر دەكەنەوہ، ئەوہبوو تۆمەتى زەندەقەو لە ئاين ياغى بوونيان داىە پالى و تووشى گىروگرفتى دەرپەدەرى و خەپسخانەيان كرد، وەلى خانا وازى لەرپەينەكەى نەھيئاو لەسەر رىبازەكەى خۆى بەردەوام بوو .

* * *

٤- نمونە بۆ نارەزايى لەكارەكانى خوا:

(يارب ئەر بەد خووم، ئەر پاكيزە خۆم

گونای من چيشەن؟ ئافەريدەى تۆم).

نمونە بۆ بەرپرسىارەتى خوا: (تۆ ویت حاکمى و ویت كەرد بەقازى كەس بە سونعى ویش چوون

نبيەن رازى). بەشيك لەديوانى خانای قوبادى. ل (٣٠٨-٣٠٩) كاروان عوسمان.

ئەلماس خانى كەنۇلەيى:

كۆپى پەزاخانى كەنۇلەيى، زاتىكى بەنموودو ئەفسەرىكى جەنگاۋەرى دلىرى
ئەردەلانەكان بوۋە لەشەپەكانى نادر شای قاجاردا دژ بە ئەردەلانىيەكان جەنگاۋە،
لەناو بووناكبيرانى سەردەمەكەى خۆيدا بەشاعىرو چىرۆك و مېژوونووس ناسراۋە،
دۆستىكى نىكى خانابوۋە، لەپاپەرىنەكەيدا بە بەرھەمەكانى يارمەتى داۋە.
بەرھەمەكانى بەزمانى كوردى شىۋەزارى ھەورامىن كە ئەمانەن:

۱- نادر شاو ئۆپال.

۲- داستانى مشك و پشیلە.

۳- پېش بىنىيەكان.

۴- خورشیدو خەرامان.

۵- حەوت لەشكر.

۶- نادر نامە. ^(۵)

مىرزا شەفىعى كولىيى:

ئەم شاعىرە ھاۋتەمەن و ھاۋبىرى خانابوۋە، لەمەيدانى شىعدا ھەردووك ۋەك يەك
دەسەلاتدار بوۋنەو بە كوردى شىۋازى گۇران شىعريان نووسىۋە، بەھۆنراۋە سكالايان
لەدەست چەرخى چەپگەپى زەمانەو پىرى بۆ يەكتى دەربىرېۋەو دلنەۋايى يەكتريان
بەنامە گۆرىنەۋە كىدوۋە.

مىرزا شەفىع پىتر لەھەموو شاعىرىك پىشتى خانانى گرتوۋە، ئەمە بەرھەمەكانىيەتى:

۱- دىۋانى شىعەر.

۲- ئۆفل و مەجنون.

۳- شىرىن و فەرھاد.

۵- بىرۋانە (مىژوۋى ھەورامان) مەمەد ئەمىن ھەورامانى. ل (۱۳۱).

به ره مه‌کانی خاناو ئه‌وانه‌ی ئه‌لماس خان و میرزا شه‌فیع و چه‌ندان شاعیری دیکه‌ی ناوچه‌ی هه‌ورامان به‌ریه‌رچه‌ده‌روه‌ی ئه‌و بۆچوونه قیزه‌ونانه بیون که ویزدان مردووه کینه له‌دله‌کان چه‌زیان له کورد نه‌ده‌کرد و تانه‌و ته‌شه‌ریان له زمانه‌که‌ی ده‌داو هانی ئه‌هلی جاله‌تیشیان ده‌دا پشت له زمانی کوردی بکه‌ن و پوو بکه‌نه زمانی بیگانه.

له‌مه دیوان و داستانه‌کانی شاعیره کورده‌کان به‌تایبه‌تی به‌ره‌مه‌کانی خانای قوبادی ده‌رکه‌وتن له‌لایه‌ن ئه‌ده‌ب دۆستان و خه‌لکه‌وه به‌گه‌رمی پێشوازییان لیکراو ده‌ساوده‌س ده‌خوازان و له‌به‌ریان ده‌گیرایه‌وه، حکایه‌تخوانه‌کانیش کۆره‌کانی شه‌وانیان پێ گه‌رم ده‌کردن، ئه‌و په‌وشه‌ خۆمالییه باهۆزه‌ی ئه‌و شوێشه‌ روڤسنگه‌ریه‌بوو که وه‌ک مناره‌یه‌کی رۆخ ده‌ریای داستانه‌کان تیشکی به‌هر چوار ده‌وره‌یدا ده‌پژاند.

یه‌کێک له‌به‌یته شیعره‌کانی داستانه‌که‌ی خانا کرا به‌ ئالای شه‌کاوه‌ی ئه‌و مناره‌و موژده‌ی رۆژیکێ نوێ ی به‌کوردان ده‌دا.

ئه‌و به‌یته که کرابوو به‌ په‌رچه‌می درۆشمه‌که‌و ده‌شه‌کایه‌وه ئه‌وه‌نده کاریگه‌رو راستگۆیانه و ترابوو، ئه‌وه‌نده له‌جگه‌رگه‌ی چه‌قیقه‌ته‌وه نزیك بوو وه‌ک ئه‌ستیره‌ی گه‌لاویژ له ئاسمانی هزردا ده‌دره‌وشایه‌وه، ئه‌وه‌ی ده‌بیست، ئه‌وه‌ی ده‌یخوینده‌وه یه‌کسه‌ر ده‌چوو به‌ری و له‌سه‌ر په‌رده‌ی دلێ ده‌چه‌سپا.

ئهمه به‌یته‌که‌یه:

(راستن مه‌واچان فارسی شه‌که‌ره‌ن)

کوردی چه‌ فارسی به‌ل شیرین ته‌ره‌ن)

ئهم به‌یته شیعره‌ی خانا که کرابوو به‌ئالای شه‌کاوه‌ی سه‌ر ترۆپیکي فه‌ره‌ه‌نگی کوردی هه‌تا هه‌تایه ده‌شه‌کێته‌وه‌و راستی خۆی ده‌گه‌یه‌نی، به‌یته‌که ئه‌وه‌نده په‌وان و روخسار سووک و ناوه‌رۆک بیگه‌رده زوو تیکه‌لاو به‌ دل و ده‌روون ده‌بی و ناو هه‌ناو پر له‌شه‌وق ده‌کات و ده‌رگای ئاره‌زوو بۆ زمانی کوردی والا ده‌کات، هه‌تا ئیستاش ئه‌و به‌یته هه‌ر ئالای سه‌ر ترۆپیکي ئه‌و مه‌شخه‌له‌ پر له‌حیکمه‌ته‌یه، ناحه‌زان به‌ر له‌دۆستان نوکلی له‌راست بیژییه‌که‌ی ناکه‌ن، وه‌ک وێردیکی سه‌ر زمانی رۆشنبیرانی کوردی لیه‌تاتوووه هه‌رگیز له‌شه‌وقدانه‌وه‌ی خۆی ناکه‌وی، نه‌مریه‌که‌ی له‌وه‌دایه بۆ هه‌مووکات زه‌مانیک ده‌ست ده‌دا، وه‌ک پارچه‌ مروارییه‌ک له‌به‌های خۆی ناکه‌وی.

وهرن با برونینه ئه و ههشت بهیته شیعره و لییان وردبینهوه که خانا چۆن ئه و بهیتانهی له ناو سارای کاکی به کاکی داستانه کهی (شیرین و خوسره و) دا کردون به ترۆپیکی بانگه وازی شۆرشه کهی، بهیته دروشم ئامیزه کهی له سه ریانه وه داناوه .
ئهمه ههشت بهیته کهیه :

(راسته ن مه و اچان فارسی شه که ره ن
کوردی جه فارسی به ل شیرین ته ره ن
په ی چی ش؟ نه ده وران نه ی دنیا ی به دکیش
مه حظوظه ن هه رکه س به زویان و ویش
مه علومه ن هه رکه س به هه ر زویانی
بو اچۆ نه ظمی جه هه ر مه کانی
ویننه ی عوروسان زئیای موشک چین
بکه رۆش جه حوسن عیبارهت شیرین
خارج جه مه عنا نه بۆ مه ضمونش
کریابوو چون شیعر (جامی) مه وزونش
جه لای خیره مه ند دل په سه ند مه بۆ
شیرین ته ر جه شه هد شیره ی قه ند مه بۆ
جه عه رصه ی دنیا ی دون به د فه رجام
به ده ستور نظم (نیظامی) ته مام
به له نظمی کوردی، کوردستان ته مام
پیش بو ان مه حظوظ، باقی (والسلام).^(۱)

خانا له گۆشه نیگایه کی جیهانییه وه سه یری زمانی میلیله تانی کردوو، پی ی وایه هه ر نه ته وه یه که مافی خۆیه تی شانازی به زمانی خۆیه وه بکات، چونکه به و په روه رده بووه، ئهمه بۆ خانا ئه و په یری نه زا که ته .

۶- پیشه کی (شیرین و خوسره و)ی خانای قوبادی. ل (۱۴ - ۱۵). چاپخانه ی کۆپی زانیاری کورد -

به غدا - ۱۹۷۵.

خانا لەبانگەوازی شۆرشەكەيدا كە تانەو تەشەرەكانى بەرپەرچ داىەو نەهات و وەك ئەوان كەزمانى كوردىيان زەمكردبوو زمانەكەيان زەم بكات بەلكو پىيانى وت: راستە زمانتان شىرىنە، بەلام بۆ كوردان چونكە زمانى خۆيانە لەهينەكەى ئىو شىرىن ترە، ئەمە نيشانەى نەزاكەت و ئەوپەرى پەوشت باشى نيشان دەدا.

دروشم بەرزكردنەو بۆ راجىنين و هۆشياركردنەو هەر ميللەتەك نابی شكاندن و سووكايەتى بۆ ميللەتەك تری تىدا هەبى.

خەلكى ئەوسەردەمە كە خانای تىدا دەژيا چىژيان بە داستان و شىعەرەكانى (نظامى گەنجەبى) كرابوو، خانا ئەو هەبى پى نارهوا نەبوو، لەبوارى ئەدەبدا ئەوى بە پىشپەوى خۆى زانىوو لە هۆننەو هەبى شىعرو چىرۆكە شىعردا خۆى بەشۆنكەوتەى داناو، رىزى تەواوى لى وەرگرتوو، ئەویش هەرچەند بەرچەك كورد نەژاد بوو بەفارسى نووسىويەتى، بەلام خانا جەلەوى ئەدەبى كوردى نەداو تە دەست ئەوانەى كە بەكوردى نەيان نووسىوو، بەلكو ئامانجى شۆرشەكەى ئەو بوو جەلەو بەدەست نووسەرانى كوردەبن بەزمانى كوردى شىرىن بەرەم بەن.

بانگەوازی شۆرشەكەى خانا تەنيا بۆ دەقەرى هەورامان نەبوو بەلكو بۆ هەموو كوردستان بوو، بەلام چونكە لەو سەرو بەندەى ئەودا نووسين و مامەلەى رۆشنىرى لە قەلەمپەوى ئەردەلاندا بەشۆهەزارى

گۆران - هەورامى - بوو بۆ خانا بەرەمەكانى بەو شۆهەزارە دارشتوون. ئەمە جگە لەوى ناوى كوردستان لەسەردەمى ئەودا كەم بەكار هاتوو كەچى خانا بەو پەرى شانازى و شكۆمەندىيەو هەموو بەرەمەكانىدا ناوى كوردستانى هیناوه بەتايبەتى لە داستانى (سولتان ئىبراهيم و تۆش ئافەرىن) كەيدا چەندان جار ناوى كوردستانى هیناوه.

بانگەوازیك بۆ وازهينان لەزمانى بىگانەو گەپانەو بۆ سەر زمانى كوردى لە هەورامانەو بەناوى كوردو كوردستانەو بى، ئەمە بەلگەيەكە شاعىرە كلاسيكىيەكانمان نەشۆهەزارى هەورامى نە هەورامانيان جيا لە زمانى كوردى و كوردستان نەزانىو.

* * *

ئاشكرا وتوویانه: ئیمه‌یش هه‌ین و زمانمان هه‌یه و ده‌توانی هه‌موو هه‌ست و نیازیکمان به ئاسانی ده‌ریبری و به‌خه‌لکی رابگه‌یه‌نی و ناسکترین شیعی لی بهۆنریته‌وه .
هه‌ر بۆ نمونه شاعیری گه‌وره (مه‌لای جزیری - ۱۴۰۴ - ۱۱۸۱) له دووچامه‌ی دیوانه‌که‌یدا ئه‌و هه‌سته ده‌رده‌برێ که خوینده‌واره کورده‌کان پڕویان له‌زمانی فارسییه‌و بایه‌خ به‌ زمانێ کوردی ناده‌ن! داویان لی ده‌کات بگه‌رپینه‌وه سه‌ر گه‌نجینه‌ی زمانێ کوردی، له‌ چامه‌یه‌که‌یدا که له‌ دوانزه به‌یت پیک هاتوه‌ ده‌لی:

(گه‌ر لولئوئی مه‌نئور ژ نظمێ تۆ ده‌خوازی

وه‌ره شیعی مه‌لی بین ته‌ به‌شیرازی چ حاجه‌ت)^(۷)

واته: ئه‌گه‌ر تۆ هۆنراوه‌ی رشته‌ مرواری ئاسات ده‌وی، وه‌ره شیعی من بخویننه‌وه چه‌ پپووستت به‌ شیعی حافیزی شیرازی هه‌یه .

له‌ چامه‌یه‌کی دیکه‌دا که له‌ (۲۱) به‌یت پیک هاتوه‌ که وه‌ک نامه‌یه‌ک بۆ خانی خانان که له‌ ته‌بریژی ده‌بی ده‌نیری، مه‌لای جزیری ده‌یزانی ئه‌و خانه‌ که ئه‌و نامه‌ی بۆ نارد کوردی نازانی، ره‌نگه‌ پکیشی له‌زمانی کوردی بووبی، مه‌لا ئه‌وه‌شی ده‌زانی که ئه‌و ده‌زانی مه‌لا فارسی چاک ده‌زانی، که‌چی به‌کوردی نامه‌ شیعی بۆ ده‌نووسی و ده‌لی:

(ئهی شاهنشای معظم حق نگه‌مداری ته‌بی

سوره‌تی (انا فتحنا) ده‌وما داری ته‌بی).

واته: ئهی گه‌وره‌ شای شاهان خوا نگادارت بی و سوره‌تی (انا فتحنا) یارو هاوده‌مت بی.

مه‌لای جزیری ده‌یه‌وی به‌و نامه‌ کوردیییه‌ی بۆ کار به‌ده‌ستیکی بالایی ئه‌و سه‌رده‌مه بانگه‌شه بۆ زمانێ کوردی بکات، ئه‌وانه‌ی دانپان به‌ زمانێ کوردیدا نه‌ده‌نا تپیان بگه‌یه‌نی ده‌رباره‌ی زمانێ کوردی به‌هه‌له‌داچوون، له‌هه‌مان کاتدا مه‌لا هه‌لوئستی خۆی به‌ ئاشکرا سه‌باره‌ت به‌بی نه‌نگی زمانه‌که‌ی ده‌رپریوه .

۷- دیوانا مه‌لای جزیری : توێژاندنا - صادق به‌اء‌الدین . ل . (۱۴۶) چاپی کری پیت ئه‌کادمی یا کوردی

- ۱۹۷۷ - به‌غدا .

نمونه‌یه‌کی تر (حاجی قادری کۆبی - ۱۸۱۵ - ۱۸۹۲) یه، ئەم شاعیره مه‌زنه به‌خاوه‌نی قوتابخانه‌ی رۆشنگه‌ری نه‌ته‌وايه‌تی کورد ده‌ناسری، شيعره‌کانی بۆ نيشتمان په‌روه‌ری ته‌رخان ده‌کات.

له حاجی قادره‌وه بابه‌ته کلاسیکیه‌کانی شيعری ده‌گۆرڊرین و ده‌چنه ناو قۆناغی‌کی نوێوه که له‌قۆناغی به‌رگری کردنه له‌گه‌ل و نيشتمان.

ئهو شاعیره بليمه‌ته به‌چه‌کی بڤنده‌ی شيعره‌وه رپوبه‌رپووی کۆنه‌په‌رستان و بېگانه ويستان و کوردی نه‌زانان بووه‌ته‌وه تی‌ی گه‌ياندوون که واز له‌وشتانه بېنن که په‌نجه‌رۆيان ده‌کات و شه‌رمه‌زاری به‌سه‌رياندا دینن، شانازييه بۆيان رپوبه‌که خۆيان، زمانيان، نه‌ته‌وه‌که‌يان.

هه‌ویني شيعره‌کانی حاجی له‌داویني نيشتمان په‌روه‌ريدا پسکاون، به‌تووندي هيرش ده‌باته‌سه‌ر ئه‌وانه‌ی که‌لايه‌نی نيشتمان په‌روه‌ری ناگرن و زمانی خۆيان به‌کار ناهينن و پييان ده‌لی:

(ئه‌گه‌ر کوردیک قسه‌ی بابی نه‌زانی

موحه‌قه‌ق دايکی حيزه‌و بابی زانی).

مه‌به‌ستی له‌نه‌زانيني قسه‌ی بابدا به‌کار نه‌هينانی زمانی دايک و باوکه له‌بواری نووسين و خویندنه‌وه‌دا.

حاجی وه‌ک هه‌کيميک ئه‌و ده‌رده کوشنده‌يه که کوردان پييه‌وه گرفتارن ئاشکرا ده‌کات که نه‌بوونی خویندنه‌واره‌يه به‌ زمانی کوردی، ئه‌وه‌تا ده‌لی:

(میلله‌تی بی‌کتیب و بی‌نووسين

غه‌یری کوردان نييه له‌پووی زه‌مین).

هه‌تا ده‌لی:

(کتیب و ده‌فته‌رو ته‌ئریخ و کاغه‌ز

به‌کوردی گه‌ر بنووسرایه زه‌مانی

مه‌لاو زاناو میرو پادشامان

هه‌تا مه‌حشه‌ر ده‌ما ناوونيشانی)

پهنگه نیشتمان پهروه ریه که ی حاجی قادر له پیشه کی شاکاری (مه م و زین) ه که ی
ئه حمه دی خانیه وه سه رچاوه ی گرتیی که پره له گله یی له میرو ده سه لاتدارانی کورد،
چونکه خه می نیشتمانیان نه خواردوه و پاشکوی بیگانه بوونه .

ههروه ها ئیش و نیشی ویزدان و ههستکردن به که مترخه می سه بارهت به زمان و له
که لتووری کوردی پالیان به مه لا مه حمودی بایه زیدی و (عهلی تهره ماخی) یه وه ناوه،
ئه و پووی به لای میژووی کوردو که لتووردا وه رچه رخانده وه (عهلی تهره ماخی) یش
گره کی بووه زانستی ریژمانی عه ره بی بخاته ناو زمانی کوردیه وه وه وه له که ی
هه ردوکیان سه رکه وتوو نه بووه به لام شاهیدی بو دلسوزیان ده دا. ^(۸)

(۹)

هینانه وه ی ئه و نمونانه ی سهروه وه خه ریک بوو له ئه سللی بابه ته سه ره کییه ی خو مان
دوورمان بخه نه وه که بابه تی شو رشه رو شن گه ریه که ی هه ورامان بوو که به سه ر ده سستی
خانا و غه یری ئه ودا له نیوه ی یه که می سه ده ی هه ژده مدا دژ به ناحه زان به رپایان کرد،
هه ره مو ئه و نمونانه و ئه وانه ش

که باس نه کراون هه وه کانیمان له رچنیندا ناگه نه ئاستی ئه و شو رشه ی که به دوای
خویدا شاکاریکی وه ک (شیرین و خوسره و) و (ئیه رهم پاشا و نوش ئافه رین) ی هینا و
ئه ده بی کوردیشیان گه یانده پایه یکی پر له شانازی، ئه مه بیجگه له به ره می ئه وکه سانه

۸- برونه (دیوانی حاجی قادری کوچی) کو کردنه وه ی گیوی موکریانی . چاپخانه ی هه ولیتر (۱۹۶۹).
ههروه ها تماشا ی (عادات و رسومتنامه ی ئه کرادیه) بکه که دانراوی (مه لا مه حمودی بایه زیدی -
۱۷۶۷ - ۱۷۹۹) یه و له لایه ن ئه لکسه نده ر ژاپاوه کراوه به رووسی و دکتوره شوکریه ره سوول له
رووسی وه کردوویه تی به سو رانی، ناوبراو هه ولی داوه داب و نه ریتی کوردان و میژووی کورد به
په خشان بنووسیته وه . ههروه ها برونه نووسراوه کانی (عهلی تهره ماخی) هه ولی داوه (صرف و نحوی)
عه ره بی بخاته ناو قالبی زمانی کوردیه وه، کتیه که ی ناوی (سه رفا کرمانجی) یه .

که له و دهمه دا کۆمه لئ چیرۆکه شیعریان به رهه مدها، ئیتر ئه و به رهه مانه به چاولیکه ری خانا بووی یان بۆ پالپشتی شۆرشه که ی بووین، هه موو به سه ری ه که وه توانیان مه به سستی شۆرشه که به ئاکام بگه یه نن، کتیبخانه ی کوردیش ئاوه دان بکه نه وه .

(۱۰)

له پاشکۆی شۆرشه رۆشنه گه ری ه که ی هه وراماندا قسه یه کمان ده رباره ی (شیرین و خوسره و) و (نۆش ئافه رین) ه که ی خانا ماوه، هه ق هه یه له به سستی ئه م با به ته دا باسی بکه یین و له ده سستی نه ده یین، ئه ویش به راورد کردنیکی ئه و دوو شاکاره ئه ده بییه ی خانا یه له ته ک چیرۆکه شیعریکی ئه وروپاییدا که رهنگه ئه و دوو به رهه مه ی خانا له ئاستی ئه و دابن و زیاتریش .

خۆ ئه گه ره به پێچه وانه وه بوا یه واته به رهه مه کانی خانا هی ئه وروپییه کان بوا یه و هی نه کانی ئه وانیش هی خانا ئه وکات ده مانووت: رهنگه ئه و به رهه مه ی خانا بگاته ئاست ئه و به رهه مه ئه وروپییه .

به رهه مه ئه ده بییه ئه وروپییه که له دنیا دا ناوی هه یه و به وه رگێران چو وه ته سه ر زمانی زۆربه ی میله تان، که چی دوو به رهه مه شاکاره که ی خانا تۆزیان له سه ره و تا ئیستاش زۆرینه ی نو سه ران و روونا کبیرانی کورد نه ناوی نو سه ره که یان بیستو وه نه ئاوریان له به رهه مه کانی دا وه ته وه ! .

به رهه مه ئه وروپییه که (کۆمیدیای یه زدانی) یه، نو سه ره که ی ناوی (دانته ئه لیگری - ۱۲۶۵ - ۱۳۲۱) یه، که گه وه شاعیری ئی تالی سه ره ده می خۆی بو وه .
کۆمیدیاکه، چامه یه کی چیرۆک ئامیزه، له سی به رگدایه (فیرده وس، پاکژگا، دۆزه خ) وه ک به رهه مه کانی خانا چیرۆکه شیعری دل داریه .

دانته ده سستی دل داره که (بیاترلیشتا) ده گری به ره و مه له کوتی ئاسمان بۆ گه شت به رزده بنه وه، له ئاسمان له وسی شو ئینه دا گه شت ده که ن .

ئەو كۆمىدىيە بەيەككە لىو ھۆكارانە دەژمىردى كەرنىسانسى ئەوروپىيان بەرپاكارىد، چۈنكى بەزىمانى نەتەۋەيى ئىتالى نووسرابوو، دەرگەي نووسىنى بەزىمانى نەتەۋەيى بۇ ئەوروپىيەكان كىردوۋە، چۈنكى لەپەرەسەندى ئاينى مەسىھە تا ئەۋكات كە كۆمىدىيە يەزدانى تىدا بىلابووۋەۋە زىمانى لاتىنى كە زىمانى ئىنجىلەكان بوۋە لە ئىتالىاۋ سەرئەسەرى ئەوروپادا بەزىمانىكى پىرۆز دەزانرا، دەرگەي بەكارھىنانى زىمانى خۆمالى قەدەغەبوۋ، كۆمىدىيە يەزدانى دەرگەي بۇ بەكارھىنانى زىمانە خۆمالىيەكانى كىردوۋە، پەردەي خەيالىقراۋانى لەسەر ھۆشى ئەوروپىيەكان لادايەۋە.

كۆمىدىيە يەزدانى ۋەھابوو، ۋەھا پىشۋانى لىكرا، دەي ۋەرە لەناۋ بەرھەمەكانى خانادا (شېرىن ۋەخوسرەۋ) ۋە (ئۆش ئافەرىن) ە كەي بىنە پىشەۋە، لەبەر دەستىكدا دايان بىنى، كۆمىدىيە يەزدانىيەكەش لەبەر دەستەكەي تىدا دابىنى، قەبارەۋ شىۋەۋە رۆخسارى ھەردوۋلا بەراۋرد بىكە، ئەۋ زەمىنەۋ بارۋدۆخەي ھاتنە ئاراي ھەردوۋلاش بخە ناۋ تاى تىرازوۋى بەراۋردەكەت بەخەيال مەبەست ۋە ناۋەرۆكى ھەردوۋلا وىنا بىكە ئەۋكات خانات چەند لا گەرەبوۋ ئەۋەندەي دىكە، لات گەرەتر دەبى، لەھەمان كاتىشدا ھەناۋت بۆخۆت ۋە بۇ گەلەكەت پىر خەم دەبى ۋە لەدلەۋە دەلىي: مەخابن بۇ گەلى من كە بە قوفلى غەيرە عەقلى كلوم كراۋە، گەنجىنەي پىر لە گەۋھەرۋ شتى گران بەھاي نەتەۋەكەي داپۆشراۋن ۋە ھەل نەدراۋنەتەۋە.^(۹)

-
- ۹- (۱) - (شېرىن ۋەخوسرەۋ) ى خاناي قوبادى - كۆكردنەۋەۋ رىكخستنى محەمەدى مەلا كەرىم - چاپخانەي (كۆرى زانىارى كورد - بەغدا) سالى ۱۹۷۵ (۸۷۴) لاپەرەي قەبارە گەرەيە.
 - ۲- (سولتان ئىبراھىم ۋە ئۆش ئافەرىن) چىرۆكە شىعرى خاناي قوبادى - كۆكردنەۋەۋ دارشتنەۋەي - حەمە رەشى ئەمىنى، چاپخانەي ئاراس - كوردستان - ھەلپىر (۴۴۷) لاپەرەي قەبارە گەرەيە.
 - ۳- كۆمىدىيە يەزدانى: ۋەرگىرانى (عەزىز گەردى) لە ئىنگلىزىيەۋە كىردوۋىتەي بەكوردى سى بەرگە يەكەم (دۆزەخ) ە دوۋەم (بەرزەك) ە سىيەم (بەھەشت) ە - چاپخانەي سەردەم - سلىمانى (۲۰۱۴).

فەلسەفەى پەرورده

(۱)

زانايان دەلّين: مروّف له گياندارانى تر به چوارشت جيا ده بّيته وه: پەرورده، وشه، نووسين، كشتوكال، هەرچواريان به رهه م و په نجى تاييه تى مروّفن.

ئيمه له م باسه ماندا ته نيا باسى پەرورده ده كه ين، پەرورده له ته ك شارستانيه تدا په يدايوو خۆى كردوو به لانكى نگابانى شارستانيه ت زانايان پەرورده يان به فەلسەفەيه كى پراكتيكي زانيوه، ئه و پيئاسه يه كه زۆريه ي زانايان بۆ پەرورده يان كردوو له ديمه نه دهره كيه كه ي و له مه به سته سه ره كيه كه يه وه، وه رگيراوه، پەرورده مانايه كى ئه بسترانى رووتى هه يه بۆيه به ئاسانى خۆى به ده ستي پيئاسه وه نادات، له بهر ئه وه ئه وانى كه پيئاسه يان كردوو، پيئاسه كه يان نه يتوانيوه هه مو ورده كاربه كانى خۆى خريكاته وه و شته غه واره كانيش له خۆى دووربخاته وه.

زانايان كه باسى پەرورده ي مندالانايان كردوو به م جۆره پيئاسه يان بۆ كردوو، وتويانه: پەرورده تواناو پيپراگه ياندى له ش و هوش و چيژى هونه رى بارى كۆمه لايه تى منداله.

له بهر فراوانى ماناي پەرورده له ناو زهينى مروّفدا له گه ل ماناي (فيركردن) دا تيكه لاو به يه ك ده بن، به زه حمه ت له يه كترى جيا ده كرينه وه، بۆيه كه ده وتري (پەرورده) ماناي (فيركردن) له ميشكندا ده بوورى كه ده شده وتري (فيركردن) به هه مان جۆر ماناي پەرورده يش ديته پيشه وه.

وه ك زانايانى لوجيك ده لّين: په يوه ندى له نيوان چه مكى ئه و دوو زاروه دا په يوه ندى (گشتى و تاييه ت) هه يه، هه ريه كه يان له پويكه وه گشتييه و له پويكى تره وه تاييه ته، واته چه مكى پەرورده له خويدا تاييه ته كه فيركردنيشى گرته وه ده بّيته گشتى، هه روه ها فيركردنيش كه پەرورده ي گرته وه ده بّيته گشتى نه ي گرته وه ده بّيته تاييه تى.

پەرورده گەشە پیدانە بەهینو توانا بایلوچییەکانی مندال و گۆراندنە لەرەوت و رەوشتەکانیدا، وتمان پەرورده لەگەڵ پەیداوونی مرۆفدا یەپیداووه، هەتا قوتابخانە دانەهاتبوو پەرورده بەرپیگی چاولیکەریه وەبوو، کە قوتابخانە داھات گواستنەوہی زانست و زانیاری بۆ پەرورده خستەپال چاولیکەری.

لەرپووہوہ کە تەماشای پەرورده دەکەین دوو جۆری ھەیه: پەروردهی ناراستەوخۆ، پەروردهی راستەوخۆ، لەمەودوا باسی ھەردوو جۆرەکە دەکەین.

بەکارھێنانی زانست و زانیاری لە پەروردهدا پرسى (فیرکردن) ی لەگەڵ پەروردهدا تیکەلاوکرد بەلام بەسەرئەنجامی ورد دەردەکەوی کە فیرکردن بەخۆی و کەرەسەکانیەوہ دەبنە ھۆکاری ھینانەدی پەرورده واتە ئەگەر پەرورده بووبە کردەوہیەکی دەستکرد دەبێ ئەو زانست و زانیارییە کە کۆلەکەى فیرکردن ھۆکاری ھینانەدی پەروردهبن.

پەرورده بەر لەھاتنی قوتابخانەو گواستنەوہی زانست و زانیاری بەسەر چەندان قۆناخی میژوویی سەختدا گوزەری کردبوو.

(۲)

پەرورده لەرپووی دەستەبەرکردنییەوہ دوو جۆری ھەیه:

۱- پەروردهی راستەوخۆ.

۲- پەروردهی ناراستەوخۆ.

پەروردهی راستەوخۆ: بەھاتنی قوتابخانە پەیداووه، قوتابخانەش نووسین و خویندەنەوہی ھینایە ئاراوہ، چونکە نووسین ئەگەر قوفلیکی کلۆم کراوبی بە خویندن دەکریتەوہ، نووسین بۆ خویندەنەوہ دەنووسری، دوو داھینراوی سەرسورھینەربوون، ئەو گەلەى داھینان ھەر ئەو گەلەبووہ بۆ یەکەم جار قوتابخانەى داھینا بۆ ئەوہى ئەو دەسکەوتە گرینگەیان بۆ بپاریزی، بەلام ئایا شیوہى دامەزراندنی ئەو قوتابخانەى چۆن بووہ لەکوێ بووہ؟ ئایا فیرکردنەکەى بەتاک بووہ یان بەکۆ؟ کۆمەلە پرسیارین،

بەدواداچوونی وەلامەکانیان ئیئە لە ئەسلی بابەت دوور دەخاتەو، وەلامەکان لای ئەو زاناو پەسپۆرانیە کە لەمێژووی پەرەردەو شوین دامەزراندنی قوتابخانە بۆ یەکەجار لەمێژوودا لیکۆلینەو، هەرچەند لەو بارەو یەک راپان نییە، کە ئایا سۆمەرەکانی دۆلی میژۆپۆتامیا کە پایتەختەکان شارێ (وهرکا) بوو قوتابخانەیان بۆ فێربوونی نووسین و خویندن بۆ یەکەجار داھینا؟ یان (چین) ییەکان و میسیریەکانی سەردەمی فیرەوونەکان بوون؟^(۱)

قوتابخانە ھۆکارێکی راستەوخۆی پەرەردەو پێراگەیانندی نەوێ نۆیە، لە پەرەردەکردنی منداڵدا یارمەتی خێزان دەدات، ئەو ھێزو توانا زکماکیانە کە لە منداڵدا ھەن قوتابخانە بەھۆی مامۆستاو پێرەو کە یەو بۆ قوتابی دەستبەر دەکات و دەیکات بە ئەندامیکی بەکەلکی ناو کۆمەلەکە و پارێزەری دەسکەوتەکانی و دابینکردنی پاشەرۆژی.

لەمەو دەردەکەوئ کە قوتابخانە لەسەر سی پایە سەرەکی دامەزراو: مامۆستا، پێرەو، قوتابی.

ھەندێ جار دەوتری پەرەردە گواستەوێ ئەزمون و زانیاریە لە مامۆستاو بۆ قوتابی بۆ ئەوێ پاش ئەو جیگە بگریتەو.

جاران کاری راستەوخۆی پەرەردە قوتابخانە تەنیا گواستەوێ داب و نەریتی پێشینان بوو بۆ نەوێ نۆی، ئەمڕۆ کاری قوتابخانە جگە لەو گەلێ شتی تر دەگریتەو یەکیک لەوشتانە دەردان و گەشەدانە بەو ھێزو رەھەندو توانا زکماکیانە کە منداڵ لەریگە بۆ ماویەو لە باوک و دایکیەو دەیانھینن، ئەو منداڵە کە دەبێ چە کوپ چە کچ وەک بوخچەیکە پێر گەنجینە لێتوانای مرواری و گەوھەر ئاسایە، ئەگەر دەستی پەرەردەیان نەگاتێ لەشوین خۆیاندا کپ دەبن و ناتوانن خۆیان دەربرن. پەرەردە لێ ناپراستەوخۆ: ناپراستەوخۆ بەو مانایە لێ ھێچ ئامێریکی دەرەکی بۆ ھینانە لێ نەخړیتەکار، بەلکو تەنیا بەھۆی چاویکەو تیکە لاوبوونەو بێتە لێ.

۱۰- بپوانە: (مێژووی پەرەردەو خویندن لە حوجرەکانی کوردستاندا) ل (۲۰ - ۲۱) بەرگی یەکەم (۲۰۰۸) حەمە کەریم ھەورامی.

هاتنه ئارای قوتابخانه بۆ يارمه‌تى دانى پەروەردەى مالە نەك بۆ جىڭرەوھى، بەر لەوھى قوتابخانه بىتە ئاروھە مندال لە ھەلس و كەوت و چاوليکەرى کاروکردهوھەکانى دايك و باوكيیەوھە فيرى کاروبارى ژيان دەبوو، كورپ لە باوك و لەخيزان و كۆمەلەكەيەوھە فيردهبوو، لەباوكيیەوھە بەچاوليکەرى فيرى راو و شكارو جووتكردن و تۆو چاندن و خەلەو خەرمان و كارگيرى ناوماڵ و پيکەوھە ژيانى ناو خيزان دەبوو. كچيش بەچاوليکەرى دايكى فيرى مالدارى و مندال بەخپوركردن و مەپو مالەت دۆشين و بيى و پەيوەنديە كۆمەلەتيەكان دەبوو، ھەر لەدايك و باوك و كۆمەلەكەيەوھە نەوھى نوئى فيرى زمانى و داب و نەريتى پيشينان و ئاين و ئەو پەويانەى كە لەناو كۆمەلدا باو بوون فيريان دەبوون و بەوان لەكۆمەلانى تر جيا دەكرانەوھە، بۆيە ئەھلى ئەدەب و تەوويانە: سروشت خۆى مامۇستايەكى مېھرەبانە، بەو مېھرەبانيیەى سرووتى خۆى بەسەر مرؤفدا دەريژى و بەرھنگى خۆى رەنگيان دەكات.

ئەمە كەى وترا، نابى ئەوھە بگەيەنى بەداھاتى قوتابخانە ئىتر پەروەردەى ناراستەوخۆ پەكى كەوت. نا ! پەكى ناكەوى و ھەتا ھەتايە شان بەشانى قوتابخانە لەكاردايەو لە پەروەردەو كارىگەرى خۆى ناكەوى، تەنانەت زانايانى پەروەردە لەسەر ئەو دوو جۆرەى پەروەردە راي جياوازيان ھەيە لەسەر ئەوھە كە ئايا لەو دوو جۆرەى پەروەردە كاميان پتر كارىگەرى لەسەر پەروەردەى نەوھەيە؟.

گەلى لەو زانايانە كارىگەرى پەروەردەى ناراستەوخۆ بەسەر كارىگەرى پەروەردەى راستەوخۆدا دەزانن.

ھەر جۆربى مرؤف دەكەويتە ژير كارىگەرى ئەو دوو شتەوھە: قوتابخانە بەخۆى و مامۇستاو پيرەويەوھە، قوتابخانە دەزگاو دامەزراويكى كۆمەلەتيە، بەشيۆويەكى پەسەندو خيرا بەپي پيرۆگراميكي بەردەست و دانراو، بەھۆى تاقىكردنەوھەكانى و بەرپرسيارىتەى قوتابى و پابەندبوونيان بەياساكانى قوتابخانەوھە پەروەردەى راستەوخۆ دەكەويتەكار.

قوتابخانە نمونەى ھەلبژاردەى كۆمەلەكەيەتى، ئەو كۆمەلە ھەلبژاردە وەك كۆمەلە گشتيەكە كارى خۆى لەقوتابيدا دەكات، دام و دەزگاكانى ناو كۆمەل و ئەو شەقام و جمووجۆلەى ناو بازار ھەميشە كار دەكەنە سەر مرؤف و زانست و زانيارى دەدەنى.

پيويسته له سهر كومه ل و خيزانه كان يارمه تي قوتابخانه بدن: نه و بپرو بچوونه زانستپانه كه دهرياره ي سروشت و ميژوو و كومه لايه تييه وه قوتابي له ماموستا و پيرپه وه وهه ريان ده گري، ده بي له ماله وه شتي و ايان فيرنه كهن دژ به و داتانه بي كه له قوتابخانه وه ريان ده گري بؤ نه وه ي گوريسه كه ي قوتابخانه نه بيته وه به ريس و قوتابي تووشي دل راوكي و سه رگه رداني نه بي و نه زاني به كي پروابكات.

زاناياني په روه رده پيان ناسان نييه: يه كيك بيت حوكم بدا به وه ي كه نايا نه وه ي قوتابي فيركرد له كاريگه ري په روه رده ي ماله وه يه يان له كاريگه ري قوتابخانه وه يه ؟. وه ك رابورد وتمان هه ريه كه له وانه كاريگه ري خوي هه يه، گه لي جار كاريگه ري يه كيكيان به سهر نه وي ديكه دا زاله، له گه ل نه وه شدا له وه نوكلې ناكريت كه سهره تاي ره وشت و فيربووني مندال به كاريگه ري په روه رده ي ماله وه سه رچاوه ده گري، چونكه نه و په روه رده يه كه بؤ يه كه مجار له سهر په رده ي بيگه ردي دل و ده روونيان دهنه خشي و به دريژايي ژيان له كاريگه ري خوي ناكه وي.^(۱۱)

(۳)

۱- ماموستا..

له پيشه وه وتمان: په روه رده له سهر سي پايه ي سهره كي دامه زراوه: ماموستا، قوتابي، پيرپه و.. واته فيركردن سي شتي پيويسته: ماموستا، قوتابي، پيرپه و كه نه و شته يه ماموستا به قوتابي ده يبه خشي.

كه واته له پرسې په روه رده و فيركردندا ماموستا سهر ده فته ره. ماموستا به ردي بناغه ي دامه زراندي قوتابخانه يه، واته سهره تاي بووني قوتابخانه ده گه رپته وه بؤ لاي

۱۱- بروانة (التربية وطرق التدريس) - صالح عبدالعزيز، الدكتور عبدالعزيز عبدالمجيد - ل ۹۵ - الطبعة

التاسعة - ۱۹۸۸ - دار المعارف بمصر.

ئەۋكەسە كە نووسىن و خويندىنى زانىۋەو خەلك داوايان لى كىردوۋە ئەو دوو شتەي كە دەيانزانى فيرى مندالە كانيان بكات، لەخەمى ئەۋەدا بوونە

نەۋەك بمرى و نەينى ئەۋشتە گرنگە لەتەك خويىدا بباتە ژيرگل، منداليان نارىدوۋەتە لاي بۇ ئەۋەي فيرى ئەو دوو نەينىيەيان بكات، ھەلبەتە ئەۋيش خوى بۇ فيركردنيان تەرخان كىردوۋە ۋەك پيشەيەكيش بۇ بژيوى خوى بەكارى ھىناون.

يان بابليين: لەھەستكى بەگرنگى نووسىن و خويندەنەۋە، كۆمەل يان سەردارى ئەۋ كۆمەلە ئەۋ كەسەيان بۇ ئەۋكارە داناۋەو بژيويان بۇ دابىنكىردوۋە، بەھەر جۆر بوۋى ئەۋكەسە لەشوينىكىدا بۇ ئەنجامدانى ئەۋكارەي دانىشتوۋە، لەۋيدا شاگرەكانى فيرى خويندەنەۋەو نووسىنى كىردوۋن، ئيت ئەۋ نووسىن و خويندەنەۋە بەھەر جۆر بوۋن لىردەا مەبەستى ئىمە نىن، ئەۋەي مەبەستمانە سۆراخكىردى سەرەتاي قوتابخانەيە بەسەر دەستى مامۆستادا، ئەۋ شوپنەي مامۆستا قوتابىيەكانى تىدا فيركىردوۋە ئەۋە قوتابخانەيە، ئەۋانەش كەتتىدا فيربوۋن قوتابىن، فيربوۋنەكەش كەنووسىن و خويندەنەۋەيە، پىرەۋى قوتابخانەيە.

قوتابخانە يان بليين شوپنى فيربوۋنى نووسىن و خويندەنەۋەي ميژوۋى ئادەمىزادى گەياندوۋەتە قۇناخى شارستانىيەت و لەھەمەجىيەتى ناو تارىكەستان رزگارى كىردوۋە، خامەي ناو پەنجەي مامۆستاي كىردوۋە بەچراي رووناككەرەۋەي ريگەي بەرەو پيشەۋەچوۋنى مۇۋ.

قوتابخانە بارەگاي پەرۋەردەيە، پەرۋەردە ميژوۋىيەكى پىر بەنازى ھەيە، تا گەيشتوۋەتە ئەم قۇناغەي ئەمپۇي ۋەك دياردەيەكى كۆمەلەيەتى خاۋن دىرۆك بەسەر دەيان كۆسپ و تەگەرەدا تىپەپوۋە خوى مەشت و مال داۋە، چەندەھا شىۋازى ئالوگۇپى بەسەردا ھاتوۋە، گەلى مەبەستى جىاجىاي ھىناۋەتەدى، لەگەل قۇناغە ميژوۋىيەكانى مىللەتاندا ھەلسوكەۋتى كىردوۋەو خوى تاقىكىردوۋەتەۋەو سەرکەۋتوۋبوۋە، بۆيە لەميژوۋى سەرھەلداىيەۋە تا ئەمپۇي ميژوۋىيەكى پىر لەسەرۋەرى ھەيە، لەفراۋانيدا دەريايەكى بى بن و بى رۇخە.

نەك ھەر لە پووی مامۆستاو ھەلگوم لە پووی ئامانج و شیووی بە کارھێنانی بەتاك و كۆی بە پێزیو ھەنگاوی مەحكەم و بەتینی ناو، لە خۆتاقیکردنەو ھە بە کارھێنانیو ھە سفت و سۆبوو ھە میژووی خۆی بۆ ئەو میللەتانی ھە بە کاریان ھێناو ھە جی ھێشتوو ھە .

(٤)

پیشەیی مامۆستایی و فیژکردن لە سەرھەتای سەرھەلانیو ھە سادەو ساكاربوو، ھەك ئەم سەرھەمە پێویستی بە ئامادەکردن نەبوو، بەلكو بە چاولیکەری ئەوانو ھە كە فیژیان كەردبوو منداڵانی فیژدەكرد، لە سەرھەتادا پەرورەدە بەتاك فیژکردن دەستی پێكردوو، مەبەست تیایدا تەنیا فیژبوونە رووتەكە لەخودی خۆیدا مەبەست بوو .

پەرورەدە لای یۆنانیو ئەسینیوكان بۆ چینی ئورستوكرات بوو، لە سەرھەتای ھانتیو ھە بەتاك فیژکردن ھات بەلام یاسای دیموكراتییەت زوو پووی بەلای فیژکردنی بەكۆمەلدا ھەرچەرخان، مامۆستاش لە سەر فیژکردنە چاولیکەریو ھە .

لە شوین و لە فیژگەكە خۆیدا بەتاك مایو ھە، ئەو ھە دەبوو شاگردی گوئی ی بۆ بۆچوونەكانی دەگرت و فیژی ھەزكاری و پابەندبوون بەقانون و ئاین و نەریتە باوەكانی ناو كۆمەلای دەكرد .

ھەرچەند شاگرد فیژی ئەدەب و ھونەر و ھونەری جەنگاوری و شتی تر دەكرا لەگەل ئەو ھەشدا پێرەویکی دیاریكراو نەبوو ئەو شتانە لەخۆی خریكاتەو ھە تا ھەموو مامۆستاكان لە سەری بپۆن، وپرای فیژگەكە ی سوقرات نەبی، ئەوانی تر فەلسەفەو ھەزكاریو ھەیان لە ئاسماندا ویل بوون و لەناو گێژاوی ھەلسوكەوتی خواو ھەندەكانیاندا خنكابوون، ھەزكاریو ھەكانی سوقرات بوو ھەزری یۆنانیوكانی دابەزاندە سەر زووی و بیری مروفتی ئەوسای پامدا كە تاوتووی ی شتەكانی سەر زووی بكات .

ئۇفلاتون لە (ئۇكادىميا) كەي و ئۇرەستۆ لە (لەيسىوم) ە كەيدا بەتاك شاگردەكانيان
فېردەكردن ەك فەيلەسوف خەلكيان فېردەكرد پيشەى مامۇستايەتيان بۇخۇيان بربار
نەدابوو.

(سۆفيسستەكان) كە كۆمەللە فەيلەسوفىك بوون، خەلكى ئۇسنا نەبوون، كە لەيۇنان
بلاوبوونەو، بۇ بژيوى خۇيان دەستيان كرد بەفېركردنى خەلك، بەكرى دەرسيان
دەوتەو، كارى مامۇستايەتيان كرد بەپيشە. ^(۱۲)

لەبەر ئۇەوى يۇنانىيە ئىسپرتىيەكان سىستەمى لەشكرتاريان پېرەوكردوو، ەموو
ھاوالاتىيەك خۇى بە پالەوانى جەنگ و سەفشكىن زانيو بۇيە پەرورەدەشيان پتر ركيف
بەندى جۆرە پەرورەدەيەكى وەرزشى وابوو جەستەى ھاوالاتيانى بەتىن و قايم
كردوو و فېرى بەرگرى و تير ئەندازى كردوون، مامۇستا لەسايەى ئەوجۆرە سىستەمەدا
بەپرسيارى ئۇ پەرورەدە بوو، لەكاروبارى دەولتەو دەور نەبوو.

كەرۆمەكان لەسالى (۱۶۶ ى پ ن) دا ولاتى يۇنان كەوتە بەردەست و بوون
بەخاوەنى كەلتووەكەى لەسەرەتادا كەلكيان لى وەرئەگرت، ئۇوان ەرشتى كەلكى دەم
و دەسى نەبوايە گەرەكيان نەبوو، دواى ماوہيەكى زۆر كەبيرو ەزرى يۇنان گرنگى خۇى
دەرخست، قوتابخانە تەسك و تاريكەكانيان پەنجەرەى بۇ پووناكى ەزرى يۇنانىيەكان
كردەو و چووە ناو قۇناخىكى نوپوە كە پەنگى قوتابخانە يۇنانىيەكانى دەدايەو.

مامۇستا لەھردوو قۇناخدا مامۇستايەكى تيزرەوو جەربەزەبوو، قوتابخانە تەسك و
تاريك بوو، قوتابى لەسەر بچوكترين ەللە فەلاقە دەكرا، مامۇستا لەسەردەمى
بلاوبوونەو ەى ئاينەكاندا، لە ئاينى زەردەشت و موسا و مەسيح و ئىسلامدا، پيشەى
مامۇستايەتى چووە ناو قۇناخىكى ترەو، پشتى لە فەلسەفەو ەزركارى ەيناو زەنارو
مېزەر و عەباى پۆشى و پشتى لە دنياكردوو لەناو گونجىكى پەرسنگا كەيدا قوتابخانەى
بۇ فېركردنى بنەما ئاينىيەكان دامەزراند.

۱۲- برونه (في اصول التربية وطرق التدريس - الجزء الثاني) تأليف: حامد عبدالقادر - الطبعة الثانية - ل
(۱۰) مطبعة النهضة العربية. القاهرة.

مامۆستا سه‌رخیلای کاروانی په‌روه‌رده‌یه وه‌ک په‌روه‌رده میژوویه‌کی دوورو درژی هه‌یه، په‌روه‌رده له‌هه‌رکات و زه‌مانیکدا لای هه‌ر ئاین و نه‌ته‌وه‌یه‌ک بووی میژووی تۆمارکردوه، په‌نگ و پوخساری ئه‌وانه‌ی وه‌رگرتوه که‌راه‌ری کردوه‌ن.

(۵)

جاران که کاری مامۆستایه‌تی نه‌بوو بوو به‌پیشه‌و به‌ته‌واوی نه‌په‌خسابوو، ئه‌وه‌ی کۆلکه سه‌وادو خویندنه‌وه‌و نووسینی بزانیایه ده‌بوو به مامۆستا، ئه‌مپۆ ئه‌و پۆژگاره نه‌ما کۆلکه خوینده‌واریک ئان مه‌لاو میرزای گوندیک به مامۆستاو مندا‌لان فی‌ریکات. پیشه‌ی مامۆستایه‌تی وه‌ک هه‌ر پیشه‌یه‌کی دیکه نیشانه‌و مه‌رجی تایبه‌تی خۆی هه‌یه، چپی شارستانییه‌ت و ئالۆزی مه‌به‌سته کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی میلله‌تان وایان کردوه په‌روه‌رده نه‌وه‌ی نووی وایان بۆ پیرابگه‌یه‌نی بتوانن هه‌موو مه‌به‌سته کۆمه‌لایه‌تی و ئابووری سیاسییه‌کانیان بۆ بێنیته‌دی، بۆیه نیشانه‌ی تایبه‌ت بۆ دیاریکردنی مامۆستایان دانراوه.

کاری مامۆستای ئه‌م سه‌رده‌مه ته‌نیا وشکه فی‌رکردن و گه‌یاندنی ئه‌و داتایانه نییه که‌له‌ناو کتیبه‌که‌یدا هه‌ن، به‌لکو سه‌ره‌رای ئه‌و فی‌رکردنه ده‌شی مامۆستا قوتابییه‌کانی له‌سه‌رخۆ گونجاندن له‌گه‌ل بارودۆخ و ژینگه‌که‌یاندان راهی‌نی، بۆیه به‌پێویست زانراوه که هه‌ندی تایبه‌تمه‌ندی جه‌سته‌یی و هۆشمه‌ندی و په‌وشتی له مامۆستادا بێنه‌دی، که ئه‌مانه‌ن:

- ۱- تایبه‌تمه‌ندی جه‌سته‌یی: مامۆستا ناتوانی کاره‌کانی ناو قوتابخانه‌ی به‌ریکوپیکتی ئه‌نجام بدا ئه‌گه‌ر ئه‌م تایبه‌تکه‌نیانه‌ی خواره‌وه‌ی تیدا نه‌بن:
- أ- ده‌بی له‌ش ساغ و ته‌ندروست بی و نابی به‌ده‌ست نه‌خۆشییه‌وه گرفتاری، ئه‌گه‌ر وه‌هابی نابیته‌ نمونه بۆ قوتابییه‌کانی.

ب - نابى لەشى بەنەخۆشییە زکماکییەکان عەبیداری، وەك كەپى و كوێرى، گێژو وێژى، فسەى زمانى و پشتكوپى، گێرى و كورته بالایی.

پ - دەبى هەمیشە جوان پۆش و پاك و خاویڤ و پووگەش و كراوەبى.

۲- تاییەتمەندى ھۆشیاری: مامۆستا بەگشتى دەبى زیرەك و ھۆشمەندبى، لەم پوانەى خوارووە كەم و كورتى نەبى:

أ- زیرەكى: مامۆستا بەزیرەكى خۆى توانى بیى پلەیهكى باشى خویندى بەدەست ھینابى، بە ئاسانى و ژیرانە بتوانى چارەسەرى گرافتەكانى قوتابیانى بكات.

ب - دەبى لەمادەى ئەو وانانەدا كە دەیانلێتەوێ شارەزای تەواوى ھەبى و ئاگادارى ئەو تیۆر و بۆچوونانەبى كە پەيوەندن بە ماددەى وانەكانیەو ھەیه، نابى لەو بوارەدا كۆلەوارو نەزان بى، دەنا لەچاو قوتابییەكانیدا كەم دەبیىتەو.

پ - تەنیا شارەزابوونى مامۆستا لەمادەى فیركردنەكەیدا نابیتەھۆى سەرکەوتنى ئەگەر لەبارەى دەروونناسییەوێ شارەزای قوناخەكانى گەشەى منداڵان نەبى، نەزانى ھۆش و بیرو ئارەزووێكانیان لە چە ئاستیكدان، لەبەر ئەوێ كە مامۆستا بۆكارى پەرورەدەكردن ئامادە دەكرى، دەبى تیۆرە پەرورەدەیه سایكۆلۆجیەكانى فیركردن بخوینى.

د - شارەزابوون و زانینی ماددەكانى فیركردن سەرکەوتنى تەواو بۆ مامۆستا دەستەبەر ناكەن ئەگەر ئەو مامۆستایە لەرێگەكانى دەرس و تەنەو ھونەرى پەرورەدەكردندا مەعلان نەبى.

لەتەك ئەوێشدا دەبى ئەوێ پێشەى مامۆستایەتى پەسەند دەكات، لەدوولاوێ حەزى بچیتە سەرى یەكەم مەیلیكى دەروونى لەناخووە بەرەو ئەو پێشەیه ھەلى بنى. دوویم: لەكاتى ئامادەكردنیدا بۆ ئەو پێشەیه ئەوێندەى تر حەزوو ئارەزووى بۆى بكړیتەو، بوونى ئەو دوو پەرەھەندە لە مامۆستادا سەرکەوتنى بۆ مسۆگەر دەكەن.

۳- تاییەتمەندە رەوشتییەكان: مامۆستا بەگشتى، بەتاییەتى مامۆستای قوناخە سەرەتاییەكانى خویندى، لەجى دایك و باوك لەمالى دووھمیدا كە قوتابخانەیه دەبیىتە نموونە، چۆن لەبارەى جەستەو ھۆشەوێ پەرورەدەیان دەكات و ھاش لەبارەى رەوشتەو، فیركردنى رەوشت باشى بەوانەو ئامۆژگارى نییە بەچاویكەرى رەوشتى

مامۆستایه، بۆیه دهبی رهوشت باش و راستگۆبی، مامۆستا دهبی بهم جۆرهی خوارهوهبی:

أ- دهبی مامۆستا نهرم و نیان بی: نابی توندو تیژی له پرووی قوتابییهکاندا بنوینی، چونکه له توندو تیژی مامۆستاوه قوتابی چهزی له فیروون نامینی و له مامۆستاو خویندن دوور دهکهوینهوه، ناشبی ئەوهنده شلگیربی قوتابییهکانی شهرمی لی نهکهن و ریژی لی وهرنهگرن و بهپیشرهوی خویمان نهیزانن.

ب - دهبی مامۆستا سنگ فراوان و پشی دریژی: نابی هارو هاجی و چه توونی قوتابییهکان مامۆستا بچه مینیتیهوه.

قوتابی ههچهند ههست به ماندوو بوون و لیپرسینهوهی مامۆستا ناکهن، بهلام له ناخهوه که رهسهیهکی خاوه، مامۆستا بهخواین و بهردهوامبوونی له سه رکاره کهی له وپوه کاردهکاته سه ر ئاکاری قوتابییهکانی و سه رکهوتن به دهست دینی.

نابی مامۆستا له پرووی قوتابییهکانیدا نارهزایی دهبارهی کاری پهروهده ده ریپری، نابی هه راسان و نائومیدبی، نه چه میتیهوه، دلنیا بی له کۆتاییدا سه رکهوتوودهبی، ده بیته چرای رووناکه رهوهی ری قوتابییهکانی و ئەمانیش ده بنه په پوله به ده وریدا ده سووړینهوه.

مامۆستایه تی نامهیهکی یهزدانی مرۆفانهیه مامۆستا دهیگهیهنی، له بهر ئەوه دهبی ئەو تایه تمه ندیانهی سه رهوه که باس مان کردن تیدا بی نه دی.^(۱۲)

۱۲- پروانه : (التربية وطرق التدريس - الجزء الاول - تأليف: صالح عبدالعزيز والدكتور عبدالعزيز عبدالمجيد - ل (۱۶۰ - ۱۶۴) مطبعة دار المعارف في مصر- ۱۹۶۸.

ئامادەكردنى مامۇستايان:

مامۇستا رابەرئىكى كۆمەلەيەتتە، نابى كارى خۆى تەنيا لەناو چۆەى داخراوى فېركردندا قەتتس بكات، دەبى ئەو قوتاببىيانەى بەردەستى وەك جگەرگۆشەى خۆى تەماشايان بكات، ھەريەك نوپنەرى خىزانىكى ناو كۆمەلن و مامۇستاش رابەرى ئەو كۆمەلەيە، خاوەن پېشەكانى ناو كۆمەل كارىان دەستەبەركردنى كەرەسە بى گيانەكانە كەچى كارى مامۇستا پەرورەكردنى ئەو مندالانەيە كەنەوہى مرؤفن و گەرەترىن سامانى مرؤبى نەتەوہەكانن و خاوەن ھىزو تواناى جەستەبى و ھزرى و دەرۋونىن، كەدپنە بەردەستى مامۇستا بەشى خۆيان زمانى داىكىان فېربوونە، لەراددەى خۆياندا چىژيان كراوہتەوہ، بېروباوہرپى ناو خىزانەكانيان بېرو ھوشيانى جولاندووہ.

چاويان لە رەوت و رەويەى مامۇستايە، كارو بېرو بۆچوونى ئەو دەبنە نموونە بۆ ئەوان.

لەبەر ئەوہ دەشى مامۇستاي ئەم سەردەمە بەشپۆەيەكى ھونەرى زانستيانە بۆ ئەوكارەى دەخريتە سەر ئەستوى ئامادە بكرى، ئەو بنەما دەرۋونيانە كە ئاسانكارى بۆ فېربوون دەكەن بيانزانى.

جۆرى ئامادەكردنى مامۇستا ئاوپنەى پېشكەوتنى كۆمەلەكەيەتى، چەند ئاستى رۆشنبىرى كۆمەل پېشكەوتووبى ئامادەبوونى مامۇستاش بۆ پېشەى پەرورەدە لەو ئاستەدايە.

ئيمەى كورد چونكە دەولەتمان نەبووہ ياساى پەرورەدەشمان نىيە، ياساى پەرورەدەمان بەشيكە لە پەرورەدەى داگىركەرمانان.

لېرەدا پېويست وايە لەپووى پەرورەدەوہ كورته ميژوويەكى سەرپىي ميژووى ئامادەكردنى ئەو مامۇستايانە كەسەر بەقوتابخانە تاك و ترووكەكانى داگىركەرپوون

لهوئشه وه تيشكئك بهاوينه سهر ئه و مامؤستايانه كه له هه ندى ناوچهى كوردستاندا مامؤستا بوون.

كه ئينگليزه كان پاش پوو خاندنى دهولته تى عوسمانى حكومه تى عيراقيان له بيسته كانى سه دهى بووريدا دامه زرانو كرديان به دهولت و كوردستانى باشووريان پيوه لكاند، كه زانبيان دهولت بى پهره رده راگير ناكري له مه وه و له رويكى تریشه وه پيوستيان به نه وه يه كى وه ها هه بوو بتوانى شان بده بهر پايه ي راگرتنى ئه و دهولته كه يه كئك له و پايانه ي پهره رده بوو، بويه له سه ره تادا په نايان برده بهر دووشت: ئه و كونه قوتابخانه ي سه رده مى عوسمانيه كان و ئه و مامؤستايانه ي جاران كه كه مه خوئنده وارى و كه مه شاره زاييه كيان له ده رس وتنه و هدا هه بوو، چونكه قوتابخانه كه باره گاي پهره رده و فيركردنه بى مامؤستا نابى.

بو سه ره رشتى قوتابخانه كان و مامؤستايان و وه زاره تى زانيارى - وزاره تى المعارف - دامه زرا، كه بوى ده ركه وت ئه و كونه مامؤستايانه زوره بيان كؤلكه خوئنده وارى پاشماوه ي عوسمانيه كان و مزگه وته كان بوون، له پهره رده كردنى مندا الاندا كؤله وار بوون بويه وه زاره ت هاته سهر ئه و بيروكه يه كورته ده وره ي ئاماده كردن بو فيركردنى ئه و مامؤستايانه بكاته وه، كرديه وه به لام ئه و سووده ي نه دا كه چاوهر وان ده كرا.

مه به ست له ده وره كاندا فيركردن و راهينانى ئه و كونه مامؤستايانه بوو كه به پى ي ميتؤده و بنه ما ده روونيه كان مندا لان فيركه ن و توندو تيژى ده رباره يان به كار نه هينن.

ئه و ده ورانه كه بو راهينانى مامؤستايان ده كرانه وه ماوه ي راهينانه كيان سى مانگ بوو له دو اييدا ماوه كه يان كرا به شه ش مانگ، ئه وانه ي له و ده ورانه وه رده گيران به تيكرابى ئه وانه بوون كه خوئندن و نووسين و كه مه رؤشن بيرييه كيان هه بوو، كه ماوه كه يان ته واو ده كرد ده بوونه مامؤستا له دو اييدا ماوه ي ده وره كان دريژكرا بوويه سالك، تا له سالى (1923) بو يه كه مجار له عيراقدا خانه ي مامؤستايانى سه ره تايى (دار المعلمين الابتدائيه) كرايه وه، ئه وانه ي له قوتابخانه دا تا پولى پينجه مى سه ره تايان خوئنده بوو يان ئه وانه ي

له تاقیکردنه وهه کانی شهشی سه ره تاییدا سه رنه که وتیبون له و یانه دا وهرده گیران، دوی دووسال که دهرده چوون ده بوون به مامۆستای سه ره تاییه له گونده کان.

ماوهی خویندن له یانه کانی مامۆستایاندا هر له زیاده بووندا بوو، وه که له یاسای فیترکردنی عیراقیدا دهرده که وی: ماوهی راهینان له یانه کاندا له سالی (۱۹۲۶) دا بۆ دهرچوانی قوتابیه سه ره تاییه کان بوو به چوار سال له پاشدا بۆ دهرچوانی سی ی ناوهندی کرا به سی سال، له سه ره ئه و ماوه مایه وه تا له سالی (۱۹۷۱) دا به عسییه نه گریسه کان ئه و یانه یان به یه کجاری داخستن.

به راستی بوونی خانه کانی ئاماده کردنی مامۆستایانی قوتابخانه سه ره تاییه کان له کوردستاندا دهستیکی بالایان له بوژاندنه وهی باره ی روشنبیری و نه ته وایه تی و ئابووریدا هه بوو.

منداله دهرچووه کانی خیزانه هه ژارو جوتیارو کاسبکارانی کوردستان وه که ئه و منداله ئاغاو شیخ و ده سه لاتدارانه نه بوون بتوانن برۆنه به غدا بخوینن و بین به کاربه ده ست و مووچه خۆر، بۆیه یانه کانی مامۆستایان بۆ ئه وان زانکۆبوون، منداله کانیا ن له و خانانه دا وهرده گیران به شی ناوخویان هه بوو سی ژمه خواردنی بۆ ئاماده ده کردن، بۆ هه ژاران چی له وه باشتر هه بوو؟ دوی دهرچوون ده بوون به مامۆستای سه ره تاییه، خیزانه کانیا ن به مووچه که یان ده بوو ژانه وه، گه لی شاعیری هه ست ناسک و نه ته وه په ره ره له و مامۆستایانه په یدا بوون جگه له کاره سه ره کییه ی خویان که فیترکردن بوو، قوتابیه کانیشیا ن فیتری گۆرانی و شیعر وتن به بالای نیشتمان و کورد په ره ره ریشیا ن ده کردن.

حکومه تی به عس به هانه ی بۆ خانه کانی مامۆستایان ده دۆزییه وه: گوا یا ئاستی روشنبیری زۆر بووه و دهرچوانی یانه کان ناتوانن که لینی که م بوونی مامۆستایان پرپکه نه وه، به و به هانه یانه کانی داخستن، له راستیدا که به عس بۆی دهرکه وت رکیفی مامۆستایانی سه ره تاییه بۆ ناگری وای نیازکرد که یانه کانی مامۆستایان دا بخت و ده وراتی بالا بۆ دهرچوانی شهشی ئاماده یی بکاته وه له و ریگه وه ده توانی مامۆستایان بخته ژیر رکیفی خۆیه وه، به مه رجی وه رگرتنی به شداربوانی ئه و ده ورانه له ژیر چاودیری

خۆیدابن، بۆیه ئهوجۆره ده‌ورانه‌ی کرده‌وه تا ده‌رچوه‌کانیان بکات به به‌رێوه‌به‌ری قوتابخانه‌کان، که چی له‌وباره‌شه‌وه سه‌رکه‌وتوو نه‌بوو.^(۱۴)

له‌راستیدا به‌عس بۆیه خانه‌کانی داخستن چونکه بۆی ده‌رکه‌وت به‌و جۆره مامۆستایانی بۆ رکیف به‌ند نابن، نیازی هاته‌سه‌ر ئه‌وه که ده‌وراتی بالا بۆ ده‌رچوانی کوپو کچانی ده‌رچووی شه‌شی ئاماده‌یی بکاته‌وه، ئه‌و قوتابیان‌ه‌ش له‌ ساله‌کانی پێش‌ه‌ودا له‌شه‌ش ده‌رچووبوون و له‌هیچ شوێنی وه‌رنه‌گیرابوون و له‌ماله‌وه دانیشتبوون، له‌کۆل خۆی بیانکاته‌وه‌و حه‌به‌ سه‌وزه‌که‌شیان پێ قوت بدات و ئالقه له‌گۆیان بدات. ئه‌و پلانه‌ش سه‌ری نه‌گرت تا له‌سالێ (۱۹۷۱) حکومه‌تی به‌غدا بپاریی دا په‌یمانگه بۆ ئاماده‌کردنی مامۆستایان بکاته‌وه.

تیمه‌ی مامۆستایانی جارانی خانه‌ی مامۆستایان له‌هه‌ولێر هه‌ولمان دا ئه‌و په‌یمانگایه له‌هه‌ولێر بکریته‌وه، له‌و باره‌وه پارێزگاری هه‌ولێرمان تیگه‌یاند - ئه‌وکات پارێزگار نوێنه‌ری شۆرشێ کورد بوو - که داوا له‌ به‌رپرسیانی شۆرش بکات ئه‌و په‌یمانگایه له‌هه‌ولێر بکریته‌وه،

خۆشمان شانده‌یکمان پیکه‌یتنا که بپرات بۆ ناوپردان که ئه‌وکات (مه‌کته‌بی سیاسی شۆرشێ کورد) له‌وێ بوو، تیمان گه‌یاندن که خانه‌ی مامۆستایان له‌ کوردستان زانکۆی کورده‌واری بوو ئیستا نه‌ما، هه‌ق هه‌یه ئه‌و په‌یمانگایه بێته‌هه‌ولێر، ئه‌وه‌بوو له‌سه‌ر داوا‌ی ئه‌وان، له‌و ساله‌ی پێشه‌وه‌دا په‌یمانگاکه له‌هه‌ولێر کرایه‌وه.

چی ده‌رچوانی شه‌شی ساله‌کانی پێش‌ه‌وو هه‌بوون، ئه‌وانه‌ی که له‌هیچ کۆلیژی وه‌رنه‌گیرابوون له‌ته‌ک ئه‌وانه‌دا به‌عس هه‌لی بژاردبوون له‌به‌سه‌روه‌ تا زاخۆ ره‌وانه‌ی په‌یمانگه‌ی هه‌ولێر کران و وه‌رگیران.^(۱۵)

۱۴- بپروانه : (الادارة التربوية لدور المعلمين والمعلمات الابتدائية) تأليف الدكتور طه الحاج الياس والمدرس محمد مصطفى يحيى. ل (۶۹ - ۷۲) الطبعة الثانية. مطبعة الشعب - بغداد.

۱۵- بۆ زیاده زانیاری بپروانه (چیرۆکی من و گونده‌که‌م - به‌رگی سییهم) نووسینی (حه‌مه‌ که‌ریم هه‌ورامی) ل. (۴۲ - ۴۳) هه‌ولێر. ۲۰۰۸.

(۱)

فیرکردن له سهره تاي پهبابوونیه وه چۆن دهستی پیکردوه نازانری، له ههر شیویه کدا بووبی بی به لگه وینا ناکری، ئه وهی له و باره وه دهوتری بۆچوونیکه روخساری بۆچوونه که له شیویهی جوره کانی ئه م زه مانه وه وهرده گیرئ.

ئهو فیرکردنه وه ک فیرکردنی ئه م سهرده مه دهخریته بهر ویناو دهوترئ: په یوه نندییه که ده که وپته نیوان مامۆستا و ئه وه که قوتابی دهیه وی فیری بی، ئه وهی بۆ فیربوونه پی دهوترئ پیره و، ئه وهی دهیه وی فیری قوتابییه، فیرکاره کهش مامۆستایه، که واته کرده وهی فیرکردن هه رسیانیان دهگریته وه.

ئهو فیرکردنه که ههر سی پایه که ی پهروه دهی له گه ل خۆیدا هینایه ئاراوه، ئه وکاره چه له خواروی عیراق سه ری هه لدا بی چه له سهرده می پیش له فیرعه ونه کانی میسر یان له چین و رۆژه لاتی ئاسیا له ههر کامیاندای بووبی کاری فیرکردن یه ک سروشتی هیه، له هه موو سهرده می کدا وه ک خوی ده می نیته وه و ناگۆردری: مامۆستایه و قوتابی و ئه وهی له مامۆستا وه وهرده گیرئ که ئه میۆ پی ی دهوترئ پرۆگرام.

هه لبه ته له به ره به یانی میژوودا که سی ک یان چه ند که سانیک هه بووبن نه خش و نیگاریان له سهردیواری ئه شکه وته کان و دیوارو دارو به رد کیشابی و مانایان بۆ دانابی و به خه لکیان وتبن، ئه و وتنه وه بووه به چه مک بۆ ئه و نه خشانه له دواییدا ئه و وتنه بووه به خویندنه وه، ئا به و جوره خویندن هاتووته ئاراوه.

به بره ودان به وکاره، خه لکانیک ئاره زوویان چووته سهر فیربوونی ئه و نه خش و نیگارو خویندنه وه، ئا لیره شه وه قوتابی سه ری هه لدا وه، خاوه ن نه خش و نیگار هکانیش به فیرکردنی ئه و قوتابییه بوونه ته مامۆستا، خۆ ئه گه ر خویندنه وه و فیرکردن له سهره تادا له سهر دارو دیوارو ته خته بووبن له قوناخ ی پاش ئه و قوناخه گۆرانی به سه ردا هاتووه، خراوته سه ر خشتی سووره وکراو، له و کۆمه له خشته سووره کراوه دا

دەرکه وتووہ که ئاسه وارناسان له ناو پاشماوه کانی شاری وەرکادا دۆزییانه وه، بۆ زانیان دەرکه وتووہ که چۆن خویندن و نووسین و فیڕکردن سهریان هه لداوه، رهنگه له شوینیکی دیکه شدا کرده وهی فیڕکردن به جۆریکی تر چووینیته ناو هه مان قه باره وه: له و قه باره دا مامۆستاو قوتابی و پیره وو نووسین و خویندنه وه ره چاو بووبن، ئیتر له وکاته وه له ته کاندان و هه لکشاندایه و له وانه هه زاران هه ورازو نشیوی سه ختی دیبی، رهنگه له قوناخه نویکانیدا تاکه بایه خی گرنگی به پرۆگرام دابی، که چی ده بی له هه موو چالاکییه کی په روه رده دا مه به ست قوتابی بی. ئه وسا وابوو، قوتابی پارێزه ری پیره و بووه، له ریگه ی ئه وه وه گه یشتوو ته ده ست پاشینان.

(۲)

قوتابی ئه و مندالیه یه یان ئه و که سه یه که ده یه وی له مامۆستاوه فیڕی ئه و که لتوو ره کۆمه لایه تییه پر ئه زموو نه فراوانه ی کۆمه له که ی بی، بۆ ئه وه ی له ناو کۆمه لدا په کی نه که وی و بتوانی جیگه ی خوی به باشی پرپیکاته وه.

ژیانی مندالی له رۆژی له دایک بوونی وه ده ست پی ناکات به لکو سه ره تای ده ست پی کردنی ژیا نی ده گه ریته وه بۆ ئه و کاتانه ی که له سکی دایکیدا کۆرپه له بووه. ئه و هیزو توانا وه سه ته زکماکییه خاوانه، ئه و ئامیرو کۆ ئه ندام و جمگانه که له شی مندالیان پیک هیناوه له رۆژی له دایکبوونه وه ده که ونه کارو رپوبه رپووی ژینگه ده بنه وه له ته کیدا ده که ونه کارلی کردن.

مندالی ئاده میزاد وه که به چکه ی زینده وه رانی دیکه نییه، ماوه ی مندالیه تی درێژه ده کیشی، له و ماوه دا پشت به دایک و باوک و که سانی تر ده به ستی، له درێزخایه تی قوناخی مندالییدا فیڕی نهینییه کانی خیزان و ناو کۆمه ل ده بی.

مروڤ زاده ی دووشتی کاریگه ره: شته بۆ ماوه ییه زکماکییه کانی و ژینگه، ئه و ژینگه یه که ته ییدا ده ژی و ئه وشته زکماکییانه که ئالوده ی یه کتری ده بن گه شه ی مندالی بۆ پی شه وه ده بن، تا ده گاته پله ی هه رزه کاری به سه ر چه ندان قوناخی تر دا تیده په ری،

تواناو هیزه به‌دهنی و ده‌روونیه‌کانی ده‌چنه ناو دۆخی تایبه‌تمه‌ندی خۆیانه‌وه که‌له قۆناخه‌کانی تر جیاده‌بنه‌وه.

شاره‌زایانی په‌روه‌ده‌و زانایانی سایکۆلۆجییه‌ت ماوه‌ی مندال‌ه‌یتی مندالی مروّقه ده‌که‌نه سیّ قۆناخی جیاواز:

۱- قۆناخی سه‌ره‌تایی مندال: ئەم قۆناخه له‌سالی یه‌که‌مه‌وه تا سالی پینجه‌مه، پیّ ی ده‌وتری قۆناخی پیش‌چوونه قوتابخانه.

له‌م قۆناخه‌دا مندال له‌ژێر نگابانی خیزاندایه له‌شی به‌شیوه‌یه‌کی به‌رچاو گه‌شه ده‌کات و ده‌توانی ئەندامه‌کانی به‌کاربێنی و به‌سه‌رپی بکه‌وی، له‌هه‌موو رویکه‌وه گه‌شه‌ی ده‌بزوی و چاوی بۆ ده‌وربه‌ری ده‌کرێته‌وه، له‌ته‌ک ئه‌و ژینگه‌یه‌ تیییدا ده‌ژی ناشنا ده‌بی.

۲- قۆناخی چوونه به‌رخویندن: ئەم قۆناخه له‌سالی پینجه‌مه‌وه تا سالی هه‌وته‌م به‌ژنی به‌ره‌و درێژبوون ده‌چی، دندانی شیریی ده‌که‌ون و هی هه‌میشه‌یی ده‌ردین، میشکی گه‌شه ده‌کات و ده‌بزویته.

له‌حه‌وت سالانیشه‌وه تا دوانزه سالی ته‌ندروستی داده‌مه‌زری، چالاکیی وه‌رزشی زیاد ده‌کات، چهند بچوولی و چالاکیی بنوینی ماندوو‌بوون کاری تیناکات، میشکی له‌و قۆناخه‌دا به‌ره‌و فیژیونی زمان و هۆشکاری ده‌بزوی، هه‌ر له‌و ماوه‌دا هه‌زی بۆ مولکایه‌تی ده‌کرێته‌وه، مه‌یلی گه‌مه‌کردنی تاکه‌ که‌سی ده‌چیته‌ سه‌ر گه‌مه به‌کۆمه‌له‌ هاوبه‌شه‌کان.

۳- قۆناخی هه‌رزه‌کاری: له‌م قۆناخه‌دا مندال له‌گه‌لی لایه‌نییه‌وه گه‌شه ده‌کات، پشت به‌ستنی به‌که‌سانی تره‌وه روو له‌پشت به‌ستن به‌خۆی ده‌کات، خه‌یال و ئەندیشه‌ی ده‌کرێته‌وه، شته هه‌زیه‌کان ده‌خاته به‌ر بیرکردنه‌وه‌ی له‌سه‌ره‌تای ئەم قۆناخه‌دا مندال تووشی دل‌ه‌راوکی و شله‌ژان ده‌بی، گه‌شه‌کردنی جه‌سته‌یی خیرای مندال له‌ دنیای مندالییه‌وه ده‌یگۆیژیته‌وه بۆ ناو دنیای گه‌وره‌ که‌سان، بۆیه ده‌شله‌ژی و نازانی له‌کام لایه‌ منداله‌که‌ی جارانه‌یان له‌گه‌وره‌ که‌سانه‌؟.

مندالان به‌ منداله‌که‌ی دوینی ته‌ماشای ناکه‌ن گه‌وره‌ که‌سانیش به‌ مندال سه‌یری ده‌که‌ن! له‌و به‌ینه‌دا تووشی دل‌ه‌راوکی ده‌بی.

چوونه ناو ئەو قۆناخە بۆ کوپان لە ساڵی (۱۳ - ۱۴) هەوێه، بۆ کچان لە ساڵی (۱۱) - (۱۲) دایه .

کوپان لەم قۆناخەدا گەروویان دەردەپەڕی و دەنگیان گرو دەر دەبی و گەنە تووک لەسەر لیویان دەردی، کچانیش سنگیان دەردەپەڕی و خوینی مانگانەیان لی پەیدا دەبی، لەبارەى لەشەوه دەگۆردرین .

لەم قۆناخەدا تیپینی مندال دەربارەى ژنگەکەى دەکریتەوه واتە پەيوه ندى و تیروانینی بۆشەکانی دەورووبەری لەرووی چۆنیەتی و هەژمارەوه رۆشنتر دەبن، ئەوشتانە کە دەکەونە بەر هەستی لەسەر حەقیقەتی خوێان دەیانبینی .

سروشتم مامۆستا یەکی کارامەیه: ماوهی مندالیەتی مندالی مرۆفی لەبجووکی هەموو زیندەوه رانی دیکە درێژتر کردووه، لەبەر ئەوهی ژيانى بچووکى مرۆف لەناو کۆمەڵدایه، گوزەرانی ناو کۆمەل ئالۆزەو شارەزایی دەوی، پێویستی بەفیربوونی زمان و فیربوون بە پابەندبوون بە نەینییەکانیەوه هەیه، ئەوانەش بەئاسانی بی درێژەدان بەکات بۆ مندال نایەنەدی، هەر لەبەر ئەوهشە بارەى رهوشتی بچووکى مرۆفی لهتەك فیربوونی هەمه جۆرەیدا ساچاندووه، نەرمە چۆنت گەرەک بی دەچەمیتەوهو توانای زۆروو کەمی هەیه، کەچی بچووکى زیندەوه رانی تر پێویستیان بەو ماوه درێژەنییه لەمه لەدایک دەبن بەسەر پی دەکەون و وهک دایکیان هەلسوکەوت دەکەن و رهوشتیان بۆ فیربوون ناچەمیتەوهو چیرەو توانای فیربوونی نییه .

(۳)

ئەوه ئەو مندالەبوو کە بەکورتی گەشەکردنیمان لەسی قۆناخدا خستەپروو . ئەو مندالە لەتەمەنی شەش سالییدا دەچیتە قوتابخانەو دەبی بەقوتابی و دەکەوتیتە بەر دەستی مامۆستا، بۆ پەروەردەى گونجاو دەبی مامۆستا تايهتەمەندییهکانی ئەو قوتابییه لە قۆناخەکاندا بەرچاوبگرئ، تا لە چالاکیهکانی ناو قوتابخانەدا دەست لەتاریکی نەکوئی .

دەبىي مامۇستا ئەو بەزىنىڭ گەشەسى مندال بەزۆرە مىلى نىيە لەناخى دەروونى ئەو قوتابىيە دەپ، بە دەست ھېزە زىكماكىيە كان و ژىنگەي لەبارە، نابىي ۋەك مامۇستاكانى بەر لەسە دەپ ھەژدەم ۋابزىنى ھۆش و ژىرى مندال بەبار قورسبونى دەگاتە ئاستى ژىرى گەورە كەسان، ناشىي ھۆشى مندال لە لەشى و ۋىژدانى و لايەنەكانى تىرى جىيا بىكاتە ۋە بەلكو بەيەك چاۋە سەيرى بىكات كەھەموو لايەكانى جەستە ۋە دەروونى بەيەكە ۋە بەسترون و مندال يەكەيەكى يەكگرتوۋە.

ھەر ۋەھا دەبىي مامۇستا ئەو ھۆش بەزىنىڭ كە گەشەسى مندال ۋەك يەك ھەلئاداۋ (جىياتاكي - الفرق الفردية) ھەيە، ھەموويان لەيەك ئاستى گەشەدانىن، بەلام لە (۷۰٪) يان لەسالى شەشەمى تەمەنياندا دەگەنە ئەو ئاستەي كە بتوانن ئەو پەپرە ۋەي كە بۇ پەرۋەردەيان دانراۋە بەئاسانى ۋەرى بگرن، بەمەرجى بەرنامە ۋە پىپەرە ۋەي فىر كىر كىر كەيان لەئاستى ئەواندەبىي، لەناۋ قوتابىيەكانى مامۇستادا زىرەك و نا زىرەكەش ھەيە، دەبىي ئەو جىياۋازىش رەچاۋ بگىرى، نابىي زىرەك بەچاۋى زىرەكى تەماشىا بگىرى نا زىرەك بەچاۋىكى تر.

(۴)

قۇناخى ھەرزەكارى:

مامۇستا لەم قۇناخدا دەبىي بەھەكىمانە دەست بە پەرۋەردەي قوتابىيەكانى بىكات، چۈنكە لەم قۇناخدا دەچنە ناۋ دۇخىكى دەروونى تايىبەت بەخۇيانە ۋە، لەگەلى پەرۋە ۋە مىزاجيان لەگەل گەشە كىر نىيادا دەگۆردى.

بۇ ئەۋەي مامۇستا لەم قۇناخدا پەرۋەردە بە ئەنجام بگەيەننى دەبىي تايىبەتەندىيەكانى ئەم قۇناخ بەرچاۋ بگىرى.

مندال لەم قۇناخدا بەسەر دوۋ پلەدا تىدەپەپرى بەرە ۋە ئەو قۇناخ ھەنگاۋ دەنى، ھەر ھەنگاۋىكىيان پلەيەكى تايىبەتە:

۱- چۈنە ناۋ پلەي ھەرزەكارىيە ۋە كە لەسالى (۱۲ - ۱۴) بەردەوام دەبىي.

۲- پلهی دووهم دهکه ویتته سالی (۱۴ - ۲۰). له پلهی یه که مدامندالّ ده شله ژئی له دووهمدا هیو ده بیته وه.

زانایانی دهروونناسی گه لیّ بایه خیان بهم قووناخه داوه، لیروهه مندالّ قووناخی مندالی به جیّ دیلیّ و پروو ده کاته قووناخی هه رزه کاری، لهم قووناخه ی گواستنه وه دا زوو ماندوو ده بیّ و زووش دهحه ویتته وه و دهست به چالاکی ده کاته وه، خه یالی بالفرد ده بیّ و پروو له جیهانی میتافیزیکاو ئاین دیارده سروشتییه کان ده کات و قریحه ی شیعر وتن و نیگارکیشانی ده کریتته وه و ئه زموندار ده بیّ، هه ر لهم قووناخه دا مندالّان مه یلی ئه وه ده که ن نمونه یه کیان هه بیّ بیکه ن به پیشره وی خوئیان و به لاسایکردنه وه ی ئه و ده خوازن وه ک ئه و بکه ن و ده یانه ویّ بینه نمونه ی ئه و.

پیویسته له سه ر ماموستا نه رم و نیانی له ته کیاندا بنوینیّ و زور لغاوشیان بو شل نه کات، به پیپه وه ئه رکی گران باریان قورس نه کات و له که م و کورتی نواندن و هه له کردندا به تووندی سه رشاخیان نه گریت و به شیوه یه کی دیموکراتیانه مافیان بداتیّ و به یه که وه گرفته کانیا ن چاره سه ربکه ن، ئه مه ش بو ئه وه ی بتوانیّ به ره و مه به سه ته کانی په روه رده ئاراسته یان بکات و ماموستاش وه ک پیشه وایه کی په روه ردار له چاو قوتابییه کانیدا له نموودی خویدا بمینیتته وه.

(۵)

با بهر له وه ی له قوتابی ناوجیهانی په روه رده ی ئه م سه رده مه جیابینه وه، به کورتی تیشکیّ بهاوینه سه ر په وتی میژووی ئه و ئالوگورانه که به سه ر چۆنیه تی قوتابیدا هاتوون، با قوتابی ئه و میلیله تانه بکه یه نمونه که خوئیان به خاوه ن شارستانییه ت و قوتابخانه ده زانن.

لای یۆنانییه گریکه کان بهرنامه یه کی دارپژراوی دیاریکراوی وایان نه بوو تا سه رجه م مندالّان په روه رده بکات.

مندالانى كاسبكاران له قوناخى ھەرزەكارىيە ۋە بەھونەرى جەنگ و ۋلات پارىزى رادەھىنران و دەبوونە پاسەۋانى سنورەكان، راھىنەكەيان بە پىرەۋىكى ۋەرزىيەنە نەنوسرابو، زىادە لە ۋە كە فىرى دەبوون بەرىگەى چاولىكەرى و فىربوونى لاساى بو، كەچى مندالانى خىزانە ئورستوكراتەكان، دەچوونە لای مامۇستا فەيلەسوفەكان لەبەر دەمیاندا بەچۆكدا دەھاتن، ئەۋەى دەیانووت لەبەريان دەکرد، ئەم جۆرە فىربوونەش بەپى پىرەۋىكى پىش ۋەختە نەبو، مامۇستا ئەۋەى بە قوتابىيەكانى دەوت، دەبووست قوتابىيەكان لەناو سنگياندا بىپارىزن.

ئەم جۆرە پەرودەيە قوتابى بە دەفرى پاراستنى زانبارىەكان زانىوہ ! .
رۆمانەكان مەيلى جەنگاۋەريان ھەبو، لەسەر گىيانى نىشتمان پەرودەرى و رىزلىنان لەقانون و دەسكەۋتى ماددى راھاتبوون.

كەبوون بەمىراتگرى يۆنانىيەكان كەلتورو ھزرى يۆنانىيان تىكەلاۋ بە كەلتورى خۆيان كەرد، لەسەرەتادا پەرودەريان بەخویندەنەۋە نووسىنى پىتەكان و ناسىنى ۋىنەكانىان دەستى پى دەكەرد، دواى فىربوونى ناۋى پىتەكان وشەيان لى پىك دەھىنان .
پەرودەرى رۆمەكان ۋەك پەرودەرى گرىكەكان لەسەرەتاۋە سادەبوۋە، بەلام دواى تىكەلاۋبوونى كەلتورەكەيان لەگەل كەلتورى يۆناندا ئالوگورىكى بەرچاۋى بەخۆيەۋە دىۋە، قوتابخانەى سەرەتايى و دواناۋەندى و بالادا ھاتن بەلام پەرودەريان لە ئەداۋ مەبەستە سەرەككىيەكانى پەرودەرى يۆنان دوور نەكەتتەبوۋە، چاۋيان لەۋە نەبو پەرودە قوتابى بەنمودو رەۋىشت باش و سەلارىان بۆ ئامادەبكات، ئەوان لە پەرودە ھاۋنىشتمانىيەكى رۆمانى دىلسۆزىان دەويست، ھەر چەند پەرودە لای ئەۋانىش بەتەۋاۋى لە بازنى لاساى و چاولىكەرى نەھاتبوۋە دەرۋە بەلام بابەتەكانى پەرەيان سەندبوۋ بەكارىكى ۋەھا بەشى ھەرسى قوناخەكەيان دەكەرد.

قوتابى خىزانە دەسەلاندەرەكان بۆ زىدە شارەزابوون گەشتى ۋالاتىيان دەكەرد، قوتابى رۆمانى لەسەر كەمترىن ھەلە فەلاقە دەكرا، لەبەر ئەۋە مامۇستا لەچاۋ قوتابىيەكانىدا كەسىكى جەربەزەۋ ناخۆشەويست بو.

كە ئاينەكان لەۋلاتاندا بلاۋبوونەۋە دەسەلات كەۋتە دەست پىاۋە ئايندارەكان قوتابخانەش كەۋتە بەردەستىيان، لە مەبەستە ماددى و دىيادىتەۋە خستىانە ناو

مه به ستيكى ميتافيزيكي و خوا په رسته وه، مالووم و موغان و قه شه و مه لا بوون به ماموستاو قوتابخانه يان برده ناو ئاته شگه و ئاسكول و كه نيسه و مزگه وت، عه باو ميژريان له سهر قوتابخانه ناو زه ناريان له قه د به ست، به روه والته له دنيا دوور يان خسته وه ته وه.

قوتابيه كانيان فيري خويندنه وه ي گاتاو سيفره كانى ناو ته ورات و ئايه ته كانى ناو ئينجيله كان و قورئان يان ده كردن، مه به ست يان له ئاماده كردنى قوتابيه كانيان نه وه بوو سبه ي روژ جى ي ماموستا كانيان بگر نه وه، قوتابيه كانيان هر له سهره تاي خويندنه وه دا خزنده ناو قالبى گه وره كه سانه وه، خو يان بو ئاينه كه يان ته يار ده كرد، له و قوتابخانه دا قوتابى وه ك قوتابيه كانى سهرده مى رو مانه كان مامه له ي له ته كدا ده كرا له سهر كه مترين هه له به ليدان و فه لاقه سزا ده درا، ريگه ي فير كردن يش چاولي كهرى ريگه فير كردنه كانى نه رسته تو يونانى بوو كه له سهر (ببيسه و له به ريكه) دامه زرابوو.

كه له ولاتى كورده واري دا حوجره له په ناى مزگه وتدا دامه زرا خو ي له كه تاتيبى مزگه وته ئيسلاميه كان جيا كرده وه، له باره ي مه به ست و پرؤگرام و مامه له له ته ك شاگرده كانيدا گو رانكار يكي ئاسته مى به خو يه وه دى.

مه به ست له خويندني دا ئاماده كردنى كه سانى ئاينى و ميرزاي ناو كورده وارى بوو، پرؤگرامه كانى هر چند به زمانى عه ره بى بوون به لام راقه كردن يان به زمانى كوردى بوو، مامه له ش له گه ل شاگرد (فه قى) كانيدا له سهر ريزو خو شه ويستى دامه زرابوو، هه موو مه به ستيكى بو خزمه تكردنى قورئان بوو، كه لتوورى خو مالى مه به ست نه بوو!

په يوه ندى له حوجره دا له نيوان فه قيبان له لايه ك و له گه ل ماموستايان له لايه كى تره وه له و په رى ريزو يه كسانيدا بوو، له بهر نه وه ي مه به ستى حوجره ته نيا بو پيگه ياندى پياوى ئاينى (مه لا) بوو، تاي به ت كرابوو به چينى هه ژارانه وه ..

* * *

(۱)

مامۆستاو قوتابى لەسەر زەمىنەيەكى ھاويەش دەكەونە كار، ئەگەر ئەو زەمىنە بۆ بەرھەمدانى پەرورەدە لەبارىي ئەو ئەمانجى خۆى دەپيىكى و كۆمەلگاش شادمان دەكات، خۆ ئەگەر زەمىنەكەى لەبار نەبىي رەنجى ھەرسى لا: مامۆستاو قوتابى و كۆمەل بەفەرۆ دەچيىت، زەمىنەكە ئەو پېرەوھەيە كە مامۆستاو قوتابى بەيەكەوھ بۆ ھيئانەدى مەبەستەكانى دەكەونە كارو لەپيئاو بەرھەمدانيدا دەرەنجيىن، ئەو تۆوى تيايدا دەچيىن ئەو ئەزمونانەن كە كۆمەل بەدرىژايى ميژووى كۆنى كۆى كرەونەتەوھ ھاويشتەى ناو ەمبارو گەنجيىنەى فەرھەنگى پيئاسەى خۆى كرەون، ئەو ئەزمونانە لەو ەمبارەدا ھەيانە وەك خۆيان دەميىن و بەكەلك دىن، ھەشيانە لەگەل رۆژگارى بەسەرچووى خۆياندا بەسەر دەچن و بۆ ئەوھ ناشين لەزەمىنەى پەرورەدەدا بچيىن، جا ئەگەر زەمىنەى پەرورەدە بەو ئەزمونە لەبارانە چيىنرا سوود بەخش دەبن و ھيىز دەدەنە كۆمەل و يارمەتى بەرەو پيشەوھچوونى دەدەن، خۆ ئەگەر زەمىنەكە بە ئەزمونە بەسەر چووەكان چيىنرا ئەوھ رەنجى مامۆستاو قوتابى و قوتابخانە بەفەرۆ دەدات.

خۆ پېرەوى بەرھەمدار ئەو كتيبانە نين كەپيشوھخت بۆ خويندن ئامادەكران يان خۆد ئەو زانيارى رەوتانەش نىيە كەكاتيان بەسەرچووه، ئەو بەھاو بۆچوونە وشكانە نىيە كە رۆژگارى خۆيان بەجىي ى ھيشتوون و لەگەل سەردەمى كاتى نويدا ناگونجىن. پېرەوى قوتابخانە ھەمەلايەنەيە ھەرايەكى لەجۆريك لەجۆرەكانى ئەزمونەوھ وەردەگيرىي، ئەزمونەكانى گەل ھەمەجۆرن لەيەك دانەبىراون، ئەو قوتابىەش كە بەو ئەزمونانە پەرورەدە دەبىي كيانىكى يەكگرتووى ھەمەلايەنى وەك يەكى ھەيە، بۆ نمونە:

بیرکاری و زمان به شیکن له پیږه، هرهو ها به شه کانی دیکه ی پیږه و له یه ک جیانا کرینه وه هه موویان پیکه وه قوتابی پیږاده گه یه نن و یه ک مه به ست دینه دی. به جی هیئانی ورده موفره داتی ئه و ئه زمونوانه به سهر دهستی ماموستادا له پولدا ده بنه هو ی هیئانه دی مه به سته کانی پیږه و به گشتی.

(۲)

پیږه و له کوپوه سهرچاوه ده گری؟

سهرچاوه ی پیږه و کومه له، هر کومه ئیک تو بیگری گه نجینه یه کی که ره سه ی روشنبیری هه یه و له روژگاری خو ی و له پیشینانییه وه هیئاویه تی و شانازی پیوه ده کات و به وه وه ده ناسری، ئیتر ئه و که ره سه روشنبیریانه چه له ناو ده فه ی کتیبه کانی ناو کتیبخانه کاندایا ریژرابن، یان سامانیکی سهر زاره کی بن و کرابن به دیواربه ندی رازاندنه وه ی چیرۆکه کانی بهر ناگردان و له ناو سنگی خه لکدا مابنه وه.

یان سهرچاوه که: ئه و به هاو پیوه ره به که لکانه ن که وه ک دینه مؤ رهوت و رهویه و رهوشتی تاک و کومهل به ره و پیشکه وتن ده جو لینن.

یان ئه و میژووه پر له شانازییه که به درییایی روژگار خه بات و تیڅوشانی کومهل و پاله وانه کول نه ده ره کانی تیډا جو شدراون و له پیئاوی هیئانه دی سهر فرازیدا خو یان کردووه به قوربانی نیشتمان، پیږه و یاده وهریه کانیان ده کاته نمونه ی بهر خودان و پیږه و به قوتابیانان ده گه یه نی.

یان سهرچاوه که: ئه و ئاوات و مه به ستانه ن که گهل ده یه وی بوی بیننه دی.

یان سهرچاوه که ی: زال بوونه به سهر ئه و گبرو گرفتانه دا که ده بنه ریگری ریگه ی ئه و گرفته سه ختانه که ته گره ی گه یشتنن به ئاواته کانی، ئه و ته گه رانه که ریگه ی سهر فرازی و ئازابوونیان گرتووه.

بۆ نه ته وه يه كى وه ك ئيمه ي كوردى پارچه كراوو ماف خوراو سته م ليكراو پيويسته
 پيروهى قوتابخانه جهخت له سهر ئه و گرفتانه بكات و له سهر ئه وه قوتابيه كانى
 هوشياربكاتوه، ههروه ها له سهر قوتابخانه يه نه وهى نوئى به وه تيبگه يه نئى كه ئه وان
 ده توانن ئه و كووت و زنجيرانه كه كورديان له فاقه داوه بيان شكينن و خوئيان نازاد بكن.
 به شيكى ديكه ي سهرچاوه ي پيروه و ئه و زانست و زانياريانه ن كه بوون به مولكى هه موو
 ميلله تان، به شيكى كاريگه رن و خوئيان له بوارى سهر كه وتنى گه لانداه سله ماندووه .
 يان سوود وه رگرتنه له شيوازي دارشتن و به كارهيئاننى پيروهى ئه و ميلله تانه به سهر
 قوناخه كانى خوئندن و له به رچاوگرتنى گه شه ي مندا لانداه دابه شكاراوه و مه به سته كانى
 به جئى گه ياندووه، له م حاله ته دا پيروه و بوئى هه يه سوود له و جوژه به رنامه نه وه ربيگرئى،
 به تايبه تى ئه گه ر پيروه وه چاوليكراره كه له ته ك پيروه وه چاوليكراره كه دا هاوويربن و بوئيه ك
 ئامانج و هيئانه دى يه ك فه لسه فه ي كوومه لايه تى دانرا بوون. به مه رجئى پيروه وه
 چاوليكراره كه له مه به سته كه ي ده رنه چيئت.

(٣)

ئه وانه ي له ولاندا دانانى پيروهى قوتابخانه كانيان پئى راده سپيئدرئى ده بئى داريشتنى
 پيروه وه كه يان له سهر ئه م سئى پايه ي خواره وه دانابئى:

١- قوتابئى.

٢- كوومه ل.

٣- فه لسه فه ي حوكمرانى كوومه ل.

١- قوتابئى: مه به سته له قوتابئى له هه ر پله يه كى خوئيندنا بئى، ئه و كه سه يه كه
 مامووستا به پيئى پيروه و فيئرى ده كات.

له پيشه وه وتمان قوتابئى ئه و مندا له يه: چه ندان هيئو تواناو چه زوو ئاره زوو به ريگه ي
 زكماكى له گه ل خويدا دئينئى، ئه و توانايه له ماوه ي گه شه كردنياندا له هه ر قوناخيكي

ژیانیدابن دهچنه ناو قالبی تایبته خویانه وه، کاری په روه رده که به هوی پیره وه به نه جام دهگات گه یاندنی نه و ره هه ندانه یه به و پیری گه شه کردن.

پیویسته پیره نه و هیزانه بجوئینی و ربه ریان بکات و به ناکامیان بگه یه نی، دیاره قوتابی له باره ی گه شه ی له شه وه پیویستی به هوی دهره کی نییه به ره و گه شه بجوئینی، نه گه رچی وهرزش ریگه ی گه شه کردنی بۆ ئاسان دهکات، که چی ره هه ندانه دهروونییه کان وه کو له ش نین، به لکو پیویستیان به پیره وی هه لته رو ئاره زوودارو ماموستای کارامه هه یه، که قوتابیه کان به شه وق بکات بۆ وهرگرتنی به شه کانی پیره وه که.

دهبی پیره وه که وا داریزرابی له گه ل قوناخ به قوناخی گه شه ی قوتابیه کاندا بگونجی.

که واته پیویسته له سهر دانهرانی پیره وی قوتابخانه کان تایبته مهندییه دهروونی و پیداویستییه کانی قوناخه کانی گه شه ی مندالان ره چاو بکه ن و له ئاست توانایاندا پیره ویان بۆ دابنن و باریان قورس نه که ن.

دهبی هه مه دم نه وه له به رچاو بگرن که مه به ست له پیره و و قوتابخانه و ماموستادا قوتابیه، قوتابی مه به سستی سهره کییه.

۲- کۆمه ل دووم پایه ی پیره وه، که له بهر ئاوینه ی کۆمه لدا خوی راده گری و سهره تا ورده کارییه کانی خوی به بالای نه وه کانیدا ده دوری.

کۆمه ل سامانیکی روناکییری له بن نه هاتوی وه: ئاوات و به های به نرخ و ئامانجی دیاری کراوی هه یه هه ول ددهات بیانیه ئیتته دی، بیروباوه پی جیاوازی سه باره ت به دیارده سروشتیه کانش هه یه له گیروگرتی هه نوکه یی دهروونی و ناده روونی به دهرنییه، سه باره ت به سه رجه م چالاکییه کانی رۆژانه ش بیروپای جوراوجوری هه ن، پیره و له و سه رچاوانه وه وهرده گری و بینای خوی دهکات، بۆیه هه ر کۆمه لیک پیره وی قوتابخانه ی تایبته و جیا له پیره وی میلیله تانی تری هه یه.

قوتابخانه له ریگه ی فیڕکردنه وه ده بیته فه نه ری ک ریئمونی بۆ هیئانه دی ئاوات و نه جامه کانی کۆل دهکات، ری ی گه یشتن به دهر بازبوون له گرفته سه خته کان ئاسان دهکات.

سوودی په‌روه‌ده تهنیا بۆ ئو قوتابیانه نییه که پېړه‌و وهرده‌گرن به‌لکو بۆ سه‌رجه‌م کۆمه‌له، کۆمه‌ل له‌تاکه‌کانی پیک هاتووه، تاک و کۆمه‌ل له‌یه‌ک جیانا‌کرینه‌وه، وه‌ک هیلی یه‌ک شه‌مه‌نده‌فهن، هه‌ردووکیان بۆ په‌وتی شه‌مه‌نده‌فه‌ره‌که پېویستن.

په‌روه‌ده له‌سه‌ر پېړه‌و ده‌پوات، پېړه‌و له‌کۆمه‌ل وهرگیراوه، له‌مه‌وه ده‌وتری: ن‌گابانی و نه‌رم و نیانی نواندن له‌فی‌کردن و په‌روه‌ده‌ی قوتابیاندا وه‌سه‌ ده‌رحق به‌کۆمه‌ل کرابی چونکه هه‌ر قوتابییه‌ک نوینه‌ری خیزانیکی ناو کۆمه‌له، ئو چرایه مامۆستا ده‌یداته ده‌ست قوتابی مالی ئو و خیزانه‌ی پی‌روناک ده‌بیته‌وه.

۳- فه‌لسه‌فه‌ی حوکمرانی: مه‌به‌ست له‌فه‌لسه‌فه‌ی حوکمرانی شیوازی ئو په‌رژیمه‌یه‌که سیسته‌مه‌سیاسی و کۆمه‌لایه‌تیه‌یه‌که له‌سه‌ری دامه‌زایی.

هه‌ر نه‌توه‌یه‌کی خاوه‌ن ده‌ولت خاوه‌نی داموده‌زگای په‌روه‌ده‌ی تایبه‌ته، بۆ هینانه‌دی ئامانجه‌کانی په‌روه‌ده‌ی پېړه‌ویکی وه‌ها داده‌نی که نه‌وه‌یه‌ک په‌روه‌ده‌بکات و ره‌نگی فه‌لسه‌فه‌ی په‌رژیمه‌که بداته‌وه.

حکومه‌ته‌کانی جیهان له‌سه‌ریه‌ک فه‌لسه‌فه‌ی په‌رژیمی سیاسیان دانه‌مه‌زراندووه له‌به‌ر ئوه‌ی یاسای په‌روه‌ده‌شیان وه‌ک یه‌ک نییه، په‌روه‌ده‌ی ولاته سه‌رمایه‌داره‌کان له‌په‌روه‌ده‌ی ولاته سۆسیالیسته‌کان جیایه، یان ئو ولاتانه که یاسای حوکمرانیان ناسیونالیزمیه‌ ئان سه‌له‌فیه‌ی پېړه‌وی په‌روه‌ده‌یان وا داده‌په‌ژن که فه‌لسه‌فه‌ی یاساکه‌یان له‌په‌وت و ره‌وش و بیروپای نه‌وه‌کانیاندا په‌نگ بداته‌وه.

په‌روه‌ده‌ی ئه‌م سه‌رده‌مه وه‌ک هی سه‌ده‌کانی ناوه‌پراست نییه لامه‌رکه‌زی بی و که‌س خۆی نه‌کات به‌خاوه‌نی.

هیچ میلیه‌تیک بی داموده‌زگای په‌روه‌ده‌ی نه‌بووه به‌ده‌ولت. هیچ داموده‌زگایه‌کی حکومت له‌هه‌ژماری فه‌رمانبه‌رانیدا ناگاته په‌روه‌ده.

داموده‌زگای په‌روه‌ده‌ی هه‌ر ولاتیکی گه‌وره‌ترین ده‌زگای زه‌به‌للاحیه‌تی و به‌ته‌رخانکردنی بوودجه‌یه‌کی سالانه‌ی فراوان و به‌ دامه‌زراندنی هه‌زاران مامۆستای ئاماده‌کراو نه‌بی ناتوانی ئو په‌په‌وه‌ی بۆی داناوه جییه‌جی ی بکات.

ئه‌گه‌ر چوار که‌س هه‌ریه‌ک سه‌ر به‌پارچه‌یه‌ک له‌چوار پارچه‌که‌ی کوردستان بی کۆبکه‌پته‌وه‌و له‌گه‌لیاندا گه‌فتوگۆ بکه‌یت هه‌ست ده‌که‌یت هه‌ریه‌ک له‌سه‌ر نه‌زمی

پەرۆردەى خۆى دەدوى، چونكە ھەر يەك كاريكەرى خويىندى ئۇ پېرۆرەوى پى ى
فېركراوہ راھاتووہ واتە سەر ئۇ پېرۆرەوى پەرۆردەكراوہ كە خويىندووئەتى.
بەكورتى يەككە لەو سەرچاوانە كە پېرۆرەوى پەرۆردى لى فەراھەم دەھيئىرى ئۇ
فەلسەفە سىياسىيە كە حوكمرانى دەولەت لەسەرى دامەزراوہ، ئۇ حوكمرانىيە ئۇ
پېرۆرەوى دەكات بەمىكانىزمىك بۇ ھيئانەدى ئۇ فەلسەفە كۆمەلایەتى و سىياسىيەى
خۆى.

(۴)

جىھانى پەرۆردە زىيانكى قول و ئۇ پەر ناديارە، بەنوسىنى چەندان بەرگە
كتىب ناگەيتە ئۇسەرى، بۆيە من لەم شويىنەدا لى ى جيا دەبمەووہ پايدەدۆستى لى
دەكەم.

بەلام بەر لەوہى دەستبەردارى بم لەداوئىنى ئۇدا بەپيويستى دەزانم ئاورپك لە
پەرۆردەى كۆن و نوى ى كورد بەكورتى بدەمەووہ.

ئيمەى كورد تا ئيستا پەرۆردەيەكى نيشتمانى تەواومان نەبووہ، بەر لە جارپانى
فیدرالیەت بۇ كورد، ژيەر دەستە بووينە، پەرۆردەمان پەرۆردەى داگيركەران بووہ، بۇ
تواندەنەوى نەوى كورد بووہو كراوہ بەدەفرى تىئاخىنى كۆنە فەرھەنگى رزيوى ئۇ.
بەشيكى كورد لەباشوورى كوردستاندا لەسالى (۱۹۹۱) لەژيەر دەستى داگيركەريدا
دەرھيئىرا، لەو چالە تاريكەى ژيەر دەستەيى ھاتە دەرەووہ، لەناو دنياى ئازادى و
پووناكىدا چاوى كرايەووہ، ھەندى بەخويدا ھاتەووہ، پەرنگە واى زانيبى ئۇ كەمە ئازادىيەى
بە ئازايەتى خۆى ھاتووہتە دەستى، پەرنگە كورد لەو حەقىقەتە بى ئاگا نەبى كە ئۇوى
ئەوى بەو كەمە ئازادىيە گەياند تەنيا بەخەباتى دريژخايەنى نەبوو بەلكو كۆمەلە رووداو
زروفيك بوون وەك زريان ئۇم رۆژھەلاتەيان لوول داو ئيمەيان لەفاقەدانى ئۇسارەت
بەرداو فیدرالیەتى پيمان پەوابيىنى.

به‌بیراری ئه‌نجومه‌نی ئایشی نۆوده‌وله‌تی له‌ژێر فشاری میلیله‌تاندا بیراری ژماره
(٦٨٨) ی له‌ریکه‌وتی (١٩٩١/٤/٥) دا سه‌باره‌ت به‌ میلیله‌تی کورد ده‌رکرد.

به‌ر له‌ فیدرالیه‌ت په‌نگ و روخساری کورد له‌بیر برابونه‌وه، له‌ناو تابلۆی جوگرافیای
په‌هنگراوی جیهاندا نیشتمانی کورد سه‌راپوه‌وه، میلیله‌تان وا فیڕکراون به‌نه‌خشه‌ی
جوگرافی بۆیه‌کراودا میلیله‌تان بناسن، ئه‌گه‌ر یه‌کێک له‌شوینێک ناوی کوردی به‌رگۆی
بکه‌وتایه‌ به‌ کۆمه‌له‌ که‌سیکی چه‌ته‌و عه‌ییدار ده‌که‌وته به‌ره‌زری چونکه‌ دوژمنانی
داگیرکه‌ر وای بۆ کورد تاشیبوو، واته‌ ئیمه‌ له‌ زووه‌وه خرابوینه‌ ناو ئه‌و چالانه‌وه که‌ بۆ
ئه‌نه‌فاله‌کانی ساڵی (١٩٨٨) لێدرانه‌وه.

هه‌ق هه‌یه‌ کورد هه‌میشه‌ ئه‌و رابردوووه‌ تاله‌ی له‌بیر نه‌چێت، ئه‌و ریگه‌ دووره‌ی له‌به‌ر
ده‌میدایه‌ به‌ژیرانه‌و خێرا بیپری، نه‌خشه‌ی به‌تین و مه‌حه‌کم بۆ کاره‌کانی دابنێ به‌سه‌ر
هه‌موویانه‌وه نه‌خشه‌ی په‌روه‌رده‌یه‌کی نیشتمانی توکمه‌ دارێژی و کۆمه‌ل و ه‌زری
نه‌ته‌وایه‌تی بکات به‌سه‌رچاوه‌ی ئه‌و پێپه‌وه‌ی که‌ نه‌خشه‌ په‌روه‌رده‌یه‌یه‌ خۆمالیه‌که‌ی بۆ
دارێژراوه‌، له‌هه‌مان کاتدا ده‌کری له‌ ئه‌زموون و تاقیکردنه‌وه سه‌رکه‌وتوووه‌کانی ئه‌و
میلیله‌تانه‌ که‌ یارمه‌تی کوردیان داوه‌ سوود وه‌ربگیری.

بیگومان دانانی پێپه‌وه‌ی په‌روه‌رده‌و فیڕکردنی گشت قۆناخه‌کانی خویندن پێویستی
به‌ ده‌زگایه‌کی تایبه‌ت هه‌یه‌ که‌چه‌ند که‌سانێکی په‌روه‌ردیارو شاره‌زاو کوردپه‌روه‌ری
دلسۆزی تیا بن کارو فه‌رمانیان چاودێری گونجاندنی پێپه‌وه‌ بۆ له‌هه‌موو قۆناخه‌کاندا،
له‌هه‌مووی گرینگ تر گه‌یاندنی ئاوات و ئه‌نجامه‌کانی کۆمه‌ل و چه‌سپاندنی گیانی
کوردایه‌تییه‌ که‌ گه‌یشتنه‌ به‌ سه‌رفرازی و ئازادی، به‌هینانه‌دی ئه‌و ئامانجه‌ کورد ده‌بیته
خاوه‌نی خۆی و کوردستانی باشووریش ده‌بیته‌ ماله‌ باوانیکی ئاوه‌دان و پێشپه‌وه‌ بۆ
کوردی پارچه‌کانی دیکه‌.

دیاره‌ ئه‌و مه‌به‌ستانه‌ ته‌نیا به‌ دارپێشتنی پێپه‌وه‌ نایه‌نه‌دی ئه‌گه‌ر ئه‌و مامۆستایانه‌
که‌وتنه‌وه‌و گه‌یاندنی پێپه‌وه‌ ده‌که‌ویته‌ سه‌ر ئه‌ستۆیان بۆ ئه‌وه‌کاره‌ ئاماده‌ نه‌کرا بن واته‌
ئه‌گه‌ر له‌سه‌ر هونه‌ری فیڕکردن و ده‌رس وتنه‌وه له‌ په‌یمانگاکانی مامۆستایان
پانه‌هینرا بن.

* * *

یارپسان..

(۱)

پیشہ کی..

ٹایا یارپسان ٹاینہ؟ یان کۆمہ لہ بہاہیہ کی سؤفیانہ یہو لہ گہ ل ٹاینہ کۆن و نوئکاندا تیکہ لآو بووہو لہ وانہ وہ ہندی بنہ ماہی پۆحانی وەرگرتووہ؟ ئەمانہ و کۆمہ لہ پرسیاریکی دیکہ لہم پووہوہ ہن بہ شوین و ہ لآمی خۆیاندا دہگہ پین و تہکاندہ دہن و دہیانہ وی بہ و ہ لآمہ کانیان بگن بہ لآم لہ تہنگہ بہری گہ یشتندا ہیزی جہا لہ ت پاوہ ستاوہ ناہیلی بگنہ و ہ لآمہ کانیان.

وہ لی ٹیمہ لہ دہ عباکانی جہا لہ ت ناترسیین و دہ مانہ وی بہ سہر ئەو تہنگہ بہ رانہ دا باز بدہین و پەردہ یەک لہ سہر ئەو زہمینہ لآبدہ ینہ وہ کہ لہ زووہ وہ چەندان ریبازی و ہ یارسانی تیدا پواوہو چہ کہ رەیان کیشاوہ کہ پیخەمبەری موسلمانان سہری ہ لآا بۆ گہ یاندنی ٹاینہ کہ ی ہیلہ سہرہ کییہ کانی بۆ خەلک ئاشکرا کرد بہ پپی ئەم ٹایہ تہ: (وقاتلوا الذین لا یؤمنون باللہ و رسولہ ولایدینون دین الحق من الذین اوتوا الکتاب حتی یعطوا الجزیة عن ید و ہم صاغرون - سورة التوبة - آية ۲۸).

بہو ٹایہ تہ بارہی ئابووری بۆ موسلمانان و دانانی باج لہ سہر ئەوانہ کہ موسلمان نابن دانا، لہ بارہی کۆمہ لآیہ تیہیہ وہ گیانی براہی تہ لہ نیوان ہۆزہ عەرہ بہ کاندا دروستکرد، لہ بارہی پە یوہندی لہ نیوان مرؤف و خوادا بہو پایہ ئەسل و فروعہ کانی نیسلا می کرد بہ ہوی بەردہ وام بوونی ئەو پە یوہندیہ، کہ عہ کہ لہ مہ ککہ بوو لہ جیاتی ئۆرشہ لیم کردی بہ قبیلہ ی موسلمانان.

پيڻغه ممبر توانی دوورگه ی عه ره ب له ماوه یه کی که مدا بیئیتته ژیر ئالای ئیسلامه وه، هۆزه عه ره به کان رامبکات و فیری پیکه وه ژیانان بکات.

که پيڻغه ممبر له ته مهنی (۶۲) دا وه فاتی کرد، مندالی نیرینه ی نه بوو تا جیی بگریته وه ته نیا یه کچی هه بوو که (فاتیمه) ی ژنی عه لی و دایکی (حسن و حوسین) بوو، به وه فاتی پيڻغه ممبر ئیسلامه تی درزی بردوو هۆزه عه ره به کان له ئیسلامه تی وه رگه پانه وه.

ئه بوبه کر کرا به خه لیفه، خه لافه ته که ی دووسالی خایاند (۶۳۲ - ۶۳۴) له و ماوه که مه دا توانی عه ره به یاغی بووه کان بگریته وه سه ر ئاینی ئیسلام، ئه بوبه کر به ر له مردنی به وه سیه ت عومهری کورپی خه تتابی کرد به خه لیفه ئه ویش ده سال حوکمی کرد، له سالی (۶۴۴) کوزرا، له ماوه ی خه لافه تی ئه ودا سوریا و میسرو هه ندی له ولاتی فارس و ناوچه ی گهرمه سیری کوردان که وته به رده سستی عه ره بان، بو ئه وه ی له ریگه ی شامه وه په لاماری ولاتی میسر بدات مه عاویه ی کورپی ئه بو سوفیانی کرد به والی شام، پیش ئه وه ی عومهر دواهه ناسه ی ژیان بدات شه ش که سی له یارانی پيڻغه ممبری دانان که پاش مردنی خه لیفه یه ک له ناو خو یاندا هه لبرژین، عه لی یه کیک نه بوو له و شه ش که سه، چونکه عومهر پی ی و ابوو عه لی که سیکی تووند رده وه بویه دووری خسته وه!

له و شه ش که سه عوسمانی کورپی عه ففان کرا به خه لیفه، ئه مه بوو به هوی ركبونه وه ی ئه وانه که عه لی یان خو شده ویست که بییان و ابوو: (پيڻغه ممبر خاتم الانبیایه، عه لیش خاتم الاوصیایه).

عوسمان له سالی (۶۵۶) دا له میحرابدا له کاتی قورئان خویندندا کوزرا. دوا ی کوشتنی عوسمان (معاویه) سوریا ی جیا کرده وه و خوی کرد به خه لیفه، ئه و جا عه لی کورپی ئه بوو تالیب به که مینه ی ده نگ کرا به خه لیفه.

له وکاته دا معاویه داوای بکوزانی عوسمانی له خه لیفه ده کرد له م لاشه وه (ته لحه) و (زبیر) که دوو کونه یاوهری پيڻغه ممبریون خه لافه تیان به مافی خو یان ده زانی جگه له وه (زبیر) کورپی برای خه دیجه ی ژنی پيڻغه ممبر بوو.

عائیشه ژنی پيڻغه ممبر پشتی داواکه ی ئه و دووانه ی ده گرت، وه ک ئه وان رکی له عه لی بوو چونکه دوا ی رووداوی (افک) عه لی داوای له پيڻغه ممبر کردبوو عائیشه ته لاق بدات،

لهو زرووفه سهخته دا كه عهلى تئيدا تئیده په پری، ئه و سى كه سه به كيان گرت و شه پری (و شتر سواره كه - حرب الجمل) له به سره له نئوان لایه نگرانی ئه و سى كه سه و عهلى دا پرویدا، ئه نجامه كه ی كوشتنی ته لحوه و زوبیرو سه دان كه س بوون.

ئهمه و بیه كانی ئه و نده باوه پریان به پیغه مبه ریته تی پیغه مبه رو قورئان نه بوو، كه شه پری له نئوان مه عاوییه و عهلى دا گهرم بوو، لایه نگرانی مه عاوییه قورئانان له سره نیزه ی ربه كانیان به رزكرده وه، داوایان له عهلى كرد قورئان بكن به حكه می نئوانیان.

عهلى به حوكمی قورئان رازی بوو، به لام له و پرسه دا نه یبرده وه و فیلی لیکرا (مه عاوییه) به ساخته بوو به خلیفه ی فه رمی موسلمانان، دواى ئه و ساخته کاریه كه له پرۆسه ی (التحكیم) دا كرا لایه نگرانی عهلى لى ی هه لگه رانه وه، چونكه پئیان وابوو عهلى به قبول كردنی ئه و پرۆسه یه له ئاین دهرچوو، بویه بوون به دوژمنی سه رسه ختی و دژی ده جه نگان و خه لیفه یان بۆ خۆیان دانا، ئه وانه ناوئران (الخوارج).

ئه وه ی بۆ عهلى مایه وه ته نیا ئه و كه مه شیععه فارس و عه ره بانه بوون كه له نه جه ف بوون، ئه وه نده ی نه برد عهلى له مزگه وتدا به ده سستی یه كك له خه واره جه كان كوژرا. خه لافه تی مه عاوییه، ده سال دريژه ی كیشا، پیش مردنی (یه زید) ی كوری كرد به جیگری خۆی له مه وه خه لافه ت بوو به وه راسه ت.

پاش مردنی عهلى (حه سه نی) كوری كرا به خه لیفه، له بهر ئه وه ی ولاتی موسلمانان پریوو له ئاژاوه و گبرو گرفت به رگه ی نه گرت و وازی هینا، دواى ئه و (حوسه یین) ی برای كرا به خه لیفه، ئه ویش له پروداوه كه ی كه ربه لادا كوژرا.

ولاتی حیجازو به شیک له عیراق ببوون به مه نجه لی سه ر ئاگرو قولی ده دا، ده یان سه ر له ناویدا ده كولان، ده یان گروپ و تا قم و ریبا ز سه ریان هه لدا، كه س ده فته ری ئه ویتری نه ده خوینده وه هه ریه كه له ئاشیک باری خۆی ده هاری.

كابرایه ك په یدا ببوو ناوی (عبدالله بن سبأ) بوو، هه ر له زوه وه به ناو خه لكدا ده گه راو داوای له خه لك ده كرد پشتی عهلى بگرن، چونكه هه موو مافیکی خه لافه ت بۆ ئه وه.

كه عهلى كوژرا پی ی وترا:

– علی کوڑراوه، ده بیوت: ئه وه ئه وه نه بووه، ئه وه شه ییان بووه! ئه وه ک مه سیح
بۆ ئاسمان چووه ته وه.

– ده بیوت: ئه گهر حه فتا جار له به رچاوم بکوژی بپوام نایه ئه وه علی بی
بزوتنه وه ی ئه و کابرایه له ناو موسلماناندا دهنگی دایه وه.

مردنی علی ده رگای خه یالی بۆ موسلمانان کرده وه، چه ندان چیرۆکی ئه فسانه یی و
دوور له لۆجیک و عه قلی هینانه ئاراوه، هه ر بابابوو به ناوی ئه وه وه خۆی ده خزنده ناو
خه لگی ساویلیکه وه و جی ی خۆی ده کرده وه، ئه وه ش له کاسه ی مالی میردا ئاوی
خواردبووه و داوی میرات و فه رمانپه وای ده کرد.

خه لافه تی ئه مه و بیه کان داوی (۹۰) سال به مردنی دوا خه لیفه یان (مه روانی دووهم)
دوا هه ناسه ی دا، له و ماوه دا که ئه ستیره ی ده وله تی ئه مه و بیه کان به ره و ئاوبوون
ده نیشته، ئاواتی خه لک نه مانیان بوو، ئه مه ده رفه تی بۆ نه وه ی ئه وانه ی ره خساند که
ده وله تی ئه مه و ی سه رکوتی کردبوون داوی مافی خۆیان بکه ن، دوو بزوتنه وه سه ریان
هه لدا هه ریه ک له وانه خۆیان به میراتگری راسته قینه ی خه لافه ت ده زانی، یه کیکیان
نه وه کانی علی کورپی ئه بو تالیب پیی هه لده ستان ئه ویتریان نه وه کانی عه بباسی مامی
پینغه مبه ر، هه ردووکیان دژ به یه ک بوون، به لام نه وه کانی عه بباس دپو چالاک بوون،
توانیان به کوشتن و خوینپژتنی نه یاره کانیان بگه نه مه به ست.

کوردو فارس و غه بیری ئه وان وایان ده زانی به نه مانی ئه مه و بیه کان و هاتنی
عه بباسیه کان دنیا یان بۆ ده بیته شامی شه ریف، بۆیه خۆیان کرد به به ربووکیان و
ده وله تیان بۆ دامه زراندن و هاوردنیان به غدایان کرد به پایته ختیان، که ده ستیان
له حوکم گیربوو، ئه وه ی نه شیا به کوردو فارس یان کرد به کاریکی وه ها ئه مه و بیه کان
له چاو ئه واندان فریشته بوون، نه یاره ئامۆزاکانیان – نه وه کانی علی – یان ته فرو توونا
کردن، ئه وانیش له تاو پاراستنی گیانیان خۆیان حه شارداو به ره و سوریا و لوبنان و ولاتی
کوردان هه لّه اتن و خۆیان په نادا.

زۆر له و زانایانه که موسلمان بیون بۆیان دهرکهوت عهره ب بۆیه ئاین به کاردینن تا له و ریگه وه بگهن به حوکم، بۆیه زۆریه یان له ئاین وه رگه رانه وه و به زهنده قه تا وانبارکران.^(۱۶)

(۲)

پارسان: ناوی ئه و ئاینه یه که کاکهیی و ئه هلی حه ق و عه لی ئیلاهیه کان به ئاینی خۆیان ده یزانن و حه ز ده که ن به وه وه بنا سرین.

زاراوه ی (پارسان) چه وشه یه کی لیک دراوی بۆ له دوو وشه، یان تاکیکی لیک چزاوی بۆ له ئامیریک و وشه یه ک پیکه اتبی، له هه ردوو حاله تدا وه ک زاراوه یه کی ساده ده که ویتته به رزه ین، به لام که ده ته وی ماناکه ی به سفت و سانایی وه ربگری و په وانه ی ناو خه زینه ی میشتک بیکه ی خۆی به ده سته وه نادات.

گه لی تویتزه به سه ر ئه و ناوه دا رویشتون و لی ی ورد نه بوونه ته وه و له سه ر یه ک ماناشی سه قامگیر نه بوون.

من به و چاوه ته ماشای زاراوه ی (پارسان) ده که م که له (یا) و له (پسان) پیک هاتوه، (یا) ئامیری بانگ کردنه، له زمانی عه ره بیدا بۆ بانگ کردنی دوورو نزیکه، له هه ندی دیالکتی کوردیشدا به که می بۆ هه مان مه به ست به کار ده هینری.

(پسان) وشه یه که فره تر فارس به کاری دینن، ئه وانه ن که که سانی داماو هاواریان لی ده که ن و په نایان بۆ ده به ن و داوای فریا که وتنیان لی ده خوازن، هه ردوو وشه که

۱۶ - له نووسینی ئه م پيشه کیه دا سوود له م سه رچاوانه وه رگه راوه:

أ- الاسلام - المستشرق هنري ماسية - ترجمة - بهيج شعبان - منشورات عويدان - لبنان.

ب - موسوعة الاديان - ژماره ۲۳.

ج - الفتنة الكبرى - طه حسين . دار المعارف بمصر.

به سه‌ریه‌که‌وه (یارپسان) مانای هاوار بردنه بۆ ئاسانه‌ی ئه‌وانه که فریای لی قه‌وماوان ده‌که‌ون.

له‌کوردیه‌واریشدا جاروبار بۆ هه‌مان مه‌به‌ست به‌کار دیت.

ده‌وتریت: (خاوارسان) واته‌ په‌نا به‌خوا، (یاخوا مه‌رگت نه‌بینم).

به‌لام به‌کاره‌ینانی زاراوه‌که به‌سه‌ریه‌که‌وه له‌ فه‌ره‌نگی کوردیدا نامۆیه.

هه‌ندی توێژه‌ر به‌رینووسی (یارستان) ده‌ینووسن، به‌و رینووسه‌ له‌مانا که‌ی خۆی ده‌ترانێ و دوور ده‌که‌وێته‌وه، من به‌و لیکدانه‌وه‌ی سه‌ره‌وه‌م وا ئه‌جیا ده‌که‌م له‌ پۆخی راسته‌ مانای زاراوه‌که‌ نزیک بوومه‌ته‌وه.

ده‌نگی وشه‌ی (پسان) وادیته‌ به‌رگویی که‌ (پ) یکه‌ی ده‌نگداری، له‌وه‌ختی خۆیدا (ر) یی قه‌له‌و نیشانه‌ بۆ رینووسه‌که‌ی دانه‌نراوه‌ بۆیه‌ وه‌ک خۆی ماوه‌ته‌وه.

(۳)

یارپسان لای پروا دارانی ئاینه‌و تایبه‌ته‌ به‌گه‌لی کورده‌وه. که‌ ده‌چیته‌ ناو تواناو توونی یارسانه‌وه‌ ئه‌وه‌مان به‌بیردا دیت: داخۆ ئه‌م ئاینه‌ وه‌ک ئاینه‌کانی دیکه‌ له‌سه‌رده‌میکی دیارو له‌ زرووفیکی تایبه‌تی خۆیدا سه‌ری هه‌لدابی، هه‌ر ئاینیک به‌سه‌ر ده‌ستی که‌سیکی ناسیاودا سه‌ری هه‌لداوه‌و دوا‌ی تیکۆشانیککی سه‌خت ئه‌وجا له‌ناو خه‌لدا بلا‌بووه‌ته‌وه، ئه‌وه‌که‌سه‌ واخۆی پیشانداوه‌ له‌ ئاسمانه‌وه‌ په‌سه‌ندکراوه، ئه‌وه‌ی ئه‌و ده‌یزانی خه‌لک تا برۆای پی نه‌که‌ن نایزانن، واشی راگه‌یانداوه‌ ئه‌وه‌ی ئه‌و ده‌یکات و ئه‌وه‌ی ئه‌و ده‌یلێ به‌ ئاره‌زووی خۆی نییه، له‌ ئاسمانه‌وه‌ سه‌رووشی بۆ دی که‌چی بکات و چی باشه‌ بۆ کۆمه‌لگا که‌ی، ئاین وه‌هایه، ئه‌و فرمانانه‌ی ده‌ری ده‌کات ده‌بنه‌ بنه‌مای کۆمه‌ ئه‌ حکامیکی شه‌رعی ئاینه‌که‌ی، ئه‌و فرمان و بنه‌ما ئاینانه‌ که‌ به‌خه‌لکیان راده‌گه‌یه‌نی کۆده‌کرینه‌وه‌و ده‌کرین به‌کتیب و باوه‌ردارانی ئاینه‌که‌ وابه‌سته‌یان ده‌بن و پی‌په‌وی ناوه‌رۆکه‌که‌ی ده‌که‌ن، هه‌ر ئه‌و که‌سه‌ رابه‌ره‌ به‌خه‌لک راده‌گه‌یه‌نی به‌شوین

کهوتنی ئو بهخته‌وهر ده‌بن و ئاینده‌شیان رووناک ده‌بیت که له‌دنیاش ده‌رچوون ده‌چنه باره‌گای ئه‌وه‌ی که ئافه‌ریدی کردوون به ئه‌ندازه‌ی کرده‌وه‌کانیان پاداشتیان ده‌داته‌وه یان له‌سه‌ر خراپه‌کاریان سزایان ده‌دات، بۆ ده‌رکه‌وتنی که‌سی باش و خراپ، کۆمه‌له ئه‌رکێک ده‌خاته سه‌ر ئه‌ستۆیان داویان لێ ده‌کری پێبه‌ندیان بن، به‌کردنی ئه‌وشتانه که کردنیان قه‌ده‌غه‌یه بیکه‌ن گونا‌حبار ده‌بن.

ئاینه‌کان له‌و قالبانه‌دا خۆیان بۆ مرۆڤ ده‌رخستوه. ئایا ئاینی یارسانیش وه‌ها هاتوه‌ واپووبه‌په‌وی خه‌لک بووه‌ته‌وه‌؟

ئه‌وه‌ی یارسانیه‌کان به‌تایبه‌تمه‌ندی خۆیان ده‌یزانن کۆمه‌له‌ په‌وت و په‌ویه‌و عورفیکه‌ نایانگه‌یه‌نیتته‌ ئه‌و په‌له‌یه‌ پێیان بوتری ئه‌حکامی شه‌رعی که هه‌م به‌کرده‌وه بکری و کردنه‌کیان به‌عباده‌ت بدریته‌ قه‌له‌م، واته‌ کردن و نه‌کردنیان پاداش و سزایان له‌سه‌ر نییه‌.

جگه له‌وه‌ش وه‌نه‌بێ سه‌رچاوه‌ی ئاینه‌که خوایی بێ و بگه‌رپێته‌وه بۆ ئاسمان. سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ش وا له‌ئاینه‌ کۆنه‌کانی ئه‌م رۆژه‌لاته‌ خۆی ئالۆزاندوه به‌ ئه‌سته‌م لێیان جیا ده‌کریته‌وه.

ئه‌و په‌وییه‌و نه‌ریتانه‌ که‌له‌لای یارسانه‌کان باون بیری مرۆڤ ده‌به‌نه سه‌ر ئه‌وه بلی: یارسان بریتیه‌ له‌و (کۆمه‌له‌ په‌وییه‌و ره‌وشته) که داهینه‌ران و بپوادارانی له‌په‌نایدا خۆیان له‌چوونه‌ ناو ئاینی غه‌یره‌وه ده‌ریازکردوه، هه‌ر له‌و په‌نایه‌شدا کۆمه‌لی بیروبو‌چوونی کۆنی کورده‌واریان، کردوه به‌قه‌لغانی مل نه‌دان به‌که‌لتووری غه‌یره. ئه‌گه‌ر ئیمه‌ی کورد یارسان رێبازی هه‌موومان بوایه‌و خۆمان نه‌خستایه ژێرباری بیانی وامان لێ نه‌ده‌هات و هه‌تیو نه‌ده‌که‌وتین.

هه‌رچه‌ند یارسانه‌که ئه‌وه‌نده به‌تین دانه‌مه‌زراوه بتوانی به‌رانبه‌ر ئاینه‌کانی تر راوه‌ستی.

شوین نیشتهنى یارسانهکان:

کاکهیی و ئەهلی حەق و عەلی ئیلاهیەکان خۆیان بە یارسانی دەزانن، لەو سۆ کۆمەلەى یارسانه کاکهیی زۆرینەن، دیارکردنى نیشتهنى ئەوان تا راددەیهک جوگرافیای نیشتهنى یارسانهکان دەردەخات.

ئەوشوینانەى کاکهیی تیدا دەژین وەک کۆمەلە ئەرخەبیلی - دوورگەیهکی دوور لەیهک لەناو دەریای کۆمەلگەى کوردەواریدان. لەمەندەلی و خانەقین و رۆخی رۆژەهلاتی رۆخانه - سیروان - هوه بیگره تا دەگەیتە کپندو سەرپیلی زەهاو و داوینى شاخی شاهۆدا هەن لەهەندى گوندەکانى ئەو شوینانەدا بەکپو بى دەنگى دەژین، لەویۆه بەرهو هەمەدان و نازەربایجانى رۆژئاوا بپۆین و سۆراخیان بکەین لە گوندە لاتەریکەکاندا هەن و نیشتهجین.

هەر وهه له ناوچه گەرمەسێرەکهى کهرکوکیشدا له داقوق و دەوروبەریدا، لەناحیهى جەبارەو تۆبزاواو خورماتوودا بەچپى هەن و خاوەن زەوى و زارى خۆیانن هەر لەدیرین رۆژگار وه لهو گوندانەن و زیدی باو باپیرانیانەو خوینیان تیکەلاوى خاکی ئەو شوینانەیه، مەزارى پیاو چاکەکانیان گرنگترین شاهیدیانە.

له ههله بجه له داوینى سەر وهه شى شاخى شنرۆیدا دى ى هاوارو دەرەتۆوى و دالهه هه هەن هەر له کۆنەوه ئەو شوینانە بنکهى سەرەکی کاکهیهکانى ههله بجه و شارەزوربوونه، مەزارگەى سولتان سۆهاکی بەرزنجى که یهکێکه له پیره مەزنهکانیان، پردیوه که له باوهرى کاکهییاندا پردى بەسەردا پەڕینەوهیه بۆ رۆژى پسلان - رۆژى ئاینده، قیبلەى ئەهلی هەقیش لەوییه.

هەندیکى دیکهى کاکهیی له نیوان پارێزگای هەولێرو موسڵدا نیشتهجین، لەناحیهى خەبات - کەلەک - هوه لهتەک ئاوى زى ى گەورەدا شۆر ببهوهو بپۆ تا دەگەیتە ئەو شوینەى که زى دەرژیتە ناو رووبارى دیجلهوه، کاکهیی لههەر دوولاکهى رۆخى زیدا ئەم گوندانەیان ههیه:

له رۆژھەلاتی زێدا، گوندی : (سەفییه، مەتران).

له رۆژئاویدا ئەم گوندانەیان ھەیە : (زەنگەل، کولەبۆر، وەرەدەک، توله بەند، گەزەکان، کۆلەبۆ).

لەم دوایەدا دانیشتوانی ئەو گوندانە لەترسی داعش گوندەکانیان چۆل دەکەن. مەزارگە (شاهەیاس) و مەقامی (باوەیادگار) و (باوە ھەیدەر) لەو دەقەرەن لەلایەن داعشەکانەو ھەتە قەینرانەو ھ.

کاکەییەکانی ئەو دەقەرە لەتەک خەلکی ناوچەکەدا چە موسڵمان بن چە کریستیان خۆیان گونجاندوو ھەو پارێزگاری داب و نەریتی تاییەت بەخۆیان کردوو ھەو بەکشتوکالەو ھەو خەریکن، بۆ ئەو ھەو لە بەلای موسڵمانانی دەورو بەریان دوور بن خۆیان بەسەبید داو ھەتە قەلەم.

بەبۆچوونی ھەندێ لیکۆلەرەن : شەبەکەکان کە نیشتەنیان دەکەوێتە ئەو بەری زێ ی گەر وەر و رۆژھەلاتی شاری موسڵ بە کاکەییان دەزانن. ئەو بۆچوونەیان لەو ھەو ھاتوو ھەو چونکە کوردن و بەشیو ھەو گۆران - ھەورامی - ئاخاوتن دەکەن، لەبارە ی ئاینەو ھەو لەرێبازی شیعەو ھەو نزیکن، لەراستیدا ئەوانیش جۆرە تیکەلایەک لە ئاینەکەیاندا ھەو ھەو، پکیان لەکاکەیی نابیئەو ھەو ئاشنایی و ژن و ژنخوازی لەنیوانیاندا ھەو ھەو سەردانی یەکتەری دەکەن و ھەندێ جاریش لە بۆنەکاندا بەشداری یەکتەر دەبن.

لەباکوور و رۆژئاوای کوردستانیشدا کاکەیی ھەن، ھەر ھەو کاکەییەکانی کوردستانی باشوور لەگەلی شویندا بە پەرش و بلای نیشتەجین، لەویش بەھەمان شیو ھەو لەھەندێ ناوچەدا تیکەلای بە موسڵمانان و لەھەندێ شوینیشدا کە نارگرتەن.

بۆ نمونە لە : (ئورفە، قەرس، وان، غازی عەنتاب، مووش).

گوا یا لە ئورفە دەقەرکی تاییەت بەخۆیان ھەو ھەو کەپی ی دەوتری : (دۆلی مەنزوور چەم) ئەو شوینە ھەو ناوچە ی ھاواری لای ھەورامان و ھەو ھەو، لاکە نارەو تەنیا ئەوانی تێدان.

لە کوردستانی رۆژئاویشدا لەگەل : (ئالەوی و دروزو زازایەکاندا) تیکەلایان ھەو ھەو لەیەک جیا ناکرێنەو ھ.

هەندى توڭزەر قزلباشەكانى ناوچەى دەرسىم بەكاكەيى دەدەنە قەلەم، بەقسەى مینۆرسكى بى له ناوچەى (قارس) ى سەر بە روسيا كۆمەلى كاكەيى ھەن بەخۆيان دەلین: (ئەھلى ھەق) لەبىرو باوهرى ئاينیدا لەگەل بىروباوهرى كاكەيىبەكاندا جياوازيبەكى ئەوتۆيان نىبە.

بوونى كاكەيى يان با بلین: بوونى ئەھلى ھەق بەو پەرش و بلاويەى كە ھەيانە يان بەو ئاخاوتنە كەشپوھى گۆران - ھەورامى - يە يان بەو بىرو باوهرە تىلاويەى كە ھەيانە، ئەوانە وایان كەردووە ھەندى ليكۆلەر بخاتە سەر ئەو گومانە و بلین: ئەو زازا و دمبليانە كە لەناوچەيەكى بەرفراوانى كوردستانى باكوورو رۆژئاوادا دەژین و شپوھەزاريان گۆرانە، ئەوانیش لە ئەسلدا كاكەيىن! يان ھەورامىن.

رەوشى كاكەيى بەو جۆرە و بوونيان لە سەرانسەرى كوردستاندا و ھاوبەشيان لەيەك ئۆل و يەك فەرھەنگ و داب و نەريتدا بىرى مەوقۇ بۆ ئەو دەبەن كە لەوانەيە كورد بەر لەھاتنى ئىسلام ھەموو لەسەر يەك ئاين بووبن و يەك شپوھەزاريان ھەبووبى كە زمانى فەرمى ئاينەكەيان بوو، كە شپوھەزارى ھەورامىبە.

(۵)

پىرەكانى كاكەيى: (ئەھلى ھەق):

وشەى پىر لەو زاراوہ رەسەنانەيە كە بوونەتە سەر دەفتەرى ناو فەرھەنگى كوردى، بۆ كەسى پاىبەدارو ئايندارى ناو كۆمەل بەكارھاتووہ، لەكۆنەوہ تا ئىستا لەمانا كۆنەكەى خۆى لای نەداوہ.

لەم كوردستانە بەرىنەدا شوينى نىبە مەزارىكى پىرى تيا نەبى وەك: (پىرخدر، پىرمام، پىرداود، پىرشاليار، پىرشاھۆ، پىرى مۆغان، پىرى سەنان، پىرمەسور، نەوت و تۆپىرەى ھەورامان، پىرمەگرون...).

پىر گەلى مانا دەدات بەسەر ھەموويانەوہ بەكەسى مەزن و پاىبەدا وتراوہ.

رەنگە بەکارھېتائى ئۇم زاراۋايە بە مانايە سەرھو بەرپېتەۋە بۇ بەر لەسەرھەلدانى ئاينى زەردەشت، لەگەلى شوئىنى گاتاكانى ئاۋىستاۋ سەر ئەنجامدا وشەى پىر بەرچاۋ دەكەۋى، ئەگەر زاراۋەيەكى پەسەن و چەمكدارى ناۋ ئاينەكانى كورد نەبۋايە وارپىشەى لە فەرھەنگى كوردیدا دانەدەكوتا.

لەناۋ شىعەرى شاعىرانى كۆن و نۆى كوردىشدا ئەو وشەى بەر رېبەرو كەسە بە نەمودەكان بەكارھاتوۋە، لەناۋ ھەر بەيتە شىعەرىكدا بەكارھاتبى ھېزىكى جاۋیدانى بەر بەيتەى بەخشىۋە.

ۋىل دىوران ت فەیلەسوۋى ئەمەرىكى دەلى: (مىسىرىيە كۆنەكانى سەرھەمى فىرەۋنەكان بەدادگای بالای فىرەۋنەكانىان دەوت : (پىرۆ) بەمانای پاشا كەۋاتە پىرۆ يانى پاشا كە فىرەۋنە) جوۋلەكەۋ عەرەب پىرۆ بەمانا پاشايان كوردوۋە بە (فىرەۋن) لەماناكەى خۆى لايان داۋە!.

ۋشەى پىر لای يارسانەكان لەسەر چەمكى خۆى ماۋەۋ وشە عەرەبىيەكەى بەرانبەرى كە (شىخ) ە نەيتۋانىۋە بىبەزىنى.

ھەتا ئىستاش لەناۋچەى ھەوراماندا بەشىخەكانىان يژن: (پىرانى تەرىقەت) ئەو دەنگ و ئاۋازە وشەى پىر دەىخاتە ناۋ دل بەۋشەى شىخ ناكرى.

ئەۋ مىللەتانە كە لەدەرەۋەى دوورگەى عەرەب بوون و لەترسى شمشىرو ئەنقالى موسلمانان وازىيان لە ئاين و بىروباۋەرى پىشىنانيان ھېنا، دۋاى ماۋەيەك بۇيان دەرکەۋت موسلمان كوردنەكەيان تەنيا سوخەرە كىشانە بۇ عەرەبان و كرنۋوش بىردنە بۇ كاربەدەستەكانىان، بۇيە لەسەرەتای دامەزاندنى عەبباسىيەكان رېژەى پەشىمان بوونەۋە لەناۋ زاناياندا ژۆربوۋە، ئەۋانە ناچار بوون پەنا بەرنە بەر رىكخراۋى ۋەھا كە بەرگى لەتۋوندوتىژى لە ئەھلى شەرىعەت بكات كەھەموۋ پىاۋى دەرباربوون، ژۆريان گەپانەۋە سەر ئاينەكۆنەكەى جارانيان، پەيداۋونى ئەھلى تەرىقەت و سۆفىگەرى و زىندوكردنەۋەى ئاينە كۆنەكانە بەنھېنى بۇ بەرپەرچ دانەۋەى ئەۋ فەرماۋشكردنەۋ سوكايەتىكردنەبوۋ كە لەخۇ بەزل زانين و بايى بوونى عەرەبەكانەۋە سەرچاۋەى گرتوۋە.

بیرۆکه‌ی (دۆنادۆن - تناسخ الارواح) بیرۆکه‌یه‌کی فه‌لسه‌فی هیندی کۆنه‌و به‌ولاتانی ئاریان زه‌میدنا بلأوبووته‌وه‌و تیکه‌لأو به‌هه‌موو بیروپایه‌کی ئاینی و ئاینزاو سۆفیگه‌ری بووه‌، دۆنادۆن له‌و بیرۆکه‌یه‌وه‌ سه‌ری هه‌لداوه‌ که‌ گویا مرۆڤ دوو لاینه‌یه‌و له‌دووشته‌ پیکهاتوو: (لاشه‌ ، گیان) لاشه‌ دیوو په‌واله‌تییه‌که‌یه‌تی، گیان لاینه‌ ناوه‌کییه‌که‌یه‌تی و دینه‌مۆی چالاکی هه‌لسوکه‌وته‌کانیه‌تی.

ئه‌وانه‌ی باوه‌ریان به‌و دوو لاینه‌ی مرۆڤ هه‌بوو پێیان وابوو: به‌جیابوونه‌وه‌ی گیانی مرۆڤ، لاشه‌که‌ی له‌هه‌موو چالاکی و جموجۆلێک ده‌که‌وی و ده‌مری.

(دۆنادۆن) واته‌ گیانی مردوو که‌ له‌لاشه‌که‌ی جیاده‌بیتته‌وه‌ یه‌کسه‌ر بۆ ئاسمان به‌رز نابیتته‌وه‌ به‌لکو ئه‌و گیانه‌ به‌پێی ی چاکه‌و خراپه‌ی خۆی به‌به‌ر گیانله‌ریکی ترده‌ ده‌کریتته‌وه‌، له‌هه‌ر لاشه‌یه‌کی چاک یان خراپدا ده‌رچوو تا هه‌زارو یه‌کجار به‌لاشه‌یه‌کی چاک ئان خراپدا ده‌چیتته‌وه‌ ئه‌وجا به‌ره‌ره‌و باره‌گای (نیرثانا) به‌رزده‌بیتته‌وه‌.

ئه‌وانه‌ی له‌و باوه‌ره‌دابوون ده‌یانووت: (گیانی مردوو وه‌ک ئه‌و مراوییه‌ وه‌هایه‌ که‌ له‌شوینیکدا نقومی ناو ئاو ده‌بی له‌شوینیکی ترده‌ دیتته‌ ده‌ره‌وه‌).

به‌رواهینان به‌ پرسسی دۆناودۆنکردنی گیان بۆ یارسانه‌کان بیرۆکه‌یه‌کی له‌بارو ده‌سه‌که‌وت بوو کردیان به‌سه‌نگه‌ری خۆ په‌نادانینان، له‌ویوه‌ که‌وتنه‌ سه‌ر ئه‌و باوه‌ره‌ که‌خوا له‌ قالبی (عه‌لی کورپی ئه‌بو تالیب) دا خۆی ده‌رخستوو بۆ ئه‌وه‌ی بچیتته‌ ناو ئافه‌ریده‌کانییه‌وه‌ به‌ناویاندا بگه‌رێ له‌ده‌ردو ئازاریان بپرسی، کۆمه‌لی عه‌لی ئیلاهییه‌کان وا بیره‌که‌نه‌وه‌: گویا عه‌لی خوا بووه‌و له‌ودا خۆی بۆ ئافه‌ریده‌کانی ده‌رخستوو، په‌وابوو ئه‌و بیرۆکه‌ له‌وه‌وه‌ بۆیان هاتوو:

ئه‌وه‌بوو پێغه‌مبه‌ر ده‌یووت: جویرائیل که‌دیتته‌لام سه‌روشم بۆ دینی له‌وینه‌ی پیاویکی بازگانی ریک پۆش و جوانخاسدا دیت.

ههروهه جوهه كانيش ده يانوت: (يههوه) كه ناوى خواكه يانه جاروبار له شيوهى مرقوقيدا داده به زى و دپته ناو خه لگه وه، بۆ ئه وهى له نزيكه وه له بارودوخى خه لك بزاني، جارى واش بووه گفتوگۆو ده مه قالى ي له گه ل خه لكدا بووه، هاوردى بپروكه ي: (تناسخ الارواح - دؤنادون) پشتى به و دوو بپروكه يه قايم كردوووه و مافى شه رعبيان داوه تى.

بابه تى دؤنادون يان با بليين - تناسخ الارواح - بابه تىكى وا ئاسان نيبه به سه ر پيوه قسه ي له سه ر بكري و كو تايى پى بيت، به لكو هه ويريكه ناوى زور ده وى. ئيمه لي ره دا هه ر ئه وه نده مان مه به سه ته بليين: يارسانه كان بروايان به دؤنادون هه يه وه له و باوه رده ان خوا له شيوه ي عه لى دا خو ي به رجه سه ته كردوووه.

(٧)

پيرانى يارسان هه موويان ئه و كه سانه بوون كه به ئه زمونى ئاينگه رى غه يره دا تپه رپييون، ئه وانه يان كه ديارو به رگوزيده بوون لي ره دا به كورتى له سه ريان ده دو يين: ١- بالولى زانا كه به هلولولى ماهى - يش ناوده برى، له سالى (٧٩٩ ي. ز) دا مردوووه، له سه رده مى هارونه ره شيدا ژياوه، لاي ئيمامى جه عفه رى سادق خو يندويه تى و شاره زايى له بنه ما ئيسلاميه كاندا هه بووه.

بالول كوردىكى لوړستانى و زيندوو كه ره وه و بنيا تنه رى ئاينى (يارسان) بووه، ئه م زاته له پيناو زيندوو كرده وه ي ئاينى كورداندا خو ي گيل و ليوه كردوووه له ژير ئه و په رده دا خو ي له كوشتن زگار كردوووه، هه ولئ داوه ئاينه كو نه كه ي كوردان له ده قه رى لوړستاندا زيندوو يكا ته وه.

بالول به عه ره بى و به كوردى شيعرى هه يه، ئه م دوو به يته ي خواره وه نمونه يه كه له شيعره كورديه كانى:

(ئه واته ي ياران، ئه واته ي ياران)

ئيمه ديوانه ين، ئه واته ي ياران

هەنى مەگىلېن، يەك يەكى شاران

تازىندە كەرىم ئاينى ياران).

لەھەندى دەستىنوسدا نيوە بەيتى دووھ بەم جۆرەيە:

(تازىندوو كەرىم ئاينى كوردان) ^(۱۷)

بالوول بەسروەى شىعەرەكانى و بەخۆ لىوہ كوردنى توانىويەتى بەشىوہ يەكى ھىمانانە و لەسەر خۆ بناغە بۆ ئاينى يارسان لە لۆرستاندا دامەزىنى.

زانای كورد دكتور جەمال نەبەز بالوول بە فەيلە سووفىكى كورد ناو دەبات، ھەروەھا دەربارەى دەلى: (بالوول نامەى تازە كەرەوہى ئاينەكەى بەشىوہى ھۆنراوہى بەكوردى گۆرانى بەيارانى خۆى گەياندووہ، ھۆنراوہكانى لە پەرتوو كىكدان بەناوى (دەورەى بالوول) تۆماركراون. ^(۱۸)

۲- (شاخۆشىن - ۴۰۶ - ۴۶۷ - ى . ك) ئەم پىرە دوای بالوولى زانا دەرکەوتووہ، بەپى ى بۆچوونى كاكەيىبەكان ئەم پىرە لەكچىكى پاكىزە لەدايك بووہ كەناوى (گولالە) بووہ، گوايا ئەو كچە رۆژىكيان لەبەر خۆرەتاو رادەكشى، دەبىنى تىشكى خۆر لەشىوہى تالە دەزويكى ئاويژاندا لى ى نزيك بووہ لە دەمىوہ دەچىتە ناسكى، پاش ماوہ يەك گولالە سىكپرى لى بەدەردەكەوى، دەنگوباسى ئەو سىكپرى يە بەباوكى دەگات، ئەويش ئەو سىكپرى يە كچەكەى بەعار دەزانى، ھەر شەش كۆرەكەى بانگ دەكات و پىيان دەلى: گولالەى خوشكيان ببەنە جىگايەكى چۆل بىكوژن، گولالە دەكەويتە تەكيان، دەزانى بۆ كوشتنى دەبەن، دەنگ ناكات.

۱۷- بپوانە: جەمال نەبەز - فەلسەفە و رامانى يارسانى لە فەرھەنگ و كۆمەلگەى كوردەوارىدا - ل. (۲۴) - (۳۵) چاپخانەى منارە - ھەولير - سالى ۲۰۰۹.

۱۸- بپوانە: كاريگەرى ئاينى يارسان، پاراستنى زمانى كوردى - نووسىنى زريان جيزنى محمد - گوڤارى ئەكادىمىيەى كوردى. ل. (۱۴۴ - ۲۰۱۵).

بەرەو چۆلايى دەيبەن لەرپىدا پىنچ لەبراكانى لە كوستانەكەى پەشيمان دەبنەو،
بەريار دەدەن نەيكوژن، بيبەنە ناو چۆم و دۆلێك بەرەلایى بكەن تا جەوجانەوەر بىخۆن،
بەلام بەرەو بچوكيان لەسەر فرمانەكەى باوكى و كوشتنى موكر دەبى، شمشيرى لى
رادەكيشى، شمشيرەكەى بەر تاشە بەردىك دەكەويت و دەشكى، تىرو كەوانى بۆ
دەردىنى كەوانەكەى دەنووشىتەو، براكان كەدەزانن ئەو مۆدزە - موعجيز - يە ھەر لەو
چۆلەوارىيەدا بەجى ي دىلن.

كاكە رەداى لۆرستانى كەگيانى بنيامين - جوبرائيل - ي بەبەرداكرابوو
فرياي دەكەوي و پى ي دەلى: نەترسى سكه كەى دياردەيەكى يەزدانىيە، كاكە رەدا
گولالە خان سواری گايەك دەكات و دەبياتە مال خۆيان لەوي شاخۆشين لەدايك دەبى و
چەندان مۆدزەى پى سەيرو سەمەند دەنوئى، كە لىرەدا شوئى باسكردنيان نيبە، ھەر
ئايىك تۆ بىگرى پىرە لە ئەفسانەو داستانى ھەمە جۆرەى وەھا كە لەلوجيك و ھۆشەو
دورن. و تراو (ئەفسانە خەونى ئايىنەكانە)

كاكە رەداى لۆرستانى لەبارەى گولالە خانەو و تەوويەتى:

(جە مەلەگامى سەرم بەرد ئەوديار)

دیم كوردە كناچى مەندن جەھەوار

چەمش يەكئوون ئەسرينيش ھەزار).

۲- باوہ سەرھەنگى داودانى: ئەم پىرە لەبنارى چيای شاھۆ سەر بە دەقەرى
ھەورامان لەسالى: (۳۲۴ ی . ك) دا دەرکەوتوو و لەتازەکردنەوہى ئايىنى يارساندا
لەسەر ريبازى بالوول بوو، لەدوو بەيتە شيعردا دەلى:

(سەرھەنگى داودان، سەرھەنگى داودان)

ئەزكە نامەمەن سەرھەنگى داودان

جەدپىر زەمانان، مەگتاييم ھەردان

مەكۆشەم پەرى ئايىنى كوردان).^(۱۹)

۱۹- بېروانە: كاكەيى: محمد ئەمىن ھەورامى - ل. (۱۴۷) چاپخانەى الحوادث - بەغدا - ۱۹۸۴.

ھەروەھا بېروانە: سەر ئەنجام، ل. (۱۴) چاپخانەى ئاراس - ھەولير.

۴- سولتان سه هاک ئيسحاق: ئەم پيرە لە ساڵی (۱۲۱۵ ی. ز) دا لە گوندی بەرزنجە لە دایک بوو، کۆری شېخ عيسايە شېخ عيساش کۆری بابا عەلی هەمەدانیه، دایکی خاتوو دایرک رمزیاری حوسین جافە.

دکتۆر جەمال نەبەز دەلی: (ئەم پیرەش وەک شاخۆشین لە دایکیکی پاکیزەبوو، دایکی بێ ئەوەی شووبکات یان پەيوەندی بە پیاووە بکات سولتانی بوو!).

هەر بەوتە ی ناوبراو بابا عەلی لە دێی بەرزنجە دەیخاتە بەر خۆیندنی ئەو سەردەمە، هەر لەوێ خۆیندن تەواو دەکات و پاش مردنی باوکی بەرزنجە بە جی دێلی و پوو دەکاتە ناوچە ی هەورامان، لە دێی دەگاشیخان

کە دەکەوێتە نیوان ناحیە ی بیارەو دێ ی تەویلەو، جیگیر بوو و پابەری خەلکی کردوو و ئاینی یارسانی لە ناوچە ی هەورامان و شارەزور و جوانرۆدا پەرە پێداووە بۆیە هەندێ جار بە (شای هەورامان) ناوبراوە.

ئەم زاتە ئاینی یارسان و بنەما ئاینیەکانی (زەردەشت) و (مانی) و (مەزەنگ) پیکەوێ گری داو و بەیەک چاوە تەماشای کردوون، ئەو پەيوەندییە لە سۆزو هەناسە ی ئەم بەیتانە ی خوارووەیدا دیارە کە دەلی:

(وەسل و پێوێنا، وەسل و پێوێنا)

ها، زات و نوورم، وەسل و پێوێنا

نەویرما هەفتەوان، زاتم هەفت تەنا

زات و نوور جە یەک چەشمەوێم هەنا).

واتە من هەم زاتم و هەم نوور، مەبەستی لە نوور - گیانە - مەبەستی لە جەستە زاتی خۆیەتی کە گیانی حەوت پیرەکە ی یارسان لەودا جەمن، واتە ئەو سەرچاوە ی هەردووکیانە، گیان و جەستە ی بەیەکەووە مۆتربە کردوون، ئەم مۆتربەکردنە لە ئاینە کۆنەکانی کورددا بێرۆکە یەکی ئاسایی بوو.

جگە لەوە ی سولتان تین و گۆرپکی بە ئاینی یارسان دا لە هەمان کاتدا هۆنینهوێ شیعەرەکانی گەشە ی بە دیالیکتی هەورامی داو.

ئەھلى ھەق و يارسانەكان سەبارەت لەدايەكبوون و ژيانى سولتانهوہ گەلى داستان و سەربووردەى مۆدزە ئاساى لى دەگىرپنەوہ. ئەھلى ھەق دەلەين گۆرى سولتان لەسەر چىاى شنروويە.

۵- باوہ يادگار: ئەم پىرەش لەلای كاكەيىەكان پاىەدارە. ئەميش وەك شاخوشين و باوہ سەھاك لەكىژىكى پاكيزە بووہ. كەناوى سارى - شارى - دەبى، گوايا لەخواردنى دەنكە ھەنارىكەوہ سكى بەباوہ يادگارە پىبووہ.

دەگىرپنەوہ كە سارى خان دەزانى جامخانەكەى سولتان چۆلە، دەروا گسكى لى بەدا، لەكاتى گسك دانەكەيدا دەنكە ھەنارىك دەدۆزىتەوہو دەيخوات.

بەخواردنى ئەو دەنكە ھەنارە سكى پىر دەبىت و لەدەمىەوہ يادگار دەبى! .
سولتان فرمان بەيەكىك لەبەردەستەكانى دەدات كەناوى داود دەبى ئەو مندالە بخاتە ناو تەندووورەوہو توند سەرى بگرى، داود فەرمانەكەى سولتان جىبەجى دەكات، دواى سى رۆژ سولتان خۆى دەچى سەرى تەنوورەكە لادەداتەوہ، يادگار لەناو تەنوورەكە لەسەرى رادەوہستى و رىكلام بۆ سولتان دەكات! .

چىرۆكى ئەو پىووداوہ لەم بەيتە شىعرانەى دەفتەرى پەردىوہردا ھاتووہو دەلى:

(يادگار ئەوسا بيش (ظھور)

پەرى نيشانە نىياش نەتەنوور

نىياش نەتەنوور نەشەرارەى نار

فەرما وە داود سەر تەنوور بنىار

سى رۆژ سەبرش كەرد داودى رەھبەر

نىياش وەگرد ئاما ئەو نەزەر

فەرما وەداود نەعلينم باوہر

ويش ئاماوہ سەير پاشاى پەردىوہر

فەرما: داود سەر تەنوور لاپەر

داود سەر تەنوور وەرداشتش ئەولا

يادگار نەتەنوور وريزاوہ پا

وہ لەفزی شىرين سەلام داوہ شاھ

به‌رگ خود په‌نگی یادگار پو‌شا
غولامان دیشان شاه په‌نه‌ش به‌خشا
به‌رگی خود په‌نگی که‌ر وه‌خه‌لاتش
کوردو کوردستان داوه به‌راتش
وه به‌رگی خود په‌نگ خه‌لاتی شاه
ئای چه‌په‌ردیوه‌ر ئاما وه‌پراوه^(۲۰)

ئەم بابا یادگارە ئه‌و زاتە یه‌ که‌ شاعیری گه‌وره (مه‌وله‌وی) ده‌چیتته‌ سه‌ر گۆره‌که‌ی به‌
چامه‌ شیعریک که‌ له‌ هه‌ژده‌ به‌یت پیکهاتوه‌ ده‌یلاوینیتته‌ وه‌و موناجاتی له‌ته‌کدا ده‌کات
و ده‌لی:

(سه‌رشاری سه‌هبای به‌زمی موناجات
مه‌لجه‌ی ئیلتیجای ئه‌ریاب حاجات
جای رجای جه‌رگی پادشاه ده‌رویش
باره‌گای په‌نا په‌ی بیگانه‌و خۆیش)
هه‌تا ده‌لی:

که‌فته‌ن وه‌هه‌مدا یه‌ند زۆر ئاورده‌ن
پووی رجام وه‌پای باره‌گه‌ت که‌ردن.^(۲۱)

داعشه‌ خۆینمژه‌کان له‌ریکه‌وتی : (۲۰۱۴/۸/۱۹) دا مه‌زارگه‌ی (بابایادگار) یان
ته‌قاندوه‌.

۲۰- بېروانه - کاکه‌یی - محمه‌د ئەمین هه‌ورامی - ل. (۱۵۵) - چاپخانه‌ی الحوادث - به‌غدا - ۱۹۸۴.
۲۱- دیوانی مه‌وله‌وی - کۆکردنه‌وه‌و لیكۆلینه‌وه‌ی مه‌لا عه‌بدولکه‌ریمی موده‌ریس - ل. (۲۸۸ - ۲۹۰)
چاپخانه‌ی (النجاح) - به‌غدا - ۱۹۶۲.

زمانی کوردی و ئاینی یارسان:

یارسان ناوی ئاینه‌که‌ی ئه‌هلی هه‌ق و کاکه‌یه‌یه، له‌و پروه‌وه‌ که‌ به‌ئاین ده‌زانری به‌ (ئاینی یارسان) ناو ده‌برئ، ئه‌گه‌ر له‌پرووی په‌وت و په‌وشتی پیره‌کانیه‌وه‌ ته‌ماشای بکه‌ین به‌ کۆمه‌له‌ سوڤیه‌یه‌کی خاوه‌ن ریبازو رامانداری فه‌لسه‌فی دینه‌ به‌رچاو، ده‌یانه‌وی له‌ وشکه‌ ئه‌حکامی ئه‌هلی زاھیر خۆیان ده‌ریاز بکه‌ن و نه‌چنه‌ ژیر باریانه‌وه‌، وایان ئاره‌زووه‌، به‌ ده‌ور خۆیاندا بخولینه‌وه‌، وه‌ک کابرای کورده‌ی رۆخی سیروان، کابرا ده‌یویست بپه‌رینه‌وه‌ ئه‌وبه‌ری به‌لام نه‌یده‌ویژا، له‌به‌ر خۆیه‌وه‌ ده‌یووت: سیروان لیشت نه‌ده‌م ده‌مبه‌ی؟.

کوشتنی مه‌نسووری هه‌للاج تراساندبوونی به‌ ئاشکرا پینان نه‌ده‌کرا بانگه‌شه‌ی گه‌رانه‌وه‌ به‌ره‌و دواوه‌ چوونه‌وه‌ی سه‌ر ئاینه‌ کۆنه‌کانی کورد بکه‌ن، به‌لکو له‌ژیر په‌رده‌ی عه‌لی ویستن و سوڤیگه‌ریدا نامه‌ی خۆیان گه‌یاندووه‌.^(۲۲)

به‌گویی ئه‌و په‌نده‌یان کردووه‌ که‌ ده‌لی: (ئه‌گه‌ر په‌شه‌بام پی پانه‌گیری خۆمی لی لاده‌ده‌م).

ئه‌وه‌ی ئاینی (یارسان) له‌ئاینی ئیسلام جیابکاته‌وه‌ زمانه‌، ئاینی ئیسلام هه‌موو نوژنو سرووت و نزایه‌کی به‌زمانی عه‌ره‌بیه‌و لادان له‌و زمانه‌ په‌وانیه‌، ئه‌م بنه‌مایه‌ی له‌ئاینی جووه‌کانه‌وه‌ وه‌رگیراوه‌، که‌چی یارسانه‌کان زمانی کوردی به‌زمانی خوا ده‌زانن و له‌ئاینه‌ کۆنه‌کانی کورده‌وه‌ وه‌ریان گرتووه‌و پینان وایه‌ خوا نه‌هینه‌کانی بۆ ئافه‌ریده‌کانی به‌زمانی کوردی ده‌درکینی! ئه‌وه‌تا ئیزیدییه‌کان له‌ (مه‌سحه‌فی ره‌ش و قه‌وله‌کانیدا، یارسانه‌کان له‌ده‌فته‌ره‌کانی پردیوه‌رو له‌سه‌ر ئه‌نجام و ده‌فته‌ری بالوولی زاناو هه‌موو سروودو نزاکانیاندا) له‌سه‌ر ئه‌و باوه‌رهن و ده‌فته‌کانیان به‌زمانی کوردی

۲۲- هادی العلوی - ده‌لی: مه‌نسووری هه‌للاج کوردیکی شاری سنندج - سنه - بووه‌.

شیوه هه ورامین، دکتۆر جهمال نه بهز له وباره وه له سه ر بیروپرای ئیزیدییه کان ده گێریتته وه ده لێ:

(گوایا کاتیك فریشته جو برائیل دیت ماوه ی رۆژوگرتن به ئاده میزاد رابگه یه نی: به زمانی کوردی پی ی گوتن ماوه ی (۳) رۆژه، موسلمانه کان له بهر ئه وه ی زمانی کوردییان نه زانیوه به (۳۰) سی رۆژ تیگه یشتوون!) ئه مه ئاینه هه موو شتیك تییدا جی ی ده بیته وه، ئه و بۆچوونه ش له وه ی جووله که کان ده چی که ده یانوت: زمانی عیبری زمانی تایبه تی خواجه، عه ره به کانیش له وانه وه فیربوون، ده لێن زمانی عه ره بی تاکه زمانی خواجه، له به هه شت و ئاینده و له گۆردا زمانی عه ره بی به کاردی دنا خوا خاوه ن و ئه فرانده ی هه موو زمانه کانه، زمان یه کیکه له وارسه دیارده کانی مه خلوقات، ده بی خوا له وجۆره وارسانه دووربی.

پیغه مبه ری به هائییه هه کان پی ی وایه زمانی کوردی زمانی (ئاده م) بووه، ئاده م له ری ی (دۆنادۆن) هوه له چاکه کانی یارساندا ده رکه وتووه ته وه، یارسانه کانیش له و برۆایه دان: ئاده م و حه واهه کوردی ئاخاوتنیان کردوه.

(۹)

له به رده ستدا دوو سه ره ئه نجام هه ن، یه کیکیان ناوی:

(نامه سه ر انجام - کلام خزانه - یه، کۆکردنه وه و پیشه کی بۆ نووسین و فه ره هنگۆک بۆ کردنی مانای وشه کان - دکتۆر صدیقی صفی زاده، ئه وی تریان به ناوی (اول و اخیریار - سرانجام - کۆکردنه وه و پیشه کی بۆ نووسینی: طیب طاهری) یه ^(۳۳).)

سه ره ئه نجامه کان هه رییه کتیبییکی قه باره گه وره ن شیعیی حه فتا و دوو پیری ده فته ردار ی یارسانه کان له خۆده گرن، له پیشه کییه که ی هه ردوو سه ره ئه نجامه که دا ته نیا صدیق صفی زاده هه ندی له سه ر ناوی (یارسان) ی کۆلیوه ته وه، که چی له پیشه کی سه ر

۲۲- اول اخر - سرانجام - کۆکردنه وه و ریکخستنی - طیب طاهر - چاپخانه ی ئاراس - هه ولێر - سال (۲۰۰۷) - ۹۷۲ - لاپه ره ی گه وره یه .

ئەنجامى دووھمدا ھېچ ئامازدە يەكەم سەبارەت بەو ناوھ بەرچاۋ نەكەوت، بۆيە ئەو ناوھ بۆ ئەو ئايىنە مانا كەي گرىمانەي زۆر ھەلدە گرى، ھەر توۋىژدە رىك بۆي ھەيە بە پىيى ي ئەزمونى خۆي و بۆچوونى ماناي بداتەوھ.

لەو دوو سەرئەنجامەدا گەلى جار ناوى ھەفتەوانەو دەفتەر ھاتوۋە، مەبەست لەدەفتەر ئەو دىوانە شىعەرئەن كە پىرەكان ھۆنراۋەكانى خۆيان تىيدا تۆماركردوۋە، مەبەستىش لەھەفتەوانە ئەو پىرانەن كە گىانى (عەلى كورپى ئەبو تالىب) يان تىدا دۇنۇدۇن بوۋە، لە بالولولەوھ بىگەرە تا دەگاتە سولتان سواھك.

ئەو پىرانە جگە لەبالولولى دانائو سولتان ئىسحاق ئەوانىتەر وەك كۆمەلە سۆفییەكى مل كەچى ئاسانەي عەلى دىنە بەرچاۋ.

لەناو دەفتەرو فرمودەكانى پىرانى ھەردوو سەرئەنجامدا ئەگەر بۆ وشەي (يارسان) بگەرئەت لەدو شويئندا ئەبى دەست ناكەوئى.

يەكەم لەدەفتەرى - خلیفە محمد - لەكەلامى خەزانەي صفى زادەدا لەلاپەرەي (۲۵۹) دايە، لەوتەيەكى بەفارسى خەلیفەدا ھاتوۋە.

دووم لەدەفتەرى (پىر مستەفا) دا لەھەمان سەرئەنجامدايەو ئەویش بەفارسىيە لەلاپەرەي (۲۷۴) دايەو وشەكە دووجار و تراوھ.

جگە لەو دوو شويئە ئاسەوارى ئەو وشەيەت لەھەردوو بەرئەنجامدا بەرچاۋناكەوئى. وتمان حەفتاۋ دوو دەفتەر ھەبوون، سەرئەنجام لەو دەفتەرانە پىكھاتوۋە، وەك : (دەفتەرى بالولول، دەفتەرو گەواھى غولامان، دەفتەرى باباسەرھەنگ، دەفتەرى باباجەليل، دەفتەرى پردیوهر، دەفتەرى باباناوس، دەفتەرى ئىلى بەگى جاف، دەفتەرى زولال، دەفتەرى تەيموور، دەفتەرى بنیامین...).

ناوى ھەر حەفتاۋ دوو پىر لەسەر ئەنجامدا ھاتوۋە، ھەموويان دەفتەرى شىعريان لەپاش بەجىماۋە، تاك و تروكيان نەبى شىعريان بەشېۋەي سۆرانى يان خود بەلوپرى وتبى دەنا سەرجمى شىعەرەكانيان بەشېۋەي ھەورامین.

ھەندى لە ھەوادارانى ئاينى يارسان بە سەرئەنجام دەبېژن:

(كلام - كەلامى خەزانە).

به قسهی هندی لیکۆلەر بی که سیک به ناوی (ماشاللاسور) هوه ئو هه موو دهفته رانهی دهفته رداره کانی کۆکردنه ته وه ناوی ناون (سه ره نه نجام) واته یا گه و یانهی شیعری پیره کانی (یارسان) مانای (دیوانی شاکان) پی به خشیوه ن.

من ئو هم بۆ ساخ نه بووه وه که ئایا ناوی (یارسان) وه ک ناوی سه ره نه نجام ماشاللاسور ئو ناوهی داهیناوه و کردوو یه به ناوی جیا که ره وهی ئو ئاینه؟ یان له سه ره تایی سه ره له دانیه وه ئو ناوه ده ما وده م هه بووه؟.

هه ره ها ئو وه شم بۆ ساخ نه بووه وه که ئایا ئو پیرانهی ئه هلی هه ق به دل هه ستیان به وه کردوو که له ئاینی ئیسلام لایان داوه و چونه ته وه سه ره ئاینه دیرینه کانی پینینانی کورد؟ با به جۆریکی دی ئو پرسیاره بکه ین: ئایا ئه وانه گه ره کیان بووه ئاینیکی نوی رابگه یه نن؟.

ئه گه ر وایه یان ئه گه ر وانیه له بهرچی (عه لی) یان کردوو به رابه رو سه رچاوهی ئیلهامده ری خۆیان و ئه ویان وه ک سه نگره ی خۆپاراستن به کاره یناوه، یان له رکی عومه ری کوری خه تتاب کردوو یانه په ناگه ی خۆیان؟ یان چی؟.

(۱۰)

ئه گه ر سه ره نجام ئاراسته ی ناو قولایی و ناو کرۆکی شیعری شاعیره دهفته ره کان بکه ین بۆمان ده رده که وی ناوه پۆکی ئو دهفته رانه بهرجه سه ته کردنی ئو بیرورا میتۆلۆژیا تایبه تیانیه ی پیرانی ئه هلی هه ق و ئاینی یارسانه.

بیروراکانی ئه هلی هه ق سه باره ت به پرسی (بوون) و سه ره تایی (ته جه للی) و (خوکه شفکردن) ی په زدان و دروستبوونی ئاسمان و زهوی و گشت گیانله به ران، سه رجه م ئو بیروراکانه له ته ک بیرورا میتۆلۆژییه کانی ئاینی ئیسلام و ئاینه سامیه کاندان ناگونجین و جیاوازیان هه یه، به لکو ده چنه وه سه ره ئاینی (زه رده شت و مانی و مه زده گ و ئاینی میتانی و بوودا).

ئەو بىرۆكانە ئەو دەگەيەنن كە پىرانى يارسان خولىاي داھىنانى ئاينىكى تايىت بەكوردان بوونە، بەلام لەترسى توندوتىژى موسلمانان نەيان وپراو بە ئاشكرا بانگەشەى بۆ بكن، بۆ پەردەپۆشكردنى نىزەكانيان پەنايان بردووبەر ھەندى دروشمى ئىسلامى لەگەل پكانبەرانى دەسەلاتدا خۆيان گونجاندوو، بەوجۆرە يارسانەكان لەم بارگانەى خوارووە دەخەينەپوو:

بارگەى يەكەم:

يارسانەكان دەلین: ئىمە لەبن باخەلى خواو ھاتوینەتە دەرى، ئەم بىرۆكەيە لە مېتۆلۆژىاي ئىزىدىيەكانەو نەزىكە كە پىيان وايە ھىشتا ئادەم دوورەگ بوو واتە ھەم نىر بوو ھەم مى، ئىمە لەووە پەيدابووین، بۆيە ناتوانىن خۇمان بگۆرپىن، چونكە ھەر لە ئەزەلەو بە ئىزىدى خولقاوين.

بارگەى دووھەم:

يارسانەكان پىيان وايە: ئەوان بەشىكن لەرەوان - رۆح - ى خوا واتە رەوانى ئەوان لەھەناسەى يەزدانە، لەبەر ئەووە خوا ھەتا ھەتايە خۆى لە مرقۇ ناشارىتەو، بەناو ئافەرىدەكانى خۇيدا دەگەرى.

بارگەى سىيەم:

بەپى ى بۆچوونىكى يارسانەكان خواى پەرەردەگار بە لەئەفراندنى گەردوون لەناو دوپىكى سىپىدا بوو، كە دوپەكەى تەقاندەو، لى ى ھاتە دەرى لە پارچەكانى ئەو دوپە زەوى و ئاسمان و دەريا و وشكانى و خۆرو مانگ و ئەستىرەكان و ھەموو ناسووتى ئەفراندوو، ئىزىدىيەكانىش لەسەرھەمان باوېرن.

ئەفسانەى ئاينە كۆنەكانى كورد: ھەمىشە مرقۇ چاكەكان خۆيان بەچوونە ناو دوپەكە دەپارىزن، ئەوھتا يەككى وەك : (پىر ئەحمەدى كەركوكى) كە لەسەدەى شەشەمى كۆچىدا ژياو و گۆرەكەى لە گەرەكى موسەللايە لەدوو بەيتە ھۆنراویدا يژى:

(ئە ئەحمەدى زىرپىن بەرم)

ئەز ئەو دوپەى ناوگەوھەرم

ئەرزو سەمايە لەنگەرم

له رۆژ حساو ئه ز له ده رم) (٢٤)

ئەم ئەفسانە یە وا دەگە یە نۆ پیر بنیامین که پیر خدری شاهۆ یه یه که م که س بووه که له باخه لێ یه زدان هاتبیتته ده ره وه ! .
مه وله وی شاعیری گه وره ی کورد ده لێ:

(١)

ئە ی گرد مه جوو دێ جه تو گرت مایه

مه و جوو د هه ر تو نی ماسیواسایه

په نهان بی ته نها، وه حده تت مه و ج وه رد

په ی شناسایی ظهوریوه ت که رد) (د . م . ٣١).

بیروکە ی ئە و ئەفسانە کوردیە له فرموده یه کی پیغه مبه ره وه نزیکه که گوایا خوا فرموویه تی: (كنت كنزاً مخفياً فخلقت الخلق لكي أعرف).

مه وله ویش له نیوه به ییتی دووه مدا که ده لێ: (په ی شناسایی ظهوریوه ت کرد) ئاماژه به و فرموده ده دات.

بارگه ی چواره م:

(دۆنادۆن) بیروکە یه کی سه ره کی ئایینی یارسانه له پیشه وه له سه ری دواين و وتمان گواستنه وه ی گیانه له لاشه یه کی مردووه و بۆ گیانه ریکی زیندوو.

ئیزیدییه کان و یارسانه کان پێیان وایه: یه زدان ده چیتته ناو قالبی جوړاوجۆره وه، به لام خودی خوا ناگۆردری وه ک خۆی ده مینیتته وه، ئیزیدییه کان به و قالب گۆرینه ده لێن: (کراس گۆرین).

یارسانه کان ناوی ئە و کراس گۆرینه یان کردووه به (دۆناودۆن) به پی ی ئە و بۆچوونه بی، ده بی مروّف به شیک بی له خوا، بۆیه خۆی لێیان ناشاریتته وه.

٢٤- برونه: فه لسه فه ی رامانی یارسان له فره هنگ و کۆمه لگه ی کورده واریدا - جه مال نه به ز - کۆبه ره هه م - ژماره (١٠).

پرسی بهرجهسته بوونی خواو گه پانی به ناو ئافه ریده کانیدا پرسیکی فهلسه فییه هر له کۆنه وه زانایانی به خۆیه وه خه ریک کردوه .

رۆیشتنی پیغه مبه ری موسلمانان له شهوی میعراجدا بۆ (سدره المنتهی) له (العرش الاعلی) بۆ دیتنی خواو یان گه پان و سوورپانی (یهوه - خوا) ی جووله کهو چل رۆژ جاری کۆبوونه وهی چه زه تهی موسا له گه لّ خوا له سه ر کیوی توور، یان بوونی مه سیح وه ک کوری خوا ئه و بیروکانه لای ئاینه سامییه کان ری خۆشکه ربوون بۆ ئه وانه که خویان بهرجهسته ده کرد .

بارگه ی پینجه م:

ئه هلی هه ق و یارسان قیبه لی خۆیان هه یه، پرو له و قیبه له یه ده که ن که (پردیوه ر) ه و نزیک دی ی (دودان) ه له سه ر رۆخانه و له داوینی شاخی (شاهۆ) و (داله هۆ) و له ناوچه ی هه ورامانه، بۆیه ئه وشوینه به قیبه لی خۆیان ده زانن چونکه سولتان ئیسحاق له وی ژیاوه و ئه و پرده ی به ده سستی خۆی و ده رویشه کانی دروستکردوه، گوا ده لئین: سولتان له دروستکردنیدا چه ند شتیکی وه ک مۆدزه نواندوه ! .

مه زارگه ی بابایادگاری کوری سولتان له وییه، له داله هۆ، له ناو یه کیک له ده فته ره کانی یارساندا ئه م به یته سه باره ت به پردیوه ر هه یه:

(مه حاسیب پیرموسا ساحیب ده فته رن

قیبه لی چه ققانیس نه پردیوه رن).

کاکه یی که به شیکن له ئه هلی هه ق و یارسان، ده ستوو رو داب و نه ریتی تایبه تی خۆیان سه باره ت به مردوو هه یه: ته لّقین و کفن و دفن و ئه سپه رده کردن و پرسه ی مردوو یان جیایه .

(۱۱)

ئه وانه ی که له سه ر یارسانه کانیا ن کۆلیوه ته وه ده لئین: یارسانه کان یانزه فیرقه ن، خاله هاویه شه کانی نیوانیا ن له یه ک نزیکیا ن ده کاته وه، بیروراکانیا ن به شیوه یه کی تیگرایی تیکه لاون له بیروکه و ئه فسانه ی ئاینه کۆنه کانی کوردو ئاینه کانی میلیله ته سامییه کان له یه ک نزیکن .

ئائینی یارسان چەند بەساده دیتە پێش چا و کە دەچیتە ناویەووە هەفتا و دوو دەفترەیان هەیه ناو ئەو دەفترەرانە باخکی چرە چەند درەختی بالا بەرزى تێدا یە ئەوەندە و پتریش و رده درەخت و گزۆگیا لە بن ئەو درەختە بالا بەرزانه دا هەیه .

بیروپا مردوو هەبیروچوو هەکانی ئاینە کۆنەکان لە ناو بێشە ی ئەو دەفترەرانە دا سەوز بوونەتەو، وە ک یارسانه کان گەرەکیان بووبی لە پەنای ئەو کارەیاندا خۆیان لەو ه ی موسلمانەکان قوتار بکەن .

یارسانه کان لە پەناو هەولیان داو ه بگەرینەو ه سەر ئاینە کۆنەکانی پێشینان یان، نەیان ویستوو ه سوخرەکیشی غەیرە بن .

ئێزیدییه کان لە ترسی قێکردندا ناتوانن لە قەپاغە کە ی خۆیان سەر بێننە دەری، تا ئەوان بیکەس بن و لە هەموولایە کە و ه گە لە گورگ چاوی لی زەق کردبەو، تا یارسانه کان لاتەریک بن، تا کورد بە لیکاوی ناو دەمی نە هەنگ سربن، حالی کوردان هەر خزمەتکردنی بێگانه دەبی، هەر دەبی مەشکە ی خە لک بژەن .

* * *

لە نووسینی بابەتی ئائینی یارساندا سوودم لە م سەرچاوانە وەرگرتوو ه :

- ۱- کاکەیی - محەمەد ئەمین هەورامی - بەغدا - چاپخانە ی - الحوادث - ۱۹۸۴.
- ۲- نامە سانجام - کلام خزانه - دکتور صدیقی صفی زاده - - حیدر - تهران.
- ۳- اول آخر - سرانجام - کۆکردنەو ه ی - طیب طاهری - چاپخانە ی ئاراس - هەولێر - ۲۰۰۷.

۴- فەلسەفە ی رامانی یارسان - جەمال نەبەز - کۆبەرەم ژمارە (۱۰).

- ۵- کاریگەری ئائینی یارسان و پاراستنی زمانی کوردی - زریان جیزی محەمەد - گۆفاری ئەکادیمیای کوردی - ۲۰۰۵.

۶- الاسلام - المستشرق، هنري ماسييه - ترجمة بهيج شعبان - منشورات عويدات - لبنان (۱۹۶۰).

۷- موسوعة الاديان - ژمارە (۲۳).

- ۸- الفتنة الكبرى - علي وبنوه - طه حسين - دار المعارف مصر.
- ۹- الفلسفة الشرقية - محمد غلاب - مكتبة الانجلو المصرية (۱۹۵۰).
- ۱۰- الفكر الفلسفي الهندي - الدكتور - سرفالي راداكريشنا - ترجمة دار اليقظة العربية ،
۱۹۶۷.
- ۱۱- يارسان - ليكۆلئنه وهيه كي ميژوويي دينييه - ئه يوب روستم - چاپى سئيه م -
سهنتهري مارگرېت (۲۰۱۳).
- ۱۲- ئاين كه مينه كان له كوردستاندا - سمكو محمه د - چاپخانه ي هئى - ۲۰۱۱ -
هه ولير.
- ۱۳- ئاينى ئيزيدى - ليكۆلئنه وهيه كي ميژوويي كۆمه لايه تى - نه جم ئه لوه نى -
كوردستان - هه ولير ۱۹۹۹.
- ۱۴- هه ردوو كئيبى پيرۆزى ئيزيديان - جلوه وه مسحه فى رهش - د. حيدر عزيز -
ئاراس - ۱۹۱۱.

دۆزيمه وه..

(۱)

ئەو پرسىيارەى كە چەندان سالّ شەيدايى وه لامدانە وهى بووم، وه لامە كەيم دۆزيمه وه، كە دۆزيمه وه هاوارم كرد دۆزيمه وه، كەچى زوو بۆم دەر كەوت ئە وهى دۆزيمه تە وه تەواوى ئە و شتە نىيە كە چەندان سالّ بوو شەيدايى دۆزيمه وه ببووم، باش بوو زوو بۆم دەر كەوت ئە وهى دۆزيمه وه تەواوى ئە وه نە بوو كە دەمويست بیدۆزيمه وه، دەنا خەريك بوو فيساغۆرس ئاسا بە سەرى پروت و پىئى پەتییە وه بە ناو خەلكدا غار بە دەم و هاوار بكەم: دۆزيمه وه!

يان خەريك بوو وهك (بودا) ئاسام لى بى كە لەرۆژئيكدا دوو ديار دەرى دژبە يەكى لەمرۆفدا دین هەموو شتێكى وه لاناو جلی شاهانەى داكە ناندو پۆشاكى پەپپووتى دەرويشانەى لە بەر كردوو پرووى كرده ناو بيشەو جۆلە وارى بۆ ئە وهى بە خەلك بلى: وەرن نەينى داماوى مرۆقتان پى بلىم.

مندال بووم لە جقاتى كۆمەلى رۆشنبیردا ئەو پرسىيارەم بەرگوى كەوت پرشێكى پەریە ناو دەروونم، لە ناخدا چە كەرەى كيشا، تا ئیستاش ماوه، منى كردوو بە دارێكى قىۆلى بى بەرو بى سىبەر، وا لە سەرە پىيە كدا لە شوین خۆمدا راوه ستاوم، ئەوانەى بەلامدا تىدە پەرن نایەن وهك جارن لە بنمدا بە حەوینە وه، بارگەو بنە دابنن، تا ئەو پرسىيارە كە منى وا پىركرد لىيان بكەم و بلىم: هۆ راویارە كانى رىئى دورونزىك پىم نالین: داخۆ مىللە تىكى تر هەبى بە ئەندازەى مىللە تى كورد شەقى دەر هاوسىئى خۆى و زەمانەى بەر كەوتى؟ داخۆ نە تە وه يەكى دى هەبى بە قەد نە تە وهى كورد خەبات و تىكۆشانى بۆ سەر فرانى كردبى و بە دەستى نە هینابى؟.

فیربووم، پیم شهرم نه بوو، ئه و پرسیارانه م له ریپواره کان ده کرد، پیم ده وتن که له وسه ره وه هاتنه وه، ئه گهر وه لامی ئه و پرسیارانه تان ده سکه وت خیرتان ده گاتی بۆ منیان بیننه وه، وامن له شوین خۆمدا پراوه ستاوم نابزویم، لیرم.

خۆم هه ولّم دها بگمه وه لامیک خۆمی پی رازی بکه م، به لام لیم ببوو به گری کویره یه کی وها وه ک دوو ئالقه ئاسنی له یه ک ئالویان لی هاتبوو نه به دندان نه به ده ست نه به گاز له یه ک جیانه نه ده کرانه وه! .

رۆژیکیان زاتیکی گهره ی پۆحانی لای خۆمان بۆ ئیرشاد ده چوو، چه ند مریدو ده رویشیکی له گه لدا بون، وه ک جاران بۆ پشودان هات و دانیش و پالی پیوه دام، پیم وت: قوربان به پیزتان به رگوزیده ی هه ردوو دونیان، ئه وه ی زاتیکی وه ک به ریزتان په ی پی ده بات، که سی تر به لایدا ناچی، قوربان بۆ وه لامی پرسیاریک چه ندان ساله داموم، به به ریزتان نه بی وه لامه که ی به که س نادریته وه، پال که وتبوو که وام وت، قیت بووه و دانیش و ده سیکی به عباو چه تفه و سه رو سمیلیدا هیناو مه یه کی لیوه ات و ابزانم وتی: ئاده ی ئه و پرسیاره چیه به ده ستیه وه گرت خواردوه؟ .

پر به نه دب و نه زا که ته وه وتم: له به رچی ئیمه وا دوا که وتین و نه بووین به ده ولّه ت؟ . جه نابی به ر گوزیده به بیستنی پرسیاره که م پرووی کرژ کردوو له هه ردوو چاویه وه پرشی ناگری توو په بوونی ده وه شاندا، هه ر ئه وه نده ی ما بوو ته ور بداته ده ست ده رویشه کانی و پییان بلّی: ئه و داره قروّله له بنه وه بیرن بۆ ئه وه ی جاریکی تر ناماقوولی نه کات، پرسیاره ناشه رع ی وها له من بکات، ئیمه وامان بۆ پراوه ته وه! .

نه مویرا پی ی بلیم کی پییتی وت ئیمه وامان بۆ پراوه ته وه؟! .

ئه گه ر وام بو تاه یه که سه ر ناگری تی به رده دام و ده یکرده خه لوز! .

له م دوایه دا پیاویکی به سام و هه یبه ت به لام له ژێباری رۆژگادا چه ماوه له که سیکی دیوانه و لیوه ده چوو هات له شوین کابرای به گوزیده دا راکشا به چاویکی پر پرسیارو بلیمه تانه وه به ره و قولاً ئاسمان ده پروانی، وه ک دیوانه و لیوه ده هاته به رچاو، ماندوو شه که ت دیاربوو، هه ناسه یه کی پر له زوخاوی به بادا، چاوی هه ر چوار ده وری خویا گیرا، له به ر خویه وه وتی: باوایی که وانیهه! .

لیم پرس ی خاله گیان ماندوو دیاری؟! .

– ئەى چۆن ماندوو نىم.. لەو ھەتەى ھەم رەنجى فەرھاد دەدەم مايمە ديارنييه، ھەر من وھا نىم، ئەوانەى ھاوشانى منن وانە، وھكو منن دەمەوى سەرى خۆم ھەلبىگرم بپۆم، نەگەرئيمەوھ تا بزائىم بۆ من وھامەو ھەشە بەرد بەسەر داروھ نانى و پالى داوھتەوھ بەسەريدا پزژاوھ، لەوھ سەرم سوورپماوھ.

– سەرت سوور نەمىنى .. دياره ئيش ناكەى، مرقۆ بە ئيش دەژى، بەئيش دەبىتە مايمەدار.

– من ئيش ناكەم!. وەرە تەماشای دەستم بکە بزائە چۆن لەناو ئىشدا وھك پىستى كىسەل چرچ و پەش ھەلگەپاون.

تۆ لىزەدا راوھستاوى ئاگات لەچىيە! من گەرەكم بوو لەتۆ پىرسم بۆ وا؟ تۆش وام پى دەلىى!

من ھەموو كارىكم كر دووھ لەجوتيارى و باخەوانى و ئازەلداريەوھ بىگرە تا دەگاتە دارتاشى و ئوستا ديوارىوھ كر دوومە كەچى بەمەمرەو مەژى گوزەران دوومە، من لەتۆ باشتر دەزائىم مرقۆ بەئيشە بەپىش نىيە، گەرچى وانىيە، لای ئيمە ئىشكەر رپوت و نابووتن، رىشدار بەنازو نىعمەتن!.. بۆ!؟

دەپۆم سەرى خۆم ھەلدەگرم، تا نەزائىم بۆ وايمە ناگەرئيمەوھ!.

– بەقسەكەى پىكەنىم ھات، پىم گوت: براخاس بۆ خۆت لەگىلى دەدەيت، مەپو سەرى خۆت ھەلمەگرە، نەپنىيەكەى لای خۆتە: لەكارت و لەخۆت و خەلك ورد بەرەوھ دەزانى بۆ وايمە.. ئەگەر ھەر دەشپۆى كە لەو سەرەوھ ھاتىتەوھ، ئەوھى لەوبارەوھ زانیت بۆ منىشى بىرەوھ خىرت دەگاتى..

دواى چەند رۆژىك ئەو كابرایە گەرپايمەوھ، پىم وت: ئەرى ئەوھى دەتويست سۆراخى بکەى كردت؟

– بەلىى كردم.

– ئادەى چۆن؟

وتى: لەچۆلەوانىيەكدا بووم كانياويك ھەبوو درەختىكى لەسەربوو لەبن درەختەكەدا پاكشام بھوئيمەوھ دىم دوو كۆتر ھاتن لەسەر درەختەكە نىشتنەوھو كەوتنە قسەكردن، باسى منيان دەكرد، يەككىيان بەوى ترى دەوت: ئەوھ بۆ وايمە؟. ئەويتر پىى وت:

خستووہ تہوہ، ئہوان پيشہ کہنی ئہو نہریتہ بہد فہ سالہ یان ھلّ تہ کاندوہ کہ
وتوویہ تی:

(با سوارہ ھەر سواریی و پیادہ ھەر پیادہ).

ئہو جۆرہ پەندہ رزیوانہ نەك ھەر ھەق نییہ لە گەردنی خۆمانیان بئالئینین بە لکو
ھەقە لە پیشیان نەكەن.

(۳)

دوای ئہوہی ئہو ھەمان لە عەودالە کہوہ بیست کہ و تمہ سەر ئہو باوہرہ کہ ھیچ زانیئیک
لە دەرہی سروشتدا وەر نہ گرم، ئہ گەر گەرہ کتہ شت بزانی خۆت و دەرہو بہرت بخوینیہوہ
حالی دەبی.

باسەر لە نووی دەفتہری ئہوانہ کہ پییان دەوتری پیاوچاک و رابہری ناو کۆمەل
ھەلبدہینہوہ، تا ئہوانہی باش نایانناسن بیان ناسین، چی تیاہ مرؤف ھەزار لۆغانہیہ،
چەند بیدہیتہ بہرتیشکی خویندەنہوہ ھەر کہ مہ، بہ خویندەنہوہ چەوتی ئہوہی بە خۆیان
دەیلئین: (خوا پئداو) دەر دہ کہوی.

ئہوانہ لە نە زانینی خەلکەوہ خۆیان گەرہ کردوہ چہ شایستہ یەك ئہوانی گەرہ
کردو جیاوازی دانئ!؟.

ئہوانہ دوو جۆرن لە یەك جیاوازن، جۆریکیان ئہوانەن کہ لە ناو کۆمەلدا پالیان
داوہ تہوہ، بہ بی ماندووویون دہخۆن و دہژین، ئہو پالدانہوہ یان لە پیشیانہوہ بہ میرات
بۆ براوہ تہوہ، من لە میژہ ئہوانەم ناسیوون وەك ریحۆلہ کویرہی ناو لە شی خەلکن،
لە زەرەر زیاتریان نییہ.

من لە وکاتہوہ ئہوانەم ناسیوون لە سەر کیلگەکان کارمان دہکرد، تووی دہغل و
دانمان دہچاند، جووتمان دہکرد، یان کہ دروینہو گیرہو کیشہو شەنی سەر
خەرمانانمان دہکرد، بۆ ئازہ لدارئ گەرمیان و کوستانمان دہکرد یا بە کۆمەل دوچووین
بۆ شاخ دارمان بۆ سووتە مەنی دہیئاو ھەرہوہ زیمان دہکرد یە کیک لەوانەم نەدەدی

له ته كماندا بى، ئىمه له ژېر بارى بژيوى و گوزه راندا چه مابوي نه وه، ئه وانيش له ماله وه پاليان ده دايه وه هه مووشتي به حازرى ده چوه بهر ده ستيان. سهره راي ئه وهش باكيان به كهس نه بوو، ئاينده ي خه لكيان لامه به ست نه بوو، كي به اتبايه له گه لي بوون، گرنگ سايه و پايه يان نه له قى، ويژدانيان له ناو خو ياندا پوابوو، په حميان نه بوو!

من ئه وانه ناخوينمه وه، مه نجه لي چه ورن، نانوسرين تا بخوينرينه وه.

جوړى دووهم: ئه مانيش وهك جوړى يه كه م تويزالكي ناو كو مه لن، به لام ئه مان به ميرات نه بوونه ته خاوه ن پايه ي ناو كو مه ل، به لكو ده سكه وتى خو يانه، به خو يندن پايه ي خو يان له ناو كو مه لدا بينا كر دوو، وه لي خو يندنه كه يان بو كو مه له كه ي خو يان نه بووه، خو يندنه كه يان له خو يان و له كو مه له كه يان دوورى خستونه ته وه!

ئه مانه سهر به چيني هه ژارانن بو يه هه ز ده كه ن له تويزالكي يه كه م نزيك بينه وه ده سه لاتي ئابووريان هه بى، ئه مانه گو ييان له ده ورو به رى ناو كو مه له كه يان نيه، لافاوى ده ر دو به لا خه لك رامالي ئه وان هه ر خه ريكي (كم اصليت) هى خو يانن، هه ر خه ريكي كونده ئاوساوه كه ن، فووى (هه روا بووه هه روا ده بى) ي پيدا ده كه ن، ئه مانه هه تا ده ميئن له بوړى ژنين ناكه ون.

(٤)

ئىستا هاتينه سهر ئه وه كه سه ربوورده ي يه كيك له وانه كه له پيشه وه باسما ن كردن بيكه ين به نمونه ي ئه وانه كه هه م شاعير بوونه وه هه م رو حانى كه جاران مه به ستيان ته نيا ئه وه بووه خه لك فيرى كړنو شېردن بكه ن، پييان و ابووه به وه پاك ده بنه وه، يان به و كاره يان پله ي بالا يان له ئاينده دا پى ده به خشرى! نه يان ده زانى ئه و كاره يان ده بيته بزماريكي ژهنگاوى رووى ئه ده بى كوردى ته لځ و بريندار ده كات.

با برؤين بو ناو كتيبخانه يه كى كوردى له وى هه ندى لاپه رده ي يه كدوو له ديوانى شاعيره كلاسيكه كانمان هه ل بده ينه وه، چونكه ديوانه كانيان پاكترين فايل و گه واهى نامه ي ژيانى ئه ده بيان، ويستوويانه به شيعره كانيان رپړه وى په وته ي نه وه كانيان، ناخى ده روونيان به شيله ي هه لاله ي شيعره كانيان مه ست و كه يل بكه ن.

بۆ نموونە با شاعیرئیکی وهك (شیخ رهزای تالهبانی) كه له سه ره تای سه دهی نۆزده هه مدا ژیاوه، من و رهنگه سه دانی وهك منیش ئه ویان به گه وره ترین شاعیری کاریکاتیر نویسی به ره نگاری هه لگه وته ناسیبی، كه چی ده ركه وت ئه و پیاوه به و كه ش و فشه یه وه سووكایه تی به خۆی کردووه، بۆ نه وه کانیشی به جی هیشتووه، ئه و سووكایه تییه ی به خۆی کردووه وه سه کۆله وژئیکی نه سووتاوی دووکه لاوی دابیتته ده ست نه وه کانی بۆ ئه وه ی گیزیان بکات.

وه رن باگوئ بدهینه شیخی ناو باژهل و مه لای میزه ر به سه ری چۆله واری چۆن ده نووژیتته وه خۆی سووک کردووه و ده لی:

یا رسول الله چه باشد چون سگ اصحاب الکهف

داخل جنت شوم در زمره اصحاب تو

أو رود در جنت ومن در جهنم چون رواست

أو سگ اصحاب كهف و من سگ اصحاب تو^(۲۵)

(رسول الله. د. خ) نه ته وه که ی خۆی له عه ره بستان له تاریکی جه هاله ت هینایه ناو رووناکی ئه ژیار، عه ره ب له سارای حیجاز کۆمه له هۆزو خیلئ پزاوو خۆخۆربوون، پینغه مبه ر کردنی به یه ک و برایه تی خسته به یینانه وه، فیژی به یه که وه ژیانئ کردن، له ئه نجامی ئه و یه کگرتنه دا لایه کی کیشوهری ئاسیا و ئه فه ریقیای - تا گه یشتنه ئه وروپاش - که وتنه ژیر ده سه لاتیان وه، ئیستا له سایه ی (رسول الله) وه بیست و چوار ده وله تیان هیه، له گه ل ئه وه شا تا ئیستا نه مدیوه شاعیرئیکی عه ره ب له مروّقایه تی خۆی که م بکاته وه و خۆی بکات نه ک به سه گی پینغه مبه ر به لکو به سه گی (اصحابه) کانیشی.

مه لا شیخ تالهبانی ئه ی نازانی خوای گه وره له قورئاندا پایه ی مروّقی گه وره راگرتووه و فه رموویه تی: (والله العزة ولسوله وللمؤمنین..)^(۲۶)

۲۵- میژوو ی ئه ده بی کوردی - عه لانه دین سجادی - ل. ۳۷۴ - سالی ۱۹۷۴ - چاپی دووه م.

۲۶- سوره ت المنافقین ، ئایه تی ژماره (۶۲).

مهلا تۆ بهلاته وه سهگ گلاوه به لای موسلمانان نازهلئیکى په سهند نییه، له بهرچی پاراپته وه وهک سهگیک ته ماشا بکری! ؟.

یاشیخ تۆ هه رچی هه ی ببه، به لام مافی ئه وهت نییه له ناو دیوانه شیعدرا ئه و شیعره رهوانه ی پاش خۆت بۆ نه وه کانت بکه ی، به وه ده ته وی ئه وانیش وهک خۆت سووک بکه ی، ئه گه ر خۆت به کۆنه عه ره ب زانیبا، ئه وکات ئه و خۆ که مکرده نه وهت نه ده کرد.

جه نابی شیخ ره زا هه قه داوای لیبوردن له کۆمه له ی سه گان بکه ییت چونکه به ئه وان خۆت سووک کردوه، گوا یا ئه وان سووکترین گیانله به رن، هه قه هه یه که می وه فامان بۆ سه گ هه بی، پیشینانی ئیمه سه گ له چرو جانه وه ر پاراستوونی.

یاشیخ کى له وه دلنیای کردی که سه گى (اصحاب الکهف) ده چنه به هه شت و تۆ ده چپته دۆزه خ، سووکایه تی سه گ له چیدایه له به ر ئه وه یه له مرۆڤ به وه فاتره یان چی؟.

جا ئه گه ر له ناو سه گاندا ته نیا سه گى (اصحاب الکهف) بچنه به هه شت دیاره سه گه کانی ئه وه موو دنیا یه ده چنه دۆزه خ، تاوانیان چپیه؟.

هه ر له به ر ئه وه ی سه گن، کى به نازه لى خراپ خولقاندنى، ئه گه ر خولقاندنیان به ده ست خۆیان بوا یه دووری بۆ مه روو خۆیان وهک ئیمه نه ده خولقان، هه ر جۆربى بۆ که س نییه ئه وان سووک بکات و بیته بنووریتته وه خۆی وهک ئه وان بکات بۆ ئه وه ی بییه نه به هه شت.

سه گ ئه گه ر به خۆیان بوا یه، خۆیان ده کرد به فریشته ی خوا. ئایا ئه گه ر تۆ خۆت کرد به سه گى (اصحاب) ی پیغه مبه ر ئیتر ته واو جیگه ی خۆت له به هه شتدا دا بین کرد؟.

نازانم جه نابی شیخ چۆن ته ر یق نابیتته وه خۆی به شاعیر ده زانى و که چی به و جۆره شه خه لى ناو میشکی ده رده دات.

گرفت له وه دایه ئه و شه خه له له سه ر رى ی ئاینده ماندا هه لپژاوه!. ده بیته به لگه ی عه قلیه تی نه ته وه که مان و ره نگه هه ندی نه وه ی ئاوه ز کالی پى ته فره بدرى!.

لۆمەم مەكەن كەشېخ رەزاي شاعىرىم كورد بە نىشانەى ئۇ تانەو تەشەرەنەم كە لەم سەردەمەى ئىستادا بۆ سەردەمى ئۇ پەوانەم كوردن، گەلى نەمۇنەى تر لەبەر دەستدابوون بەلام ئەوانى دى وەك ئۇ لەخۆ كەمكردنەو دە نەچەقىبوون، ئۇ نەمۇنەىەكى لەبارى سى قۆلى بوو بۆ ئۇ سى تويژالەى ناو كۆمەلگەى كوردەوارى، لەو سەردەمەى ئۇ دە ناسۆى راپەپىن و رزگاربوونى مىللەتان گزنگى دابوو، ئۇ ەم شاعىر، ەم شېخ، ەم مەلابوو.

ئەو دەى قورى چەقىنى خىانەتكارى بۆ پەشورپووتى نەفامى كوردەوارى گرتەو ئۇ سى تاقمەبوون، كە دۆخى كوردانى ئۇ سەردەمەى شېخ رەزا دە دەىتەبەر خەيالت سەرت كاس دەبى، ەلەبەتە كەسانى لەخۆيان گەرەو بزركتر رابەرى كردوون و قانگى داون و رى و پاستى لى بزركردوون، خۆ كەمكردنەو كەى شېخ رەزا بۆ ئەوانە كە بەسەنگى پەلكە پىيازىك چاكەيان بۆ كورد نەبوو ەر ئۇ وكارە قىزەونانەى لى دەو شىتەو كەبوون بەخالى تەلخ لەمىژووى شكۆدارى كورددا.

ئۇ كوردانە كە لەخوارەو بەسىيان دەكەين، بى بەرانبەر بۆ غەىرە كارى قىزەونى وایان كردوو وەك مۆرى عەببەى داغراو بەمىژووى كوردەو و لكىتراو بە ئەستەم كال دەبنەو.

تاكەى ئۇ عەببانە كە ئەھلى جەھالەت بەمىژووى كوردىيانەو لەكاندوون دايان پۆشین و ناوى تەفرەدانى كورد نەھىنن؟.

لەسەردەمى دەولەتى عوسمانلىدا توركەكان خەلكى سەرىو دەولەتەیان و تىگەیاندبوون كە سولتانەكانیان خەلىفەى پىغەمبەرن و سىبەرى خان لەسەر زەوى، ئەم بىرۆكەى وەك حەقىقەتىكى چەسپا و لەمىشكى موسلماناندا چاندبوو نەك ەر لەناو پەش و پووتدا بەلكو لەناو زانایانىشدا ئۇ مىللەتانەى سەر بە ئىمپراتۆرىەتى عوسمانلى ەموو تورك نەبوون ەمووش موسلمان نەبوون، بەكك لەوانە نەتەو دەى ئەرمەن بوو بەنەتەو تورك نەبوون بە ئانىش مەسىحى بوون.

دیاره ئهوان به چاوی موسلمانان ته ماشای سولتانه کانیا نه کردووه، له بهر ئه وهش به نه ته وه جیا بوون و دهوله تی سه ریه خۆشیا ن له ئه رمه نستان هه بووه، هه میشه له ییری ئه وه دابوونه که له دهوله تی سولتان رزگاری بن و له ناو هه ژموونی ده سه لاتی خۆیا ندابن، نه ک سوخره کی شی سولتانی کی ساخته چی بن، ئه و بیروکی رزگار بوونه یان له سه رده می سولتان (عه بدولحه مید - ۱۸۷۶ - ۱۹۰۹) دا به ته واوی له میشکیاندا چه که ره ی کیشاو له هه مووان ئاشکرابوو، له ئه نجامی ئه وه دا سولتان لیان ده که ویتته قینه وه و ده ست به قهرکردنیا ن ده کات، قهرکردنه که یان یه که مجار به فرمانی سولتان له ئه یلولی سالی (۱۸۹۴) دا له ئه سه ته مبول دهستی پیکردووه. ^(۲۷)

فرمانی قهرکردنه که ی سولتان له هه موو شاره کاندا ده چیته واری جیبه جیکردنه وه، هه موو شاره کان ده ته نیتته وه به تایبه تی له و شارانه دا که ئه رمه نی تییدا ده ژیا ن و شاره کورده کانی کوردستانی شی ده گرتته وه. هه مه جیبه تی قهرکردنی ئه رمه ن و جینوسایدیا ن له شارو گونده کاندا به شیوه یه کی درنانه به سه ر دهستی کورده خه له فاه کاندا دهستی پیکرد به تایبه ت به سه ر دهستی (سواره ی حه میدیه) دا که جاشی خۆفرۆشی کورده بوون بۆ کاری وه هاو بۆ سه رکوتکردنی کوردان دامه زرابوون! .
 ئه وه ی به ئه رمه نیانی داماوکرا وینه ی مه گه ر له هۆلۆکوۆستی جووله که و ئه نفال و کیمیاوی باران و جینوسایدی ئیزیدیه کورده کاندا وینا بکری. ^(۲۸)

۲۷- بروهانه - سه رجه ن به ره هه مه کانی دکتۆر که مال مه زهه ر- به رگی یه که م، ل. ۱۰۷ - ۲۰۲۲.

هه روه ها ته ماشای - موسوعه الا دیا ن - ل. ۹۶ - ۹۰ - بکه .

۲۸- له هۆلۆکوۆست (۴۸۴۰۰۰) چوارسه دو هه شتاو چوار هه زار جووله که ی بی تاوان به سه ر دهستی نازییه ئالمانه کاندا سوتینران! .

له ئه نفالای کورداندا سالی (۱۹۸۸) (۱۸۰۰۰۰) سه دو هه شتا هه زار کورد به مال و منداله وه له خواروی عیراق سه دام زینده به چالی کردن. له کیمیاوی کوشتنه که ی هه له بجه دا سالی (۱۹۸۸) سه دام (۵۰۰۰) پینچ هه زار پیاو و ژن و مندالی خنکان.

له جینوسایدی ئیزیدی بیگوناخدا سالی (۲۰۱۴) داعش ئیزیدیانی قهرکردن.

نوسه ریکی عه ره ب له کاتی جینۆسایده که دا له تورکیا ده بی دیمه نیکی کوشتنی
 ئه رمه نه کانمان بۆ ده گپێته وه و ده لئ: (له قه زایه کی شاری (سیواس) دا سه یری کوشتنی
 ئه رمه نه کانم کرد چوار قه صابم دی هه ریه که یان ته ور یکی در یژیان به ده سه ته وه بوو
 ده ره که کانیش - مه به سه تی جاندرمه ی تورکه - ده ده ئه رمه نه کانمان جیا ده کرده وه و
 یه که له داوی یه که ده یان بر دنه لای قه صابه کان، قه صابه که به ئه رمه نه که ی ده گوت: ملت
 در یژکه داوی ئه وه ی ملی در یژ ده کرد وه که مه پ سه ری ده پری).^(۲۹)
 ئه و دیمه نه له چا و دیمه نی سووتان دنی سه دان خیزان و ورگ در پینی سه دان ئا فره تی
 دوو گیان و ئاگر تیبه ردانی ئه و که نیسه نه دا که سه دان خیزانی په نابه ری تیدا بوونه
 دیمه نیکی له سه رخۆ و ئاساییه !! .
 ئه وه ی دلکی ئاسینی نه بی ناتوانی هه موو کاره ساتی جینۆسایده که له سه ره وه تا
 خواره وه بخوینیته وه یان بگپێته وه .

(۶)

هه ندی میژوونوسی هه ق نه بیژ ئه وانه یان که هه زیان له کورد نه کردوه جینۆسایدی
 ئه رمه نه کانمان داوه ته ئوبال کوردان! . ئه وانه بۆ مه به سه تی تاییه تی خویان ویستویانه
 به نا هه ق قه رکردنه که ی ئه رمه ن له تورکیا بخره نه ئه سه تی کوردان و میژووی کوردیان پی
 عه یبدار بکه ن! .
 ئه گه ر ئه و ده مه ی جینۆسایده که دا ئه سه ته نبۆل پایته ختی کوردستان بووبی و خه لیفه
 که ره کرمانجیکی لای ئه و جزیره و بۆتانه بووبی و سیسته می خه لافه تیش کورد
 دا پر شتی، ئه وکات که س نوکی نه ده کردو ده یووت: به لئ کورد ئه و جینۆسایده ی
 ئه نجام داوه! ئه گه ر وابوایه ئیمه ی کورد ده رویشته ن نه که جاری سه د جار داوا ی
 لیبوردنمان له گه لی ئه رمه ن ده کرد.

۲۹- بروانه سه رچاوه ی پیشوو. ل - ۱۱۲ - به رگی یه که م.

خۆ ئەگەر خەلیفە لەگەرمەى جینۆسایدەكەیدا بپاری لیبوردنى بۆ ئەرمەنەكان دەربكردايه و دەستى لەقركردنەكە ھەلبگرتايه، ئايا كوردەكان دواى بپيارەكە ھەر لە كوشتارەكەدا بەردەوام دەبوون؟.

ئيمەى كورد تەريق دەبينەو ھو شەرم دەكەين كە گەنجىكى ئەرمەنى لەپرووى نەزانىيە دەلى: كورد جینۆسایدى ئيمەيان كردووھ!.

تا دوینی بوو تورك دەیانووت كورد لە ولاتی ئيمەدا نین! ئەى ئەگەر كورد لە ولاتی ئيوەدا نيبە ئەى چۆن دەسە چەپەلەكانتان بەواندا دەسپنەوھ؟!.

كوردیك ولاتی داگیركرابى و لەھەموو مافیك ببەش بى و دەولەتى نەبى و ھەك كۆیلەيەك لەژیر دەستى ئاغاھەكدا مووچینرابى ئەوھى دەيكات بۆ ئاغاكەيەتى نەك بۆخۆى.

لەم رۆژھەلاتەدا ھەر رژيمىك نەتەوھەيەكى غەيرى خۆى بكەویتە ژیر چنگى دەيكاتە ئاميرىك بۆ بەدبھینانى كاری خراپ.

كەشورشی ئەیلولى رزگاربخوازی گەلى كورد لە سالى (۱۹۶۱) دا بەرپابوو سەدان جاش و سووكە جاش دژ بەويستى نەتەوھەكەيان پراوھستان و دژى پيشمەرگە دەجەنگان، ئەھلى جەھالەت و خۆفروش بن بر ناكړين و ناشبنە بەلگە.

(۷)

باناوى ھەندى لەو كوردانە كە بەكوشتنى ئەرمەنيەكان پرووى خۆيان پەشكردووھ و مۆرى نامرؤفانەيان بەچارەى خۆيانەوھ ناوھ.

ناويان دینين ناوھینانەكەيان بۆ ئەوھەيە تا لەبیر نەچنەوھو ببن بە عیبرەتى دەوران و بەرنەفرەتى خەلك بكەون.

۱- (لەشارى ئورفە (مەلا سەعيد ئەحمەد) ناويك كە شىخى دەرويشان بووھ بەدەستى خۆى رۆژى ۲۸ ی كانونى يەكەمى سالى (۱۸۹۵) (افتتاحى) كوشتارى ئەرمەنى لەم شارەدا كردووھ:

فهرمانی داوه ئه‌رمه‌نی یه‌کی بێ تاوانیان له‌به‌ر ده‌مدا بۆ درێژکه‌ن، به‌چه‌قۆ له‌به‌ر چاوی خه‌لکه‌که‌ سه‌ری برپوه، به‌ر له‌وه‌ش به‌چه‌ند رۆژێک ناودارانێ شارێ کۆکردۆته‌وه‌و بۆ کوشتنی ئه‌رمه‌ن هانی داون چونکه (سه‌ر بۆ ده‌سه‌لاتی سوڵتان شوپناکه‌ن).

۲- (دوو برا له‌ناوچه‌ی وان) دا به‌ناوی عه‌بدولحه‌میدو عه‌بدولغه‌فووره‌وه به‌ جووته (۲۰۰) که‌سیان کوشتوه‌.

۳- هاوڕێی ئه‌م دوو (براله‌یه) له‌خه‌ریوت زۆربوون: له‌وێش جووتی برا پتر له‌ (۳۰۰) که‌سیان کوشتوه‌.

۴- حاجی به‌گو ناویکیش به‌ته‌نیا (۱۰۰)ی کوشتوه‌.

۵- نانه‌وايه‌کیش شانازی به‌وه‌وه‌ کردوه‌ که (۹۷) ی کوشتوه‌وه‌و برپاری داوه‌ قوربانیکانی بگه‌ییته‌ ته‌نها سه‌د دانه!!^(۲۰).

کورد موسڵمان بوونیان واپی و تراوه‌ که به‌گوێکردنی (أول الامر) به‌گوێگرتنی فرمانی خواو پیغه‌مبه‌ر بزانی، جگه‌ له‌وه‌ش بپه‌رکه‌ی غه‌زاکردن که یه‌کێکه‌ له‌ فروعی ئاینی ئیسلام هه‌میشه‌ له‌هۆش و میشکی موسڵماناندا ته‌تله‌ ده‌کات، ئه‌وه‌یان پێ ناوتری و هختی غه‌زا له‌سه‌ر موسڵمان په‌وايه‌ که غه‌یره‌ موسڵمان نیازی کاولکردنی ولاتی موسڵمانانی هه‌بی.

بابیینه‌وه‌ لای کورده‌ خه‌له‌فاوه‌کان، ئه‌وانه‌ که مۆری تاوانی کوشتنی ئه‌رمه‌نیان به‌نیوچاوانی خۆیانه‌وه‌نا، ده‌بوو ئه‌وه‌ بزانی سوڵتان (أول الامر) ی تورکان بووه، بۆ کوردان داگیرکه‌ری نیشتمانیا، داگیرکه‌رسته‌مکاره‌ نابیته‌ وه‌لی ئه‌مر.

وام نیازکردبوو ئه‌و خائینه‌ کوردانه‌ که له‌سه‌رده‌می خۆیاندا ناپاکیان ده‌رباره‌ی نه‌ته‌وه‌که‌یان کردوه‌، یان به‌ نه‌فامی خۆیان و خه‌لکیان به‌هه‌له‌دا بردوه‌وه‌و بیگانه‌ په‌رستیان کردوه‌و ناویان بۆ ناو ده‌فته‌ری خائینان په‌وانه‌ بکه‌ین، به‌لام بۆمان ده‌رکه‌وت به‌دواداچوون و تۆمارکردنیان ده‌فته‌ریکی گه‌وره‌و کاتیکی زۆرو پشووویه‌کی درێژی ده‌وی.

۳۰- پروانه (سه‌رجه‌م به‌رهمه‌کانی دکتۆر که‌مال مه‌زه‌هر) به‌رگی یه‌که‌م - ل. (۱۱۵ - ۱۱۶) هه‌موو نمونه‌کان له‌هه‌مان سه‌رچاوه‌ وه‌رگیراون.

بۆیە لە پاینەوه وهك نموونه ناوی هەندی لهوانه ده‌به‌ین كه تاوانه‌كانیان له‌سه‌ر به‌ئاوات نه‌گه‌یشتنی چاره‌نووسی كورد كاریگه‌ریبوه.

ئهو دۆكۆمێنته‌ی كه له‌م دوايه‌دا سه‌باره‌ت به‌ خیانه‌تكارانی جه‌مهوریه‌تی مه‌هاباد ب‌لاوكرایه‌وه نموونه‌یه‌كی راسته‌قینه‌یه‌ بۆ ئهو په‌نده كوردیه‌یه كه ده‌لی: (ته‌ور ئه‌گه‌ر كلکی له‌دار نه‌بێ نای قلیشینێ).

دۆكۆمێنته‌كه‌ وا ده‌گه‌یه‌نی: كۆمه‌لی ئا‌غاو رۆحانی و شیخ و مه‌لای هەندی له‌ناوچه‌ی موكریان و مه‌نگورپو مامش له‌ریكه‌وتی ٣٠ی مانگی ریه‌ندانی سا‌لی (١٩٤٧) دا بۆ تاران له‌لایه‌ن شاوه‌ بۆ خه‌لاتكردن بانگ ده‌كرین!.
خه‌لات له‌سه‌رچی؟

له‌سه‌ر ئه‌وه‌ داویان له‌ شا كرده‌بوو: پیشه‌وا قازی محهمه‌د و براكه‌ی و ئامۆزاکه‌ی ئیعدام بکات!.

ئهووانه‌ به‌وینه‌كانیاندا دیاره‌ له‌تاران خه‌لاتی شایان پێ به‌خه‌راوه‌، خه‌لاتی تاوانباریه‌كه‌یان: ئه‌نگوستیه‌ی ئه‌لماس و تفه‌نگ و میدال و نیشان و گۆچان بووه‌، هه‌رکه‌س به‌پێی قه‌باره‌ی تاوانه‌که‌ی! ئه‌وه‌یه‌ ناپاکی ئه‌وه‌یه‌ چه‌قین له‌ناو سییانی خۆفرۆشی و ناپاکی ده‌رباره‌ی نیشتمان.^(٢١)

مرۆفی كوردی د‌لسۆز كه‌ ئه‌و جۆره‌ ناپاکیه‌ ده‌داته‌ به‌ر هۆش و بیرى هه‌ق هه‌یه‌ به‌هه‌ردوو ده‌ستی به‌سه‌ر خۆیدا بدات و ب‌لی: ئه‌و جۆره‌ خیانه‌تباریه‌، خیانه‌تباریه‌كه‌ی مه‌لای خه‌تی و مه‌لا ئیدریسی به‌دلیسی و خان ئه‌حمه‌د خانی به‌زاندووه‌.
ئالیره‌دا من راده‌وه‌ستم و ده‌لیم: وه‌لامی پرسیاره‌که‌م له‌ناو سه‌رجه‌می ئه‌و نووسینه‌مدان.

ئینگلیزه‌كان له‌پوانگه‌یه‌کی ته‌سه‌که‌وه‌ میله‌ته‌ی كوردیان هه‌سه‌نگاندووه‌، ده‌رباره‌ی كورد وردبێن نه‌بوون، دواى جه‌نگی دووه‌می جیهانی بوون به‌خاوه‌نی رۆژه‌ه‌لاتی ناوه‌راست، گه‌لی ده‌وله‌تیان بۆ میله‌ته‌انی وه‌ك كورد دامه‌زراند، بۆ كوردیش خه‌ریك بوو

٣١- سه‌رچاوه‌: نجفقلی پسیان، از مه‌هاباد خونین تا کرانه‌های رس، شرکت سهامی چاپ تهران اثر ماه ١٣٢٨ خورشیدی لاپه‌ره ١٦٤ - ١٦٦.

وا بکەن بەلام زوو پەشیمان بوونەوه! پێیان وابوو کورد حەزی لە دەولەتداری نییه حەزی لەکەوتنە شوێن بێگانەیه، ئینگلیز دەبویست کورد لە چنگ تورك رزگاربات، لەو بارهوه حەزی دەکرد یارمەتییان بدات کەچی ئەوان لەژێرهوه پەيوەندییان بەتورکە روخواهکانی جارانهوه دژ بە ئینگلیز دەکرد، حەزیان لەسوخره کیشیه که ی جارن بوو، ئینگلیز و دەولەتانی دەسەلاتداری غەیری ئەوانیش لەجەنگدا کە تورکیان پاودەنان کورد فریایان دەکەوتن و نهیان دەهیششت ببهزن، لەمهوه ئینگلیز رکیان لەکورد بووهوه. تێروانین لەو گۆشه تەسکەوه بۆ کورد بەلگه ی تێنه فکرینه، بۆیه ده بۆ بهلامانهوه سهیر نه بۆ کە سه رجه م به لگه نامه کانی ئینگلیز ئەوه دەربخەن کە لەو نیازەدا نه بوونه رۆژیک لەرۆژان دەولەت بۆ کوردان دامەزرێنن.

بۆیه ده لێم ئینگلیز دهرباره ی کورد وردبین نه بوونه، ئەوان کۆمه له کوردیکی خراپی سه رده مێکیان کردوو به نموونه بۆ هه موو کوردان له هه موو ده مێکدا.

* * *

ئەلف و بېكەى ئىبراھىم بالدارو رېگەكانى فېركردنى

ئەلف و بىى كوردى

(۱)

ئەو مىللەتانه كە وەكو كورد دەولەتە ئىمپىريالىستەكان دواى جەنگى دووھمى جىھانى بەختى رەشكردن و كردنى بەژىر دەستەى غەبرى خۆيان، ئەوانە ھەموو دنيايان لەنىوان خۆياندا دابەشكرد، بەپىى ئەو دابەش كردنەيان جوگرافىاي سەر پووى زەويان رەنگاو رەنگ كرد، مىللەتە بېبەشەكانيان بەو رەنگانە داپۆشەن، ئەو رەنگانەشيان كرد بە سەنگى مەھكەى ناسىنى ئەو مىللەتانه كە گوا ھەر ئەوان ھەن، ئەو مىللەتانه چۆن لەو دابەشكردنەدا بېبەشكران و وەھاش چارەنوس و رابردوو پاشماوھ مېژوويەكانىشيان وەك خۆيان بەو رەنگانە داپۆشەن.

ئىمپىريالىستەكان خۆيان لەگىلى دەدا، پىنيان وابوو ئەو مىللەتە شادراوانە ناسنامەى خۆيان لەبىر دەكەن و دەتويىنەوھ!

سەير لەوھەدابوو ئەو مىللەتانهيان بەو دەردەبرد چى پاشماوھ دىرەنەكانيان ھەبوو نەدەخرانە سەر مېژووى خاوەنەكانيان بەلكو بەناوى داگىر كەرەكانىھەو ناوزەند دەكران.

بۆيە لەگەلى ولاتدا مېژوو و فەرھەنگ تالان دەكران و دەشىونىنران. تەنانەت ئەگەر مىللەتە داپۆشراوھەكە يەككىيان لى ھەلكەوتايە بەناوى مىللەتەكەى خۆيەوھ لەقەلەم نەدەدرا! دەكرە بەيەككە لەوانەى كە ولاتەكەيان داگىر كەردبوو.

كە ئىنگىلىزەكان دەولەتى عىراقيان لەسەر ئىسك و پروسكى مىللەتانى مېژۆپۆتاميا بۆ عەرەبان دامەزاندو كردنەيان بە مىراتگرى ئەو مىللەتانه كە تايادا دەژيان، گەلى كورد دژى ئەو نەخشە چەپەلەيان راوھستاو شۆرش و راپەرىنى دژيان بەرپاكرد، ئەنجامى كېكردنەوھى شۆرشەكانى بەوھ گەيشت كە: كورد لە ولاتى خۆيدا بەزمانى كوردى

بخوینی، به و جۆره ویستیان کورد دهست خهروو بیدهنگی بکهن، ئینگلیز عیراقیان کرد به دهو لهت و له حیجازهوه زهلامیکیان بۆ هیناو کردیان به پاشای و لهسه تهخت دایان نا!.

لیزه دا ئه و پرسیاره دهکری که ئایا ئه و حکومته که ئینگلیز بۆ عیراقیان دامه زرانده بریاری خویندنی زمانی کوردی له و قوتابخانه دا که له کوردستاندا کرانه وه دا؟ ئه گهر وابوو ئایا بریاره که ی جیبه جی کرد!.

(۲)

ئه وه ی من بیزانم و بیرم بۆی بجی: حکومتی عیراق له سه ره تای دامه زرانیدا به فه رمی داوای له و ده زگایانه که له کوردستاندا بۆ پهروه رده دایمه زرانده بوون نه کردوو که ئاوپ له زمانی کوردی بده نه وه، یان مه ده نه وه، چونکه له و ده مه دا ری کخراویکی کوردی یان که سانیکی ئه و تووی خه مله بهر نه بوون فشار بخه نه سه ر حکومت تا بریاری خویندنی کوردی بینیته واری جیبه جیکردنه وه، به لام گو مان ده کری به ناهه رمی له په ناوه به خه لگانیکی هه ست نزم و ترابی باس له خویندنی زمانی کوردی نه کهن، له و ده مه شدا ئه و که ره سه پیوستانه ی خویندنی کوردی به رده ست نه بوون تا به کاربه نرین، ئه و کات وه زا ره تی مه عاریف خۆی بۆ خویندنی عه ره بی ته یار کردبوو، نامه گو پینه وه له نیوان قوتابخانه کانی کوردستان و ده زگا کانی پهروه رده و ده ره وه ی پهروه رده به زمانی عه ره بی هاورده و برده ده کران.

ئه و که مه مامۆستایانه ش که کران به مامۆستای قوتابخانه کان ئه و که سانه بوون که له کۆنه قوتابخانه کانی جارانی تورکیادا مامۆستایه تیان کردبوو، یان ئه و کۆلکه خوینده واران به بوون که له حوجره کاندای فیری خویندنه وه ی عه ره بی ببون، قوتابخانه له کوردستاندا جگه له و که سانه شتیکی تری شک نه ده برد، ئه و کاتیش ئه وانه که به پرسیاره ی پهروه رده ی حکومت بوون نه که هه ر خه می زمانی کوردیان نه بوو به لکو چه زیشیان له وه نه بوو که س ئه و ده رگایه یان بۆ بکاته وه.

هاوکات له تهك دامه زانندی دهوله تی عراقدا ئینگلیزه کان (ساطع الحصري) - ۱۸۷۹ - ۱۹۶۸) یان له سوریاوه هینایه عراق بۆ ئه وهی وهزاره تی مه عاریف بۆ عراقیه کان دامه زینیی، ئه وکسه شه زاییه کی ته وای له کاروباری پهروه ده دا هه بووه، هم دامه زینیری بیروکی نه ته وه په رستی تووند په وهی عه رب بووه.

داریشتنی نه خشه کانی پهروه ده له سه ر بیروکی عروبیته ئه و بووه، ئه و کتیبی بۆ فیروونی ئه لفوبی ی قوتابخانه کانی سوریا ی دانابوو، بۆ فیروونی خویندنه وه ئه و ئه لفبای (القراءة الخلدونیه) یه ی بۆ قوتابخانه سه ره تاییه کانی عراق دانا، ئه و (الخلدونیه) پریوو له هه ناسه ژه هراویه کانی دانه ره که ی.

وهك دهرده که وئ ئه و (ساطع الحصري) یه بۆ په کدانی خویندنی کوردی په یوه ندی به پیاوه ناسراوو مه لا گه وره کانی کورده وه کردوو، ویستوو یه تی بیانخاته سه ر ئه و داره شکاوه و پیمان سه له مینی که: خویندنی کوردی لادانه له زمانی عه ربی که زمانی قورئانه، لادانیش له قورئان حه رامه، که واته خویندنی زمانی کوردی حه رامه!؟.

هه ندی ورده به لگه هه ن که گوایا ئه وکسه نامه ی له وباره وه بۆ گه وره مه لا کانی ئه و ده مه ی هه ولیر ناردوو ته یایدا باسی حه رام خویندنی زمانی کوردی بۆ کردوون، هه ندیکیان به قسه کانی هه ل خه له تاون، بۆیه خویندنی زمانی کوردی له ناوچه ی هه ولیردا دواکه وت.^(۲۲)

له گه ل ئه وه شدا خویندن له قوتابخانه کاندا به عه ربی دهستی پیکردبوو ههستی کوردایه تی و غیره ت و نه زانینی زمانی عه ربی کاریگه ری خویندنی (القراوه الخلدونیه) ی

۳۲- خویندنی به پیز ئه وهی (ساطع الحصري) یان پی سه ر نه بی ئه و پیاوه ئه گه ر له چه ند که سانیکی ناوداری شاری هه ولیر دلنیا نه بووبی که حه زیان له خویندنی زمانی کوردی نه بووه چۆن داوای فتوای حه رامکردنی خویندنی کوردیان لی ده کات؟.

ئه گه ر برواتان به وهی (ساطع الحصري) نایه، خۆ ده بی بروا به و گوشاره کوردییانه بکه ن که ناوی (۲۲) فه رمانبه ری گه وره و ناسراویان بلاوکرده وه که حزبی به عس وهک ریخواویک پیکی هینابوون بۆ ئه وهی دژ به زمان و که لتووری کوردی کاربکه ن. خوا کوردی حزبی به عس که وت، ئه وکسه سانه ش پوره شیان بۆ مایه وه.

زمانی عه ره بیان له ناو ته نگه به ریکی ته سکدا ترنجاندبوو وهك هر نه بووبی وه هابوو، چنه سالکی نه خایاند هندی کتیی کوردی له قوتابخانه کانا په یدابوون، هیژیکی به تینان دایه خویندنی قوتابخانه، هندی په ندو چیرۆکی کورده واریان تیدابوو پرووی قوتابخانه یان گه شانده وه، ئه و قوتابیانه که ئه وشته خۆمالیانه یان ده خویند هازیان بۆ قوتابخانه ده کرایه وه، له ماله وهش به تاسه وه بۆ باوک و دایک و خیزانه کانیاں ده خوینده وه ئه وانیش به بیستنی ئه وشتانه خۆشحال ده بوون و قوتابخانه و مامۆستایان لاخۆشه ویست ده بوون، ئه وانیش که کورپان ئان کیژیان له قوتابخانه بوو پییان دلخۆش ده بوون.

قوتابخانه له سه ره تای دامه زرانده وه وهك ئاواره یه کی بی لانه بوو، له که ناریکدا تا که مامۆستایه کی نیمچه خوینده وار به ریوه ی بردووه، له لایه ن خه لکانی کاسبکارو ره نجه ده رانه وه پشتگیری کراوه و منداله کانیاں له کارکردن جیا یان ده کردنه وه و ده یاناردنه قوتابخانه بۆ ئه وه ی فیزی خوینده واری بین و سه واد دارین، چنه سالکی نه برد له و قوتابخانه وه کۆمه لی منداله هه ژاری سه واد دار په یدابوون، ئه وه ی ئاغا و ده ره به گ و کۆنه په رستانی سه خله تکردو کیچی کرده که ولیان و دژ به قوتابخانه پراوه ستان به لام له ترسی حکومت هیچیان پی نه کرا.

قوتابخانه چرای سه ره ریگی شارستانییه ته چنه د روت بکات پتر شه وق ده داته وه. له چله کانی سه ده ی بووریدا، دهنگ بلاوده بیته وه که له به غدا یانه ی مامۆستایانی لادی (دار المعلمین الریفیه) بۆ ئاماده کردنی مامۆستایان کراوه ته وه، ئه وانیه ی له قوتابخانه کان تا پۆلی پینج و شه شیان خویندبوو له و یانه یه وه رده گیران، دوای دووسال ده بوونه مامۆستاو ره وانیه ی قوتابخانه کانی لادی ده کران، به دامه زرانده ی ئه و مامۆستایانه قوتابخانه له کوردستاندا هه نگاویکی به تین و مه حکه می به ره و پیشه وه نا، ئه و مامۆستا نوینیانه گوریکیان دایه قوتابخانه و به پی ی پرۆگرامی دیاریکراو به ئاسانی و تاسه وه وانه کانیاں ده وتنه وه.

ئه و مامۆستایانه کۆمه له گه نجیکی کورد په روه ربوون، وپرای ئه وه ی په روه ریاربوون، ئه ده ب دۆست بوون، قوتابخانه کانیاں پر له سه روودی نیشتمان په روه ری کردبوو.

ئەو مامۇستايانە جگەلەوھى فېرکراپوون چۆن پېشپەوى قوتابىھەکانيان بکەن وەھاش دەيانزانى چۆن کارى پەرورەدە لە قوتابخانەکاندا ئەنجام بەدەن، دەشيانزانى چۆن لەکۆمەل نزيك ببەو، بەجۆرى لەناو کۆمەلدا خۆيان دەردەخست پیت و ابو لەناو جەرگەى شۆرشەکانى کوردەوھە هاتوون و درۆشمەکانى ئەوانيان پېپەو دەيانکردن بەسرودى نىشتمانى و لەتەك کارەکانى قوتابخانەدا تیکەلئان دەکردن و بە قوتابىھەکانيان دەوتنەو، ھەموو بەيانىيەك پېش چوونە ناو پۆلەکان، قوتابىھەکانيان ریزدەکردن و بەکۆمەل نمونەى ئەم سروودانەيان بە ئاواز لەشپوھى کۆرالدا دەچرین.

ئەم سروودانە نمونەن:

۱- چەند شېرىنەلام دارو بەردى وەتەنم

بەفیدای ئەکەم سەرۆکیان و بەدەنم

۲- خویا وەتەن ئاواکەى چەند دلگىرو شېرىنە

دەشتى خۆش و رەنگینە

ئاوى کەوسەرە خاکی گەوھەرە.

۳- ئازادى خوین کوردین ئیمە

شورەو پۆلاو بەردین ئیمە.

۴- ئەى کودینە ئەى مەردینە

با دەس لەناو دەس کەین ھەموو.^(۳۲)

یەکیك لەو مامۇستا دەرجوانەى (یانەى مامۇستايانى لادى) مامۇستا (ئىبراھیم بالدار - ۱۹۲۰ - ۱۹۹۸) بوو.

ئەو مامۇستايە کارىكى گەورەى وەھای بۆ پەرورەدەو فېرکردنى زمانى کوردى داھینا کە ھەتاھەتايە مېژووى پەرورەدە شانازى پېوھبكات و یادی داھینەرەکەى لەبیر نەکات، بەوکارەى کەکردى رېنوس و نووسین و خویندەوھى کوردى لەو کویرە

۳۲- بېوانە: ئەدەبى مندالانى کورد.. لیکۆلینەوھو مېژووى سەرھەلدان. نووسینی: ھەمەکەریم

ھەورامى. ل (۱۸۰ - ۱۸۳) کۆپى زانیارى - ۲۰۰۵.

ریگانه وه که چندها سال بو به شپرزهی تیایاندا هه لسوکه وتی ده کرد خستییه سه ریکای فیروونیکی وه هاوه که زمانی کوردی له و بواره دا برده ریژی زمانه کانی تره وه .
ئو (ئلف و بی) یه که ئیبراهیم بالدار بو فیروونی زمانی کوردی دایناو له سالی (۱۹۵۱) سه دهی بووریدا چوو بوا ری جیبه جیکردنی خویندن و فیروونه وه هه ناسه ی گیان به بهردا کردنی قوتابخانه ی کوردی بوو، له هه مان کاتدا دهسته به رو پیشیره ویکی شاره زابوو بو گیاندنی ماموستاو قوتابی و گه یشتنیان به و ئاکامه ی که زمانی کوردی چهندان سال بو به ته مای هاتنه دی بوو، به و (ئلف و بی) یه هاته دی له وساله وه که هاته ئاراهه تا ئه م ده مه زیاتر له (۳۰) جار چاپکراوه ته وه .

ئو وینانه که لاپه ره کانی (ئلف و بی) که یان رازاندوو ته وه وه وه ک هوی پرونکردنه وه بو فیروونی پیت و رسته و بنده کان به کار هاتوون وه ک خویمان له هه موو چاپه کانیدا بی ده سکاری ماونه ته وه و گوران کارییه کی ئه وتویان تیدا نه کراوه .
کتیبه که ی (ئلف و بی) ی کوردی بالدار ده ستیکی شاره زاو هونه رمه ند به به ره می هیناوه ، که په ره کان لاده ده یته وه و وینه کان ده بینی واده زانی له ناو خویناندا رازو نیازی خویمان بو یه کتری ده گپرنه وه ، که سه یری ئه و وینه په رنگینانه ی سه ر به رگه که ی و ناو لاپه ره کانی ده که یه ت چیژی گه وره که سان چون چیژی مندالان ده که نه وه .
ئیسنا هاتینه سه ر ئه وه بزانی ئه و ریگه و میتوده په روه رده ییانه چی بوون ئیبراهیم بالداریان له نووسین و ریکخستنی (ئلف و بی) که یدا به و سه رکه وتنانه یان گه یاند که هیچ ئه لف و بییه کی تر یاری ئه وه ی نه بی شان له شانی بدات .

(۴)

(ئلف و بی) که ی ئیبراهیم بالدار به و پیتانه یه که پییان ده وتری پیتی عه ره بی و له راسته وه بو چه پ ده نووسرین و ده خوینرینه وه ، ژماره یان بیجگه له (۶ - هه مزه - ۲۸) پیتن .

بۆناسینه وه له بهرکردنیان به دوو جور ریزبه ندرکراون:

جوړی په کهم پيی دوتري: ريزبه ندى نه بجه دى وهك : (أبجد ، هوز، حطي ... تاد) به جوړی دووهم دوتري: ريزبه ندى فهره نگی: وهك : (أ، ب ، ت ، ث ، ... تاد).

به لام پيته كوردیه كان، به ده سكارى كردنى پيته عه رهبییه كان ژماره یان گه یشتووه ته (۳۵) پیت، چهند پیتیک له پیتیه عه رهبییه كان لابران چونكه له گه ل' ناخوتنى كوردیدا نه گونجاون، چهندان پیتی تری تری گونجاو بۆ كوردیه كه زیاد كراون، نه و سه رو بۆرو ژپرو تنوینانه ی ناو نه لف و بی ی عه رهبی به پیتی ئاسته م ناسراون، له ناو نه لف و بی ی كوردیدا له ناو قه دى پیتیه كاندا ده نووسرین، له وتنه وه و فیركردنى نه لف و بی ی كوردیدا نه و پیتیه دهنگ و فونیمی له سه ر زار هه بی چه دهنگه كه ی كزیی چه به رز به پیت نه ژماركراوه و شكلی خو ی هه یه. (۳۴)

نیراهیم بالدار به رله وهی ده ست بداته به ره مهینانی نه لف و بیكه ی هه لبه ته پیشه کی خویندنه وه یه کی وردبینی بۆ پیتیه عه رهبییه كان له گه لی پوه وه كردووه: له باره ی فورم و دهنگ زیادو كه مگردنیان و گونجاندن و نه گونجاندن و دیمه نه هه مه جوړه كانیه وه كردووه، نه و جا په ركیشی كردووه ده ستی داو ته خامه و نه و كار ه گرنگی نه نجامداوه، نه و چهند ساله ش كه له دیهاته كوردیه كاندا ماموستای سه ره تایی بووه، نه وه ش بووه به ماخولانیک بوی خه می فیركردنى مندالانی نیشتمان ه كه ی لی كردووه به پالنه ریکی به تین كه ده ست به كاریی و بکه ویته كار بۆ داهینانی ریگه یه کی ئاسان بۆ فیربوونی زمانى كوردی چونكه فیربوون به زمانى كوردی بۆ مندالی كورد كاریکی پر زه حمت بووه، نه وانه و هه ستی نه ته وایه تی نه و ده مه ی ناو ماموستایان په له یان لیكردووه ده ست به كارییت، به وه هه م ریگه ی فیربوونی خویندنه وه بۆ مندالانی كورد سانا ده بی و هه م زمانى كوردیش له ته وقی نه ساره ت رزگار ده كات.

نه وه بوو وتمان له سالی (۱۹۵۱) كار ه كه ی بالدار ته واوبووه، نه وه فریشته ی به خته وه ری بوو كه هات قوتباخانه ی نو ی بۆ په روه رده و فیركردنى كوردی كردووه و سه ره تای په وتی میژوویی بۆ په روه رده ی كوردی دامه زرانده.

۳۴- ته ماشای سایكولوژییه تی خویندنه وه بکه. ل (۷۳ - ۸۳) چاپی دووهم سالی ۲۰۱۰ - چاپخانه ی كایلار - حه مه كه ریم هه ورامی.

بنه‌رته‌تی فیڤیوونی خویندن و خویندنه‌وه فیڤیوونی (ئەلف و بی)یه که ده‌رگا بۆ خویندنه‌وه ده‌کاته‌وه، دیاره بی فیڤیوونی ئەلف و بی خویندن ده‌رگای له‌که‌س ناکاته‌وه.

زانایانی په‌روه‌ده له‌زووه‌وه هه‌ولیان داوه ئاسانترین ریگه بۆ فیڤیوونی ئەلف و بی بدۆزنه‌وه که به‌که‌مترین ماندووویون و کورترین کات بگه‌نه مه‌به‌ست به‌کاریکی وه‌ها قوتابی هه‌راسان نه‌بی و حه‌زی فیڤیوونی له‌گه‌شه نه‌که‌ویت.

ده‌بی ئەو مامۆستایه‌ش که فیڤکردنی ئەلف و بی ی پی راده‌سپیدری حه‌کیم شاره‌زای ئاسانترین ریگهی فیڤیوون و هه‌موو ریگه‌کانی تاقیکردنه‌وه له‌ناسینی سروشتی ئەو مندالانه‌شدا که فیڤریان ده‌کا نابە‌له‌ نه‌بی.

ریگهی فیڤکردنی ئەلف و بی زۆرن، ئیمه لێره‌دا ده‌مانه‌وی بزاین مامۆستا بالدار له‌ دارشتنی به‌ره‌مه‌ نایابه‌که‌یدا کام ریگهی بۆ فیڤکردنی ئەلف و بیکی گرتوه‌ته‌به‌ر؟
با له‌پیشه‌وه ئەو ریگایانه که له‌کۆنه‌وهو ئیستادا ئەلف و بییان پی وتراوه‌ته‌وه بخه‌ینه‌روو ئەوجا باسی ئەو ریگه‌یه ده‌که‌ین که ئەلف و بیکی بالدار ی له‌سه‌ر رویشتوو.

ئهمه‌ گرنه‌گترین ئەو ریگایانه‌ن که له‌فیڤکردنی ئەلف و بی‌دا به‌کارده‌ین:

۱- ریگهی ئاویتته : (الطريقة التركيبية).

۲- ریگهی ده‌نگی : (الطريقة الصوتية).

۳- ریگهی هه‌مه‌کی : (الطريقة الكلية).

۱- **ریگهی ئاویتته**: فیڤکردنی ئەلف و بی به‌م ریگه‌یه بۆ فیڤیوونی وشه‌یه به‌ناسینی پیته‌کانی، بۆ نمونه ئەگه‌ر ویستمان قوتابییه‌کانمان فیڤی خویندنه‌وه‌ی وشه‌ی (دار) بکه‌ین ده‌بی له‌پیشه‌وه فیڤی پیتی: (د ، ا ، ر) یان بکه‌ین، له‌فیڤیوونی ئەو پیتانه‌وه

فیری وشه‌ی (دار) ده‌بی، که‌واته ئەم ریگه‌یه که‌ریگه‌ی ئاویته ئەم سی ریگه‌یه‌ی خواره‌وه‌ی لی ده‌بیته‌وه.

ا- ریگه‌ی حینجه‌یی.

ب- ریگه‌ی ده‌نگی.

پ- ریگه‌ی برکه‌یی.

ا- ریگه‌ی حینجه‌یی: به‌م ریگه‌یه قوتابی فیری ناوی پسته‌کان و سه‌رو بۆریان ده‌کرین ئەوجا به‌گومانه‌وه فیری ناسین و خۆیندنه‌وه‌ی وشه‌ ده‌کران، فیریبون به‌م ریگه‌یه به‌ناوی پسته‌کانه‌وه‌یه نه‌ک به‌ده‌نگه‌کانیان، چونکه هەر پیتیک له‌پسته‌کان هه‌م ناوی هه‌یه هه‌م ده‌نگ. بۆ وینه: (ئا - ناوی ئەلفه) و ده‌نگی (ئا) یه.

ئەم ریگه‌یه درێژخایه‌نو نه‌زۆکه، به‌کاری فیرکردن نایه. ئەگه‌ر بمانه‌وی وشه‌ی (أحمد) حینجه‌ بکه‌ین ده‌بی بلین: (ئەلف سه‌ر = أ)، (حی زه‌نه = ح)، (میم سه‌ر = م)، (دال زه‌نه = مه‌د) هه‌مووی = به‌وشه‌ی: (أحمد)!

ب- ریگه‌ی ده‌نگی پاش ناساندنی ریگه‌ی برکه‌یی ده‌گه‌رپینه‌وه سه‌ری به‌دووردریزی باسی ده‌که‌ین.

ب- ریگه‌ی برکه‌یی: ئەم ریگه‌یه وه‌ک ریگه‌ی حینجه‌یی ریگه‌یه‌که له‌کۆندا به‌کارهاتوه، به‌کاره‌ینانه‌که‌ی بۆ فیرکردنی وشه‌بووه، به‌لام ئەمرۆ به‌کاره‌ینانه‌که‌ی له‌ته‌ک ریگه‌ی ده‌نگی دایه، بۆ نمونه که‌ مامۆستا به‌ریگه‌ی ده‌نگی قوتابییه‌کانی فیری ده‌نگی پسته‌کانی وشه‌ی (دارا) یان ده‌کات که (د) و (ا) فیرده‌بن پێیان ده‌لی ئەوانه‌ ده‌بنه‌چی؟ دیاره‌ پێیان ده‌لی ده‌بنه (دا) که (ر) و (ا) فیریبون پێیان ده‌لی ئەوانه‌ش بوونه (را) ئەوانه‌ش هه‌ردوک به‌سه‌ریه‌که‌وه ده‌بنه (دارا).

پێویست ناکات مامۆستا پێیان بلی (دارا) له‌دوو برکه‌ پیکهاتوه، وشه‌ هه‌یه پتر له‌دوو برکه‌ پیک دیت.

لێره‌دا به‌پێویستی نازانین به‌شوین ورده‌کاریه‌کانی برکه‌و جووره‌کانیدا بگه‌رپین، هه‌ر ئەوه‌نده به‌سه‌ پێناسه‌یه‌کی بکه‌ین: (برکه‌ پارچه‌ی ئەو وشانه‌یه که‌هه‌ریه‌ک له‌کرک کردندا به‌یه‌ک ده‌نگ دینه‌ ده‌ری).

۲- ریځه‌ی دهنګی: فیږبوونی دهنګی پټه‌کانه به‌گوږه‌ی شوین و پیکهاته‌کانی وشه، به‌م ریځه‌یه قوتابی زوو فیږی خوینده‌وه ده‌بی، له‌مه‌ویښ وتمان هر پیتی تو بیگری وه‌ک ناوی هه‌یه دهنګی تایبه‌تیشی هه‌یه، نه‌گه‌ر فیږکردنی (نه‌لف و بی) به‌ دهنګی پټه‌کان بی قوتابی بی مان‌دوو‌بوون به‌ زووترین کات فیږی خویندنه‌وه‌ی وشه‌کان ده‌بی چونکه دهنګی وشه له‌دهنګی پټه‌کانی پیک دیت، کتیبی نه‌لف و بی‌که‌ی بالدرو (القراءة الخلدونیه) که‌ی (ساطع الحصري) له‌سه‌ر نه‌و ریځه‌یه دانراون، له‌مه‌ودوا باسیان ده‌که‌ین. رهنګه هه‌ندی بلین جیاوازی له‌نیوان فیږکردنی نه‌لف و بی به‌ریځه‌ی دهنګی و حینجه‌یی دا چیبیه؟ جیاوازی زوره نه‌و به‌دهنګه نه‌م به‌ ناوه، جاری و هه‌یه فیږکردنی پټه‌کان به‌ریځه‌ی حینجه‌یی به‌ناوی پټه‌کانه به‌بی نه‌وه‌ی بخړینه ناو وشه‌وه، هه‌روه‌کو جاران له‌ سوخته‌خانه‌ی مزگه‌وته‌کاندا فیږکردنی نه‌لف و بی وه‌هابوو، به‌لام که ده‌رکه‌وت نه‌و ریځه‌یه زه‌حمه‌ته‌و کاتی زور به‌فیږو ده‌دات، بویه کورترین ریځه‌ی گیرایه‌به‌ر که‌ریځه‌ی دهنګیه.

وه‌ک له‌پیش‌وهه نمونه‌مان بو به‌راورد له‌نیوان هه‌ردوو ریځه‌دا هینایه‌وه وتمان: فیږکردنی ناوی پټه‌کانی وشه‌ ناکات وشه‌که‌ خو، به‌لام فیږکردنیان به‌ دهنګه‌کانیان راسته‌وخو ده‌کاته وشه‌که.

۳- ریځه‌ی هه‌مه‌کی:

نه‌م ریځه‌یه له‌سه‌ر بنه‌مایه‌کی سایکولوژی دامه‌زراوه، پی‌ی وایه: ده‌بی فیږبوونی شت له‌دیمه‌نه‌ گشتییه‌که‌یه‌وه به‌ره‌و پارچه‌کانی بروت، واته مروّف که شتیک یان دیمه‌نیک ده‌بینی یان که دهنګی پرسته‌یه‌کی به‌رگویی ده‌که‌وی یان گویی له‌پارچه‌ موسیقایه‌ک ده‌بی نه‌وانه بو یه‌که‌مجار به‌گشتی به‌ر زه‌بینی ده‌که‌ون یان به‌گشتی ده‌یان بیسی واته شته‌کان که بو یه‌که‌مجار به‌ره‌ست ده‌که‌ون دیمه‌نه‌ گشتییه‌که‌ی شته یه‌کگرتوووه‌کانه، نه‌و دیمه‌نانه پیش ناسینی پیکهاته‌کانیان ده‌که‌ون. نه‌ک به‌شه‌کانیان، بویه وتراوه نه‌م ریځه‌یه له‌سه‌ر په‌ییردنیکی ده‌روونی دامه‌زراوه.^(۳۰)

۳۰- بروانه: اصول التربية وطرق التدريس - الجزء الثاني) تأليف حامد عبدالقادر - الطبعة الثانية - ل

(۱۷۰ - ۱۷۱) مطبعة النهضة العربية. سنة ۱۹۶۱.

(۲) ئەم رېگە يە بەسەر دەستی ھەندى زاناي دەروونناسى ئالماندا لەسەرەتاي سەدەي بېستەمدا داھات كە بەگشتالت دەناسران.

بۆ نمونە: تۆ كە بۆ يەكەمجار (دارا) دەبېنى بەگشتى دەبېنى، ئەوجا سەرو گويلاكي و دەست و لاق و پەنگ و پوخسارى، كە ئەو پېكھاتانەت ديت زەين و پەبېردنت بە پەلە بەشېوھىەكى ئۆتۆماتىكى دەگەرپتەوھ سەر فۆرمە گشتىيەكەي پېكھاتەكانى، پەبېردن بەدېمەنى گشتى پېش پەبېردنە بە پېكھاتەكانى.

لەويناكردنى وشەي (دارا)دا ويناكە ھەمەكى ناسادەيە، كە تۆزىك سەرنجت لىداو لەزىنت نزيك كردهوھ چەند پېتىكى سادەي يەك لە دوا يەكت بۆ دەر دەكەون، لەم ھەنگاوەي ويناكردنەكەي وشەي (دارا) دا ھۆشت بەرەو لىكردنەوھ بۆ پېتەكانى چوو، كە ھۆش گەرايەوھ سەر دېمەنە گشتىيەكە (دارا)ت فرەتر لى دەرەكەوت كە لە پېتى: (د ، ا ، ر ، ا) پىك ھاتوھ.

ئەوانەي ئەم رېگەيان داھينا واى بە پەسەند دەزانن رېگەي فېركردن بەتاييەتى فېركردنى ئەلف و بى بەرېگەي ھەمەكى بى چونكە لەگەل بارى دەروونيدا گونجاو لەبارە.

با بۆ زىدە ھالى بوون لە بناغە دەروونىەكەي رېگەي ھەمەكى ئەم نمونانەي خوارەوھ بەخەينە بەرچاوا:

۱- رېگەي ھەمەكى بەوشەو رستە دەست پى دەكات، وشە يان رستە پەيوھەندىيەكى پتەويان بەژيانى مندالەوھ ھەيە، لەبەر ئەوھى وشە يان رستە واتايەكى تەواوي پەي پى براو ئەدەن بەدەستەوھ، كەواتە مندال دەزانى چى فېردەكرى و بەچىيەوھ خەرىكە، بەوھ ئارەزوويان دەكرىتەوھ.

۲- ئايا مندال كە يەكەم جار فېرى وتەكردن دەبېت، پېشەكى فېرى پېت دەبى بۆ ئەوھى وشەيان لى دروست بكات؟ يان راستەوخۆ فېرى وشەو رستە دەبېت؟ لەبەر ئەوھى مندال يەكەم جار كە زمانى دەكرىتەوھ بە وشەيە، فېربوونى وشە بۆ مندال گەلى ئاسانترە تا فېربوونى پېت.

۳- ئايا ئىمە كە يەككە وينا دەكەين - چە لەدورەوھەبى چە لەنزيكەوھ - يەكەم جار ھەمووي وينا دەكەين؟ يان لەپېشەوھ سەرو گويلاكي، لە دواييدا شان و مىلى و

دهسته‌کانی و ئه‌وجا قاچه‌کانی بۆ ئه‌وه‌ی هه‌مووی به‌جاریک وینا بکه‌ین؟ ئه‌وه‌ی بیگومان بێ تۆ که‌یه‌کیک وینا ده‌که‌یت له‌پیشه‌ هه‌موویه‌تی ئه‌وجا ورده‌ ورده‌ ئه‌ندام و نیشانه‌کانی، دوا‌ی ماوه‌یه‌ک بۆت ده‌رده‌که‌ون، کویره‌ یان شه‌له‌، ره‌شه‌ یان سپیه‌.

بروانه‌ بۆ دیمه‌نی چوار گوشه‌یه‌ک له‌پیشه‌وه‌ هه‌مووی به‌گشتی خۆی له‌ویناو په‌یبردندا ده‌نوین، له‌پاشدا بۆت ده‌رده‌که‌وی ئه‌و چوارگوشه‌یه‌ به‌چوار هیلێ راستی وه‌ک یه‌ک پیکهاتوه‌.

٤- به‌ده‌ستووری په‌یبردن و فیروون مروّف که‌شتیک به‌دی ده‌کات یه‌که‌مجار به‌دی‌کردنه‌که‌ گشتیه‌که‌یه‌ له‌ پاشا به‌دریژی له‌بوا‌ری په‌ی و وینا هه‌موو نه‌ژادو پارچه‌ ورده‌کانی ده‌رده‌که‌ون، ئیمه‌ که‌داریک به‌دی ده‌که‌ین له‌پیشه‌وه‌ هه‌مووه‌که‌ به‌دی ده‌که‌ین، له‌پاش تاویک بن و له‌ق و پۆپی بۆمان ده‌رده‌که‌ویت، که‌واته‌ هه‌میشه‌ نیشانه‌ گشتیه‌که‌ی شت به‌سه‌ر نیشانه‌کانی تریدا زال ده‌بن.^(٣٦)

زانایانی په‌روه‌رده‌و ده‌روون به‌م ده‌ستووری په‌ی پێ بردن و فیروونه‌ ده‌لێن:
(تیۆری گشتاڵت).

(٦)

ئەلف و بیکه‌ی ئیبراهیم بالدار جگه‌ له‌به‌شه‌ کۆتاییه‌که‌ی که‌ بۆ راهیانه‌، (٥٨) لاپه‌ره‌یه‌، واته‌ به‌خویندنی ئه‌و لاپه‌رانه‌ منداڵ به‌ته‌واوی فی‌ری ئەلف و بی‌ی کوردی ده‌بی‌ت، یه‌که‌م وان‌ه‌ی به‌وشه‌ی (دار) ده‌ست پێ ده‌کات که‌ له‌سی پیت (د، ا، ر) پیک هاتوه‌، ئه‌و پیتانه‌ له‌وکتیبه‌دا کراون به‌ردی بناغه‌ی فی‌رکردنی ئەلف و بی‌ی کوردی به‌پیتی عه‌ره‌بی، پیته‌کانی وشه‌ی (دار) ئه‌وانه‌ن که‌ نه‌پیشیان‌ه‌و نه‌به‌پاشیان‌ه‌وه‌

٣٦- بروانه‌: (بنجینه‌ی وتنه‌وه‌ی زمانی کوردی) ل. (١٠٣ - ١١٣) چاپی دووهم ساڵی - ٢٠١١ - نووسینی ح - هه‌ورامی.

له‌به‌ر ئه‌وه‌ی ئیمه‌ له‌و سه‌رچاوه‌ به‌ولاوه‌ هه‌چ سه‌رچاوه‌یه‌کی تری کوردیمان نه‌بوو بۆیه‌ دووباره‌ له‌گه‌ڵ ده‌سکارییه‌کی که‌مدا هه‌مان ریگه‌ی وتنه‌وه‌ی ئەلف و بی‌مان خستنه‌وه‌روو.

نەلكاون، مندالّ بە ئاسانى دەتوانى لەيەك جىيان بكاتەو، بە ئاسانىش دەيان نووسى
و دەيان ناسپتەو.

وشەى (دار) درختىك بەرانبەرى بۆ ماناكەى كراو، بوو بەھوى پرونكرندنەو
ئاسانكردى مانا و دەنگەكەى، دەنگەكەى بەدەنگ دەربىرىنى مامۇستا لەمىشكى
قوتابىيەكاندا دەچەسپىت و لەسەر زارىشيان جىگىر دەبى.

لەم وانەدا مامۇستا بزانى يان نەزانى ناچارە (رىگەى ھەمەكى) بۆ فېربوونى وشەى
(دار) بەكاربىنى، لېرەو دەركاى فېركردنى ئەلف و بېكە دەخرىتە سەرگازى پشت.

لەوانەى دووھى كىتپەكەدا پىتى (ا) خرايە سەر وشەى (دار) بووبە (دارا)
لەزىادبوونى ئەو پىتەدا وشەكە لە ماناى درەختەو بوو بەناوى كۆپىك كە لەدنياى
مندالاندا نامۇ نىيە، ئەو (دارا) يە جلىكى جوانى لەبەرە، لە پۆل ھاتووتە دەرەو
كۆلارە ھەلدەدات، ناوھەكە لەخوار وئەكەيدا بەختىكى جوان نووسراو، پىتى ناوھەكەى
وھەك وئەكەى بەرىك و پەوانى نووسراو، خۆيان دەخوئىننەو، لەكەنارىكى لاي چەپى
لاپەرەكەدا لەخواروھە بەشىوھى شىكرندنەو لەناو بازنەيەكدا پىتەكانى ناوى (دارا)
لەسەرەوھە بۆخوار نووسراون، وھەك نووسەر بىھوى پىمان بلى: وشەى (دارا) ئاويتەيە لە
(د، ا، ر، ا) لەمەدا ئامازەيەكى بەئاستەم ھەيە بۆ فېركردنى ئەلف و بى بەدەنگى
پىتەكان لەناو وشەدا نەك بەناوھەكانيان بەتاك تاكە لەدەرەوھى وشەدا، پىت لەخودى
خۆيدا مانا نادات بەلام لەناو وشەدا يارمەتى ماناكەى دەدات.

ھەر وھەشەيەك لەچەند پىتەك پىك دىت و دەكرى شى بكرىتەوھو پىتەكانى يەك
لەدواى يەك بخرىنە بەرچا، كەواتە لەشىوازى دووانەكەى سەرەتاو بەسەرجمى ئەلف
و بىكەدا دەگەينە ئەو ئەنجامە: كە ئەلف و بىكەى بالدار پىمان دەلى: فېركردنى
پىتەكانى ئەلف و بى ناپى دوور لەوشەكانى بى، وشەكانىش ئاويتەن لەپىتەكان، دەبى
قوتابى لەتەك فېربوونى پىتەكان فېرى خويندەنەوھى وشەكانىش بى.

ھەر پىتەكى نوئى كە قوتابى فېرى دەبى، دەبى بەشىكى سەرەكى بى لە وشەكەى
كە پىكھاتەى پىتەكانە، پىتە نوئەكە دەكرىتە بابەتى فېربوون بەرەنگىكى تر جيا
لەرەنگى پىتەكان رەنگ دەكرى، بۆ ئەوھى قوتابى يەكسەر لەناو وشەكاندا

بیناسیټه وه، له وانه ی دووهدا پیتی کۆتایی له وشه ی (دارا) رهنگ نه کراوه چونکه له وانه ی یه که مده له وشه ی (دار) ، (ا) ناسرا، بویه پیویستی به رهنگ کردن نه کرد.

ده بی فیړکردنی ئه لف و بی به دهنگی پیته کان بی نه ک به ناوه کانیان، پیته که ش له ناو وشه دا بی ئیتر وشه که به ریگه ی ئاویته بی یان همه کی، ده شی فیړبوونه که ی به چاو و زمان هاوته ریب بی به نووسینی دست و په نجه له یه ک جیا نه کرینه وه چونکه فیړبوونی پیت و وشه کان به چاوو به زار ئه وهدنه کاریگه رنابن ئه گه ر به دست و په نجه نه نووسرینه وه، به نووسین ورده ده ماره کانی ناو دست و په نجه له سر نووسین رادین و وینه ی وشه و پیته کان له ناویاندا دهنه خشین، بویه ده بی ماموستا که هر وشه یه ک یان هر پیټیک ده نووسیته وه بایه خ به نووسینه که ی بد او به به رچاوی قوتابییه کانه وه نووسینه که ی بکات، له وه ختی نووسینه که یدا سهرنجی قوتابییه کانی بۆ جووله ی دهستی رابکیشی که چۆن پیت و وشه کان ده نووسی، له ته ک خویندنه وه و فیړکردنه که یدا مه شقی نووسین به قوتابییه کانی بکات، ده شبی ماموستا هولّ بدا نووسینه کانی وه ک ختی نووسینه که ی ناو کتیبه که بی بۆ ئه وه ی قوتابییه کان هر له سهرته ی نووسین فیړبوونیانه وه چاویان به نووسراوی جوان بکریته وه و وینه ی پیته کان به راستی له میشکیاندا بچه سپین.

ئیبراهیم بالدار شاره زاییه کی ته واوی له به ره مه پینانی ئه لف و بی که یدا نواندووه، فیړبوونی ئه لف و بی ی کوردی به پیټی عه ربه ی له و پیتانه وه دهستی پیړدووه که به پیش و پاشیانه وه نه لکین ئه گه ر لکانیش له و پیتانه ک قه باره که یان وه ک خویان ماون، له و پیتانه وه به ره و پیته کانی دیکه هه نگاوی ناوه واته له پیشه وه له پیته ئاسانه کانه وه به ره و ئه و پیتانه که به لکاندن وینه که یان زور ناکه م ده گۆردی هه لکشاوه.

وشه ی رسته کانی وانه نوپکان له و پیتانه پیکه اتون که قوتابییه کان له وانه کانی پیشه وه دا فیړیان بووه، له و ئه لف و بییه دا وشه یه ک به کارنه هاتووه پیته کانی پیشه کی نه زانرابی، بویه هه ق هیه بووتری:

ئىبراهيم بالدار بە شارەزايىانە ئەو ئەلف و بىيەى بەرھەم ھىتاوہ . ھەتا زمانى كوردى
بە پىتى عەرەبى بخوینرى و بنووسرى ئەو ئەلف و بىيە دەرگای چوونە ناو خویندن و
نوسىنى كوردیە ، ئىبراهيم بالداریش سەر دەفتەرى ھەموو پەرەدیارانى كوردە .

* * *

يان ئەگەر لە تاريكيدا بوى لەویدا كورسييهك ههيه، دياره كورسى شتىكه لەشتهكان، رهنه هەندى جار وابزانى ئەوه كورسى نيه، ئەوه دەعبايهكى ترسناكه، يان كه سىكه لەتاريكيدا خۆى داگرتوو، بەرانبەر بەهەرسى شتهكه هەلوئىستى تايهت دەنوئى: كورسييهكه بۆ دانىشتنه، دەعباكه خۆتى لى دەپارپىزى، زهلامهكه لى ى دەترسى ى، ئا ئەوه ئەو كورسييهكه بوو تۆى خسته سەر ئەو سى رەفتاره. نا .. خودى كورسييه نەبوو بەلكو ئەو گومانانەبوون كهچەند جارى ماناى كورسييهكهيان گۆرى.

ههروهها ئەو شتانه كه ههستهكانمان دەبزوينن وهك دەنگ و رهنه و بۆن و چىژو گەرماو سەرما.. ئەوانه تەنيا بەخۆيان لەئيمه دا كاريگەر نابن ئەگەر كۆمهله هيامو ئامازو ئەزموون پيشهكى لای ئيمه ئاماده نەبن پيشوازيان بكن بۆ ئەوهى هەريهك شوپين خۆى وەرېگرى و ماناى خۆى بدرىتى.

ههستهكان بەتېكرايى لەم سى شوپينهى خوارهوه سەرچاوه دەگرن:

۱- شوپينه دەرەكويهكان: وهك ديتن و بيستن و ساوين و بۆن و چىژو.. ئەمانه بەرلهوه بكهونه ناو ههستى ئيمه چەند شهپۆليكى رووناكى پرش و بلاون كه دەگهنه ناو دەماخمان دەچنه ناو خانەى تايهت بەخۆيان.

۲- ههسته ناوهكويهكان: شوپينيان گەدەو ريخۆله و گورچيله و دلە.. ئەمانه ههستى برسپيهتى و تينويهتى و تەنگاوبوون و دلە كزى و رشانهوه... بەميشك دەگهيهنن.

۳- ههستى جووله و سړپوونى ئەندامهكانى لەش: وهك ههست بەقورس و سووكى و ئيش و ئازارى ئەندامهكانى لەش.

مرۆف تابلۆ نيه به شهپۆلى ئەو ههستانه كه دەرژينه ناو خانەى ميشكى رهنه ريژ بکرى و کارنه کاته سەريان بەلكو مرۆف ئەو شهپۆله هاوردانە لەيهك جياده کاتهوه، كهواته هەلوئىستى سەبارەت بەهاتن و جەم بوونيان دەستهوسانى نيه بەلكو كه وهريان دەگرى ئەزموونهكانى بۆيان دەخاته کار بۆ ئەوهى لەسای ئەواندا هەر يهك ماناى خۆى وەرېگرى و لەتهك هاو جووره كانى خويدا يه كېگرى و بى بەرشته.

لەبەخشينى ماناى ههسته هاوردهكاندا تەنيا ئەزموونهكان لەبەخشينى ماناكانياندا كاريگەر نين بەلكو هيزى يادو ئەنديشهش هاوبهشن لە ديارىکردنى ماناكانياندا.

ئىمە لەسايەى رابردووماندا مانا بەشتەكانى ئىستا دەدەين، لەبەر تيشكى ئەزمونەكان و يادەكانماندا دەزانين دەنگى ئەو زورناو دەھۆلەى كە لەگەرەككەو دەيت ئەو شايى و زەماوئەندە، مرقۇ دەتوانى رستەيەك بخوئىنتەو بە جگە لەيەك دوو پىتى وشەكە نەبى ئەوانى دىكەى بەرچا و نەكەوتبى.

زانايانى سايكۆلۇجيا دەلئىن: كە شەپۆلى شتە دەرهككەيەكان لەرىگەى بنكەكانى ھەستەو دەگەنە ناو مېشك ھەر يەك لەتەك ھاوچۆرى خۆيدا يەك دەگرىئ لەگەلئاندا دەبىتە (رشتە - صىغە).

رشتە گەردبنوونەو يەكگرتنى شتە ھاوچۆرەكانە لەيەك قالدبا. ئەو يەكگرتنەيان بەكارىگەرى چەندشتىكى واتادارى ئەوشتانەدا ماناى خۆى وەردەگرىئ، بۆيە دەوترىئ: پەى بەھەستکردن مانا دانە بەوشتانە كە لەجىھانى دەروەى مرقۇقەو دەين دەرژىنە ناو دەماخى.

لئردەا پرسىارىك دىتە پېشەو دەلئى: ئەوشتانە كە ھاتنە ناو مېشك لەتەك ھاوچۆرى خۆياندا بوون بە (رشتە) ئەوشتانە چىن مانايان دەدەنىئ؟ پرسىارەكە بەجۆرىكى دىكە دەكرىئ و دەلئى: ئەو قانونانە چىن كە وادەكەن ئەو شتە ھاوردانەى ناومېشك ھەريەك دەبەنە لای ھاوچۆرى خۆيان و دەبنە رشتە، لەناو رشتەكەدا دەناسرىن و ماناى خۆيان دەدرىتئ.

(۲)

ئەمانەى خوارووە ئەو قانونانەن كەبەھۆى ئەوانەو شتە ھەستكراوەكان كە دەگەنە ناو دەماخ و ھاوئىشتەى ناو رشتەى ھاوچۆرەكانى خۆيان دەبن و لەوى ماناى خۆيان وەردەگرن.

۱- نزيكى: ئەو شتە ھەست پىكراوانە كە لەرىگەى ھەستەكانەو دەگەنە ناومېشك ئەگەر لەكات و شوئندا لەيەكەو نزيك بن يەك دەگرن و دەچنە ناو ھاوشىوہى خۆيان و تىكەلاو بە رشتەى ئەوان دەبن و لەوئدا ماناى خۆيان وەردەگرن.

ئەو ئەستېرانەى ئاسمان كەبەشەودا دەبېنرېن، ئەوانەيان كە لەيەكەوہ نزيكن، لەچاۋ بېنەردا وەك يەك رشتەبن، لەرشتەدا ناويان بۆ دانراوہ، وەك حەوتەوانەو ترازوو ورجى گەرەو بچوك، رۆژانى حەفتەش چونكە لەزەمەندا لەيەكەوہ نزيكن وەك يەك رشتە بەرھەست دەكەون ناويان نراوہ رۆژانى حەفتە.

دەنگ ليدانى يەك لەدواى يەكى تەپلّ وەك يەك پشته دەكەونە بەرھەست لەويدا ئاوازەكەيان دەبېتتە مانا بۆيان.

۲- ليكچوون: ئەوشتانە كە لەقەبارەو بېچم و جوولەو بەرزو نزميكا لەشتەكانى پيكتەتەى ئەو پشتانەى بچن كە لەميشكدا ھەن و كەناريان گرتووە، ھەرشتيكي ھەست پيكرەوى نوئ دەگاتە ئەوئ ھەر پشتهيەك ھاوجۆرى خوئ بۆلاى خوئ پرايدەكيشى و ماناى دەداتى، ئەوشتانە چە لەقەبارەو خيړايى و سستى جوولاندا ليكيچن يان لەبەرزى و نزميكا، يان لەدەنگ و پەنگدا.

چەند لاىەنيكى كاريگەرى ئەو قانونانە كە بەشدارن لە رەخساندى زانين و ھزركاريدا، لەبەر ئەوہى زۆر نھينين و ناكەونە بەر نووكى خامە وازيان لى دەھينين، ھەر ئەوئەندە دەلئ: تەنيا ھەستكراوہكانى ناوميشك نابنە سەرچاوہى زانين و ھزركارى بەلكو چەندان شتى تر وەك ئەنديشەو يادەوہرو ئەزموون و ... بەشدارى لەوكارەدا دەكەن.

(۳)

پەبېردن لەھەمەكەوہ بۆ ھەندەك..

ئەگەر كەسيك، كەسيكى ترى بەرچاوكەوت يەكەمجار ديمەنى گشتى ئەوكەسە بەردىدى دەكەوى، يان ئەوكەسە بۆ يەكەمجار ويئەى تابلويەك يان ديمەنيكى سروسى بەرچاوكەوت بەگشتى دەكەويئە بەردىدەى.

ئەگەر ئەوكەسە لەوانەى بەگشتى بەردىدى كەوتن نزيك بووہو سەرنجى ليدان و ليدان راما ئەوجا نيشانەو بەشەكانى ئەوكەسەو ئەو ويئەو ديمەنەى بۆدەر دەكەوى،

ههروهه ئه گهر يه كيك بۆ يه كه مجار گوئى ي له پارچه مۆسيقايه ك بى يان كه شتى ده چيژى به گشتى پارچه مۆسيقا كه و چيشتنى شته كه به رهه ستى ده كه ون.

يه كيك كه ده چيته ناو كۆمه له كه سيك به گشتى ههست دهكات ئه وانه حه زيان كرد چووه ته ناويان يان حه زيان نه كردووه.

شوان بى ئه وهى بزاني يه كدويكى له مه ره كانى نه ماون بى ئه وهى سه رزميريان بكات ده زاني لييان كه م بووه ته وه.

كه واته هه ستركد به شت يه كه مجار له په ييردنيكى گشتيه - له هه مه كه وه يه بۆ هه ندهك - وه بۆ تا كه كانى، زه ينى مۆف په ييردنه گشتيه كه ده كاته زه مينه بۆ ده ركه وتنى به ش و نيشانه كانى. (27)

له شويني وه هادابوو هه ندى فهيله سووف و زانا پرسياريان له خويان ده كردو ده يانوت: ئايا هه مه ك پيش هه ندهك ده كه وي يان به پيچه وانه وه؟
پرسياره كه به جوړيكي تر ده كراو ده وترا: ئايا هه مه ك گرده بووني سه رجه م هه نده كانيه تى؟

فارا بى يه كيك بوو له و بيرمه ندانه كه له ريگه ي فه لسه فه وه خزمه تى فيكرى ئيسلامى ده كرد ده يووت: هه مه ك هه رچه ند له هه نده كانيه وه پيك ديت به لام به رله وان بوونيكي سه ربه خوي هه يه.

كه واته بى مۆف له گشتيه وه به ره و ورده كارى و پي كه اته كانى ده روات. له پيشه وه وتمان: هه رشتى توييگري له (رشته ي تاييه تى خويدا) خوي ده خاته به ر په ييردن له گشتيه وه بۆ ورده كار يه كان.

رييازى فيركردنى (گشتالته ئالمانه كان) له بنه ماي تيوري له هه مه كه وه بۆ هه ندهك دامه زرا، پييان وابوو: وارى بيركردنه وهى مندالان له گشتيه ده ست پى ده كات. بۆيه

۳۷- برونه كتيبي: (أصول علم النفس) ي (الدكتور أحمد عزت راجح) ل. (۱۵۶) چاپى نوييم سالى (۱۹۷۲) الطبعة التاسعة.

له باهه تى (په بهه ستركدن) هه تا (په ييردن له هه مه كه وه بۆ هه ندهك) به ده ستركاريه وه له و كتيبي دكتورى ناوبراوه وه وه رگيراوه.

وانه کانی په روه رده و فیرکردن بیان له ریښای گشتییه وه دهستی پی ده کرد، که یه کیکی وهک هریارت هاته مهیدانی په روه رده وه به کارهینانی ئه و ریگه ی گشتالتانه ی به نه شیاو بو فیرکردن دایه قه له م، چونکه ئه و ریگه له شتی نهینیه وه دهستی پی دهکات که ریښای گشتییه، بو مندال ده بی وانه له شتی ئاشکراوه دهستی پی بکات که به شه هنده کانی ریښایه.

واته نابی فیربوون له یاساوه دهستی پی بکات، چونکه یاسای گشتی چه مکیکی ئه بستراکی رووته، به لام ئه گهر فیربوو له نمونه هنده کانه وه بی یاسا گشتییه که به نمونه کان ئاشکرا ده بی.

بیرکردنه وه..

(۱)

بیرکردنه وه به وانا گشتیه که ی چالاکیه کی بالای هۆشکاریه سه بارهت به وه ی که مرۆڤ ده یه وی بیگه یه نیته ئه نجام.

بیرکردنه وه ی تایبه تیش ئه وه یه په یوه ند بی به چاره سه ری گرفتگی زهینی رووته وه له زهیندا چاره سه ر بکری و تینه په ری.

بیرکردنه وه هه موو جوړه چالاکیه کی هۆش ده گریته وه به مه رجی په یوه ست بی به شتی که وه، بیرکردنه وه ی رووتی بی په یوه ست بوون به شتی که وه نابی، ده بی شتی هه بی پالنه ر بی بۆ بیرکردنه وه که هه م بی به زه مینه ی بیرکردنه وه که و خۆی پییه وه په یوه ست بکات، بی ئه وشته بیرکردنه وه ده بیته دالغه - هه م - .

له ئاخاوتنی ناو کۆمه لدا ئه گه ر یه کیک له بیرکردنه وه دا بی، پی ی ده وتری (ئه وه له چی بیرده که یته وه؟).

ئه و (چی) یه، ئه و شته یه که بیرکردنه وه که خه ریکیه تی و خۆی پیوه به ندو گیرکردوه، بی ئه و شته بیرکردنه وه نابی، به وشتانه که بیره که خه ریکیه تی و خۆی پییا نه وه گیر ده کات، ده وتری (هیماکان) هه ر یه که له و هیمانه له جیاتی ئه وه یه که له ده ره وه ی زهیندا بووه ته گرفت و نه گه یشتوو ته راده ی ته واو بوون و بیچاره ماوه ته وه، هه ریه که له و هیمایانه وینه زهینیه کی ئه و شته یه که له ده ره وه ی هۆشدا هه یه و بووه به گرفت و بیرکردنه وه ی ده وی، به بیرکردنه وه چاره ی بۆ ده دۆزیته وه، له راستیدا هه ر بیرکردنه وه یه که تۆ بیگری هه ولدانی که بۆ چاره سه ری ته گه ره یه که.

ئەوشتانە كە بىر كىردنە ۋە پىيانە ۋە بەند دەبى ئەو كۆمەلە ھىمايەن كە دەبنە
نمۇنەى گىرغە كانى دەرە ۋەى زەين، ئەوانە ۋەك ئامبىرى يارمەتى دەرى بىر كىردنە ۋە
دەكە ۋە بەرچاۋ.

نمۇنەى ھىماكان زۆرن ۋەك ۋىنە زەينىيەكان، مانا، وشە، ژمارە، ۋىنە بىسراۋ
بىنراۋەكان.

ئەو ھىمايانە كە ۋەك ئامبىرى يارىدە دەرى بىر كىردنە ۋەن لەمە ۋەدا يەك لەدۋاى يەك
دەيانخەينە بەرچاۋ:

لە بىر كىردنە ۋەدا ۋىنەى ئەوشتانە كە لەر بىر دۋدا بۈنەتە بەشېك لە ئەزمۇنەكانمان
ۋ لەناۋ خەزىنەى خەيال ۋ بىر كىردنە ۋەماندا تۆمار كراۋن ئەوانە دەگىرغە ۋە بەھۋى
ئەوانە ۋە بىر لەچارەسەرى ئەوشتانە دەكەينە ۋە كە تەگەريان بۆ بىرمان درۋشت
كىردۋە، ھاۋشېۋەكانى ئەوان ۋەك تاقى كىردنە ۋەى رابردۋومان دەكەينە دەستەبەرى
چارەسەرى ئەو تەگەرانە، لەپەناى ئەو بەبىر ھىنانە ۋەدا، بىر لەچارەسەرى گىرغە
ھەموۋكە يەكان دەكىتتە ۋە. كەۋاتە شتە رابردۋەكانمان دەكەينە رابەرى چارەسەرى
گىرغەكانمان.

۱- ۋىنە زەينىيە ھەست پىكراۋەكان: ۋىنە زەينىيەكان لە ۋىنە خەيالئىيەكانە ۋە
نەزىكن، ئەو كىتئەى لەبەر دەستتە بەرچاۋ دەبىنى ئەۋە (پەبىراۋىكە بەرھەستى چاۋت
دەكەۋى) كە چاۋت نۇقان ھەم دەتۋانى بىبىنى بەلام ۋەك ۋىنە يەكى زەينى بىنراۋ بەر
دەدەت دەكەۋى.

ئەگەر برادەرىكى گۆرانى بىژت ھەبۋ بەلام لىت دۋوربۋو، دەتۋانى بەرچاۋى
ياد كىردنە ۋە بېھىتتە بەرچاۋ ۋ گۋىت لە گۆرانىيەكانى بى، ۋىنەى ھىنانە بەرچاۋى ئەو
برادەرەت بەدەدە ھى گۆرانىيەكانى بەبىست، ھەردۋو ۋىنەكە زەينىن.

يان ئەگەر بەخەيال بۆنى گۋاكت بەر ھەستى بۆنە خست، يان تامى مېۋە يەكت
بەخەيال خستە بەرچىژت، ۋىنەى يەكەم ۋىنەى بەخەيال ھىنانە ۋەى ھەستى چىژە،
ۋىنەى دۋو ۋە ۋىنە يەكى بەخەيال ھەستى بۆنە، ھەردۋو كيان (ۋىنەى زەينىن).

ھەرۋەدا دەتۋانى ۋىنەى شتە ھەست پىكراۋەكانى ناۋ خەيالئە بخەيتە ۋە بەرزەينت
ۋ بىيانكەى بە ئامبىرى يارىدە دەر بۆ بىر كىردنە ۋەت.

۲- **وینه زهینییه جو له داره کان:** ئەو وینانەن که له سەر زار دینه وە یادو بەرجه سته دەبن، وەک ئەو هی بتهوئ دهنگی وشهیهک بینهته وە یادت، بۆ ئەو کاره وینهی ئەو وشهیه که دتهوئ، دهنگه کهی دهخه یته سه رزارت و وینه کهی به ئامیره کانی زمان له ناو دهنگه کهیدا دهی بزوینئ بهو جوړه وینه کهی بهرجه سته ده کهیت و یارمه تی بیرکردنه و هت د ه دات.

وینه زهینییه کان ئە زمونن وەک ئامیری یه ده کی تاقیکراوه هاویشه تی ناو گه نجینه ی خه یالگراوه بۆ ئەو هی له کاتی پۆیستدا یارمه تی بیرکردنه وە بدن، ئیتر ئەو یارمه تی دانه له باره ی رهنگ و روخساره وە بئ یان له باره ی ده برپینی زمانه وە بئ، یان وەک زانایانی ده روون ده لئین: بۆ راقه کردنی ئە وشتانه ن که پره وانه ی ناو ئەو گه نجینه دەبن و ئەوان راو جایان پیشان د ه دهن و له سه ری ر ه فه ی خو یان دایان ده نین، هه رکات ئەو ر ه فه بجوولی ئەوانیش ده که و نه وە به ریاد.

جاری وا ده بی مروّف د ه توانئ رابردووی له زهیندا بگێریته وە ناو رانه بردو بئ ئەو ه په نا به ریته بهر وینه زهینییه جه م بووه کانی ناو می شک، بۆ نمونه تو د ه توانی ئەو گه شته ی له رابردوودا کردو ته بۆ که سانی دیکه ی به هه موو و ه ردییه کیه وە بگێریته وە، باسی ریگه ی چوون و هاتنه و هت، ئەو شوینانه ی تیایدا حه وایته وەو نووستی، یان ئەو شوینانه ی که دیتن ئەو براده رانه ی که له گه لندا بوون بگێریته وە که چی ئەو دیمه نانه ی که گێراتنه وە وەک خو یان له ناو می شکدا تو مار نه کراون، ئەو هی یارمه تی ئەو گێرانه وە ی دای به کاره ی نانی وشه بوو، وشه وینه ی زهینی جوولا و دروست ده کات.

(۲)

وینه زهینییه کان زۆرن له ئە ژمار نایه ن به ئە ندازه ی ئەو شتانه ن که له ده ره وە ی زهیندا بهر هه سته کان که وتوون، هه رشتی بهر هه ست که وتبئ و هۆشی بزواندبئ یان هۆش له ریگه ی ئە ندیشه و یادکردنه وە بهرجه سته ی کردبئ و پره وانه ی ناو گه نجینه ی فه نتازیای کردبئ له و ی ماوه و ده مینی و کال ده بیته وە به لام نافه وتی.

ئەو وئىنە زەينىيانە وئىنە فوتوگرافى راستەوخۆ شتە ھەست پىكراوھەكان نىن، بەلكو ئەو وئىنانە كەھاويشتەى گەنجىنەى خەيال دەكرىن تىكەلاو بە ئەزمون و بۆچوونەكان دەبن، پەنگ و بۆنى ئەوان وەردەگرن بۆيە كتومت وەك خۆيان نامىننەو، بۆيە ئەگەر يەك شتى ھەست پىكراو لەيەك ھەلوئىستدا لەلايەن چەند كەسىكەو بەر ھەستيان بكەوئى، لەكاتى دەربرىندا لەلايەن ئەوكەسانەو دەبىنى ھەر يەك لە دەربرىنەكاندا وەك ئەوانى تر نىن كەمىك جياوازيان ھەيە، چونكە ھەريەك لەسايەى ئەزمونەكانى خۆيەو دەربرىنەكەى كردوھ.

كەواتە وئىنە زەينىيەكان لە دەربرىندا بەتەواوى وەك وئىنە ھەست پىكراوھەكانى خۆيان نىن زيادو كەمىان تىدەكرى، ھەندى جار لىل و كالى دەر دەكەون، ھەندى جار شى روون و بىگەردن، وەك حەقىقەتىكى بەرجەستە دەردەكەون، بەتايبەتى ئەو وئىنانە كە لەپىگەى خەيالەو ھاتىن نەك لەپىگەى ھەستەكانەو.

وئىنە دروستكراوى خەيال و ئەندىشە وەك پالەوانى ناو چىرۆكەكان و چىرۆكە فۆلكلورىيەكانى بەر ئاگردان، لەزەينى مندالان و ھەندى كەسدا، كەسانى ناو ئەو چىرۆكانە دەبنە كەسانى راستەقىنەى واقع و ناو ھوشيان خجل دەكەن.

ھەمووكەس لە وەرگرتنى وئىنە زەينىيەكاندا وەك يەك نىن، ھەندى كەس وئىنە دىمەنە سروشتىيەكان بە ئاسانى دەكەونە بەر زەينيان، ھەندىكى تر حەزيان لە دەنگ و ئاوازەكانە، بەروونى و رەوانى بەر گوئىيان دەكەون، ھەندىكىش لەپىگەى ھەستى بۆن و بىستن و دىتن و جوولەو وئىنە زەينىيەكان لەناو مېشكىاندا وەك ھەستيان پىكردىن و ھەا تۆماریان دەكەن، بۆيە و تراوھ وئىنە شتە ھەست پىكراوھەكان لای ھەمووكەس وەك يەك نىن.

ئەندىشە و جۆرەكانى

(۱)

ئەندىشە واتە خەيال دوو وشەن ھاوتەرىپى يەكن:

خەيال ديار دەيەكى دەروونىيە و يەكە، ھەلى لەپرووى دەرىپىنە وە سى جۆرى ھەيە:
۱- ھىنانە وە بىرى خەيالەكان: وە بىر ھىنانە وە بى زىادو كەمى ئە و خەيالانە يە
كە لەناو زىندا چەسپاون و لە بىرناچنە وە، ئىتر خەيالەكان سامناك بن يان ناسامناك وەك
ھىنانە وە يادى خەيالى ئە و دىو گومەتە و جنۆكە و دەعبايانە كە جاران ئىمە يان پى
دەترسىنراين، يان وە ياد ھىنانە وە يە كارەساتە سامناكەكانى ئە نفال و كىمياوى باران و
تالانكردن، يان وەك ئە و رووداوانە كە لە ھەلۆيسى سامناك و ناسامناكدا بەسەرماندا
ھاتبن ئىتر خۇشيان لە دەروونماندا چەسپاندى يان ناخۇشى، ھىنانە و بىريان
خەيالكارىيە و خستتە وە بىريانە.

۲- خەيالساى: داھىنانى خەيالى نوپىيە: ئە و ئەزمون و تاقىكراوھەمان دروستى
دەكەن كە بوونەتە بەشېك لە سامانى گىشتى بىرو ھەستمان، وەك شاعىرىك لەساي
ئەزمونەكانىدا بىھوى بە خەيال چامە شىعەرىك بەرھەم بىنى، خۇ تاقىكردنە وە ي لە و
بوارەدا دەيخاتە سەر خەيالېك چامەيەك بنووسى وەك خۇ نەنوسرابى، يان وەك
خەيالى ئەندازىارىك كە بىھوى بىنايەك دروست بكات بەر لە و كەس ئە وە ي نەكردى، يان
وەك خەيالى ھونەرمەندىكى شىوھكار بىھوى تابلۇيەك بەرھەم بىنى كەس پىش ئە و
بىرى لى نەكردىتە وە.

۳- خەيالى پەھاو پووت: ئە و جۆرە خەيالساىيەيە كە گۆى ى لەبەندو باوى
كۆمەلايەتى و ھزرى نىيە.

وەك خەون و زىندە خەونەكانمان.. كەس نىيە خەون نەبىنى، ئە و خەونانە، ئە و
ئارەزووانەن كە بۆمان نەھاتوونەدى، لەكەنارىكى دەروونماندا خۇيان مت دەكەن نامرن،

که ده نوین، چاودیږی کومه لایه تی و په وشت به خه وتنمان ده خه ون ده رگای دهر بازبوون
بۆ ئاره زووه کپبووه کان والا ده بی و ئه وانیش دهر فته وهرده گرن و دینه دهره وه
واقعیك بۆخویان ساز ده دن و چۆنیان گهره ك بی دهر برپینی خویان نمایش ده که ن و
واقیعه نه هاته دبییه که یان دینه دی.

خه ونه زیندوووه کانیش ئه وانن که له دهره وه ی خه ودا خویان نمایش ده که ن، له کاتی
نمایش بوونیاندا مروف چاوی زه ق و خه یالی پۆشیتوووه به و ئاواته وه گرساوه که له دهستی
دهرچوووه و بۆی نه هاتووته دی، به تاییه تی ئه وکه سانه که به ئاوات نه گه یشتوون، به
خه یال پلاوه کانیان ئه وه ی بیان هوی به خه یال ده یانهینه دی و ئاره زووه کپبووه کانیان
دینه دی به و خه یالانه ته سه لیان ده که ن، له کانی زینده خه ونه کانیاندا کابرا غه رقی ناو
خه یال ده بی و له ده ورو به ره که ی دا ده بردی.

خه یال ساریه کی ره نگینی ئه و په ر دیار نه بووه، ئه وان ه ی که داماون و چه وساوه ن
له و ساریه دا ئه سپی خه یالی خویان تاو ده دن و پرکیان له کی بی ده یکوژن و کییان
خۆش بوی پایه داری ده که ن.

ئیمه له زینده خه ونه کانماندا، ئه وه ی ئه نفالی کردین و ولاتی لی داگیرکردین، یان
مافمانی زه وتکرد، به خه یال له زینده خه ونه کانماندا تۆله ی لی ده که ینه وه، نه خشه یه ک
بۆ کوردستانی گه وره دروست ده که یین و کورد ده به ینه ریزی ولاتانی تره وه و ئالا که ی
له ناو ئالای میلیه تاندا به رزده که ینه وه، ئه مه زینده خه ونی هه موو کوردیکی کورد
په روه ره، رۆژیک دیت ئه م زینده خه ونه مان له خه یاله وه ده بیته حه قیقه ت.

(۲)

مندال له خه یالگاریدا وه ک گه وره که سان خه یال ناکاته وه، ئه وه ی به ر خه یالی مندال
ده که وی بیگه ر دوو روونتره له وه ی به ر خه یالی گه وران ده که وی، ئه و پوون وینا کردنه یه
ده بیته هوی ئه وه ی مندال نه توانی شته خه یالییه کانی له واقیعه جیابکاته وه.

مندالّ له ته مەنى سى چوار سالىدا كەزەينى دەكرىتەوه، دەتوانى له ئاست خۆيدا خەيالساىزى بكات. دەبينى ئەوشتانەى كە لەبەر دەستيدان و گەمەيان پى دەكات كە دەپزىن رىكيان دەخاتەوه يان لەگەمەكانيدا دەردەكەوى كە خەيالساىزى دەكات، كە لەناو مندالەكانى دىكەدا خۆى دەكات بە مامۆستا، بە دكتور، بە پۆليس، بەباوك بەدايك، سەبرى ئەو كىژۆلە بكەن كە بووكە لەكەى دەلاوئىتەوهو دەيخاتە ناو لائكەكەى لای لایەى بۆدەكات، ئەو مندالە لەناو مندالەكاندا دارىكى بەدەستىيەوه گرتووهو چاويلكەيەكى لەچاوكردووهو خۆى كردووه بەمامۆستا، بەما ديارە مندالّ له ته مەنى شەش سالى بەدواوه نايەوى خەيالەكانى لەگەلّ واقىعدا جىباكاتەوه، بە (خەيالە وهەمىەكان) ئارەزووهكانى خۆى تەسەل دەكات و ئەو رووداوانەى كە بەناتەواوى ديويان لەلایەن خۆيانەوه بە خەيال تەواويان دەكەن، كەچى مندالّ دەتوانى ئەوشتەى نەى دييوه رووداوى بۆ دروست بكات و وهك كورته چىرۆك بىگىرئىتەوه.

لەزەينى مندالدا خەيال و واقىع تىكەلاو بەيەك دەبن، وئىنە خەيالئىيەكانى ئەوهەندە لای روون و ديارن وئىنە هەست پىكراوهكانى واقىع لەناوياندا گوم دەبن، بۆ مندالّ ئەوهى بەخەو دەبينى بەسەر زەنيدا زالّ دەبن و كار لەرهوشتى دەكەن.

هۆيەكانى ئەو تىكەلاوبوونەى خەيال واقىعى مندالان دەگەرئىتەوه بۆ ئەم شتەنەى خوارەوه:

- ۱- وئىنە خەيالئىيەكان لەزەينى مندالدا لەوئىنەكانى واقىع روون و گەشترن.
- ۲- واقىع تالە، يەك رووى هەيە و ناچەمئىتەوه وهك خەيال ئارەزووهكان تەسەل ناكات.

- ۳- چى زوو بەر زەينى مندالّ بكەوى ئەوهى دەوى، بەراورد لەنيوان شتەكاندا ناكات.
- ۴- زۆر بەكارهئىنانى وئىنە خەيالئىيەكان. ^(۳۸)

ئەوهى مندالّ لەخەونەكانيدا دەبينى، لەدەرەوهى خەودا بەپرووداوى راستەقینەى دەزانى و پى و وادەبى ئەوهى بەخەون ديويه تى تەواوه، بۆ نمونە: باوكى مندالّك بۆ

۳۸- سەرچاوهى پيشوو، ل - ۲۴۹ - هەرەها پروانە: ساىكولجىة التعلّم - ل - ۱۱۶ - دكتور مستەفا فەهمى.

کاروان چووه، کورده‌که‌ی له‌خه‌ودا خه‌ونی پی‌وه ده‌بینی کوزراوه‌و ناگه‌پیتته‌وه، ئه‌و منداله به‌خه‌ونه‌که‌ی تووشی خه‌م و گریان ده‌بی و ده‌شله‌ژی، که‌باوکی له‌کاروان ده‌گه‌پیتته‌وه منداله‌که‌ ئاسایی ده‌بیته‌وه‌و بۆی ده‌رده‌که‌وی ئه‌وه‌ی له‌خه‌ونه‌که‌یدا دی راست نه‌بوو.

* * *

سى لايەنەى كەسىتى مرۇف

(۱)

رېيازى (شىكرىنەۋەى دەروونى) رېيازىكى سايكۆلۆزى دەرووناسىيە. لە ئەلمانىا لەسەرەتاي سەدەى بىستەمدا بەسەر دەستى (فرۆيد - ۱۸۵۶ - ۱۹۳۹) سەرى ھەلدا كە زانايەكى سايكۆلۆزىناس بوو.

ئەو زانايە دووشتى لەبوارى سايكۆلۆزىادا ھىنانە ئاراۋە كە بىروپاي مرۇفیان لەبارەى ئەو دووشتەۋە گۆرى.

يەكەم: لايەنىكى تارىكى ناو دەروونى مرۇفى دۆزىيەۋە، كە برىتتىيە لەلايەنىكى گرنگى كەسىتەى ھەرىيەكىكى لە ئىمە كەلايەنى (ناھەست - لاشعور) ە. ئەو لايەنە ۋەك لەخوارەۋە باسى دەكەين، ھەگبەى ھاوردەى بۆ ماۋەىيى زكماكىيە، ھەموو ھەزۋو ئارەزۋەكانى مرۇف لەۋيۋە دىنە دەرى.

دوۋەم: ئەو خەۋنانەبوو، كە ھەر لەكۆنەۋە رىكىفى ھەموو خەۋنەكانى كىردبوو، ئەو ئەۋەى دەرخت كەخەۋن دەرىپىنى ئەو ھەزۋو ئارەزۋو ئاۋاتانەيە كە مرۇف بۆى نەھاتۋونەدى و لەتارىكى دەرووندا كپ بوون، ھەركات دەرەتايان بۆ بپەخسى دىنە دەرەۋەۋە ھەۋايى بالدەدن، بەتايىبەتى لەخەۋدا دەمامك دەپۇشن و خۇيان دەكەنە خەۋن بە ئارەزۋى خۇيان لەسېبەرى ھەستى نووستوودا ۋازى بەمرۇفەكە دەكەن.

بەلاى رېيازى شىكرىنەۋەى دەروونىيەۋە، كەسىتەى مرۇف لەسى لايەن پىكھاتوۋە:

۱- لايەنى (ئەۋ) ئەم لايەنە ھەگبەى ھەموو ھەزۋو ئارەزۋو چىژوو ئەۋ پالئەرانەيە كەخۋاستەكانى جەستە تەسەل دەكەن، ئەۋ لايەنە كارى خۇى دەكات و گۆى ي ھەست و سۆزى دەرەۋەى نىيە، بەشىكى تارىكى (ناھەستە) مىراتىكى زكماكى خۆرسكىانەى ئازەلپانەيە، بارەگاي (لبىدۆ) و ئارەزۋە چلئىسەكانى سىكس و ھەموو جۆرە چىژىكە، لەگەل بوونى مندالدا دىت و داۋاي پىۋىستىيەكانى دەكات و ئاگاي

لهدنیای دهرهوه نییه لهچاکه و خراپه و کات و سات دوروه و یاساو ریښای لانییه، له مروځی سهره تایى نه فامی دواکه وتوو دهچیت، هاواروگریان و په له قارزه زمانى دهربرپنیه تی، مندال هه رکات بیه وی میزو پیسایى دهکات، بویه ده لاین: لایه نی (ئو) نموونه ی که سیه تی راسته قینه ی مروځی چه رخه کانی بهر له میژووه.

۲- (من) لایه نی دووه می که سیه تییه، وهک (ئو) زکماکی نییه، له تهک گه وره بوونی مندال و په روه رده و نه زمون وهرگرتنی و زانینی نه پنییه کانی دهوروبه ریدا پی دهگات. مندال که دهست له گرپی چرا یان که دهست له سکلې ناگر ددات دهستی ده سووتیت به وه ده زانی ناگر سووتینه ره، هه روه ها له ریگه ی ههسته کانی تریه وه ده زانی نه وشتانه ی دهوروبه ر بؤ دهست ددهن یان نا، هه ر له وپوه ده زانی خه لکی ناو کومه له که ی چپیان پی باشه و چپیان لا باش نییه، له مه وه ده زانین (من) له نه جامی په روه رده دا دیته ناراه، پیگه یشتنه که ی بؤ پاراستنی که سیه تییه.

(من) به لای فرؤیده وه وهک تویکلی دار وایه له ترسی کاریگه ریه کانی دهوروبه ری ئو تیوکلای دروست کردوه تا بیپاریزیت.

(من) ی مندالانی ساواو لاواز ناتوانی مندالان بیپاریزی بویه پیوستان به پاراستن و نگابانی هه یه، به لام نه وانه ی که هه راش و گه وره ن (من) ه که یان پیگه یشتوووه ده توانی به پی ی یاساو نه ریه کانی ناو کومه ل بکه ویته کار.

به گه وره بوونی که س (من) یش گه وره نه زموندار ده بی و به پی ی پیوستان نه بی ری نادا (ئو) چه زه کانی بینیته دی، وای لی دهکات تاکاتی شیاویان دهره خسی وازیان لی بینتی (من) به پی ی داخوازییه کانی (ئو) ناکه ویته کار، هه ول ددات رازی بکات واز له داخوازییه کانی بینتی بؤ کاتیکی شیاو دویان بخات، تی ی ده گه یه نی چی ده کری له دهره وه ی له شدا ره وایه بیته دی و چی ناکری نه با ئو شته بیته هوی نازارو گله بی و گازنده ی خه لک بویه ری ی دهربرپنی نادات.

(من) جگه له وکاره ی، سه رپه رشتی نامیره کانی جووله ی له ش و برپاره کانی ویست و خوازییه کان دهکات له ریگه ی ئه وه وه داخوازییه کان ده چنه واری جیبه جیکردنه وه.

۳- (منی بالا) پیښی دهوتری (ویژدان).

ويژدان له ئەنجامي كاريگهري پهروهردەي ناراستهوخوی ناو كۆمەل دیتەدی رهنگانەوهی ئەو داب و نهريت و بیرو باوهرانهیه که مندال له باوك و دايك و چاولیگهريهوه پيک دیت، ئەو پراو بۆچوونانەي ناو كۆمەل، ئەو بهها پهسەندو ناپهسەنده ههمهجوړانه كار دهكەنه سەر كهسيیتی مرۆف، چی حەزو ئارهزویی هەن پيگهوه و كاردەكەنه سەر جست و چالاکی و رهوشتی، بهو جوړه پهروهردەي گشتی ناو كۆمەل كار دهكەنه سەر (منی بالا) و دهيكاته دەسهلاتيكي ناوهکی مرۆف و ركيف بهندی دهكات. ئەوفرمانانە که له دايك و باوكهوه بۆ مندال دهردهچن و چاكه و خراپه ی نیشان ددهن، ئەو پاداشت و سزاو لۆمهو سەرزەنشتانە که ئاراسته ی دهكرين (منی بالا) وەريان دهگریت و دهيكاته سانسۆر دهیانخاته ژير چاودیری خۆیهوه.

ئەم دەسهلاته ناوهکیه دهبيته سەرداری حەلال و حەرام پيشاندانی مرۆف، ئەگەر هەلهیهکی له دەست دەرچی (من) سەر زەنشت دهكات، ئەو له دەست چوونه ی وهك برينيکی كولاوه و نووكه دهرزی په شیمانی پيدا دهچه قیچنی، (منی بالا) چاودیری (من) دهكات که دهرهت نه دا (ئەو) به ئارهزویی خوی شتهکانی بۆ دهرهوه بنيی.

كهواته دهبی منی بالا دهرزاه ی چوونه ناوهو دهرهوه ی دهروون بی و (من) یش بهر بهستی زارهکی دايك و باوكه، له وانهوه بههاکانی وەرگرتوه، له سهرهتاوه لای مندال سادهو ساكاره بهلام بهكاريگهري پهروهردەو چاوليگهريهوه پي دهگات، له سهريهك حال ناميني، زيادبوونی ئەزمونهكان پتر شارەزابوون و زيادوكەمی و گۆرانی بهسەردا دينن، بهلام واز له دەسهلاتهكەي خو ناهيني.

بەر له وهی (منی بالا) دروست بیی كاری (من) ريکخستن بوو له نيوان دوو هيژدا: داخوازيهکانی (ئەو) و واقيع، بهگه و رهبوونی (منی بالا) كاری (من) بۆ به رازيكردن سى هيژ: (ئەو، واقيع، منی بالا) دهبی تهبايي له نيوان ئەو سى هيژه دروست بکات، خو ئەگەر ئارهزويکی (ئەو) هه لچوو دهبی دایمركينيتتهوهو بهجوړی رازی بکات وابی بهرزه وهندی تاك و كۆمه لگا بپاريزی و نهبيته هوی ئازاردانی (منی بالا) ش.

دلەپراوکی و گری دەررونییهکانی مرۆڤ لەناکوکی ئەوسی لایەنی کەسییەتییهوه سەر
هەڵدەدەن، ئەو ناکۆکیانە لەدوولاهو پوودەدەن:

۱- لەنیوان لایەنی (من) و لایەنی (ئەو) دا پوودەدات، لەپیشەوه ئاماژەمان بەوهدا
کە (ئەو) هەگبەیهکی خۆرپسکی زکماکییهو چی پالنهرو حەزوو ئارەزووهکانی مرۆڤ هەن
لەناو ئەو هەگبەدایه، تویشەبەرەیهکی بایلۆجییهو لەپشت هەموومان بەستراوه.
شتهکانی ناو ئەو تویشەبەرە تەسەلیان دەوی، تەسەلیهکەیان بەخۆ دەربرینهو
گوئیان لەچاکه و خراپه نییه، پەسەندی و ناپەسەندی لای ئەوان نییه، ئەوان دەخوازن
بیئە دەرەوه، نازانن دنیای دەرەوه یانی چی! هیزیکێ ئازەلیانەن، گوئیان لە یاساو
ریسای لۆجیک نییه، ئەوان تەنیا دەیانەوی بەخۆ دەربرین هەناسەیی خۆیان بدەن و
تەسەل ببن.

بەلام ئەوهتانی (من) لێیان قیت بووهتەوهو ریگهیی دەربرینیانی لێ گرتوون. ئالای
بەندو باو و یاساو ریسای شیاوو نەشیاوی لەروویاندا بەزکردهتەوه، داوایان لێ دەکات
پەلهو هەلپە نەکەن کە ی دەرەت هات رییان بۆ واز دەکات، کە ی لەتەک دنیای دەرەوه
گونجان، روخسەتی دەربرینیان دەداتی، هەلبەتە لەم حالەتەدا (من) توانای ئەوهی
هەیه ری لە هروژمی ئارەزووهکان بگری، کەبۆی دەرکەوت لەدنیای پووداوهکاندا
بەدەربرینی هەندیک لە ئارەزووهکان هیچ بەرپەرچ دانەوهو گێرگرفتیک پوونادا ئەوجا
بەپێی پێویست ریگهیی دەربرینی ئەوانەیان دەدات کە لەگەڵ واقیعدا دەگونجین.
ئەوانیشیان کەریگهیی دەربرینیان نادری لەشوین خۆیاندا کپ دەبن و دەبنه گری ی
دەررونی و بەدیواری ناھەستدا دەلکین.

کەوابی دەبی (من) ئەو هیژەیی تیدابی بتوانی لغاوی ئەو ئارەزووانە لەدەست بگری،
دەنا ئەگەر بی هیژو لاوازیی ئەوا رکیزی (ئەوی) لەدەست بەر دەبی و ئارەزووهکانی
ناوی رەشوی خۆ دەربرین بۆخۆیان شل دەکەن، بەهەوهوسی خیان دەربرین دەکەن.
لەناکوکی نیوان (من) و (ئەو) دا مرۆڤ تووشی دلەپراوکی و گری دەررونییهکان دەبی.

له راستیدا پوودانی ناکۆکی له نێوان ئه و مه گێژانه (الغرائز) که هاوردی (ئه و) ن و له نێوان چاودێریه که ی (من) دان که رێگره له ده ربیرینی ئه و مه گێزه بایلو جیانه دا.

۲- ناکۆکی دوهم له نێوان کاری (من) و (منی بالا) دا پووده دات. ناکۆکیه له کاری ناپه سه ندی (من) و (منی بالا) دایه، منی بالا خۆی به ده سه لاتی دادوه رو کارگوزاری مهمله که تی که سه یه تی مرۆف ده زانی و چاودێری لایه نی (من) ده کات، هه موو به ها کۆمه لایه تییه کان و ره وشته په واکان و ده سه لاتی دایک و باوک هه یه به و دراوه، ئه و بریکاری هه موویانه و (ویژدانه).

کاریک ئه و پرای له سه ر نه بی نابی بکری، ئه گه ر کرا لی پرسینه وه ی له سه ره. (۳۹)

(منی بالا) چاودێری (من) ده کات، نابی له ده سه لاتی ئه و بچیته ده ره وه، ئه گه رچوو، یان هه له و که تنیکی کرد لی پرسینه وه ی له سه ر ده کات، ئه و بریکاری تاک و کۆمه له، پهروه ده ی ئه وان، ئه ویان هیناوه ته ئاراوه، زانایه ک راستی وتوو که ده لیت: (ویژدان رێگه نیشاندهری مرۆف نییه، به لکو ئه وه ی ویژدانی دامه زراند پهروه ده یه که واته پهروه ده ویژدانی فیرکردوه و رێگه به مرۆف نیشان بدات، که واته ویژدان ده سکردی پهروه ده یه.

ویژدان که (منی بالا) یه شتیکی سروشتی بایلو جی نییه، به لکو ده سکردی پهروه ده یه، ئه گه ر سروشتی بوایه ده بوو لای هه موو که س وه ک یه ک بی که چی وانیه.

(۳)

ئهوشتانه که کار ده که نه سه ر که سه یه تی.

مرۆف هاوردی دوو هۆکاری کاریگه ره: (بۆ ماوه یی بایلو جی و ئه و ژینگه یه که تیایدا گه شه ده کات).

۱- بۆ ماوه یی: هیزیکی سروشتی زکماکییه، له زینده وه رانه وه نیشانه جیا که ره وه کانی جو ره که ی خۆی به رێگه ی زاوژی وه له پیشینه وه بۆ پاشینان ده گو یزیته وه، ئیتر ئه و نیشانه تایبه ت به که سانیکه وه بن یان له ناو هاو جو ره کاندایا وه به ش بن، بۆیه ده بیینی

۳۹- بروانه: (الصحة النفسية) الدكتور مصطفى فهمي ل(۱۹۰) دار الثقافة - مطبعة التقدم - القاهرة.

تاكى جۆرەكان وەك يەكن كۆپى كراونەتەوہ ئەم وەك يەك بوونە لەناو دارو درەخت رەوہ كيشدا وايە .

ئەو نيشانانە بەھۆى تۆوى دايك و باوكەوہ دەگويزيڭنەوہ بۆ نەوہى نوئى، واتە تۆوہكەى دايك و باوك چەندان شانەيان تىدايە، ھەرشانەكيش چەندان داوى تىدايە پىيان دەوترى (كرومۇسۇمات) ئەو كرومۇسۇماتەش ھەريەك چەندان جين - Gene - ى پىيە كە ھەلگى نيشانە جياكەرەوہى جۆرن .

كەواتە تاييەتمەندەكانى بۆ ماوہىي لە پىروكاندننى تۆوى پياو و ژنەوہ زىندەوہرى نوئى ى ھاوجۆر دروست دەبيت .

تاييەتمەندييەكانى تاك و كورت و دريژى، رەنگى چاو و قز، رەش و سپيەتى لەدايك و باوكەوہيە، ھەمووگيانداران، ھەموو دارو درەخت و پووەك دەچنەوہسەر جۆرەكەى خۆيان تا دەمىنن لەو قالبەدا دەژين، ئەوہكارى بۆماوہيە .

پىرشاليارى ھەورامى لەبارەى بۆ ماوہيەكانەوہ وتوويەتى:

(كەرگ جەمىلەن)

مىلە جەكەرگەن

رواس جەرواس

وەرگ جەوەرگەن)

بەجۆرە بۆماوہيى منداڵ ئامادە دەكات و دەيداتە دەست ژينگە .

۲- لەوكاتەوہ منداڵ لەسكى دايكىدا دەگرسي و بەديوارى رەحميەوہ دەلكى، ئەو رەحمە دەبىتە ژينگەى پىپراگەياندى، ئەو منداڵە كە ھەلگى كۆمەلە نيشانەيەكە، لەدايك و باوك و پىشينيانەوہ بۆى ماونەتەوہ .

منداڵ كە لەدايك بوو لەژينەى ناوسكى دايكيەوہ دىتە ناو ژينگەى دەرەوہ، تيايدا ريگەى كاروانى ژيانى دەست پى دەكات، ژينگەكەى دەرەوہى منداڵ ئەم سى پووەى خوارەوہى ھەيە:

۱- پووە جوگرافىيەكە: منداڵ پەرەردەى ژينگەى خۆيەتى، ھەموو رەنگ و روخسارو ئەزمونەكانى خۆى دەيداتى، ئەو منداڵەى كە لەناو كۆمەلگايەكى سارانشىندا پى پادەگات لەو منداڵەى كە لەناو شاخ و دارستاندا دەژى جيايە، ئەو سىروشتى سارا

وهرده گری و ئەم هی چیاودارو درهخت، هەر کامیکیان که له ژینگه کهی خۆی جیا بکریته وه ههست به نامۆیی دهکات، ئەوهی له ناو به فرو سه رمادا پهروه رده بووه له وهی که له رۆخی ده ریادا ده ژی جیاوازن ئەو شاره زایی ژینگه ی خۆی وه رگرتوو ه ئەمیش ههروه ها ئەو دلّی به به فرو به سته له ک ده کریته وه ئەمیش به شینایی ده ریاو دیمه نی شه پۆله کانی ، هه ریه ک چیژ له ژینگه ی خۆی ده کات، هه ر ژینگه یه ک به رهنگی خۆی که سانی ناوخۆی رهنگریژ دهکات.

۲- پوهه کۆمه لایه تیه که: منداڵ له ناو کۆمه لدا ده ژی، کۆمه ل وه ک بێشه وه هاهیه پرپه تی له شتی هه مه رهنگه، ئەو به هاو په وهی وه روهشت و ئاین و بیروباوهره هه مه جوهره ئەو بیروکه وه ئەفسان و داستانه، ئەو که لتوو رو داب و نه ریتانه که له پیشیان وه بۆ پاشینان ماونه ته وه ئەوانه هه موو هی هه موانن و ده بنه داوی هاوبه ش هه موو تووژاله کانی ناو کۆمه ل به یه که وه گریده ده ن، به رژه وه ندیکی هاوبه شیان بۆ دروست ده کهن، ئەو به رژه وه ندیسه فیری هاوکاری هاوبه شیان ده کات له یاسایه کی هاوبه شیشدا هه رکه س به کاری سه رشانی خۆی هه لده ستی.

کۆمه ل به هه موو رهنگ و تووژاله یکییه وه وا کارده کاته سه ر منداڵ ده یکات به به شیکێ دانه بوای خۆی.

۳- ژینگه ی ریکه وت: منداڵ له ناو خیزاندا ده بی، ده بیته یه کیک له خیزانه که ی، ناوه ندی ژینگه ی ئەو خیزانه کاریگه ری به رچاوی له گه شه کردنیدا هه یه، ئەو منداڵه له ناو ئەو خیزانه دا پایه دار ده بی یان نا؟ ئایا ئەو یه که م منداڵی ئەو خیزانه یه یان چه نده م منداڵه، باوکی ماوه یان مردوو، دایکی له سه ربوونه که ی ئەو منداڵه مردوو یان نا؟ خیزانه که ی ماله هه ژارن، په وه ندن یان نیشه نی ناوشارن؟.

ئەم شته ریکه وتانه وه هی تریش کاریگه ری ژینگه ی منداڵن، کاری تایبه تیان له سه ر منداڵه که وه که سه به تیه که ی هه یه .

له کاریگه ری بۆ ماوه یی له ته ک کاریگه ری ژینگه دا که سه به تی منداڵ پیک دیت، له زۆر پوه وه له که سانی تر ده چییت، له هه ندی پوه وه جیا ده بیته وه وه ده ناسری.

له سیله ی باسکردنی بۆ ماوه یی و ژینگه دا پرسیاریک هه یه وه ده کری و ده لی: بۆ ماوه یی و ژینگه ی کامیان پتر له مرۆفدا کاریگه رن؟.

ھەندىٰ لە زانايان پييان وايە: بۆ ماوھىيى كاريگەرترە تا ژينگە، چونكە بۆ ماوھىيى بەردى بناغەي بوونى مرۆڧى داناو، سەرچاوەي جەستە و ژيرى رەوشت بۆ ماوھىيە، ھەموو ھيزو تواناو بەرھەو ھەوھس لە مرۆڧدا بۆ ماوھىيى ھيتاۋنى قەبارەي بەوان پيىك ديت، لە مرۆڧھەو بۆ پاشينان دەگويزرئتەوھ مرۆڧى نوئ لەجۆرى خۆي دروست دەكاتەو، كەواتە كاريگەري ژينگە ناگاتە كاريگەري بۆماوھىيى.

ھەندىٰ پييان وايە لەبەر ئەوھى ژينگە لانەكەي ژيانەو ھەميشە لە فراوان بووندايە، كاريگەرترە.

خۆ ژينگە تەنيا پووە مادديەكەي نيبە كە: ئاو ھەواو رووناكى و تاريكى و گەرماو سەرماو خواردن و خۆراكە.. جگە لەوھش پووئكى واتاييشى ھەيەو كاريگەرە وەك كەلتوورو فەرھەنگ و ئاين و بيروپاي تايبەتى و سەرجمى شتە ھزريەكان.

* * *

گونجاندن

(۱)

ژیانی ژینداران له ناو ژینگه دایه، به گورانی ئه و ژینگه ده بی ئه ویش بگوردری و خوی له تهك گورانه كه دا بگونجینی، ئه وه ی پال به گورانندی ژیانی زینده وه ره وه ده نی پئویستییه کانی ژیان، به هینانه دی ئه و پئویستییه ژینداره كه به ژینگه كه یه وه ده نووسی و لی ی جیا نابیتته وه، به لكو له گه لیدا ده پروا پئویستییه کانی خوی له ودا دینیتته دی و ژیانی خوی دابین دهكات.

ئه وه ئه و پئداویستییه نه ژیندار ناچار دهكهن خوی له گه ل ژینگه دا بگونجینی، خۆ ئه گه ر خوی نه گونجینی ئه وکات گورانکاریه كه ی ژینگه كه ی به جی ی دیلی و توشی فهوتا ده بی، پالنه ری سه ره کی بۆ خۆگونجاندن به و پئداویستییه نه یه كه مانى زینده وه ره كه دهسته به رده كه ن.

بۆنموونه: یه كێك تیرو ته سه ل بی وهك ئه وه نییه كه برسییه و پئویستی به تیروونه، ئه و له شوین خۆیدا ئارامه و ناجوولی، ئه م ههست به برسیه تی دهكات و پئویستی به خوارده مهنی هه یه، ده یه وی بۆشایی برسییه ته كه ی پرپکاته وه.

گونجانی مرۆف ته نیا به و گونجاندنه ی نییه كه له گه ل ژینگه دایه به لكو ده بی خۆیشی له گه ل ئه وانه دا بگونجینی كه له ناو ژینگه كه یدا ده ژین، ئه وانیش پئویستی خۆیان هه یه په نگه له گه ل پئویستییه کانی ئه و مرۆفه دا دژواربن، هه رچه ند كه سه کانی ناو ژینگه به شیکن له ژینگه كه خوی.

كه وابی ده بی مرۆف ژیری خوی بخاته کارو بزانی چۆن پئویستییه کانی بئینیتته دی و له گه ل ژینگه كه یدا بگونجی.

گونجاندن بی ته سه لکردنی پئویستییه کان نایه ته دی، ئه وه ی ختووكه ی پئویستییه کان ده دا ئه و پالنه ران كه له ناخی پئویستییه کاندانا خۆیان مت کردووه، بۆیه

هەم بە پێویست و هەم بە پالنهەر ناو دەبرین گشت زیندەوهران که دەبن کۆمەڵی پالنهەری زکماکی بایلوچیان پێیە بەوانە درێژە بە بەردەوامی ژیانان دەدەن ئەو پالنهەرانی پێویستیان بەفیربوون نییە، خۆیان ئۆتوماتیکی کاری خۆیان دەکەن وەک جەستەى مندال که چۆن بێ تیکە لاوبوونی خۆی قوناخ بەقوناخ هەڵدەداو گەرە دەبیت و که دەگاتە رادەى خۆی رادەوہەستى ئەو کۆمەڵە پالنهەرەش وەهانە، بێ تیکە لاوبوون و ئاراستەکردن کاری خۆیان دەکەن، بەو پالنهەرانی دەوترى پالنهەری فیسئۆلۆجی که بەشیکن لەهەبوونی مرۆف، ئەوان داخواری و پێویستیەکانی پاراستنی لەش دیننەدى، بێ ئەوان جەستەى مرۆف بێ نگابان دەبى، ئەوان تاک و جورى مرۆف دەپارین.

مندال که پێویستی بەخەوبى ماوہیەک دەخەوى، که برسى بوو بە ئاگادى و بۆ خواردن دەگرى، که ریحۆلەو میزەلان پریوون زیادەى پریوونەکه فرى دەدەنە دەرەوہ، کهشتیک ئازارى دەدا دەگرى، گریان زەنگى بە ئاگا هینانى دەورویەریتی، یان هۆکاری پەيوەندییەتى، ئەو پالنهەرانی لەگەڵ ژياندا بەردەوام دەبن، بەلام مرۆف چەند بەناو تەمەندا هەلکشى ئەو پالنهەرانیەش ریکەى دەبرینیان دەگوردرى و ئالوگورپیان بەسەردادى.

دەبى ئەوہش بزانی: ئەگەر سانایى و چەماوہیى ئەو پالنهەرانی مرۆف نەبوايە ئەو گونجاندنە نەدەهاتەدى، بۆیە گیانلەبەرانى تر توانای گونجاندنیان نییە چونکە پالنهەرەکانیان ناچەمینەوہ.

بابزانی ئەو پێویستیانە که گونجاندن بۆ مرۆف ساز دەدەن چەند جورن:

(۲)

پێویستیە پالنهەرەکان زۆرن ئیمە لەم دوو جورەى خواریە کۆیان دەکەینەوہ:

۱- پێویستە پالنهەرەکانى مانەوہى تاک.

۲- پێویستە پالنهەرەکانى مانەوہى جور.

۱- پێویستە پالنهەرەکانى مانەوہى تاک ئەوانە لەگەڵ هەر کەسیکدا که لەدایک دەبى

بەریگەى زکماکییەوہ لەتەکیدان دین و پارێزگارى لى دەکەن، پێیان دەوترى پالنهەر

فیسبۆلوجیبیهکان، ئەم پالنه‌رانه دەبن بە دوو بەشەو، بەشیکیان بۆ مانەو و پاراستنی تاکەکانە، گیانلەبەرانی تریش بۆ لە مرۆڤ لەو جۆرە پالنه‌راندەدا ھاوبەشن، وەک چەکیکی سروشتی وەهانه بۆ پاراستنی ژیاڵی مرۆڤ و زیندەوهرانن، ئەو چەکە بەبەردەوامی گیانلەبەران بەردەوامە.

بۆ ئەوێ زیندەوهران بژین پێویستیان: بەخواردن و خواردنەو هەیه، پێویستیان بە فرەدانی ئەو زیادە پاشماوانە هەیه کە لەناو لەشیاندا دەمێنێتەو و پێویستی پێیان نییه، بۆ ئەوێ لەچالاکییەکانیاندا بەردەم بن پێویستیان بە ھەواندەو و خەو و پشووێدان هەیه... وامان لا پەسەندە پتر لەسەر ئەو پالنه‌رانه کە دەبنە ھۆی بەردەوام بوونی مانەوێ ژیاڵی تاک بدوین.

خواردن و خواردنەو: ئەگەر یەکیک ماوێ بەخواردنی لێ بڕا ئەو کەسە ھەست بە برسێتی دەکات، گەدەیی بەکرژبوون و لێدانی داوای خواردنی لێ دەکات.

زانایانی تەندروستی دەڵێن: لەشی زیندەوهران ھەمیشە پێویستی بە پرۆتین و شتی چەورو نەشەویات و چەندان شتی تر هەیه، ئەوشتانە بەھۆی خواردنەو لەش وەریان دەگرێ، ئەو کەرەسانە کە لە، لەشدا نەمان لەش داوایان دەکات، بۆیە لەش چە کەرەسەھەکی کەم بێ، ئەو خواردنەوێ حەزێنییە کە ئەو کەرەسەھەکی تێدایە.

بەتاقیکردنەو دەرکەوتوو: ئەو ئاژەلانە کە گیاخۆرن، لەناو مێرگیکی پێ گیا ی ھەمەجۆردا لەو ھەزینارون جەستەیان چە گیاھەکی پێویست بوو ئەو ھەیان خواردوو.

لێردا ئەو پرسیارە دەکری، ئەو چیبە و لەو گیانلەبەرە دەکات ئەو جۆرە گیاھە بخوات کە بۆلەشی بەسوودە؟.

دووشت ئەو بپریارە دەدەن و بەلەش دەکەن تەنیا ئەو جۆرە گیاھە بخوات، یەکیکیان ئەو پالنه‌رە گشتیبەیی ناو لەشە کە بۆ چاودێری لەش دانراو و چی بۆی پێویست بێ وای بۆ بپریار بەدا، دووھەیان ئەو (چێژ) ھەیه کە کاری سەرپەرشتیاری دەکات و لەرێگەیی بۆن و نەرم و دپەو ئەو گیاھە کە پێویستە لەگیاکانی تر جیای دەکاتەو و بە تامەزۆیییەو گیانلەبەر دەیان خوات.

بەو ھەدا دەردەکەوێ کە پێویستی بەخواردن بەیەک پالنه‌ر نییه بەلکو بەکۆمەلە پالنه‌رێکە بەپێی پێویستی لەش داوای خواردن دەکەن.

ئاو: وەك خۆراك پېئويستىيەكى سەرەكى ژيانە، ئەمىش پالئەرىكى زىكماكى ھەيە، لەتەك بوونى زىندەوەراندایە كارى چاودېرى كردنى لەشە لەزىدادو كەمى ئاو، بۆيە تىنويەتى لە پالئەرىكى فېسئۆلۆجىيەو ھەسەرچاوە دەگرى.

گەر و لىو وشك بوون ھەستەردنە بە تىنوبوون، ئاگادار كردنەو ھەيە بەكەمى ئاوى ناولەش، تەپكردنى ئاو گەر و دەم ئەو ھەستەردنە دانامركىنئەتەو، كەم بوونى ئاوى ناولەشى پى چارەسەر ناكرى، چونكە تىنويەتى ھەر لەگەر وودا نىيە، بەلكو كەم ئاويە لەھەموو خانەو جمگەكانى لەشدا.

لەنگەرگرتنى ئاو لەشیش جۆرىكە لە پېئويستىيە پالئەرىكانى تاك: زانايانى فېسئۆلۆجىا بۆيان دەرکەوتوو كە گشت زىندەوەرەن پالئەرىكى فېزىكى كىمىيى زىكماكى لەئو لەشياندا ھەيە كارى ئەو ھەيە ھەركات لەش ھاوسەنگى تىك چوو ئەو پالئەرى بەشپۆھەيەكى ئۆتۆماتىكى لەنگەرى دەگرى و دەيخاتە سەر ھاوسەنگىيەى خۆى و لەنگەرى رادەگرى و ناھىلى تىك بچىت.

بۆ نمونە: ئەگەر لەشى مۆڤ شتىكى نامۆى زەرەرمەندى چوو ئاو ھاوسەنگى لەشى تىكدا، لەش زوو دەكەوئە بەرەنگارىكردنى ئەو شتەو توورى دەداتە دەرەو ھو خۆى لى رىزگار دەكات يان ھەولى دەخاتە كار ھاوسەنگىيەكى بپارىزى، وەك دەبىنن كە پەلەى گەرمایى لەش بەرز دەبىتەو ھەو لەش عارەق دەردەدا بەو ئارەقە گەرمەكەى لەش كەم دەكاتەو ھەم زەنگى ئاگادار كەردنەو ھەيە بۆ تىكچوونى ھاوسەنگى ئاو لەش، دكتۆرەكان دەلئىن: كە رىژەى دووھم ئوكسىدى كاربۆنى ئاو خوئىن زىاد دەبى دل بەخىرايى دەكەوئە لىدان بۆ ئەو ھەي ئەو گازە كەم بكاتەو ھەو ترازووى ھاوسەنگى بۆئو خوئىن بگىرئەتەو.

تىكچوونى لەنگەرگىرى ناولەش كارىگەرە لەسەر جۆرى رەوشتى دەرەكى زىندەوەرەن، ئەگەر يەككە تىنويەتى زۆرى بۆ ھىنا ئەو تىنويەتییە دەبىتە پالئەرى رەوشتى تووشى شلەژان دەكات، بۆ ئەو ھەي كارى بکرى لەو حالەتە قوتارىبى و ئاوى بەسەر ئاگرى ئەو شلەژانەدا بکرى، كەواتە شلەژانەكەى رەوشت داخووزىيە بۆ گەرەنەو ھەي مۆڤ بۆ ھاوسەنگى ئاو لەش.

۲- پېئويستە پالئەرىكانى مانەو ھەي جۆر:

مانه‌وهی جور به‌ستراوه به پالنه‌ری سیکسه‌وه که پالنه‌ریکی زکماکی فیسپۆلۆجییه‌و کاری مانه‌وهی جور، جوری زینده‌وه‌ران، زاوژیکردن و خۆراک بۆ مرۆف دوو جه‌مسهری هاوسه‌نگی مانه‌وهی جور، خۆراک بارگهی ئاماده‌کردن و هاندهری جووتبوونی نیرومپن، ئیمه بۆیه خواردن ده‌خۆین بۆ ئه‌وه‌یه بژین و گه‌شه به‌خۆمان بده‌ین و بتوانین ببین به‌خاوه‌ن منداڵ، به‌خواردن هیز به‌به‌رخۆماندا ده‌که‌ین بۆ ئه‌وه‌ی سیکس بکه‌ین و به‌هۆی ئه‌وه‌وه جوری خۆمان بپاریژین، که جه‌سته‌مان به‌ره‌و مردن ده‌پوا به‌زاوژیکردنمان به‌رگری له‌مردن ده‌که‌ین و نه‌وه‌یه‌کی نوی دینینه ئاراوه‌و ناهیلین جرای پاشه‌رۆژمان بکوژیته‌وه.

بیگومان پالنه‌ری سیکسی به‌هیزترین پالنه‌ری به‌کارخستنی ره‌وشتی مرۆفه‌و راگری باری تهن‌روستی ده‌روونییه‌تی، به‌لام زۆرو ئالۆزی ژیان و که‌لتووره هه‌مه‌جۆره‌کان و نه‌ریته کۆمبووه‌کانی ناو کۆمه‌ل بوون به‌ دیواری ده‌رنه‌بپینی پالنه‌ری زاوژیکردن، په‌رچه‌میکی پیروژی‌شیان به‌پوودا دراوه، هه‌لدانه‌وه‌ی ئه‌و په‌رچه‌مه‌یان حه‌رامکراوه، بۆیه له‌په‌روه‌ده‌و فی‌رکردن دوورخراوه‌ته‌وه‌و باس لیوه‌کردنی بووه‌ته‌ه‌یه‌یه.

مه‌یدانی زانیکردن ئاقاریکی پر له‌سه‌یرو عاجباتییه، شیعوو گۆرانی و چپروک و دراما تراژیدییه‌کان و ئه‌فسانه‌و داستانه‌کان و کاره‌ساته‌گه‌وره‌کانی جیهان و شاکاره ئه‌ده‌بی و هونه‌ریه‌کان له‌ ره‌نگدانه‌وه‌ی پالنه‌ری ئه‌فینداری دوورنن، به‌فیتی وازیکردنی ئه‌و به‌و پله‌و پایه‌گه‌یشتوون.

هه‌موو زینده‌وه‌ران به‌پیشکه‌وتو و پاشکه‌وتوویانه‌وه، به‌دارو دره‌خت و گیاو رووه‌که‌وه له‌ژیرباری ئه‌و پالنه‌ره‌دان، له‌ریگه‌ی ئامیری زاوژیکردنیانه‌وه پاریزگاری له‌جۆره‌که‌ی خۆیان ده‌که‌ن و له‌پیناویدا قوربانی ده‌ده‌ن.

سه‌یرکه‌ن ئه‌و گه‌نجانه‌ چۆن له‌ناوئیشدا ده‌چه‌مینه‌وه، هه‌ول ده‌ده‌ن خۆیان ماندوو ده‌که‌ن، یان ری‌ی هاتونه‌هات ده‌گرنه‌به‌ر بۆ ئه‌وه‌ی ژنیان هه‌بی، یان به‌ژن بگه‌ن و نه‌وه‌یان هه‌بی.

سه‌یری هه‌زاران کیژ بکه‌ن چۆن په‌رده‌ی شه‌رم و حه‌یایان پۆشیوه‌و ساله‌های ساله‌ چاوه‌پوانن گه‌نجیک له‌ده‌رگای مالیان بداو بی داوای هاوسه‌رگیری لی بکات و ئاره‌زووه‌کانی ته‌سه‌ل بکات و ببی به‌دایک، کۆرپه‌ی له‌باوه‌ش بگری.

گه‌مه‌ی پالنه‌ری زاوژیکردن هه‌زار به‌زمه‌یه له‌هه‌ر جوړه زینده‌وه‌رو دارو درخت و گیاو رووه‌کیکدا بۆ خۆ ته‌سه‌لکردنی به‌زمیکه‌ی جیا ده‌گیږی.

چیرۆکه‌کانی ئه‌و پالنه‌ره له ئاقاری زینده‌وه‌ران و بالنده‌کاندا سه‌رسوپ هینه‌رن، بۆ مانه‌وه‌ی جوړو به‌رده‌وامبوونی ژبانی گیانله‌به‌ران رکیفگیږی جه‌له‌وی ره‌وشت ده‌کات و به‌ری نادات و به‌ره‌و ئاکام پالنی پپوه‌ده‌نی.

سه‌یری ئه‌و جالجالۆکه‌ مینه‌ به‌کن که له‌ناو توږه‌که‌یدا گرمۆله‌ی کردووه‌و دۆش داماو، ده‌لئی دایکیکه‌ی داماو و چاوهرپوانی گه‌پانه‌وه‌ی تاقانه‌ ئازیزه‌ دوور ولاته‌که‌ی ده‌کات، نیره‌ هاوسه‌ره‌که‌شی له‌ده‌ره‌وه‌ی توږه‌که‌یدا چاوپرکی‌ی له‌گه‌لدا ده‌کات و وه‌ک سوڤیه‌کی ره‌وشت پاک و به‌رمال له‌شان خۆی بۆی ده‌رده‌خات، ده‌لئی ئه‌و گه‌نجه‌ عاشقه‌یه، چاوهرپوانه‌ دلداره‌که‌ی له‌په‌نجه‌ره‌ی نازه‌وه‌ خۆی پیشانی‌ ب‌دا. میکه‌ که‌مه‌یلی کرد، نیره‌که‌ی بچیته‌ ناو توږه‌که‌ی، داویکی بۆ شوږده‌کاته‌وه‌ ئه‌وجا نیره‌که‌ به‌کاملی شهرم و ویقاره‌وه، به‌و داوه‌که‌ وه‌ک ته‌په‌زان به‌ژوور ده‌که‌وی و ده‌ست له‌ملان ده‌که‌ن، مینه‌که‌، که‌ده‌زانی نیره‌که‌ نقومی ناوخۆشی بووه، سه‌ری لی ده‌کاته‌وه‌و ده‌یکروژی نیره‌که‌ گوئی له‌سه‌ره‌که‌ی نییه‌و له‌کاری خۆی ناکه‌وی، دوا‌ی ته‌واوبوون میکه‌ جه‌سته‌ی نیره‌که‌ فپی ده‌داته‌ ده‌ره‌وه، میکه‌ش که‌ گرای نیره‌که‌ له‌سکیدا ده‌پتروکی سکی شه‌ق ده‌باو بیچوه‌کانی دینه‌ ده‌ره‌وه.

نیره‌که‌ش ده‌زانی ئه‌گه‌ر ده‌رفه‌تی رزگاربوونی نه‌بوو ده‌بیته‌ قوربانی ئه‌و ژوانه‌ی دلداره‌که‌ی.

وه‌ها سه‌روشت بۆ مانه‌وه‌ی جوړه‌کان ئه‌و گه‌مه‌ به‌ پالنه‌ره‌که‌ ده‌کات، سه‌یری نیرو می‌ی کوله - جراد - به‌کن له‌پیناو ته‌سه‌لکردنی پالنه‌ری جووتبوون و مانه‌وه‌ی جوړه‌که‌ی‌اندا چه‌ قوربانیه‌که‌ ده‌ده‌ن، میکه‌ له‌کاتی ده‌ست له‌ملان و که‌یل بوون سه‌ری نیره‌که‌ لی ده‌کاته‌وه‌و هه‌لۆشی ده‌کات، نیره‌که‌ گوئی ناداتی سه‌ری له‌پیناو ئه‌و جووتبوونه‌دا، دانه‌نری ئه‌ی بۆچی باشه‌؟ دیاره‌ ئه‌و گورانی بیژه‌ کورده‌ که‌ ده‌لی: (سه‌د خه‌نجه‌رم لی بدن ده‌ست له‌مه‌مکان ناگویمه‌وه).

له‌و کوله‌وه‌ ده‌رسی وه‌رگرتوه‌، می‌ی کوله‌که‌ دوا‌ی ئه‌وه‌ی نیره‌که‌ی بانی کرد به‌قوربانی، مه‌یل ده‌دات چه‌ند نیره‌یه‌کی ترو هه‌مان گه‌مه‌یان له‌ته‌کدا ده‌کات.

بەرو بەرھەمی دارو درەخت ئامیڤری زاوڤی ی مانەوہی جۆرەکەیانن ئیئەمی مروفّ بەو بەرو بەرھەمانە دەژین، بەری ھەر دەرەختی بگری بەوہ زاوڤی دەکات و بەو پارێزگاری لەمانەوہی جۆرەکە ی خۆی دەکات، تۆوہکە ی دەوہشیئنی تا کوئی گەیشت لەویدا سەوز دەبیئەوہ، کەواتە خۆراکی ئادەمیزاد و ھەندی گیانلەبەرەن بەو ئامیڤرانیە کە ئامیڤری زاوڤیکردنی دارودەرەختە.

تۆوی زاوڤیکردنی گیاو پووہکیش بەھۆی ھەواو شتی ترەوہ بلأودەبیئەوہ، سەیر لەوہدایە ئەو بۆنە خوێشانە کە ئیئە بۆنیان دەکەین، ئەوہ پێژاندنی ملیۆنەھای ئەو گەردیلانەن کە تۆوی زاوڤیکردنی ئەو رووہکە یە بلأویان دەکاتەوہ، پووہکە ھاوجۆرەکانی خۆی پێیان مەتروہ دەکات، بۆ ئەوہی لەژیاندا ھەر بەردەوام بن.

ئەو گولە ی بوونی لەدوورەوہ ھەست پی دەکری، ئەوہ تۆوی ئامیڤری زاوڤیئەتی وەک گەردیلە ی نەبێنراوہ بەھۆی ھەواوہ لەشوئینانی تر بلأویان دەکاتەو بۆ ئەوہیە مانەوہی جۆرەکە ی خۆی پیاڤیڤی.^(٤٠)

جوانیەکەشی بۆ ئەوہیە سەرنجی مەل و میرو بۆلای خۆی رابکیشی تا بێن لەسەری بنیشنەوہ یان لە ئەشکەکە ی ھەلمژن و بیبەن گولەکانی تری پی مەتروہ بکەن. ئا بەو شیوانە ی باسمانکردن پالئەرەکان لە زیندەوہران و گیانلەبەرە گیاو پووہکدا ھەر یەک بەرێگە ی تاییبەتی خۆی جۆرەکە ی دەپاڤیڤی، لە ئاژەلانی پلە بالادا دەتوانی خۆی لەتەک زرووفدا بگونجینی.

* * *

٤٠- بروانة: (مباحج الفلسفة - الكتاب الاول) ویل دیورانٹ - ترجمة - الدكتور أحمد فؤاد الالهوائی. ل ١٦٤ - مطبعة الانجلو المصرية - القاهرة. سنة ١٩٥٥.

زمان چۆن داھاتووہ

(۱)

لہ کتیبہ کاندا ھندی جار باسی زمانم کردووہ، بہ لام باسی داھینانی زمانم نہ کردووہ، لیڑہ دا بیروپای زانایانی زمانناسان دہخہینہ پوو کہ چۆن دہرباری چۆنیہ تی داھینانی زمان پاو بۆچوونی خویان دہربریووہ.

زمان دہربریں و دہنگدانہ وہی ئەو شتانہ یہ کہ لہ ناو ھۆشی مرۆفدا سیبەر دہکەن، ئەو سیبەرہ ماخۆلانیکہ دہنگی شتہ سروشتیہ کان دہداتہ وہ کہ بہرہستی مرۆف دہکەن، واتہ مرۆف بہ لاسایکردنہ وہی دہربریں ئەو دہنگانہ ی ناو سروشت، لہ رۆژگاریکی دریزدا ئەو دہنگانہ ی لہ یہ کہ جیا کردووہ تہ وہ و ئاماژہ ی بہ دہنگی بہ و شتانہ داوہ کہ دہنگەکانیان لی دہرچووہ، دہنگی باوباران، بارہو قارہ ی ئازہ لان، خشپہ و ترپہ ی ھەنگاونان، گمہ ی پەلہ و ھرو زاقوزیقی بۆقی ناوزہ لکاوان، کوخہ و پرخہ ی خہ و .. ئەمانہ نمونہ ی دہنگ دہربریں سروشت و دہرو بہری مرۆفن کہ لئیانہ وہ فییری لاسایکردنہ وہ یان بووہ، ئەو لاسایکردنہ وہ بووہ بہ بناغہ ی داھینانی زمان، وەك ئەوہی مندال کہ گوئی ی لہ دہنگی دایک و باوکی و دہرو بہری دہبی بەریگہ ی چاویلیکەری و لاسایکردنہ وہی ئەوان ئەو دہنگانہ فیردہ بی وەك ئەوان بہ کاریان دینئ.

دہربریںہ سروشتیہ کان دوو جۆرن:

جۆری یہ کہ میان گوزارشت لہ سۆز دہدہنہ وہ وەك کرانہ وہی نیو نیگا، یان کرژو گوشینی دہم و چاو و پیکەنین و گریان.

جۆری دووہم: ئەو دہربریںہ دہسکرانہن کہ لہ دہربریںہ مہ بہ ستدا یارمہ تی زمان دہدہن و گوزارشت لہ کۆمہ لہ مانایہ کی مہ بہ ستدار دہدہنہ وہ .. ھەندیکیان بہ گوئی دہبیسریں و ھندی تریان بہ چاو دہبیسریں، وەك ئەو شتانہ ی کہ لہ سەر ریگا و لہ کەناری پووبارہ کان بۆ ریبینی دادہ نریں، یان وەك دہنگو و دہنگی کاتر میڑہ کان.

ئەو دوو جۆره بە پىيى ى ھەستەكان دووبەشن:

بەشى يەكەم: بەچاۋ ھەستيان پىيى دەكرى، ۋەك سووربوونى روومەتى كەسى عاشق لەكاتى چاوپىكەوتنى دلدارەكەيدا، يان روزەردى كەسيك كەتوشى مەترسى دەبى يان شەرمەزار دەبى.

بەشى دووم دەربىنە بيسراۋەكان: واتە ئەو دەربىنە كە بەگوى ھەستيان پىيى دەكرى، ۋەكو پىكەنەن، گريان و ھاوارو قىژە، ئەوانە دياردەى سروشتين، لەوانە ۋە مروؤف وانەى فيربوونى زمانى ۋەرگرتوۋە.

(۲)

زمانى ئاماژەكان

زانايانى ئەنتۆگرافيا، پىيان وايە پىيش پەيدا بوونى زمان بەو مېتۆدەى كە ئەمرۆ بەكارى دىنين و نەتەۋەكانى پىيى جىادەكەينەۋە، ئەم زمانە بەو قۇناخەدا كە پىيى دەوترى (زمانى ئاماژەكان) تىپەپىوۋە ئەزموونى لى ۋەرگرتوۋە، ئەۋەتا تا ئىستاش لە ناخاوتنەكانماندا كۆمەلى ئاماژە بۆ دەربىنە مەبەستەكانمان بەكار دىنين، ئەو ئاماژانە يارمەتيدەرى زمانن لە بەرجەستەكردنى ماناۋ مەبەستەكاندا.

بەراى زانايانى زمان بىيى زمانى ئاماژە قۇناخىكى درىژخايەنى تىپەپاندنوۋە كە تەنيا ھەر خۆى زمانى پەيوەندى و لەيەكترى حالى بوون بوۋە، ئەۋەتا ھەتا ئىستاش لەلاين ھەندى لەھۆزە پەسەنەكانى ئەمريكا و ئوستوراليا و ئەفەرىقىاۋە پەيوەنديان بە زمانى ئاماژەيە.

يەككە لە زانايانى ئەنتۆگرافيا نمونەيەك بۆ زمانى ئاماژە دىنئەۋە دەلى: (ئەگەر تووشى يەككە لە ھىندىە سوورەكانى ئەمريكا بووم - ئەوانەيان كە زمانى ئاماژە بەكار دىنين - ويستم بەزمانى ئاماژە پىيى ى بلىيم: ئايا شەش گالىسكەت نەدى؟ كە (گا)

رايان دهكيشان و شەش پاندنيان هەبوو سيانيان مەكسيكي و سيانهكەي تريان
ئەمەريكي بوون، يەكك لهوانه سواري ئەسپەكەي ببوو.

ئاماژە بۆ خودی ئەو كەخۆی دەكەم مەبەستم خۆیەتی، ئەوجا ئاماژە بۆ چاوی
دەدەم مەبەستم (دیتنیەتی) ئەوجا پەنجەکانی دەستی راستم و پەنجە گەورەي دەستی
چەپم دەكەمەوه لەپوویدا رايان دەگرم مەبەستم (شەشە) ه، ئەوجا بەهەردوو پەنجەي
دریژی هەردوو دەستم بازنیەك دروست دەكەم و بازنیەك دەجوولینم مەبەست پۆشینی
گاليسكەكانە، ئەوجا هەردوو دەستم دەنیمە سەر هەردوولای سەرم مەبەستم گای
قۆچدار - شاخدار - ه، ئەوجا سی پەنجەم دریژدەكەم و دەستم دەخەمە ژیر چەناگەم
و پەنجەكانم شۆرپدەكەمەوه مەبەستم پيش دریژی (سی مەكسيكییەكانە) ئەوجا بەسی
پەنجە لەراستەوه بۆ چەپ تەویلم دەسپرم، مەبەستم زەرد هەلگەپانی نیوچاوانی (سی
ئەمەريكي) يەكەيه، ئەوجا پەنجەي دریژی دەستی راستم رادەگرم و پەنجەي دریژی
دەستی چەپم دەخەمە سەری مەبەستم (يەك پیاوه سواري ئەسپە).^(٤١)

بەلای ئەو زاناوه كە ئەو پرسيارەي لەوكەسە كردووه كە تەنیا زمانی ئاماژەي
زانيوه، دەلی: كاتی حالی كردنی ئەوكەسە بەو كورتە چیرۆكە هەر ئەوئەندەي كات
بردووه كە ئەگەر بەزمانی ئاسایی حالت بگردايە.

ئایا موفره داتی ئەو ئاماژانە لەنیوان هەموو ئەندامانی ئەو هۆزانەدا كە زمانی ئاماژە
بەكاردینن وەك يەكن وەكو يەك لییان حالی دەبن؟

(٣)

گشت گیانلەبەران لە دەربیرینی سوزياندا وەك مرقن، ئەوهی ماخولانی جەستەیی و
دەروونیان هەيه وەك لەپیشەوه وتمان دەربیرینەکانیان چە بینراوبن چە بیسراو چون
يەكن.

٤١- پروانه: (نشأة اللغة عند الانسان والطفل) - الدكتور علي عبدالواحد وافي - ل. ١١.

١٢) الطبعة الاولى - ١٩٤٧ - دار الفكر العربي - القاهرة.

ئەو دەربېرىنەنە كەبەر ھەستى بىنن دەكەون نمونەيان ۋەك ئەو دەربېرىنەنى زىندەۋەرانن كە لەھالەتى ھەستكردن بە برسپەتى و تىنويەتيدا دەرى دەبېرن، يان لەدۇخى خۇشى و ناخۇشى يان لەكاتى ھەستكردن بەئارام بوون و دل تەنگى و توپورەيدا خۇيان دەردەبېرن و دەبېرن، بەلام ھەرىكە بەجۇرئ خۇى دەرى دەبېرئ، ۋەك چاۋ زەفكردەنەۋەو قىتكردەنەۋەى گۇئ و چىركردنەۋەى كەلبەو راۋەستاندى تووكى لەش و خۇكىفكردەنەۋەو ھەراكردن و خۇشاردەنەۋە.

ھەندئ لە دەربېرىنەكان بە بىستەن ھەستيان پئ دەكرئ ۋەك:

بۇراندنى گاو مانگا، حىلەى ئەسپ و ماين، يان مرخاندنيان لە كاتى ئالف خواردنياندا، زەرىنى كەر، نەپەو زىراندنى شىر، لوورەى گورگ ۋەرىنى سەگ، مياۋاندنى پشپىلە، گىزەى مېشۋولەو مېرىنى بەرازو قىراندنى بۇق و زرىكاندى مشك و قاسپەى كەو و جىرواندنى چۆلەكەو ھۆشاندى مارو چىرىكەى بولبول و گماندى كۇترو قوقاندنى كەلەشېرو گىزەى مېشۋولەو بارەى مەپوزن...

ئەوانە ھەموو ئەو دەربېرىنە سروشتيانەن كە زىندەۋەران ۋەكو زمانى حاليان دەريان دەبېرن.

ئازەلانىش ۋەكو مۇقۇ بە ئامازەى بىنراۋ، بەخواسى خۇيان ئەۋەى دەيانەۋئ بە ئامازە دەرى دەبېرن، بەتايىبەتى ئەو گيانلەبەرانە كە بەكۆمەل دەژىن. بۇ نمونە ئاسك كە لەشۋىنىكەۋە بۇ شۋىنىكى تر كۆچ دەكەن، نىرەكەيان پېشىيان دەكەۋئ، كە بىەۋئ راۋەستەن بەسەر ئامازە بە گروپەكەى دەدا راۋەستەن ھەر يەك لەشۋىن خۇى رادەۋەستئ قازى قولنگ لەشۋىنىكەۋە بۇ شۋىنىكى تر كۆچ دەكەن سەرقافلەكەيان ئامازەى فرىن و دواكەوتنى بە گروپەكەى دەدات، بە ئاسمانەۋە بە قەتار يەك لەدۋاى يەك دەفرىن، شۋىن سەرقافلەكە دەكەون، بەدەنگ تا ئاگاداريان دەكاتەۋە كەدابەزن و بنىشەنەۋە، كەنىشتەنەۋە لەدورەۋە چاۋدېرىيان دەكات و ناخەۋئ، ئەگەر بخەۋئ لەسەر يەك قاچ دەخەۋئ بۇ ئەۋەى ئەگەر كەۋتە ناۋشېرىن خەۋەۋە بەكەۋئ و بە ئاگابىت، كە وىستى برۇن بالئ بەيەكدا دەدات واتە فرىن.

ههروه‌ها هه‌ندی سەگ هەن بەسەرو نوزە نوز ئاماژە بە خاوەنەکانیان دەدەن کە برسێانە، ئەو دەفرەیی کە خواردنی بۆ تێدەکری و دەیخوات هەلگیر وەرگیرێ دەکات ئاماژە یە کە کاتی ژەمە خواردنی هاتوو.

سەرجه‌م ئەو دەربرپین و ئەو ئاماژانە کە گیانلەبەرەن دەریان دەبێن ناگەنە پاددەیی وشەییەکی زمانی ئادەمیزاد کە بڕگە دارەو قالبە بۆ مانایەکی تاییبەت و دەلالەتیکی زەمەنی دەگەییەنی، بەلێ ئەو ئاماژانە دەنگدارن و لەوشە دەچن بەلام لەخواستییکی پەسەندەو دەرنانچن بەلکوم خۆرپسکین و ناگۆرپدرین، کەچی وشەیی زمانی مڕۆف بە فیڕبوونەو دەلالەتی زەمەنی لەخۆی دەگری و پۆنانی وشەیی دیکەیی لێ دەبیته‌و.

(٤)

نهیینی داهاتنی زمان دەگەرپیتەو بۆ هاتنەئارای کۆمەلگای ئادەمیزادو پیکەوہ ژیانی کۆمەلایەتی.

ئەگەر کۆبوونەوہ ئەندامانی کۆمەل و بەیەکەوہ ژیانیان و هاوکاری نیوانیان و هەولدانێ لەیەکتری حالی بوونیان نەبوایە زمان دروست نەدەبوو.

کەوابی زمان دیاردەییەکی کۆمەلایەتییه وەک هەر دیاردەییەکی کۆمەلایەتی زیدەیی کۆمەلگایەو پیویست بوونی ئەندامەکانی هەر یەک بەوانی دیکەو لەیەکتری تیگەیشنن زمانی داهیناوەو گەشەیی پیداو.

ئەوہی زانایانی زمانی بەخۆیەوہ خەریک کردووہ چۆنیەتی داهینانی زمان نییە لەخودی خۆیدا، بەلکو ئەوہی ناکۆکی لەبیرو بۆچوونی ئەواندا دروستکرد ئەو هۆکارانەبوون کە وایانکرد دەنگی وشەکانی زمان بڕگەداریکات، بەو بڕگانە وشەکان لەیەکتری خۆیان جیاکەنەوہو هەر وشەیک مانای خۆی لە ئەستۆبگری و بیسەرانی وەک یەک لەچەمکی ماناکەیی حالی بکات.

چوار تیۆری سەرەکی هەن باس لەوہ دەکەن کە ئایا هۆکارەکانی داهینانی زمان چی بوون و چۆن هاتنەئاراوہ:—

(تيۆرى يەكەم) پىي وايە زىمانى مرۆفە بەخشىندە يەكى خىوايىە و ئەو بەرىگەى سرۆش
لە دل ئادەمىزادى ناوہ كە بەو جۆرہ ئاخاوتىن بىكات.. ئەم تيۆرہ هېچ بەلگە يەكى
ئاقلاىنەى نىيە پىشتى پىي بىبەستى.

ئەم تيۆرہ دراوہ تە پال فەيلە سووفىكى يۇنانى كە ناوى هيراكليت - Heraclite -
بووہ.

لەسەدەكانى ناوہ پراست هەندى زاناي موسلمان باوہ پريان بەو تيۆرہ هينابوو كە گوايا
زىمان شتىكى خىوايە و ئەو بە سرۆش مرۆفى فيرى زىمان كردووہ، ئايەتتىكى قورئان
دەكەن بە بەلگەى پراكەيان كە دەفەرمى (وعلم آدم الاسماء كلها).
ئەوانە بە پىي تيۆرەكەى هيرا كليت پراقەى ئايەتەكەيان كردووہ.
(۱) سوره البقره - ئايەتى (۳۱).

لەراستىدا ئەو ئايەتە ئەوہ ناگەينى كە ئەوانە پريان لى كردووہ تەوہ، ئايەتەكە ئەوہ
دەگەينى خوا تواناي بە ئادەمىزاد داوہ فيرى هەموو ناويك بىي.

(تيۆرى دووہم) ئەم تيۆرہ وادەزانى زىمان دانانى كەسانىكە كە لەشويىنىكدا
كۆبوونەتەوہ ناويان بەگۆترە بۆ شتەكان داناوہ، لەدانانى ئەو ناوانەوہ زىمان پەيدا بووہ،
بۆچوونى ئەم تيۆرہ لەبارەى پەيدا بوونى زىمانەوہ بۆچوونىكى بى ماناو بى سەروبەرى
وايە كە بەر هېچ ياسايەكى كۆمەلايەتى و سرۆشتى ناكەوى.

بەلاى ئەم تيۆرەوہ چەند كەسىكى زانا لەشويىنىكدا بۆ دانانى زىمان كۆبوونەتەوہ هەر
جارى چەند شتىكيان لەگەل خوياندا بردووہ بۆ ئەوہى ناويان لى بنين، بۆنموونە
كەسىكيان بۆناو لىنان بردووہ، وتوويانە با ئەوہ ناوى (مرۆفە) بى، ناويشيان بۆ
ئەندامەكانى لەشى ئەو مرۆفە داناوہ، روانيويانە بۆ چاوى وتوويانە با ناويان چاوى
هەرەوہا ناويشيان بە بالاي ئەندامەكانى مرۆفدا بريووہ، جا ئەگەر وابى دەبوايە ناوى
مرۆف لەهەموو زىمانەكاندا هەر مرۆف بى! هەرەوہاش شتەكانى تىرىش ئەوكات دەبوو يە
زىمان هەبوايە !.

ئەم تيۆرە وەك كەپرە شىنەكەى لەپووش سەرگىراوى بەر رەشە وايە.
لەسەدەكانى ناوہ پراستدا ئەم تيۆرە لەلايەن پياوہ ئاينىەكانەوہ رەواجى پىدراوہ.

(تییۆری سییه) ئەم تیۆره پێی ی وایه: داهینانی زمان دهگه پێتهوه بو ئەو (مهگیزه - الغریزه) سروشتیه که له هه موو که سێکدا ههیه، گوايا ئەو مهگیزه بووه پالی به ئاده میزاد ناوه ئەوهی بهر ههستی که وتبێ یان به خه یالیدا هاتبی به وشه ی سهر زاره کی ده ری بپویه، ههر وهک چۆن ئەو مهگیزه له حاله تی ههست به سۆزو ماخۆلان دهروونییه کاندای وهک تووره بوون و ترس و خۆشی و ناخۆشیدا کارده که نه سهر مرۆف و له پروه تی و دهم و چاویدا ده یاندرکینی یان رهوشتی ئاسایی لی تیک ده دن، ههر ئەو مهگیزه یه پالی به مرۆفه وه ناوه زمان دابیئی.

ئەو مهگیزه چونکه لای هه موو که س چون یه که له ده ربپیندا یه که مه بهستی ههیه، بۆیه شیوه ی ده ربپینه کانی لای هه مووان یه که فاکته ره، به لام ده ربپینه که ی لای نه ته وه کان ده چپته ناو رهنگ و روخساریانه وه بۆیه ههر نه ته وه یه که زمانی خۆی ههیه.

(تییۆری چواره م) ئەم تیۆره ده لی: لاسایکردنه وه و چاولیکه ری ئەو دهنگانه که له سروشت و ده وره بریان ئەو ده ربپینه ده روونیانه که به رگۆی ی مرۆف ده که ون وهک دهنگی گیانه به ران و دهنگدانه وهی ئەو کارانه له کاتی ئەنجامدانیاندا وایان کردوه به لاسایکردنه وه یان زمان په یدابێ ببی... نمونه ی ئەو دهنگانه که له سروشته وه به رگۆی ده که ون وهک هاژه ی قه لبه زه و گرمه ی هه روو شریقه ی هه وره بروسکه و خشه ی په لکه دارو جیره ی ده رگا و گلپه ی ئاگرو..

ئەوانه سه رچاوه ی ئەو سروشه بوونه که مرۆفیان فیری لاسایکردنه وه کردوه، مرۆف به دهنگه کانیان ئاماژه ی به سه رچاوه ی دهنگه کان داوه، ههر ئەوانه بوونه مرۆفیان هه ئناوه دهنگه کان برپه داربکه ن، له سه ره تادا زمان وهک ژیان ساده و ساکاربووه و موفره داتی که م بووه، به لام که مرۆف به ره و شارستانییه ت هه لکشاهه و هزی کراره ته وه و ژبانی کۆمه لایه تی گۆر دراوه پیدایهستی نوێ ی هیناوه نه ته پیشه وه، زمانیش شان به شانی ئەو ئالوگۆرانه کاریانه هاتوه و په ره ی سه ندوه. (٤٢)

٤٢- برونه (نشأة اللغة عند الانسان والطفل) (الدكتور على الواحد الوافي). ل - ٢٣ - ٣٤ سنه ١٩٣٤.

له نووسینی تیۆره کانی زماندا له و سه رچاوه سوودم وه رگرتوه.

به پرای ئه م تیۆره زمان له ریگه ی لاسایکردنه وه ی دهنگه کانی ناو سرۆشت و به هۆی چاولیکه ری دهنگی دایک و باوکییه وه فیۆری زمان بووه .
 له ناو گه لی زماندا بری و شه هه ن دهنگیان له دهنگی ئه وشتانه ده چن که ده لاله تیان له سه ر ده که ن، ئه مه به لگه ی ئه وه یه که په یدا بونی زمان له دهنگه کانی ده ور په رییه وه هاتوو ه ئاراهه .

(۵)

مندال که له دایک ده بی فیۆربوونی هیچ زمانیکی تیڤا هاویشته نه کراوه، ئه وه ش راست نییه که هه ندی زمانناس ئه جیای ئه وه یان کردوو وه ده لئین گویا مندال به زکماکی ئاماده گی زمانیکی تایبه تی بو دانراوه ! .

مندالی ئاده میزاد جیا له به چه ی هه موو زینده وه ران توانای هه موو جو ره فیۆربوونیکی هه یه به تایبه تی زمان که جوۆری مرۆف له ناو هه موو زینده وه راندا به زمانه وه ناسراوه .

مندال که له دایک ده بی ده گری، گریان دهنگه، دهنگیکی گشتیه، مندال وه که به چه ی گیانه به رانی دیکه نییه، پیۆیستی به نگابانی هه یه، به گریانه که ی ئاگاداری دها که له ژیاندا یه، هه م ئاگاداری دها که پیۆیستی هه یه، یان برسیه تی یان نازاری هه یه یان شتیکی تر، زمانی پاشه روژی ئه و منداله له و دهنگه گشتیه وه سه رچاوه ده گری، ئه و دهنگه گشتیه که له گریاندا به رجه سه ته یه وه که ئه و پووباره وایه که سه رچاوه ی ئاوه که ی ئه و هه وره یه که به ئاسمانه وه یه و له مه ده بیته باران و به سه ر زه ویدا ده باری به یه کگرتنه وه ی دلۆپه کانی جوگه کان پر له ئاو ده که ن به یه کگرتنی جوگه کانیش پووباره که دروست ده بی، دهنگه گشتیه که ی مندالی ش وه هایه، به چه ند قوناخیدا تیڤه پهری ئه و جا ده بیته زمان، قوناخه کان ئه مانه ن:

۱- قوناخی گروگال: دهنگه گشتیه که ده مینی وه لی گروگالی لی جیا ده بیته وه، گروگال دهنگیکی غه مخه مه داره، مندال به ده برینی ئاره زووی ده کریته وه، بۆیه چه زده کات زوو زوو دوویاتی بکاته وه .

۲- سازدانی پیتی دهنگدار: پاش گروگالّ یان هر له وه وه جوره دهنگیکی جیا دینه ناو گروگالّه که وه چوون دهربرینی دهنگی پیتته دهنگداره کان بن وه هانه وه ک پیتی (ئائا، وو، ی ی) یه.

لهو دهنگانه وه دهنگی پیتی بیّ دهنگیش ده که ونه سهر زمانی مندالّ وه ک دهنگی پیتی: (ب، ت، د).

(۶)

مرؤفّ به زمانه وه ناسراوه، به هوی زمانه وه شاره ستانییه تی پیک هیناوه، یه کیک له سووده کانی ئه وه یه به هوی ئه وه وه زنیارییه ده سکه وته کانی له نه وه یه که وه بۆ نه وه یه کی دیکه ی ده گوینتته وه، چی په ندو حکمهت و ئه زمونی رابردوان هه یه وه ک خویان پاریزگاریان ده کات و له ته ک زانست و ته کنه لوجیای سهرده مدا بۆ پاشینانی نه ته وه که ی ره وان ه یان ده کات و به وجوره پالّ به ره وره وه ی ژیا نه دهنی و به ره و پیشه وه ی ده بات و ناهیلّی ره وتی گورانکاری پاوه ستی.

به هوی زمانه وه یه ئه ندامانی ناو خیزان و تاکه کانی ناو کۆمه لّ له یه کتری حالی ده بن و هاوکاری یه کتری ده که ن، ژیا نی ئا سووده ییان بۆ دابین ده بیّ. هه روه ها میلله تانی ئه م سهر زه مینه زمان له یه کتری نزیکه کردوونه ته وه و وه ک یه ک کۆمه لگای لیّ کردوون. که واته زمان ئه و ده فره یه که ده بیته گه نجینه ی پاراستنی هه موو هه ست و سۆزو هۆشکاریه کی مرؤفّ به وردو درشتیا نه وه، به کۆن و نوییا نه وه.

* * *

چاوی بەد .. ئەفسانەى چاۋ

(۱)

لە ئاڭاوتنى كوردیدا گەلى باسى خورافیات دەكرى يەكسەر ئەفسانە و داستان و بەر زەين دەكەون، ئەفسانە ئەو چىرۆكە خورافیانەن كە بەرگى ئاینیان لەخۆ ئالاندووه، داستانیش چىرۆكن خۆيان دەبەنەوه سەر پووداوه مېژوويه كان.

ئەو مىللەتەى مېژوويه كى دېرىنى هەبى و بەسەر رۆژگارى پېر بەتەگەرە و كۆسپدا تىپەپى بى و پووبەپووى چەندان رى ى هات و نەهات بووبىتەوه، مېژووى ئەو مىللەتە پېر بە ئەفسانە و داستان بووه، بۆيه و تراوه مېژووى مىللەتەى بى ئەفسانە و داستان مېژوويكى پوتوتوتە و پىشتى پى نابه سترى.

ئەفسانە و داستان قەتماغى ئەو برىنە قوللانەن كە كارەساتە گەرەكان لە قولايى ئەو برىنەدا نىشانەى بوونيان لەويدا خامۆشكردووه، لەپەناى ئايندا لە ئاسانەى مېژوودا خۆيان پەناداوه، لە داوینى ئەواندا خۆيان گەياندووهتە ئەمرو.

واتە خۆيان ئاشناى ئەو لاينانە كردووه و بەوانەوه ئالون، بۆيه ئەستەمە كەسانى ئاسايى ناشارەزا ئەفسانە و داستان لە ئاین و مېژوو جىابكەنەوه، هەندى جارىش يارمەتى تىپەپاندنى ئەو لایەنە دەدەن.

بوونى ئەفسانە و داستانى تايبەت بەهەر نەتەوه يەك ئەوه دەردەخات كە دىرۆكى ئەو نەتەوه لەناخى مېژوويدا گەلى چوووتە خوارەوه بە ئاسانى كەناكرى و نایەتە ناساندن.

لەهەر شوینىك داستان چەكەرەى كېشابى هەلبەتە لەو شوینەدا كارەساتى واپووى داوه رۆژگار نەيتوانيوه پەردەپۆشى بكات.

پەناگەى خۆ حەشاردانى ئەفسانە و داستان و ناو مېشكى ئەو خەلگانە بووه كە چىژى زۆريان لە چىرۆكى ئاینى و دىرۆكى وەرگرتووه، هەميشە بەوان دلنەوايى خۆيان

داوہ تہ و ہو بہ وان تینیان بہ ژیانیان داوہ، کہ واتہ میٹسکی ئہ و کہ سانہ ئہ و دہ فرہ بووہ کہ ئہ و دو سامانہ ی پاراستووہ، بۆیہ ماوہ تہ و ہ چونکہ لہ ناو میٹسکیدا خۆی لہ قالبی چیرۆک ناوہ و بووہ تہ یادہ و ہریبہ کی پیشینانی نہ مرو نہ وازہ، چہ ند کاریگہ رہ یہ کیئ و تہ بیژ بئی، لہ قالبی چیرۆکدا و تہ کانی بخاتہ پروو، بہ تاییبہ تی چیرۆکی پروداوہ کانی پیشینان بئی و بہ خہ یالی رنگین گولّ چنی بکات و کۆری دیوہ خانہ کان و جقاتی پیاماقولانی پی ساز بکات.

ئہ و داستان و ئہ فسانانہ و ہا بوونہ، بۆیہ ماونہ تہ و ہو بوونہ تہ شاہیدی پروداوہ میژوویبہ کان.

(۲)

ئیمہ لہ دایک و باوک پیشینانمانہ و ہ، لہ ریگہ ی بیستنی چیرۆکہ کانی بہر ئاگردان و جقاتہ کانی دیوہ خانہ کانہ و ہ چیرۆکی کورت و دریزمان بیستون کہ پڕ لہ پروداوی سامناک و دلّتہ زین بوون، لہ ناو پالہ و ہ نانانی ئہ و چیرۆکانہ دا کہ ساننی نہ بہ زو دلّیر ہہ بوون، دلّمان پییان خۆش دہ بوو، وامان دہ زانی کہ دژ بہ ئہ و دیو و درنج و گۆمہ تانہ ی ناو ئہ و چیرۆکانہ کہ دہ جہ نگین بۆ ئیمہ دہ جہ نگین و دوژمانمان لیّ دوور دہ خہ نہ و ہ بۆیہ خۆشمان دہ ویستن دہ مانکردن بہ نمونہ، ئہ و دیوو درنجہ سامناکانہ ش کہ خۆیان بۆ نہمانی مروّف مہ لاس دابوو، ئہ وانہ دوژمنن و دہمان ترسینن خۆشمان نہ دہ ویستن و ترسیان لہ دلّماندا دہ چاند، فرہ تری کہ ساننی ناو چیرۆکہ کان ئہ و جۆرہ دہ عبایانہ بوون کہ سہ رچاوہ ی ترس و لہ رزبوون، ترسہ کہ یان بہ سہر ہۆشدا زالّ دہ بوو، دہ بوو بہ خہ ون و خہ یالّ کاری لہ پڑوشتی ناوہ و ہو دہ رہ و ہمان دہ کرد، ہ تا ئیستاش تارمایی ئہ و دیوو دہ عبایانہ لہ ناو ہۆشماندا ماون، زانست و زانیاریبہ کانمان نہ یان توانیوہ تارماییہ کان بسپرنہ و ہ.

ئہ و میوانانہ کہ بہ شہ و دہ ہاتنہ مالّمان لہ پرووی سوحبہ تہ و ہ باسی شہ ولہ بان و گدہ بۆرہ ی بہ ردہ رگا و دیوی خاون کانی و کاریژہ کانیان بۆ دہ کردین، تارمایی ئہ و شتانہ لہ

ئىمەي مندالدا دەمايەو، دەترساين بەشەودا لەسەربان ديو ھەبن يان لەبەر دەرگا و
حەوشەدا بەشەو دەعبای سامناک ھەبن.

کە ميوانەکان پايە دۆستيان دەکردو دەپۆيشتن، ترسيان بۆ ئيمە بەجی دەھيشت،
بەشەو لەترس شەو لەبان و گدە بۆرەي بەر دەرگا نەمان دەويړا بچينە دەرەو، دايک
دەيووت: مەترسيڻ ئەو ئەوانە سووحبەتيان کرد، مەبەستيان لەشەو لەبان
بانگرديڼەکەي سەربانە، گدەبۆرەش کونډەي سەر ھەرزالەکەيە.^(٤٣)

بەلدانەو ھەکەي دايک ترسەکەمان ھەندى کال دەبوو ھەو، بەلام ترسى ديوە خاوەن
کانياو کاريزەکان وەک خويان دەمانەو.

داستان و ئەفسانەکان لەگەل ئەو وردەشتانەدا يەکتريان دەگرت و دەبوونە
سەرچاوەي ترس.

من بەمندالى گوڭگريکي سەلارى ئەو چيرۆکانەبووم کەترسيان لە دلى مندالاندا
دەچاند.

بپواتان ھەبى من تائيستاش لەسەرچاوەي کانياو ھەکان و کاريزەکان دەترسم -
لەکاتیکدا بپوام بو خورافات نيە - کەبەلای ئەو شوينانەدا تيدەپەرم چا دەگيرم بزنام
ديوى لى نيە!

گەلى جار لەخەونەکاندا دەيان بينم، پام دەنڻ، خەونەکانم لى تىک دەدەن، نازانم
چيان ليم دەوى؟! .

(٣)

کەلتورى کوردەواری پرە لە ئەفسانەي ھەمەجۆر، ھەربەشيکي بيگري شايەني
ليکۆلینەو ھەو ھەلھينانى ئەو نھينانەيە کە لە ديريڻ رۆژگارەو ھيناونى و لەناو ئەدەب
و ھونەر و داب و نەريتەکەيدا رەنگيان داووتەو.

٤٣- جاران لەسەرباني ھەر مالک بانگرديڻ بۆ گوشيني سەربان ھەبوو. ھەر مالکيش کونډەي ئاويان
ھەبوو لەسەر ھەرزال دايان دەنا، کونډە لەپيستی بزڻ دروست دەکرا.

یه کیک له و ئه فسانانه چاودانه که به چاوه زار ناسراوه، بپواناکه م خیزان له م کورده واریه دا هه بی نه زانی - چاودان - یانی چی؟

له و رۆژه وه که مندال ده بی چه تۆبه ره بی و چه تاقانه چه کوپ بی چه کچ، به پی ی بیروپای خه لک سه باره ت به چاوه زار ئه و منداله به وهی که باوه له چاوی چاوداران و که سانی پزډوو به خیل ده پارێزری!

گوايا ریگه باوی پاراستنی مندال له چاوی چاوداران له ده فقه ره کاندای جیاواری تیدا هه یه به لام هه موویان له م شته باوانه ی خواره وه یه که ده گرنه وه:

مندال به تاییه تی ئه گهر کوپ بی جگه له دوورخسته وهی له که سانی رژوو ئوجاخ کویر، ئه و منداله که پیره وکه ده بی، رشته مووریه کی کورت که سه ری به کووژه که یه ک یان مووریه کی شینی سه رنج پاکیشی جیا له مووریه کانی تر، به قۆچه که یه وه ده که ن یان به مۆم به پرچییه وه ده به ستن و به سه ر ته ویلیدا شوپی ده که نه وه، بۆ ئه وهی که سه چاوداره کان که بۆ ئه و منداله ده پروانن یه که سه ر ئه و کووژه که و ئه و مووریه شینه سه رنجیان رابکیشی، به وه، ئه و هیزه نه گریسه که له چاویانه وه ده رده چی له وان بکه وی و له منداله که دوور بکه ویتنه وه.

چاوه زاری کیژان ملوانکه یه که له ملی ده که ن پی ی ده وتری: (له پکه شینه) له ناوه راستیدا مووریه کی شینی بازنه یی پیوه ده که ن و له ناوه راستی گهردنیدا داده نری، بۆ ئه وهی سه رنجی چاوداران بۆلای خو ی رابکیشی و کاریگه ریه تی چاوه پیسه کان پووچه ل بکاته وه.

هه ندی جار بۆ چاو و نه فه س لای مه لا نویشته ی چاوه زار بۆ مندال ده که ن و به مۆم دایده پۆشن و له به رگی ده نین و به نیوچاوانی منداله که وه هه لی ده واسن یان به قۆچه که یه وه ده یدوورن.

ئه مه نمونه یه کی ساده بوو له باره ی چۆنیه تی پاراستنی منداله وه له چاوی سه سوود. ئه م پرسی چاوه له ناو خه لکدا ئه وه نده په ره ی سه ندوو له خورافه وه چووته ناو حه قیقه ته وه و له ته ک باوه پرداری ئایندا خو ی گونجان دووه و تیکه ل به گه لی وارو باره ی ژیان بووه.

بۆ نموونە: ئەو ەى خانووبەرەيەكى بەرچاوى ەبى، بۆ ئەو ەى لەچاوى ەسوود دووربى خاوەنەكەى پارچە (قولپىك) ى شىنى بازنەيى بەسەردەرگای دەرەو ەى خانووەكەيدا ەلدەواسى، ئەو قولپەشىنە لەبازاردا دەرۆشرى. بۆ ئەو ەى ئەو قولپەشىنە تىرى چاوى ەسوودەكە بۆلاى خۆى رابكىشى و لەخانووەكە دورى بخاتەو!

(۴)

پرسى چاوى بەدو نەگريس و خۆ لى لادانى ەر لەناو خەلكى سفىلى كوردهواريدا نەبوو، بەلكو شاعىرە كۆن و نوپكانىش بروايان بەكارىگەرى چاوى بەد ەبوو ە لەناو شىعەرەكانياندا نەك ەر پەنگى داووتەو بەلكو پەككەوتن و بەئاوات نەگەيشتىيان لەبوارى ژوانى دلدارەكانياندا خستوو ەسەر ئەستوى چاوى بەد، ئەو بۆچوونەيان نەك ەر شىعەرەكانيانى رەنگ رىژكردوو بەلكو زىادە لەو ەش گۆشەيەكى شىعەرەكانيانى پركردوو ەتەو.

ەر بۆ نموونە: ئەو تا يەككى وەك نالى دەلى:

چاوەكەت ئاگر لەسینەى عاشقى مسكين دەكا

مەستە مەيلى چەن كە بابىكى دلى خوینين دەكا. (د ، ن - ل ۱۱۱)

يان دەلى:

رەقىب و مودوعى فیتنەو ەلاقەى چاوى جادوتن

لەگۆشەى گۆشەوارەت نائىبى ەاروت و ماروتن. (د ، ن - ل ۳۲۶)

يان مەحوى دەلى:

(لەچاوى بەد خوا حىفظى بكا ئەو شوخە سەر مەستە

سەرىش ئەبى، سەرىشى لى دەدا ەى ەى چ سەربەستە) (د ، م - ل ۲۶۴)

مەولەوى شاعىر لەبارەى چاوى بەد نوئىشتەو پرسى چاوى بەد بە ناوشىعەرەكانيدا دەخاتەپوو كە پەيوەندى بە ئەفسانەى چاوهو ەيەو بەندە بە ئەفسانەى مىللەتانى دىكەو، كە ئەو خەيالەى مەولەوى لەو بارەو دەخەيتە بەرھۆشت خەيالت ویناى

ئەفسانەى مىللەتانى تر دەكات، يەككە لە كچە بەگزا دەكانى جاف نامە بۆ مەولەوى دەنئىرى و گفتى دەداتى كە سەردانى بكات، بەلام بۆى رىك ناكەوى. نەوازش بۆ مەولەوى دىنئىتەوہو داواى لىكردوہو نويشتەى چاوەزارى بۆ بنووسى و بۆى رەوانەبكات.

مەولەويش ئەم پارچە شىعەرەى خوارەوہى لەجياتى نويشتەكە بۆ دەنئىرى و دەلى:

(دەرد وەبانى دەرد زامانى كارى

گرد جەلام جەم بى، يە تەريف بارى)

تا لەدواى پارچە شىعەرەكەدا دەلى:

(ئىنە عادەتتەن وەظاھر ئامان

وہرنە ئەى سەرخىل نازك ئەندامان

تۆ ئىند نازكىت جەحەد و يەردەن

بينايى خەيال پاكەش گوم كەردەن

صەفات خەجالەت دان وەجامى جەم

دەيدەى بەد مەرەكسى وئىش بدئو و وەچەم

دەيدەى بەد دەردش ناديارى بۆ

جەكۆ موينۆت تاليت كارى بۆ؟). (د ، م - ۲۳۱)

واتە پرسى چاوەزارو نويشتە نووسىن نەريتكى كۆنە، دەنا ئەى سەرخىل تۆ ئەوہندە نازكىت ھەر خەيالئىك بىھوى وئىنات بكات، پىى ناكرى و رىگەى لى گوم دەبى. تۆ ئەوہندە ناسك و بىگەردى جامى جەم لەئاست تۆدا شەرمەزارە، ديدى بەد كەبۆ تۆ دەروانى لەناو ئاويئەى بىگەردى تۆدات وئىنەى خۆى دەبينئىتەوہو لەخۆى كار دەكات.

(۵)

چىرۆكى (ميدۆزا) چىرۆكىكى گرىكئىيەو باسى ئەفسانەو كارىگەرى چاوەدەكات.

(ميدۆزا) دوو خوشكى ھەن بەھەرسىكئىيانەوہ يەك چاويان ھەيە، بەو چاوە بۆ

ھەركەسى بپوانن دەيكەنە بەرد.

(منیرقا) که یه کیك ده بی له خواوه نده کانی یۆنان، له پهرستگایه کدا به سه ر (میدۆزا) دا ده چی که خه ریکی داوین پیسییه، منیرقا له سه ر ئه وکاره پیسه ی میدۆزا له پهرستگادا لی ی تووره ده بی و برپار دها سزایه کی سه ختی بدات، سزاکه ی ئه وه ده بی وه که په یکه ریك له ناو گۆرستانیکدا ره ق رایبگری.. وای لی ده کات، به لام ئه وه ی سه ردانی ئه و گۆرستانه ده کات و بۆ هه یکه له که ی میدۆزا ده پروانی یه کسه ر ده بیته به رد و ره ق پاده وه سستی و له و گۆره ده مینیتته وه، که منیرقا ده زانی گۆرستانه که بووه به په یکه رگای ئه وکه سانه که میدۆزا به به ردی کردوون، داوا له یه کیك له پاله وانانی یۆنان ده کات که بروات هه یکه له که ی میدۆزا له و گۆرستانه دا وردوخاش بکات و سه ری لی بکاته وه، له هه مان کاتدا منیرقا ته می ی ئه و پاله وانانه ده کات که ئاگاداری خو ی بی، میدۆزا هه سستی پی نه کاو بو ی بروانی و ئه ویش بکات به به رد، بۆیه ئاوینته یه کی ده داتی له کاتی پروانیی میدۆزادا له پرویدا رای بگری بۆ ئه وه ی خو ی له ئاوینه که دا ببینیتته وه و چاوه که ی له خو ی کاربکات.

پاله وانه که، که ده پواته ناو گۆرستانه که، ده بینی میدۆزا چاوی نوقاندووه نووستووه، ده رفه ت وه ده گری ملی لی ده کاته وه و لاشه که ی وردوخاش ده کات و سه ره که ی بۆ منیرقا دینی. ^(٤٤)

به پای ئه و ئه فسانه یه، میدۆزاو خوشکه کانی جگه له چاوه ئاساییه کانی خو یان ئه و چاوه شیان هه بووه که به وه خه لکیان کردووه به به رد، به تۆبه به کاریان هیناوه.

پرسی چاوی هه موو میلله تان هه یه و له ته ک میژووی مرۆفدا هاتووه، تائیستاش له گیژاوی ته سک و بۆچوونی که سانی ئاساییدا ده سوورپیتته وه و به تاقیکردنه وه نه زانراوه که ئایا چاوی به د حه قیقه تیکه و هه یه؟ یان خورافه یه و گه وره کراوه!.

ئه وکه سانه ش که به چاودار ده ناسرین، به خو یان شه رمه که له ناو خه لکدا واناسراون، خو شیان نازانن بۆ وانه؟ بۆ خه لک و ابیریان لی ده که نه وه، کاتی چاودانه که شیان لا دیارنیه! ئه گه ر وایه چی بکه ن نه هیلن واین؟.

٤٤- پروانه (يسقط الحائط الرابع) (أنيس منصور) ل(٩ - ١١) دار الطباعة والنشر العربية. القاهرة.

ئەفسانە و چىرۆكەكانى چاوى بەد زۆرن بەلگەى بونيان لەناو ئاينەكاندا ھەيەو نە بەتاقىکردنەو ھەرکەوتوو ھەيە نە نوکلى کردنيان ئاسانە، تۆ بلىى ترسى مرۆفە لەيەكترى و ھەل نەھينانى نھينى چاوى ئەو بەدەيەى بۆ نەپەخساندى؟.

من بەش بەحالى خۆم چىرۆكى سەيرم لەبارەى چاوى بەدەو ھەيەستون، و نەبى چىرۆكەكان پراكتىكى بن و بەچاوى دىترابن ھەموويان پشت بەگىرانەو ھەيەست، كەيمان ھەن گىرەو ھەيەكان بلى: بەچاوى خۆم دىم.

دكتور مەلود ئىبراھىم كەلەبوارى پىكھاتەكانى ئەفسانەى كوردىدا پسپۆرە، لەبوارى چاوى زاردا چىرۆكىك لەسەر زارى داىكى دەگىرپتەو، داىكىشى لەباوكىو ھەيەستوو ھەيەتى: (لەشوئىن شايى دەبى، لەدوورەو ھەيە سوارچاكيك سوارى ماينىكى رەشى چاوپوكە بۆسەر بۆ سەر شايى دەچى، يەككە لەناو شايىكەدا دەلى: سەيركەن ئەو سوارە چتۆ ماينى ھەيە، يەكسەر ماينەكە رەق دەبى دەكەو، سوارەكە گوئى لەو كابرە دەبى كەوا دەلى، ريشمەو زىنى ماينەكە بەشانىدا دەداو دەچپتە ناو شايىكەو دەلى: ئەو ھەيە كى بوو گوتى ئەو سوارە چتۆ ماينى ھەيە؟ گوتيان ئەو پياو ھەبوو، ئەويش پووى لەناو چاوانى كابرە كرد، كابرە يەكسەر ھەردووچاوى كوئىر دەبن! كابرەى خاوەن ماين بە كابرە دەلى: دەپۆ ئاوات لى دەكەم، چما ھەرتۆ دەتوانى دەست بوەشپىنى؟).^(٤٥)

دكتورى ناوبراوى كارىگەرى چاوى ئەو دووپياو ھەيە ناو چىرۆكى داىكى، ھەريەك لەويترا بەبوونى ھىزىكى سەيرزانيو، كەلەو دوو كەسەدا ھەبوو، ھەك ھەندى لەزانايانى بايلۆجى پىيان و ھەيە ئادەمىزادى كۆنى پيش ميژوو بۆ بەرگى لەخۆكردن دژ بە سروشت و دەوربەرى جوورە ھىزىكى تىدا ھەبوو، بەو ژيانى خۆى لەداوئىن سروشتدا داين كەدوو، داوى ئەو ھەيە مرۆفە ھەيە ژىريەو ھەيە پلەيەكى شارستانى بەدەست ھىناو ھەيە سەسەر سروشتدا زال بوو ئىتر پىويستى بەو ھىزە نەماو، ھەك رىخۆلە كوئىرە لەبەر بەكار نەھينانى لەشوئىن خۇيدا پوكاوەتەو ھەيە كاركەوتوو، بەلام ئەو ھىزە بەتەواوى

٤٥- برونە (پىكھاتەى ئەفسانەى كوردى) مەلود ئىبراھىم ھەسەن (كتىبى سىيەم - ل - ١٧٩) مالى

سوھرەو ھەيە. چاپى تاران.

نهمردووه، جاروبار لای هندی که س سه ره لّ ده داته وه و کاری زهرمه ندانه دهکات، له بهر نه وهی کاره که ی ناپه سنده له کیدا ده ریکه ویت نه وکه سه له ناو کومه لدا ناپه سنده و به چاوپیس ناوده بری، نه وکه سانه نه گهر وه هابن، چی بکن به دست خویان نییه.

منیش چندان حکایه تی وه هام بیستون یه کیک له وانه:

(تازه ده راسه ی خه له دوورینه وه داهاتبوو شیخ جه لالی شیخ محه مه دی گولپ، ده راسه یه ک ده کرپیت، گهنم و جوی نه و ناوه ی پیّ ده دوورینه وه، پیاویک له دیکه ماندا هه بوو ناوی لالو حه مه ی..)

به نه گریس و چاوبه د ناسرابوو، به شیخ جه لال ده لی:

یا شیخ نه و خه له ی منه ش بدووره وه، نه ویش ده لی بان چاو بوت ده دوورمه وه به مه رجیک له کاتی دوورینه وه دا نه یه ییت به و ناوه دا، ده یدوورمه وه له گونییه ده که م به حازری ده ی هیمنه مالّ وه بوت کریشم لیت ناوی.

که ده راسه که ده چپته سره گهنمه که ی لالو حه مه، لالوش له دی ی گولپه وه تاسهر ده خله که ی نه و پینچ کیلومه تر دوور ده بی، لالو حه مه ده چپته سه ربانی مزگه وته که چاوه پروانی نه وه دهکات بزانی که ی ده راسه که ده چپته دورینی گهنمه که ی، که ده راسه که ده ست به دوورینه وه ی دهکات، لالو حه مه له بانی مزگه وته وه ده لی: ها، ها مه کینه که دهستی به دوورینه وه ی گهنمه که ی من کرد، به قسه ی شیخ جه لال له مه لالو حه مه ده لی: ها، ها مه کینه که بهری به دوورینه وه کرد، یه کسهر ده راسه که په کی ده که وی و ده شک ی!.

شیخ جه لال نه وه ی به و جوره بو من گیرایه وه.. حکایه ته کانی چاوه زار هه ر به گپانه وه ن، له پرسه ی حه قیقه تی چاو به ددا وه هم و خه یالّ ده وریان داوه له ناو گپژاوی راست و ناراستیدا ده خولینه وه، نه وانه ی نه و چیروکانه ده بیستن بریویان پیّ ده که ن، بریوی پیّ کردن په حه تی گیانه.

* * *

پیکەنین

(۱)

ئاخاوتن و پیکەنین دوو دياردن ھەردووکیان خۆيان بەرپەوشی کۆمەلایەتیەو ھە ئالاندوو، دەسکەوتی کۆمەلایەتیش نین، خۆپسکین و سەرچاوەیان دوو توانای زکماکین، ھەلچوون و دەرپرینیان بەندە بەچالاکى دەرەکی مەوۆقەو.

خۆدەرپرینی ئاخاوتن - گۆ - نطق - بەراورد بە دەرپرینی پیکەنین لەمنداڵیدا دوا دەکەوئ، گۆی منداڵ وەك نیشانەى زمان بەربوونى تى پىویستى بەچوونە ناو قالبىكى زمانەوانىیەو ھەیە كە زمانى دایك و باوك و دەوروبەرە، گەلالە بوون و بۆچوونى ناو ئەو قالبەو پىویستى بەراھاتن و یارمەتى ھەستەكانى ھەیە، لەسەرەتای سالى دووھەمى تەمەندا منداڵ زمانى دەكریتەو ھە دەتوانى گۆ بە یەكەم وشە بكات.

بەو وشەى ئەماژە بە بەربوونى زمان دەدا، كەچى پیکەنین، لەتەك چاوكردنەو ھى منداڵدا لەمانگى یەكەمى تەمەنىدا بەبزەى لىو توانای پیکەنینى خۆى دەردەبەزى و گوزارشت لە ئامادەگى خۆى دەداتەو، ديارە توانای پیکەنین پيش توانای زمان گەشە دەكات بەلام ھەر لەیەك قالبدا دەمىنیتەو، گریانیش وەھایە لەتوانایەكى زکماکیەو ھەلدەچى بەلام لە دەرپریندا پيش پیکەنین دەکەوئ وەك ئەو لە قالبى خۆیدا دەمىنیتەو ھە گۆراندنىكى ئەوتۆى بەسەردا نایە.

ئاخاوتن و پیکەنین و گریان ھەرسىکیان تايبەت بە مەوۆقن ھەرسىکیان مەوۆق لە زیندەوارانى ترجیا دەکەنەو ھە دەشكرئ پیناسەى مەوۆقیان پى بكرئ.

پیکەنین و گریان لەزۆر پووو ھە چوون یەكن: لەقالبى خۆيان ناچنە دەرەو: پیکەنین بەخەندەو گەشانەو ھى پووومەت و تریقەى دەنگ و بزەى ھەردوو لىو و گەشاندەو ھى دیمەنى ئىو نىگایە.

گریان دهردانی خەم و ئازارو کرژی و پوومەت و فرمیسک رشتنی چاو و تیکدانی قیافەت و سەر و روخسارە، بەلام گونجاندن لەگریاندا فرەترە تا لە پیکەنیندا، دەرپرینی گریان لای مندال و ژتان کەمی، لای کەسانی خۆ بەزل زانین و بەویقار هەتا کەسانی سادە و ساکاردا جیاوازی هەیه، کەواتە گریان وە ک پیکەنین جیڕ نییە.

ئەوشتانەش کەزمان و پیکەنین و گریان خۆیان تیدا دەر دەبێن تایبەت بەمرۆقن، لەگیانلەرانی تردا دەرناکەون، ئەگەر هەشبن دەرپرینیان بەزمان و پیکەنین و گریان نییە.

(۲)

هەریەک لەو سێ دیاردە مەرویانە: زمان، پیکەنین، گریان، سوودی خۆیان هەیه.

سوودی زمان، لەهەندێ شوینی ئەم کتیبەدا باسمان کردوو، هەرە گرنگی سوودەکانی: ئەو پێوەندیە بەتینەیه کە تاکەکانی ناو کۆمەل پیکەو دەبەستی و دەیانکاتە ئەندامی بەکەلکی ناو کۆمەلە کەیان یان دەبیتە پردی بەیه کەو بەستی کۆمەلگایە ک بەکۆمەلانی دیکەو و شارستانیەتیان بەیه کدی ئاشنا دەکات، و پرای ئەوانەش، زمان شارستانیەت دەپاریزی و لەنەو هەیه کەو بۆ نەوی پاشینان دەیگۆیژێتەو.

سوودی پیکەنینیش: پارسەنگ کردنی باری لارەسەنگ بووی ترازووی دل و دەروونەو دهردانی ئەو زوخواوەیه کە لەنەهاتنەدی ئاواتەکانەو ناو دەروونیان پرخەم کردوو و جمگەکانی لەشیان سڤ کردوو.

سوودی گریانیش: دهردانی تەم و گەردی ئەو خەم و کەسەرەیه کە رووداوێ دلتەزین و کارەساتە پڕ ئازارانەیه کە بەسەر مرۆقدا دین و بەری پووناکی لە ئومیدوو ئاواتەکانی دەگرن.

ئەو سێ دیاردەیه ئەو سوودانەو سوودی دیکەشیان هەیه بەلام کە لەهەددی ئاسایی خۆیان دەرچوون سوودەکانیان لە دەست دەدن، بەتایبەتی پیکەنینی بێ هۆ کەسپەتی مرۆقە لەدۆخی ئاسایی خۆی دەباتە دەرەو و لای خەلک و کۆمەل ناپەسەندی دەکات.

ئىمە لىرەدا دەمانەوئى بەپىي تىوانا لەسەر بابەتى پىكەنەن بدوئىن كەباسىكى
تابلىي جىرەو بەئاسانى خوى بەدەستەو نادات، بۆيش لەپىشەو ھىنامانە رىزى زمان
وگريان چونكە ئەوسى شتە بەمرۆڤەو تايبەتن و لەزىندەو ەرانى تردانىن.

پىش ئەو ەى ھەندى لەلایەكانى پىكەنەن سۇراخ بكەين باش وایە:

وہلامى ئەم پرسىارە بدەينەو كەدەلى: ئەو بۆچى زانايان وئىژاندنيان بەبەشيك
لەھەيولاي مرۆڤ زانيوہ چونكە تايبەتمەندى مرۆڤە كەچى پىكەنەنیش لەو تايبەتمەنيەدا
لەوئىژاندن كەمتر نيە، بۆ پىكەنەن بۆ مرۆڤ بەشتىكى وارس - العرض - دانراوہ كەچى
وئىژاندن كراوہ بەبەشيك لەحەقىقەتى مرۆڤ؟

لەپىناسەى مرۆڤدا دەوترى: مرۆڤ زىندەو ەرىكى بىژەرە، ناوترى مرۆڤ زىندەو ەرىكى
پىكەنەرە؟! .

رەنگە لەبەر ئەو ەبى فەيلەسووفەكان بىژەريان بە بەشيك لەحەقىقەتى مرۆڤ دانا نەك
پىكەنەن چونكە ئەو ەندەى زمان سوود بەخشە بەمرۆڤ ئەگەر ئەو كەمە سوودەى
پىكەنەن ھەيتى بەراورد بە سوودەكانى زمان بكرى يەك لەسەر سەدە، جگە لەو ەش
پىكەنەن بەچاويكى كەم تەماشاكراوہ بەتايبەتى كەبى ھۆبى.

زانايان ھەر لەكۆنەو پىكەنەنيان بەچاويكى كەم تەماشاكردوہ بۆيە لەكەسى
بەنمۆد دووريان خستو ەتوہ.

(۳)

ئىمە بۆ پىدەكەنەن؟ پىكەنەن لەكوئوہ دى؟ ئەوشتە كاريگەريانە چين كە پىكەنەن
لەئىمەدا ھەل دەچوئىن؟ كاريگەرى ناوہكين يان دەروونى و كۆمەلایەتىن؟ يان
ھەردووكيان؟ ئايا ئەو شتانە كە ئىمە دىننە پىكەنەن كەسانى تر لەھەمان ھەلوئىستدا
وہك ئىمە دەخەنە پىكەنەن؟.

ئەو پرسىارانە ئەستەمە بە ئاسانى وەلام بدريئەوہ. ئەو ەى راستى بى گەلى ھۆكارى
نەينى ھەن كە لە پىكەنەندا بەشدارن و خويان دەرخەن يان ھەستيان پى ناكەين،

نازانين له چه کونجیکي دهرووندا خوځيان مات کړدووه و ناخوازن خوځيان دهرخن و ناشکرا بڼ، پرهنګه ناشکرا نه بوونيان له بڼ توانايي نيمه وه بڼ، له وانه يه نه ګه يشتني نيمه به و پايه که هه مو وړده کاريه کاني پيکه نين بزنانين، بويه پيمان نه کراوه کليلي کړدنه وه ي خه زنه ګاي ټو و وړده شتانه به ده ست خهين و له ناو زاراوه ي خوځياندا ده قيان بدهين و به خوځينده واران بلين فهرموون ټوه ټو شته وړدانه که له سه نګه ردا له که نارکي دهرووندا خوځيان هه شارداوه و نيټورچي هه لچووني پيکه نين ده ګرن و مروټ ده هارنين.

دياره ټو و وړده شتانه کومه له هيژکي بو ماوه يي زکماکي دهرووني و کومه لايه تي په نانه ګي ناديارن، که چي ټوه ونده کاريه ريان هه يه ده توان به جوړي کار له پيکه نه ردا بکن له تيلمه ي خوځي لاي بدن و له سهر حه حقيقه تي خوځي بيکه نه وه. که واته نيمه ناچارين خوځمان له هه و لداني که شفکردي ټو هوکاره په نانه کيانه لابه دين، خوځمان نه خهينه ناو ټو ګيژاوه وه، ته نيا شته ره وال ته يه کان ده که يه نمونه، له و بواره دا سه يري کاريه ريه کاني پيکه نين ده که ين که سيخورمه ي هروژاندني پيکه نين ده وه شينن و کاري خوځيان ده که ن.

(٤)

ټه و شتانه که ده فري پيکه نين:

١- نوکته ته نز ناميزه کان: ته نز توانج و شاندين و ګالته پيکرده، هر نوکته يه که تو بيګري ناوه خه نه که ي پيکه نينه، يان ګالته يه به که سيکي وشک و به ده مارو خو به زل زان، يان ګالته يه به عه قلي که سيکي ګيل و نه زان، واده زاني هه موو شتي ده زاني نازاني که نه زانه، نوکته ديت به شيوازيکي هيمنانه و پر له پيکه نين عه قليه تي ټو که سه هه ل ده ته کيني و پوچه لي ده کاته وه، ټو وشکه که له که ي که بيناي بوچوونه کاني خوځي تييدا دامه زراندبوو ده يرووخيځي، ده بي ټو نوکته بازه که نوکته که ده ګيړينه وه ټوه ونده

به مه‌علانی بیگیږپټه‌وه، له پېر پیکه‌نین له‌ناخی گوښگره‌کانیدا بته‌قېټه‌وه، به‌کارېکی وه‌هابی پیکه‌نینه‌که که‌لینیک له‌ناو جه‌رگه‌ی ئه‌وشته‌دا که‌نوخته‌که‌ی بۆ ئاراسته‌کراوه دروست بکات د‌ه‌نا نوخته‌ته‌نیا له‌ جغزی پیکه‌نینه‌که‌دا ده‌مینټه‌وه، نوخته‌چه‌ند نوی و هی سه‌رده‌می خوی بی کاریه‌گرت‌ره‌و لیشاوی پیکه‌نینه‌که‌ی به‌گورپه‌.

سوودی نوخته‌دووشته: پیکه‌نین، ته‌نزه‌شاندن.

مه‌رجه‌نوخته‌له‌وه‌دا که‌بوی ده‌وشینری پېر به‌خوی بی. (کابرایه‌که‌مه‌لای مه‌شهووری برده‌دادگاو به‌قازی وت: مه‌لا ده‌دینارم‌قه‌رزاره، قازی له‌کابرای پرسى شاهیدت‌ه‌یه‌؟ کابراوتی خوا.

مه‌لا مه‌شهووروتی: (جه‌نابی قازی قایل‌نیم، چونکه‌داواکار ده‌بی که‌سیک به‌شاهید بگری ئیوه‌بیناسن).^(٤٦)

٢- شیواندنی ئه‌و ده‌قه‌که‌ره‌وشتی که‌سیکی له‌قالب‌داوه:

شیواندنی ره‌وشت خوی له‌خویدا خه‌ک دینټه‌پیکه‌نین. له‌ناو کومه‌لدا نمونه‌ی که‌سانیک ه‌ن ده‌قیان به‌جوره‌ره‌وت و ره‌ویه‌یه‌کی تایبته‌گرتووه‌که‌هی ناو ئه‌و کومه‌لگایه‌نییه‌که‌تیددا ده‌ژیت، خه‌ک به‌و شیوازه‌وه‌ده‌یناسن، که‌کابراش شانازی به‌وجوره‌ره‌وشته‌نه‌وازه‌وه‌ده‌کات.

یاخود جوره‌که‌سانیک ه‌ن، به‌پیی ره‌ویه‌و ره‌فتاری خه‌ک ناجوولټینه‌وه‌و خویان به‌ده‌گمه‌نی خه‌لکی ده‌وروپه‌ره‌که‌یان ده‌زانن و نامون، خه‌ک لیان بیزار ده‌بن، که‌نوخته‌هات ئه‌و قالبه‌که‌کابرای تیایه‌ده‌شیوینی و له‌قولایی دل و ده‌روونی گوښگراندا پیکه‌نین ده‌ه‌روژینی.

کابرایه‌کی زپته‌بۆزی تیکسمریاگ، هه‌میشه‌خه‌نجه‌ریکی ده‌بانی له‌به‌ر که‌مه‌ره‌و ته‌زبیحیکی کاره‌بابی ده‌نگ زلی به‌خه‌نجه‌ره‌که‌یدا کردووه، کیش و مشکیه‌که‌ی سه‌ری دینټه‌بان لووتی، به‌لاچاوئیک بۆ خه‌ک ده‌روانی و خوی به‌سانی هه‌ورامان ناگروپټه‌وه،

٤٦- هنری پارگسون - Henry pergso - ١٨٥٩ - ١٩٤١) فه‌یله‌سوفیکی فه‌ره‌نسییه، گه‌لی

لیکولټینه‌وه‌ی له‌سه‌ر پیکه‌نین نووسیون هه‌موویانی له‌کتیبتیکدا چاپکردن و ناوی ناوه (الضحک).

رپ به ناو بازاردا دېروا، له ناکاو قاچي هلاک د زهني و به پشتمدا ده که وي نه وانه ي نه و
دېمه نه د بېنن پر به دل پېده که نن.

ليږدا نه م پرسياره ده کړي، ناي پيکه نيني نه و خه لکه به و کابرايه له و ه لويسته دا
له چيپه وه بوو؟ له که وتني کابراوه بوو يان له شيواندني ده قه وه بوو که خو ي تيايدا
له قالب دابوو؟ يان له و رابردوويه وه که له ميشکي خه لکا چه سپابوو؟ يان له هه موو
نه و شتانه وه بوو؟.

خو نه گهر که سيکي ناسايي له و شوينه ي نه ودا بکه وي، خه لک پي ي پينا که نن،
به لکو زوو فرياي ده که ون و خه مي بو ده خون.

نو که ي پر له پيکه نين سوو د به خش نابي نه گهر کومه له که سيک نه خاته پيکه نين.
نه وانه که به نو که يه ک وه ک يه ک پېده که نن مەرجه هه موو له ناسيني نه و که سه دا که
تو که ته که ناراسته ي ده کړي له ناسين و نه زمونداري نه و که سانه دا ناماده گي هه بي و
ناشنای هه موويان بي، تو د بېني له شويندکا کومه له که سانک پېده که نن، که ده چي ته
لايان وه نه وان ناکه وپته پيکه نين، چونکه له و ه لويسته دا که نو که ته که پيکه نين
ده هروژيني تو هاوبه ش و هاوبيرنيت نه م پاساو بو نه و (که ره) ديني ته وه که له ناو
کومه له نازه لیکدا که که ره ش له وي ده بي نو که يه ک ده وتری نازه له کان جگه له که ره که
هه موو ده که ونه پيکه نين، که ره که وا تومه تبار کراوه چونکه له بهر بي عه قلی له نو که ته که
حالی نه بووه بويه پينه که نيوه! نا، نه وه هو ي نه پيکه نييه که نييه، به لکو هو يه که
نه و ه يه، نه و له ره گه زي نه و نازه لانه نييه و جيايه، له نه زمونني نه و اندا سه باره ت
به بابه تي پيکه نييه که ش هاوبه ش نييه نيتر به چي پيکه ني؟!

۴- نو که بو پيکه نييه: پيکه نين بو خوشي و گه شانده وه يه، (فرويد) وتوويه تي
پيکه نيني ناو نه و نو که تانه که مروف پيان ده گه شپته وه جوړه پاکژکردنه وه يه ک
له ده رووندا ده کن، نه و گوي ي به راي نه وانه نادا که وتوويانه: پيکه نين له نو که ته دا
که سايه تي نه و مروفه داده شويني که نو که ته که ده يکاته نامانج، نه وانه له رو يکي دي که وه
ده پروانه نو که ته.

(فرويد) پي يوايه پيکه نين له نو که ته دا جوړه نوشدارييه کي ده رووني ده به خش ي، که
تيوري - ناهه ست - اللا شعور - ي که شفکرد گه يشته نه و نامانجه که ده يووت: گرن گترين

کاری نوکته پاکژکردنه وهی ناخی ناههسته که له قولایی دهرووندايه، ئه و پاکژکردنه وهی (فرۆید) ه له تهک پاکژکردنه وه که ئه رههستۆدا که ناوی نابوو (کارساسیس - پاکژکردنه وه - یهکیان دهگرته وه، ئه م له بابتهی کۆمیدیا دا ره و اجی به کارساسیس دابوو، (فرۆید) یش به گشتی سوودی پیکه نینی له پاکژکردنه وهی ناههستدا به دی ده کرد، ده یوت: ئه گه ر نوکته بۆ پیکه نین بی، کاری پیکه نینیش پاکژکردنه وه وه نه هیشتنی تۆزو ژهنگی ئه و شتانه یه که وهک خاپه روکی پاش خه رمان له بنی ناههستدا ده بنه خاشاکی ناو دهروون، ئه و چه زوو ئاره زوو و ئاواتانه که بۆ مرۆڤ نه هاتبهنه دی، له گۆشه یه کی ناههستی دهرووندا لاکه وته ده بن و نامرن، ده سته بردانی خۆیان نابن که ی دهره تیان بۆ بیته چه له واقیعا چه له خه ونه کاندای خۆیان دهره بپن، وهک تۆزی به ربا له بهر لیشاوی پیکه نیندا پاکژده بنه وه.

هنری پیرگسون باشی بۆ چوو ه که وتوو یه تی: پیکه نین ئه و بابته نییه وا به ئاسانی خۆی رادهستی هه ر خامه به دهستی بکات و بلی فه رموو ئه وه منم، ئه گه ر به ئاسانی دهسته مۆ ببوایه هه لبه ته ئه وه نده رای جیاواز راویان نه ده کرد: پیرگسون وتوو یه تی: ئیمه چیژ له پیکه نین وه رناگرین ئه گه ر ته نیا خۆمان گوئی ی بۆ بگرین، چونکه پیکه نین له نیوان چه ند که سانیکدا دهنگ ده داته وه. ئه رسته توالیس ده لی: پیکه نین بۆ کارساسیه، واته بۆ پاکژکردنه وهی ناو دل و دهروونه.

فرۆید ده لی: کاری پیکه نین خاوی نکردنه وهی ناخی دهروونه له و پاشماوانه ی که چه زو ئاره زوو ه مردوه کانی تیدا پلیشاونه ته وه. ئه رسته توفانیسی گه وره هونه رمه ندی کۆمیدیا ی یۆنان ده لی: نوکته هه لگری پیکه نینه، بۆ راستکردنه ی باری کۆمه لایه تییه. ئه نیس مه نسور نووسه ری ناوداری میسر ده لی: نوکته به که سیك واته حه یاو نامووس بردنیه تی.

که سانی تریش هه ن ده لئین: وه نه بی نوکته ته نیا بۆ پیکه نین و رباوردن بی به لکو نوکته وهک سندوقی هه زار لۆغانه یه، له ریگه ی گالته و پیکه نینه وه لۆچه کانی تریشی

زېږنن .. يان رېږليو مرگرتن؟..

(۱)

ميژووناسان وایان راگه ياندووه: دهولته تي ساسانی به بنه مالو دامه زرينه رو شوین و زمانه کهيدا بيگومانه که دهولته تيکی کوردی بووه.

گوايه ئو دهولته له روژيکی سالدا له ورزی به هارو مانگی نه ورژدا، ئو روژهی داناوه بو ټاهه ننگ گېرانی سالانه و خه لاتی ئو هاونيشتمانانه ی که له قه له م په وی ئو دابوونه، پیده چی دوو سال جاریک ئو ټاهه ننگه سازکرابی.

له روژهدا ئو هاوولاتییه ی له ماوه ی ئو دوو ساله دا کاریکی چاکی وه های دهگمن و سهرسورهيڼه ری که م وينه ی کردبی ویستيبیڼی خوی بکات به قوربانی بو خه لک، ئیتر ئو وکاره ی له هر روک و بواریکدا بووی، گرنګ قوربانی تیدا ره چاوکرابی ئیتر له بواری فیداکاری سهربازیدا بووی یان له بواری کشتوکال و خزمه تگوزاری فریادره سیدا بووی.

ټه وانه ی کاره کانیاں له ناو خه لکدا دهنگی چاکه ی ده دایه وه، کاره کانیاں ده دران به لیژنه ی پیران بو ټه وه ی هه لیاں سه نگیڼن و بریاری ټه وه ی له سهر بدن که خاوه نه که ی له ټاهه نگی میهره جاندا له لایه ن شاهه خه لات بکری، تاجه گولینه له ملی بکری و به هاوولاتی پله یه ک و نازناوی پیببه خشری له ناو کومه لدا بیی به نمونه خه لک چاوی لی بکن.

ته رخانکردنی روژی میهره جان کاریکی له بارو ژیرانه بووه به تایبه تی لایه نی ریژلیڼان و خه لاتکردنی ئو هاونيشتمانیاڼه که کاری مهردانه یان بو کومه ل و نه ته وه که یان کردبی، ټه مړو دوا ی هه زارو پینچ سه د سال هاوچوری ټه وکارانه هه ن وه ک ده سکردي یه ک سات و یه ک روژبن و هه میشه له خو تازه کردنه وه دان، وه هایه و ده شی و هاش بی

مروقی چاکه خوازوو لیبورده ریژی لی دهنری و بهکاره چاکهکانی هانی خهک دهنری
که شوین پهنجهی کارهکانی بکرین بهرینمونی کارو رهوشتیان و ری ی ئەوان
بهرنه دن، کاری چاکه هه میسه چاکه و له چاکه ی خزی ناکه وی.

ئیمهی کورد دوی نه مانی دهوله تی ساسانی پزاین و بی لانه ماینه وه هه رهنه نیکمان
که وتینه بن دهوه نیک، که وتینه بهرچنگی داگیرکه ری، له وساو هه ول دهن
یه کبگرینه وه، له کوتایی سه دهی بیسته مده له بنکه ی فیدرالیزمدا هه نیکمان یه کمان
گرته وه، ده بو ئەو یه کگرتنه وه ماندا ئەزمون له رابردوی پیشینانمانه وه وه ریگرین.

(۲)

له ولاتی تازه رزگار کراودا ریژلینانی ئەهلی قه له م و هزو ریژلینانی ئەهلی چهک و
پیشمه رگهی دلیر وه که یه کن.

ئەهلی فیکرو قه له م ئەو په رده پۆشیه ی که داگیرکه ر مافی گه لی پی داده پۆشی و
له ژیریدا ژیانی خامۆش دهکات، ئەوه قه له م بووه ئەو په رده ره شه ی لاداوه ته وه و
ئاسوی پووناکی بهرچاوی خه لکی بهرین و فراوان کردوه و به ره و هوشیاری پیشیان
که وتوه.

خه باتی پیشمه رگه ش تیشکی نووکی قه له مه کان ری ی تیکۆشانی بو پوون
کردونه ته وه و ههستی نه ته وایه تییان جۆش داوه و چهکی پووبه پوو بوونه وه ی دژ
به داگیرکه ری له شان کردوون و فیری نه به زین و بهر خودانی سهختی کردوون، تا به ئاوات
نه گه یشتوون له قوربانی دان نه که وتوون و کۆلیان نه داوه.

ئەو دوولایه نه نه مره شایه نی ریژلینانن، نا! باوانه لاین، با بلاین شایه نی ریژی
وه رگرتنن، چونکه ئەوانه ی که ریژیان لی دهنین له وان به ریژترین.

ئەو پېشمەرگانەى خۆيان خستە ناو كورخانى مەرگەوہ و زراوى دوزمنايان پڑاند ئەوانە شايەنى ئەوہن و بافتى ئەوہيان ھەيە ئاھەنگيان بۆ سازبكرى وەك كەسانىكى پيرۆز ريزيان لى وەربگيرى و ببنە نموونەى قوربانى.

ئەو نوسەرانش كەخۆيان و فرمىسى كەلەمەكانيان بۆ رزگاركردى نەتەوہكەيان لەكارداپوون، وپراى ئەوہش كە داھينەرى بىرى كوردايەتى و بزوينەرى نيشتمان پەرورەين وەك پېشمەرگە چەكيان لەشان كوردوہو بەھاناي پېشمەرگەوہ چوون ئەوانەش نموونەى قوربانى دانن، ھەق ھەيە ريزيان لى وەربگيرى.

دواى راپەرپنە مەزنەكەى سالى - ۱۹۹۱ - گۆرانكارى گرنگ پوويان لەكوردستان كرد، لەژير فشارى ولاتانى ئەوروپا و نەتەوہ يەكگرتوہكاندا لەشكرە داپلۆسینەكەى عىراق لەكوردستاندا كشايشەوہ، رى بۆ ھاتنە ناوشارەكان بۆ پۆشمەرگە كرايشەوہ، تا لەسالى (۱۹۹۲) ھەردوو حيزبە سەرەكشەكەى ناوشاخ ھاتنەوہ ناو شارەكان، بەو نيازەى دامودەزگاي فەرمى بۆ دامەزراندنى كوردستانىكى ئازاد دامەزرينن، بەلام مەخابن كەھاتنەوہ ئەو برينانەى ناو شاخ كە ناكۆكشەكان دروستيان كوردبوون ھيشتا قەتماغەيان نەكردبوو خويينيان لى دەتكا، لەناو شاردا كولانەوہو سەريان لادرايشەوہو سەرلەنوئى خويينيان لى چۆرايشەوہ.

لەباتى ئەوہى ئەو دوو حيزبە وەك برا شان بەشانى يەكترى بەكەونەكارو خەلك لەماندووبوونى چەند سالەيان بەھويننەوہو خەرىكى بنیاتنانى ژيخرانى ئابوورى رووخاويان بن دەستەويەخەى يەكدى راوہستان و پەرپۆى دوو رەنگەى براكوژيان بەدەستەوہ گرت، پەنگە لەو پووبەپووبوونەوہياندا دەستى دەرەكى ناحەزانيش كارى خۆى كردبى، پووبەپووبوونەوہى ئەو دوو حيزبە زەمىنەى تووندوتيزى بەكارھينانى سازدا، گەلى كوردستان بەو رەوشە سەرسام و شپىزەبوو، دلى دوزمناى كوردى پەرلەخۆشى كرد، دوو حيزبەكە لەھەلپەى ئەوہدابوون ھەريەك فرەترين خەلك بۆ لاي خۆى رابكيشى، يان ھىچ نەبى تەفرەى بدا نەچپتە پال حيزبەكەى دى، لەمەوہ خەلكيان كرد بەدوو بەشەوہ، ھەر بەشەى تەشى بۆ لايەنەكەى خۆى دەرپسا، لەمەوہ چاك و خراب نيشانەى جياكردنەوہيان نەما، لەناو ئەم جۆرە زرووفە تاريكەدا كەسەرانشەرى كوردستانى تەنيەوہ، ئەو حيزبانە كە لەترسى حيزبى بەعس لەحەوت كون خۆيان

شاردبوووه، دهرکهوتنهوه، ئەندامهکانیان هەر کام لەو دوو حیزبەى گەرەك بوايه پالى پيوه دەداو لەژێرهوه فووى به ناگرى دووبەرەكى و براكوژيدا دەکرد.

هاتنى ئەو زرووفه ناههوارهش دهرفتهىكى زيژين بوو بۆ جاشه خوڤرۆش و ئەنفالچىيهكان پەخسابوو، ئەو زرووفه ئەوانى لەوپهرى تاوانبارىيهوه هينايه ئەو پۆخه كه به هرهيه كيك لهو دوو حيزبه به خويان به گران بفرۆشن!

ئەو حيزبهش گوايه خووى لەسەر ئەو بنه مايه دامه زرانوووه: كه ئەوهى رهوشت باش و پهريژياك و نيشتمان پهروه نه بى جى لى له ناو حيزبدا نايتهوه، به لام كه دى به رانبه ره كهى چى خاپه روک و لاکه وته و په لوخ هه بوون بۆ لای خویدا پايكيشان، ئەویش بنه ما په وشتييه كانى پيچانه وه و به دهم بايه وهى دان و كه وته هه لپهى زۆربه و بۆر به .

كوردستان به گه لى به و جوره زرووفه سه ختانه دا تپه رپوه، هه تا ئيستاش شوين جنجروكى ئەو زرووفه سه خته به روومه ته وه ماوه، له گه ل ئەوه شدا دوو حيزبه كه ره شووى حوكمپرانىيان تا ئيستا بهر نه داوه و سه رخيلى كاروانى به ره و پيشه وه بردنى چاره نووسى كوردستان.

ليژهدا و امان بۆ هاته پيشه وه وه ناچارين كه ميك له ئەسلى بابەت بچينه دهره وه، بۆيه و امانكرد تا ئەو زيژلينا نه كه ئەمپۆ گويمان لىيان ده بى بزائين چۆن قسه يان له سەر بکهين.

(٣)

له پرسى ريژليناندا بىرى مرؤف بۆ ئەوه ده چى: ئەو لايه نانهى كه ريژلينا ن ده كەن، ئەوانه ن كه ده سه لات بىرارى ئەو كارەى به پى لى ده ستور پىدان، نه ك به ئاره زووى خويان، ئەوانه له و كارە ياندا نابى له ياسا لابه دن، به مه رجى ريژلينا نه كه يان له خانەى به رژه وه ندى گشتىدا بى، ئەگەر وه ها نه بى ريژلينا نه كه روو له شتى ناياسايى ده كات و له و اتا شه رعيه كهى ده چپته دهره وه .

وا زانراوه دهولەتانی خاوهن دەسەلات پرسی ریزلینانیان بە دەستووری ولاتەکهەیان سپاردوو، هەركات پێویستی كرد كاری پێ دەكەن، زانایانیان لەبۆاری ئەدەب و هونەرو زانست و زانیاری و بۆارهکانی دیکەدا ریزیان لێ دەنری.

هەر بەرهەمیك لەهەر داھینانیکی نویدا کاریگەریی و خزمەت بە گەل و نیشتمان بکات و لەکۆگای هزری گشتی میللەتانیشدا بایەخداربێ، ئیتر لەهەر بۆاریکی مرقفانەدابی ئەو بەرهەمە مایەیی شانازی بێ، بۆ ئەو زانا خاوهن بەرهەمانە ئاھەنگی ریزلینانیان بۆ دەگێردی و لەلایەن دەولەتەووە ریزیان لێ دەنری و ریزیشیان لێ وەردهگیرێ.

لێردەدا نابێ ئەوهمان لەبیر بچێ پالەوانانی چەكدارێ ئەو میللەتانه كە تا ئیستا بە ئاوات نەگەیشتون و خەریکی خەباتی چەكدارێ و سیاسین پێویستە دۆای رزگاربوون ئاھەنگی ریزلینانیان بۆ بگێردی و لەو ئاھەنگەدا یادی پالەوانەتیان لە كۆری خەباتدا بکریتەو، تاجە گۆلینەیی نیشتمان لە ملیان بکری.

ئەوانەیی كە لەچاوە خەلكدا شایەنی ریزلینانن ئەوانەن كە بەئەنجامی شەونخوونی و هەولەدانی بێ وچاندان کاریکی وەهایان کردبێ سەرچەم خەلكی نیشتمانەكەیی شاییدی بۆ بدەن كە ئەو كاریی یان ئەو بەرهەمەیی پاگرە بۆ بەردەوام بوونی پەوتی نیشتمان یان ئەو كاریی هاوردهی شتیکی نوێی ی وایە خەیرۆ خۆشی بەخشی بۆ هەمووان مسۆگەر بکات و مایەیی پال پێوەنانی گواستەووی هۆش و بیربێ بەرەو قوناخێکی نوێ ئیتر لەهەر بۆاریكدا بێ.

لەولاتی ئێمەدا - كوردستان - تا ئیستا پێوەریکی دیاریكراو بۆ سەنگ و كیشانی ئەو جۆرە كارانە نییە ! .

كوردستانی باشوور كە بوو بەخاوهنی فیدرالیزم چي كۆنە حیزبی مردوو هەبوون سەریان هەلداپەووە و هەریەك لەژێر دەواری ئایدۆلۆژیای خۆیدا داموودەزگای تاییەت بەخۆی دامەزراندو بەمەن و ترازووی خۆی شتی كیش و پێوان دەکرد، گریمان یەكێك بۆ ریزلینان دەست نیشان كرا، هەر حیزبەو سەنگی مەحەكی خۆی هەیه، تێپوانینی بۆ ئەو كەسە بەتیسوینی سەنگی مەحەكی خۆی دەست نیشان دەكری، بیروپای حیزبەكە لەودا جەمە، بپروا ناكەم لەنێوان

سەرجهم حیزبهکاندا یه کێک دەسکهوێت هه‌موو له‌سه‌ری کۆک بن، سا مه‌گه‌ر
ئهوکه‌سه له‌کۆچه‌له‌ی هه‌یج کامیادا ئاوی نه‌خواردبێته‌وه، به‌لکو له‌ ئاسمان که‌وتبێته
خواره‌وه!

ئه‌گه‌ر لیژنه‌یه‌ک بۆ رێزلێنان دامه‌زرا، چۆن دادمه‌زرێ؟ با وادانیین لیژنه‌یه‌ک
له‌نۆینه‌رانی حیزبه‌کان بۆ ئه‌وکاره‌ دامه‌زرا، با واش دانێین هه‌ر ئه‌ندامێکی ئه‌و لیژنه‌یه
هه‌لبژارده‌یخۆی وه‌ک - thomas - ئاسای دانا. ^(٤٧)

جاری له‌پێشه‌وه هه‌لبژارده‌ی دوو حیزبه‌ فه‌رمانه‌واکه هه‌ر یه‌که‌یان له‌چاو
حیزبه‌که‌ی دیکه‌دا به‌ خائین و ناپاک ده‌زانری، هه‌ردووکیشیان له‌ بودجه‌ی خانه‌نشیناندا
خۆیان ئه‌گه‌ر مابن یان که‌س و کاریان مووچه‌ی نه‌به‌زی وه‌رده‌گرن، هه‌تا ئیستاش نه
حکومه‌ت نه‌ په‌رله‌مان ئه‌م هه‌یستره‌ چه‌قیوه‌ی ناو ئه‌و زه‌لکاوی ئه‌و دوو حیزبه‌ی
ده‌رنه‌هیناوه‌!

ئهی ئه‌ندامانی حیزبه‌کانی دیکه‌؟ ئه‌وانیش ده‌نگیان له‌ لیژنه‌که‌دا هه‌یه‌و ئه‌ندامن،
ره‌نگه‌ ئه‌وانیش هه‌ریه‌ک هه‌لبژارده‌ی خۆی هه‌بێ، دیاره‌ ئه‌وانیش هه‌لبژارده‌ی دوو حیزبه
سه‌ره‌کییه‌که‌یان لاپه‌سه‌ند نه‌بێ، بێگومان دوو حیزبه‌که‌ش هه‌ینه‌کانی ئه‌وانیان لاقبول
نییه‌، ئه‌م قبوولبوون و نه‌بوونه‌ بێگومان سه‌رچاوه‌ی ئه‌و حکومدانه‌ له‌ میزاجی ئه‌ندامی
ناو لیژنه‌که‌وه‌یه‌ که‌ ئه‌ویش ده‌چێته‌وه‌ سه‌ر میزاجی حیزبه‌که‌ جا ئه‌گه‌ر ئه‌وبێ و ئه‌گه‌ر
ئه‌م بێ، هه‌ردووکیان سه‌رچاوه‌یان ده‌چێته‌وه‌ سه‌ر ئایدیۆلۆژیای حیزبه‌که‌.

هه‌ر له‌به‌ر ئه‌وه‌یه‌ ده‌بینی له‌ کوردستاندا ئه‌و گروپ و لایه‌نانه‌ که‌هه‌ن، کێیان بوێ
به‌هه‌وه‌سی خۆیان ئاهه‌نگی بۆ سازده‌که‌ن و رێزی لی‌ ده‌نێن، گوێیان له‌وه‌نییه‌ ئه‌وکه‌سه
شایسته‌بێ یان نا! ئه‌گه‌ر لایه‌نه‌ رێزلێنه‌ره‌که‌ که‌ حیزب بێ ئه‌وه‌ پێش هه‌موو شتێ
په‌چاوی حیزبه‌ت ده‌کات، رێز له‌وانه‌ ده‌نێن که‌ له‌رۆژی ته‌نگانه‌دا له‌ده‌ربار ئاماده‌بووبی
و ده‌سی له‌سه‌ر سنگی دانابی و ملی له‌موو باریکتر کردبێ.

٤٧- ئه‌فسه‌ریکی ئه‌مریکی که‌ ناوی - thomas - ده‌بێ له‌شه‌ری داعشدا له‌ (حه‌ویجه) له‌ریکه‌وتی
(٢٢/١٠/٢٠١٥) دا هه‌فتاو پینچ پێشمه‌رگه‌ له‌ده‌ستی داعش رزگار ده‌کات، به‌و بۆنه‌وه‌ سه‌رۆکی
ئهمه‌ریکا له‌ریکه‌وتی (١١/٩/٢٠٢٠) رێزی لی‌ ده‌نی و گه‌وره‌ترین میدالیای سه‌ربازی پێ ده‌به‌خشی.

حیزب ههیه مردووهدکانی که سهر قافلەهێ خهباتیههتی له سالۆهگهپری مردنیاندا ریز له ههندی دەنی مه بهستی ریز لی وهگرتنی ئه وکه سانه نییه که ریز لیانیان بو دهکات به لکو بو ئه وهیه له و پرووه خوی ده ربخات و به و ئاههنگه به زمانی حال بلی: جه له وی کاروانی رۆشنبیری له دهستانه، به وهش پایه و سایه ی کۆچکردووهدکانی له دلی ئه ندامانی حیزبه که دا نوی ده که نه وه .

(٤)

نووسه رو به هره دارانی ولاتی ئیمه نابی به هیچ پیوه ریک به نووسه رو به هره دارانی ولاتانی خاوه ن ده سه لات و سه ربه خۆدا به راوردبکری، هه ر له سه ره تای سه ره له دانی ئه ده به وه له ولاتی ئیمه دا ئه ده ب چۆن هاتوو تا ئیستا هه ر وایه، هه موو پشت و په نایه کی شاعیر به ره مه کانی خۆیه تی، له کونجیکی خه لوه تخانه که یدا به ره می هینا و ن وه ک جگه ر گۆشه ی خۆی لا وندوو نیه ته وه و دلی دا و نه ته وه و ره وانه ی لای دۆستانی نا و کۆمه لی کردوون، به و با زیبه نده ی له قۆلی ده به ستن ده ناسرا نه وه که خورپه ی چه که سن و ئازاری کیان چه شتوو وه به فرمی سکی کام عاشیق گه شه یان کردوو ه .

شاعیره خاوه ن به هره کانی ولاتی ئیمه به و جۆره پی شپه وه ی کاروانی ریگه ی درێژخایه نی میژووی ئه ده بیان کردوو وه به م سه رده مه یان گه یان دو وه، چاویان له خه لات و به رات نه بو وه، پا داشتی ئه وان هه ر ئه وه بو وه له نا و خه لکدا به ره مه کانیان نازیان بدری تی .

ئمه وه ها بوو تا له سالی (١٩٩١) دا که ئه ستیره ی کوردان له ئاسۆدا گزنگی دا و سه رلو ته کی شاخه کانی به پرشنگی زی پین دره وشانه وه وه حکومه تی کوردستان له به ر ئه و تیشکه دا دامه زرا، ئه وه بوو وه زا ره تی رۆشنبیری سه ر به حکومه تی کوردستان برپاری ری زلیانی بو نووسه ران و هونه رمه ندان له سالی (٢٠٠٤) دا ده رکرد، ری زلیانه که پره پار هیه کی مانگانه بوو له وه زا ره تی رۆشنبیری وه رده گیرا، به راستی کاریکی گه لی تۆکه مه و به جی بوو، مه خابن وه زا ره ت کۆنترۆلی ناسینی نووسه ران و هونه رمه ندانی له ده ست

به ربوو، هر بابابوو دهچوو به پالپشتی ئم و ئه و داوای رژیلینانی دهکردو بۆی
 دهردهچوو، ئه وکاته ش ناشی دوو به ره که بیه که ش له گه پدابوو، وای لی هات فرههنگی
 رژیهندی ناوی نووسه ران بوو به دهفری چیشتی میجه وهره که و ماش و برنج و ساوهر و
 شله و وشکه ی تی ی په سیئران، ته نانه ت هه ندی که سانی ده مپراستی ناو حیزبه کانیش
 خیزان و خزمه کانیا ن بۆ رژیلینانه که خزانده بووه ناو نووسه ران ئان هونه رمه ندان!
 پرسى رژیلینانه که ته شه نه ی کرد گه یشته ئه و پادده یه وهرزشکارانیش داوای بکه ن.
 بۆیه ئه نجومه نی وه زیرانی حکومه تی کوردستان له ریکه وتی: (۱۹ / ۶ / ۲۰۰۰)
 له ته که فره مانى نه هیشتنى دوو موچه بییدا رژیلینانه که شی له نووسه رو هونه رمه ندان
 بری.

* * *

خۆزگه: په ره مانى کوردستان رژیلینانى به قانون ریک ده خست.
 خۆزگه: حکومه تی کوردستان له نه ورۆزدا ئاههنگی رژیلینانى بۆ به هره داران،
 له بواری ئه دهب و هونه رو زانست و ته کنلۆژیا و بهر خوردان له پیناو نیشتمان و ئازادی و
 ئاسایشدا له و رۆژهدا به فره می ده کردو سه رۆکی ده ولته تی کوردی رژیلینانه که ی
 له ئاههنگه که دا ده به خشی.

* * *

۲۰۲۳ / ۷ / ۲۳

