



## دهزگای توپژینه‌وه و بلاوکردنه‌وهی موکریانی

بو فویندنه‌وه و داگرتنی سه‌ره‌هه کتیبه‌کانی دهزگای  
موکریانی سه‌ردانی مالپه‌ری دهزگای موکریانی بکه...

[www.mukiryani.com](http://www.mukiryani.com)

بو په‌یوه‌ندی..

[info@mukiryani.com](mailto:info@mukiryani.com)

MUKIRYANI  
ESTABLISHMENT FOR RESEARCH & PUBLICATION

## خولیای نووسین

ره‌زا به‌راهه‌نی

# خولیا‌ی نووسین

وه‌گی‌پ‌انی

نه‌مین گه‌ردیگ‌انی





رهزا بهراهه‌نی



دهزگای توژیینه‌وه و بلاوکردنه‌وهی موکریانی

● خولیای نووسین

● نووسینی: رهزا بهراهه‌نی

● وه‌رگیپانی: نه‌مین‌گه‌ردیگلانی

● نه‌خشه‌سازی ناوه‌وه: گوزان جه‌مال رواندزی

● پیچنین: شاسه‌نه‌م

● به‌رگ: ئاسق مامزاده

● ژماره‌ی سپاردن: ۱۶۱۸

● نرخ: ۱۰۰۰

● چاپی یه‌که‌م ۲۰۰۸

● تیراژ: ۱۰۰۰

● چاپخانه: چاپخانه‌ی خانی (دهۆك)

زنجیره‌ی کتیب (۲۹۰)

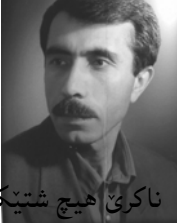
هه‌موو مافیکی بۆ دهزگای موکریانی پارێزراره

مالپه‌ر: [www.mukiryani.com](http://www.mukiryani.com)

ئیمه‌یل: [info@mukiryani.com](mailto:info@mukiryani.com)

## ناوهرپۆك

۱	..... نووسراوی تازاد
۱۵	..... زمانى تازاد
۲۷	..... نووسراو و مەرگ
۳۹	..... فەرھەنگۆك



ناكرى هيچ شتيكى قالبى و قهراردادى و دهرهكى و ناسمانى و

خودايى به سهر نووسراوه كه دابسه پيئنى. ژيانى نووسراوه يه كه تهنيا به ستراوه ته وه به ژيانى نه نووسراوه به وه و پيوه ندى به هيچ هيژيكي دهره كييه وه نييه. خوي ناسمانى خوي ده ست نيشان ده كا، خوداي خوي هه لده بيژي، زه ويى خوي راده خا و مرؤقه كاني ده خولقيئنى. خوي كؤمه لگاكي په روه رده ده كا. خوي زمانه كى هه لده بيژي، يانى نووسراوه يه كى نازاده. له نازادى ته واودا نووسراوه و يان ده بي بنوسرى. دهنه كه گر وا نه بي ناتوانين ناوى نووسراوه لى بنين. تهنيا قسه يه كى بي تام و بي مانايه، قسه يه كى پوچ و چرووكه، نووسراوه تهنانت نازادى خوشى، خوي هه لده بيژي. درؤ كردن به پيچه وانهى مه سلله حه تى نازاديه. چ ترسيكت له و كوته كاغزه هه يه كه بري درؤى به سهردا ده سه پيئنى و به ناوى نووسراوه يه ك پيشكه شى خوتى ده كه ي؟

كاغز خوينمز و جه لاد نييه! كاغز تهنيا دهرونى توى ده وئ. كاغز ده يه وئ كه چالاوه كاني ناخى تو كفاره بكن، كاغز ده يه وئ ديوه زمه كاني ناخ راجهنن، كاغز ده يه وئ كه حه يوان و فريشته و ئينسان و خواكاني ناخى تو وه دهر كه ون. نووسراوه سهرنجيكي نازادانه يه بو پيچ و پلوچه كاني ناخ و نه و پيچ و پلوچه چانه ش هه روا ساده و ساكار نين، تاكوو هاو لفى بو دانين: تاكوو نوسخه ي بو بيچنه وه، تاكوو فؤرمؤليكي بو په يدا بكه ين.

## ۱- نووسراوى نازاد

تهنيا له كاتى نووسيندا ده خولقي، نه پيشتر و نه دواتر، تهنيا له كاتى نووسيندا ده خولقي. ده كرى هه زاران شه زمونت بي، ده كرى هه زار گه لاله دارپيژى و تيكيده ي و سهرله نوئ دايرپيژيته وه، به لام ده بي بزاني كه نووسراوه تهنيا له كاتى نووسيندا ده خولقي. نه پيشتر و نه دواتر. يانى له كاتى نووسيندا شه زمون تووشى گؤران ده بي. گه لاله له به ريه كه ده چي، شه ره سه نايه تيبه ي كه بهر له نووسين له لات پيرؤز بو، دزيو و بي پرنگ و تهنانت له نيوچوو ديته بهر چاوت. ژيانتيكت هه يه و قه له ميكت و هيئندى كاغز، ژيان ههر شه و يه كه به هوى قه له مه وه له سهر كاغز وه گهر ده كه وئ. شه وى بهر له نووسين ژياوه و شه وى دواى نووسين ديته ژيانه وه هيچ پيوه ندييه كى به و ژيانه وه نييه. پرؤ و بلاوه و ورينه يه كى پوچه و وه كوو راواندن وايه. تهنيا شه ژيانه، ژيانه. كه به هوى قه له مه وه ديته سهر كاغز. شه گهر نووسين نامانجيكي هه بي، ههر له و مه ودايه ي نيوان قه له م و كاغزه دايه. شه گهر ناواتيكي هه بي، شه گهر بيه وئ گؤرانكاريه كه له جيهاندا وه دى بينى، شه گهر بيه وئ سيسته ميكي له به ريه كه هه لوه شينى و سيسته ميكي تر له جيگاي دانى، ههر له مه وداى نيوان قه له م و كاغزه دا وه دى ديتى.

تېكىنىكى پېچەلاپوچى، پېچەلاپوچىيە. ساكارى نىيە. سادەپەسەندەكان خەلكى رەشۆكى ھەلدەفريوتىن، ئەوانە درۆزىن، ئازاد نېن و ورىا و بەھۆشيش نېن. پېچەلاپوچى وريايى دەوى. تىگەيشتن لە تەنزى تال و شيرىنى ژيانى دەوى و ئەو بەزەن تەنيا ئەوانەى وريان، لە تەنزى پر لە پېچەلاپوچى ژيان دەگەن. بەلام پىت وا نەبى نووسىن سەمايەكى ئازادانەيە، قەت! قەت!

نووسىن گەرانىكى قارەمانانەيە، بەش بە بەش و ھەنگاو بە ھەنگاو و موو بە موو بە شوين گۆرانىكدا وئەكە رۆحى مروف دەيدۆزىتتەو. ئەگەر غيرەت نىيە، دەست ھەلگەر! ئەگەر ئەو ھىز و گۆر و پالەوانەتییە لە خۆتدا شك نابەى قەلەمەكەت بشكىتە، چاوت بقوچىتە، چونكە وا دەردەكەوى كە تەنيا ويستت ئەوئەيە كە بچىتە رىزى شىو شەھىدەكانەو و لەو گۆرەپانەشدا نەك شىو شەھىدەكان، بەلكو شەھىدانى بەراستىش پوئىكى چرووك ناهىنن، چونكە نووسىن دىتنى پېچەلاپوچى و لا بردنى پېچەلاپوچى و شۆرشى پېچەلاپوچى و پەسلانى رازاوى پېچەلاپوچىيە لە نىو زمانىكى پېچەلاپوچىدا. پىت وا نەبى كە شتىكى تايبەت بە خۆت نووسى خەلكى لەوانەيە بە شىوئەيەكى دىكە لەمەر تۆو را دەربرن و لەوانەشە ئىتر بە چاوى رىزەو لىت نەروانن. خەلكى لەوانەيە لە شەرمانا سوور ھەلگەرپىن، ئەو گرنىگ نىيە. كە بىر و راي

قەراردادىي خەلك لە بارەى تۆو چىيە و چ دەبى. تۆ ھاتوى كە تەواوى گرىبەستەكان تىك بشكىتى. تەواوى ياسا و رىساكان لە نىوان ھەلگىرى. تەواوى رەسەنايەتییەكان رووت كەيەو و ئاپروو چوونيان بنويىنى. دەبى كاتى نووسىن بە خۆت بلئى سەر ھەلئە ئەى دىوى دەروون با بزائم چ جىنايەتتىكان لە نىو تۆدا بە بارمتە داناو؟ سەر ھەلئە فرىشتەى دەروون با بزائم ئىتر بە چ خشلئىك رازاويەتەو؟ سەر ھەلئە ئەى دەروون با بزائم چ شتىكى دىكەت لە ناخدا ھەشار داو؟

ئازادانە و بى قەيدوبەند، پالەوانانە بە ناخى خۆدا شۆر بوونەو و گەپان و ھەلسوورپان. تەنانەت ون بوون لە نىو زگپىرى و نەزۆكى و رەھەندە ھەزار بە ھەزارەكانى ژيانى خۆدا و سەرگەردان بوون. ھەست بە تەنيايى كردن لە تەواوى ساتەكانى ژياندا. لەگەل بىستنى ھەر دەنگىك ھەزار جۆر ھىوادار و ناھومىد بوون. لە ژىر ھەر ئاسمانىكدا دىتنى بارستايەك ھەر يان سەفایەك لە رەنگى خۆلەمىش. خەوتن و راپەنن و ناسىنى تەواوى رىگاكەن و نووسىن. لىگەرپى خەلكى پىت پىبەكەنن كە لەخۆرا ھىوادارى و لىگەرپى خەلكى بۆت بگرىن كە بىھۆ ناھومىد بووى. ئەوانە ھىچ نېن، گرنىگ ئەوئەيە كە تۆ ھىوادار بووى و ناھومىد بووى. يانى تۆ ژياوى. ئايا خەلكى بە ھىوا و ناھومىدى تۆ ژياون كە دەگرىن و پىدەكەنن؟

هیچ شتی به غهیری مرۆف، خودی مرۆف و خودی نووسەر،  
ناوهندی هه‌موو نووسراوه گه‌وره‌کان نییه. ناوه‌ند خودی نووسه‌ره.  
خه‌لکیش؟ هه‌لخه با هه‌لخه‌ین! هه‌لده با هه‌لده‌ین! ئه‌وان به  
ده‌وری نووسه‌ردا هه‌لده‌سوورپین.

کاغه‌ز غایه‌ن نییه. هیچ شتی له کاغه‌ز مه‌شاره‌وه، ئه‌وه‌ی به  
زه‌ینتدا راده‌برئ بیهینه‌ن سهر کاغه‌ز. ژیا‌نی تۆ ههر ئه‌وه‌یه که  
نازادانه به زه‌ینتدا تیپه‌ریوه“ هیچ که‌س غه‌یری خۆت می‌ژووی  
تایبه‌تی تۆ نییه و هیچ می‌ژوویه‌کیش غه‌یری می‌ژووی تایبه‌تی تۆ  
بوونی نییه. چونکه ئه‌و می‌ژووه مه‌زنه له قوولایی ناخ و رۆحی  
تۆوه سهری هه‌لداوه. ئه‌گه‌ر به ناخی خۆتدا شو‌ر بیته‌وه و تیتی  
بروانی و به‌یانی بکه‌ی، جیهانیشت به‌یان کردووه. خۆت  
راگه‌یی‌نی، جیهانت راگه‌یاندووه. کاتی نووسین خه‌یانه‌ت ده‌کرئ  
به‌و گه‌لانه‌ی به‌ر له نووسین دات‌پشتوون. قور به سهر ئه‌و که‌سه‌ی  
که نووسراوه‌که‌ی وه‌فاداره به گه‌لانه‌ی به‌ر له نووسین، ههر وه‌ک  
راهیبه‌یه‌ک وایه که به مه‌سیح وه‌فادار مایته‌وه. ئه‌و چه‌شنه  
نووسراوانه شتیکی ساخته‌چیانه‌ن. نووسراوه نابج گریبه‌ستیکی  
له ده‌ره‌وه‌ی خۆی هه‌بێ، یان گریبه‌ستی‌ک له ده‌ره‌وه‌ی خۆی قه‌بوول  
بکا. ئه‌وانه‌ی که که‌سایه‌تییه‌کی قه‌راردادی له‌مه‌ر داده‌نێن و  
که‌سایه‌تییه‌کی قه‌راردادی له‌به‌ر و شه‌رپکی قه‌راردادی وه‌رپ

ده‌خه‌ن و به‌گومان‌ی خۆیان هی‌زه‌ خوا‌یبه‌کان ده‌به‌ن بۆ شه‌ری هی‌زه  
شه‌یتانییه‌کان به‌ سواری ئه‌سپه‌ دارینه‌ی گه‌مزه‌یی.

کج به‌م شیوه‌ قه‌راردادییه‌ دنیای کردۆته‌ دوو به‌ش؟ هه‌موو  
شتیکی چاک له‌و بارودۆخه‌دا خراپ و دزیو ده‌بێ و هه‌موو  
شتیکی خراپیش له‌ بارودۆخی جیا‌وزدا چاک و جوان دیتته‌ به‌ر  
چاو. جوولانه‌وه ته‌نیا له‌ به‌شداریی دژکاره‌کان له‌گه‌ل یه‌کتر و  
تیکه‌ل بوونی دژه‌کاندا ده‌خولقی.

هیچ شه‌رپه‌یه‌ک، به‌ غه‌یری شه‌رپه‌یه‌ی دۆزینه‌وه‌ی نازادانه‌ی  
ناخ، بوونی نییه. نووسه‌ر ده‌بێ بلی: من ده‌بێ به‌ ره‌گ و ریشه  
بگم، من ده‌بێ بزائم له‌م خه‌لوه‌ته‌ سامناکه‌ی ناخدا چ راده‌برئ؟  
ئه‌و ده‌بێ کاتی نووسین راوه‌ستی و له‌ خۆی بپرسی، ئیتیر چ شتی‌ک  
له‌ خۆین و جیهانیه‌ت و خراپه‌، یان به‌پێچه‌وانه‌ سه‌فا و پاک‌ی و  
چاکه‌ له‌ مندا هه‌یه؟ ئه‌و که‌سانه‌ی که نووسه‌ران به‌ دوو به‌ش  
داده‌نێن و ده‌لێن نووسه‌رانی ره‌ش‌بین و گه‌ش‌بین، زه‌بون‌ترین و  
به‌ده‌ر‌ه‌وش‌ترین خه‌لکی رۆژگارن، ده‌بێ ئه‌و جو‌ره‌ که‌سانه‌ له‌ سهر  
ناخو‌ری ئه‌خلاق به‌سه‌تییه‌وه، تا‌کوو ده‌ست بکه‌ن به‌ کاو‌پژی چاکه  
و خراپه‌. جیهان ره‌نگاو‌ره‌نگ و جو‌راو‌جو‌ره‌. ساتیکی تر من  
ده‌گۆ‌رد‌ریم و ده‌لیم جیهانی دزیو، جوان، مه‌لحه‌که‌، پیس، یان به  
شیوه‌یه‌کی دیکه‌. من که‌ بگۆ‌رد‌ریم دنیاش ده‌گۆ‌رد‌رئ. نووسه‌ر  
جگه‌ له‌وه ناتوانی ئه‌رکیکی دیکه‌ی بی. له‌ راستیدا ئه‌رکی

نوسەر خودی نووسراوه که یه تی. نووسراوهش سهرتاپا نازار و خەم و شادی و سەرخۆشی و ئاوات و ناکامییە و ئەم ژيانە دەتوانی چ پەيامیکی بێ بێ، بێجگە لە خودی ژيان؟

هەر وشەیهك بەرەو لای وشەییکی دیکەم راده کیشی. تەنیا ئەمە پێبەرە: زغیرەیهك وەبیرھێنەرەوی عادلانەیه بۆ خولقاندنی گەلانیەك که پێوەندی بە هیچ گەلانیەکی دیکەو نییە. هەر وشەیهك کەرەسەیهك بۆ بەرین کردنەوی رۆح و هەر بێرھێنەرەو دەیهك روانگەیهکی نووییە، دلەخوڕپەیهکی تازەیه تا کوو نووسراوه بپیتتە داوهرییهکی عادلانە بۆ نووسەر. لە راستیدا عەدالەت چیه؟ عەدالەت یانی بێبەزیانەترین نیوژیوانی بۆ نووسەریك لە رینگە نووسراوه که یه وە. نووسەر تاوانباریکە، پیاوکوژیکە، خودای خۆیەتی و کێ دەتوانی لەمەر خوداوه چاکتر لە خودی خودا نیوژیوانی بکا؟ عەدالەت یانی دامالینی پیست، یانی چاو دەرپەراندن، یانی کەف هەلخپاندنی وتار، عەدالەت یانی پاسان بە دژی تەواوی ئەو شتانە که مرۆف لە مرۆف بوون و بە رووتی لە خۆ روانین و بە رووتی لە دەریای خۆدا نووم بوون دەگیریتتەو. نووسراوه دەبێ تا کوو بێ پرانەو عادل بێ، یانی دەرھەق بە خودی نووسەریش بێ بەزەیی بێ. ئەوکاتە هیندی جووجەلە لە پشت چاویلکە ی کردەو کانیا نەو دەلین فلانی پیس دەنووسی! دەبێ نیوچاوانی ئەو کەسانە بە تەختە بەردا بکیشی

تا کوو بە سزای گەوجییەتی خۆیان بگەن. من ریزم هەیه بۆ پێچەلا و پووچی، سلاو بۆ پێچەلا و پووچی! چونکە یە کدلی و یە کپەنگی لە پێچەلا و پووچیدا یە، یە کپەنگی چیه؟ دەرکیشانی قسە لە زمانی کەسیکی سویندخوار دوو، کە نایههوی ددانی پیا بێ. نووسراوه، نووسەر بەرەو ئەو ددان پیا نانە رینویی دەکا. یە کدلی رینگای ئەو سایلۆخانەیه کە خەیاڵ پلاو هەلیگرتوون. ئەوانە ی کە گەلانیەك بە دوو گەلا دەبینن و پاشان دەست دەکەن بە گریان و لەم هەموو نێعمەتە ی ئاوەدانی و یە کدلی و یە کپەنگی ناگەن. ئەوانە گەمژەن، یە کدلی راستەقینە کەسیکە کە گەلا وەك خەنجەریك لە سەر پەردی دلی خۆی تاقی دەکاتەو، ئەو هەش مەسەلە یه کی رەمزاییه. جۆریکە کە دەبێ سالیهای سال بنووسم تا ئەو پێچەلا و پووچی بنوینم. یە کپەنگی شتیك غەیری دۆزینەو ی قوولایی ناخ نییە و قوولاییش هەر ساتە ی گەرەترین ورە و پالەوانەتی بۆ مەملانی بانگ دەکا. کێ لەم هەزار بە هەزاری رۆحە، بە مەسخ کراوی و عیبرەت وەرگرتویی ناگەریتتەو؟ کێ چرچ و لۆچی دەم و چاوی لە پێچەلا و پووچی کانی ناخ بە قەرز وەرناگرتی؟ کێ لەو سەفەرە، پیر و بە ئەزمون و عالم و زانا ناگەریتتەو؟ هەر لۆچینک، هەر تالە مویەك، هەر قەلە شتیکی بەری دەست، نیشانە ی شکەنجەیه کە کە نووسەر شانی وە بەر داو. تاوانیکە کە کردوویەتی. زولم و ستەمیکە کە

دیتوویه تی. هەر شکەنجە و تاوان و زولمیکیش خۆی بیرهینه رهوهی شادی و سهرخۆشی و ئاوات و ناکامییه. نووسەر چارهی نییه. غهیری ئهوهی چاو لهو ئیبلیسهی ناخی خۆی بکا و ههول بدا بو ئاشکرا کردنی رازهکانی. تهنیا کهسیکیش دایمه یهکه رهنگه که ساتیک لهو ئیبلیسهی ناخی خۆی غافل نهبووی. من چۆن شکەنجە کراوم؟ چۆن مردووم و زیندوو بوومه تهوه و همميسان مردوومه تهوه؟ چۆن خهیانهت کردوو و چۆن خهیانهت پیکراوه و چۆن راوهستاوم و روانیومه که پیر و زانا و به شهزمون بووم؟ ئهوانه ههموو ئهه و پرسیارانهن که منی نووسەر لهو ئیبلیسهی ناخی خۆی دهکا. هیچ نووسهریک ههقی نییه خۆی ههقدار نیشان بدا. ئهه دهجی خۆی لهو کاتهدا که به لیتهی تاواندا رۆدهچی، کاتی خۆی له داوین پیسی وهردهدا، کاتی که بهرههه جهنایهت دهخوشی، کاتی که ههم جهنایهت دهکا و ههم جهنایهتی دهرهق دهکری، وهک ئاوینه نیشانی بدا. نووسەر ویژدانی جهنایهتی زهمانه. ئهه کاتی که چهقوی له سهر ملی کهسیک داناوه یان کاتی که چهقویان له سهر ملی ئهه داناوه دهجی چۆک دابدا و راستهقینه له روانگهی ناخهوه نیشان بدا. نووسین له وهها کاتیکدا دوعای جهنایهته. ئیتر وینهیهک له ژیان نییه، کردهوهی ژیان. نووسین لهو کاتهدا تهرمیکه خهریکه دهرزی و دهپووکیتهوه. تهرمی که نیشانهی چهقۆ و نیزه و گوللهی پیوه

دیاره. دارزین لهو کونانهوه بهرهه شوینه ساغهکانی خۆ دهکوتن. هیچ ویژدانیک بو نووسەر غهیری ویژدانی دارزین و پووکانهوهی خودی نووسەر له نووسراوه کهیدا بهر چاو نییه. ههر وشهیهک هاندهریکه تا تهشقی هاندان و ههر ههستی که ههوهسیکه له ناخدا شهپۆل دهدا و ههر برگهیه کیش نیزهیه که که له رۆح ههلهدهچهقی. نووسراوه سههرهتی که له نابوت بوون. ههلهبرینی رۆحه بهرههه پینچه لاپووچییهکانی نابوتی. کچی دهتوانی لهم کیشه و ئاژاوهیهدا به ساخی دهرچی؟ کچی دهتوانی پاک بمینی؟ کچی دهتوانی چرچولۆچه قوولهکانی دهه و چاوی رۆحی لووس نیشان بدا؟ کچی دهتوانی تهنیا نهبی و سهر له سنگی دیوهزمهکانی ناخی خۆی نهکوتی؟ ژنان و پیاوان، ئهه ئاشنا و رۆشنایانه که ئهه ههمووه لیمان نزیکن، لهه خهلهوتهدا، لهه قوژینه تهنگهی تهنیاییدا چهنده نامۆ دیارن. دهلیی ههموو پاساون تاکوو ئیمه بهرههه بیکاری بهرن. پینکه نینه تالهکانیان له ناخهوه دهیستین. له روانگهیهکی ترهوه ئهوان خۆیان دهگۆرن، خۆیان دهکهن به دیوهزمهی پاساوی قوژینی پینچه لاپووچی. ئهه کات له ژنیک نزیک دهبینهوه که وهها خۆی له ئیمه دوورپههه رادهگری که دهلیی له پشت شوورهیهک له تیل درووی چروپ دانیشتوه و ههر ههنگاوێک که لیبی نزیک دهبینهوه تیل درووهکان سهر و چاو و دهست و سنگمان دهپرووشین. تازه ئهوهش سههرهتای کاره، دلێ ئیمه برینی ئهه

تیل دېرکانه‌ی وهك گولتيكى تازه پشكوتوو له لا خوښه ويسته. شهوهش هه‌ر سه‌ره‌تاي كاره، كوره‌كه‌شان هه‌ر شهوه حاله‌ربالاييه‌تي، هه‌روه‌ها كچه‌كه‌شان، دايكيشمان و باوكيشمان. شهوه ديوه‌زمه دره‌شاهه و راساوه، له ناخي گوردا گولاله‌ي زامه‌كاني له په‌راويزي دلماندا گه‌شاهه راده‌گرئ. دژوازي گه‌ليك له ناخماندا هه‌يه كه ته‌نيا كاتي نووسين ده‌پشكويين. ده‌مانه‌وي دوسه‌كه‌مان هه‌ناسه نه‌كيشئ. نه‌ياره‌كه‌مان له سه‌ري يه‌كه‌م كولان به گه‌رم‌گوري له باوه‌ش گرین و راپموسين. ده‌ست بكه‌ينه ملي قاتلي خويمان و له‌گه‌لي به‌ره‌و شويني داهاټوي كوژراني خويمان وه‌ري‌كه‌وين. داواي لي‌بكه‌ين بمانكووژئ. كاتي كه چه‌قوكه‌ي تا بن ده‌سك له سه‌ر دلمان ده‌چه‌قيني و ده‌يسووړيني، به خوينه‌كه‌مان دوعاي بو ده‌كه‌ين. له‌وپه‌ري مه‌رگه‌وه خوښه‌ويستي و سوزي دژوازي خويمان دنيريين به شويين قاتله‌كه‌ماندا. ناشقي قاتله‌كه‌ي خويمان ده‌بين و سه‌رمان سوړ ده‌مينئ له‌وه‌موو شه‌وين و خوښه‌ويستيه‌ي. ده‌ليم فلان منداډ چاو گه‌وره و دم و ليو باريكه، شه‌وانه هه‌موو گريه‌ستن و تووريك ناهيئن. له ناخي نيমে‌دا شه‌وه به شيوه‌يه‌كي ديكه خو دنوييني. سيم‌پيچيكه له ياد و خه‌يال، كه جيهان به ده‌وري شه‌ودا هه‌لده‌سوورينيين. ژنيك سلاومان ليده‌كا، له نووسراوه‌كه‌ماندا جيخي خو ده‌كاتوه، به‌لام نه‌ك به شيوه‌يه‌كي قه‌راردادي، به‌لكوو به شيوه‌ي ره‌شه‌بايه‌ك له

دلخوره و جنيو و جواني و ده‌مارگرزي و چيژ و نابوتي. نيمه سلاوي شه‌وه به‌ره و داهاټوو ده‌به‌ين. شه‌وه سلاوه جه‌رده‌ي خه‌يالي نيمه‌يه. ريگرنيكه كه له داهاټودا ده‌مانرپيني و شكه‌نجه‌مان ده‌كا. ويته‌ي قاتليكه له روظنامه‌دا ده‌بينين، شه‌وه گريه‌سته‌كاني هه‌لوه‌شانده‌وته‌وه، ياساي وه ژيري پي ناوه، مننه‌مان به سه‌ردا ده‌كا، كه شتيكي پيداوين به خوړايي. له كرده‌ودا، له چاره‌ره‌شي كرده‌ودا نيمه به ناخي شه‌ودا روده‌چين. نه‌ك بچينه پيستي شه‌وه‌وه، به‌لكوو به قولاييي ناخي شه‌ودا ده‌چينه خواري. خويمان له پشت شه‌وه سيمه و له پشت شين هه‌لگه‌راني ده‌ماری به‌رچاري و تووره‌يي بي‌به‌زيه‌بانه‌ي نيگاي‌دا ده‌بينين. ده‌بي هه‌ست به ده‌ستي شه‌وه بكه‌ين. نيمه كه كوژراني ميشووله‌يه‌ك نازارمان ده‌دا. ده‌بي خه‌نجه‌ري شه‌وه بگرينه ده‌ست و له هه‌موو ده‌مي‌كدا شه‌وه نيمه‌ين نه‌ك قاتله‌كه، نه شه‌وه ژنه، نه شه‌وه منداډ، شه‌وه نيمه‌ين كه ده‌كوژرين و له‌گه‌ل خويمان ده‌ست تيكه‌ل ده‌كه‌ين و له‌گه‌ل خويمان به حورمه‌ت و دلوفانين و هه‌موو روظئي زامي دلمان گه‌وره‌تر ده‌بي و چلك ده‌كا و به جاري دلمان داده‌وه‌شييني. نووسه‌ر، نه‌خوشيكه له شتيخانه‌ي وشه‌دا، رايده‌په‌ريينين، ده‌لي: جه‌رگ و هه‌ناوي ژنانيان به ناسماندا هه‌لواسيوه. دايكم له خوشكم ده‌چي و هه‌ر دووكيان له ژنيك ده‌چن كه لووتيكی دريژ و شان و ملي باريك و پيستيكي سه‌رنج‌راكيشي نييه. چاكترى راده‌په‌ريينين. ده‌لي

ھاسكە ھاسكى دىنيا لە ناخى ئەو سى كەسەو دەبىستىم. چاكتىرى رادەپەرېنېن، وشەى پىدەدەين. جەرگ و ھەناوى ژنان، داىك و كچ و ژن، ھەمووى قەرادادىن، دەلى دەبى سەفەر بكمە و ئەوانە لە خۆمدا بدزىمەوہ. كاتى لە سەفەر دەگەرېتتەوہ نائىناسىنەوہ. مەسخ بووہ. دەلىنى نىنۆخەكانى رۆحيان دەركىشاوہ و بە تف نىچاوانىيان سواخ داوہ. شانى دەگرين و رايدهتله كىنېن بەلكو سىبەرى ئىبلىس لە رۆخسارى برەوى. بەلام نا، ئەو حىكمەتى سووكايەتى بە باشى فېر بووہ. پىر بووہ، بۆيە زانايە. كوئىر بووہ، بۆيە بىنايە. كىتېبەكەى لىك دەكەينەوہ، ناخى ئاشكرای لە نىو وشە پىچەلاوپوچە كانىدا دەدۇزىنەوہ. نووسىويەتى: ژيانى ئاسايى مرۆف پىر دەكا و نووسىن مرۆف زووتر پىر دەكا. ھەر وشەيەك دەنووسى سالىك پىر دەبى. سەدەيەك بەرەو خوليايى، ھەزارەيەك بەرەو ورېنە دەچىتتە پىش. بۆيە نووسەر نەخۆشېكە و وشە شىتخانەى ئەوہ.

نووسىن تەنيا لە ھەناوى خوليايى و جىنايەت و ترس و مەترسى و دردۇنگى و جنىو و خۆكۆزىيەوہ دىتتە دىنا. نووسەرىش ئەوانە فەتح دەكا، بەلام لە راستىدا ئەوہى فەتحيان دەكا ئەو نىيە. فاتخى راستەقىنە نووسەر نىيە، بەلكو كىتېبە. كىتېب تەنانەت نووسەرىش فەتح دەكا. وەك مۆتەكە سوارى سنگى نووسەر دەبى و لە ژىر قورسايى ترس و خۇفى خۇيدا لە نىوى دەبا.

ئەو نووسەر نىيە كە چارەنووسى كىتېب داين دەكا، بەپىچەوانە چارەنووسى نووسەر بە دەست كىتېبە. ئەو لە كاتى نووسىندا بۇى دەردەكەوى كە چ جۆرە مرۆفېكە. بەر لە نووسىن ژيانىكى فشە و پرپوچى بووہ. كىتېب ئەو دەدۇزىتتەوہ، لە تەنيايىدا، لە خەلوتى خوليايىدا، لە خەلوتى جەنايەتدا. ئەو كاتەش كە وا لە تەنيايىدا جنىو بە نىكتىن مرۆفەكان دەدا، لەگەل دوورتىن مرۆفەكان بە دژى نىكتىنېيان پىلان دادەرېژى. كاتى چا لە چاوى ئىوہ دەپرى رېژتان بۆ دادەنى، بەلام لە ناخى خۇيدا بە سەر سەرى ئىوہدا بەرەو مەترسى باز دەدا، كىتېب ئەو دەدۇزىتتەوہ. لە چاوه خوئىن ساردەكانى بروانن. ئەو فىلەبازى ناخە، بە تەواوى تەنزەكانىيەوہ، گەوجىيەكانىيەوہ، شكەنجەكانى تەنيايى و شەونخوونىيەكانىيەوہ، دىسان بە بىرى خۇى و شىتخانە بوونىيەوہ، بە بىرى ناخى نووسىنېيەوہ. ئەو وريايى و فامى ناخى نووسراوہكەيە. ئەو مېژوى خۇى دەنووسى يانى مېژوى ئىبلىس، يان ئىبلىسى مېژوو. نووسىنىش قاتلى ئەوہ. چونكە تەنانەت نووسراوہ دەستى لى بەردەدا و ئەو بەتال دەكا و بە تەنيا جى دەھىلى و لە رووناكايى پىچەلاوپوچى خۇيدا لە نووسەرى تىدەپەرېنى و وەكوو تەلەيەكى زۆر گەورە خەلكى بى تاوانى پىوہ دەبى.

## ۲- زمانی نازاد:

من ده بی زمان رموده ی خۆم بکه م: نووسەر ده لئ: زمان که ره سه نییه. ته نانه ت ناما نغیش نییه. زمان مه رگه، مه رگیکی به ره به ره. نووسەر ته رمی خۆی له زماندا ده نیژئ. له زماندا له نیو ده چئ و له زماندا مه سخ ده بی، دنه ده درئ و ده مرئ و دیسان زیندوو ده بیته وه و سه رمه شقی مردن و په سلان له سه ر زمان هه لده کولئ. زمان به ره و خولیا بی و جینایه ت و هه وه س و ناخ و مانا و مانای پیچه وانه و په سن و کۆنه و تازه و پیس و به دفه ر پاده دا. نووسەر له زماندا له ت و کوت ده بی. عیبه رت و هه رده گری و عیبه رت پیشان خه لک ده دا. قه فه ز ده شکینی و یاخی ده بی. ده نگی تووره ی سه لیه یه کی سفلیسی، له هه نجه ره ی نووسه ردا له ت له ت ده بی. بانگی نازادی فلان شو ر شگیره ی له گه رووی شه وه وه سه ر پێژ ده کا و پۆستالی هه موو داگیر که ریک له گه رووی نووسه ردا گیر ده کا. قامچی هه موو جه للا دیک چزه له زمانی نووسه ر هه لده ستینی. زمان نازاد که ن، جیهان نازاد ده بی. زمان بجه نه به نده وه، جیهان ده که ویته به نده وه.

من ده لئیم زمان به ره و خولیا بی راده ن، ته واوی چوارچیوه و یاسا و ریسا و گریبه ست و یه سقانه کانی تیک بشکینن. ته واوی کیش و سه روا و قافیه کانی که وه کوو کۆتری دیل وان، نازادیان

بکه ن. هه موو ته ندامی له ت و په ت بکه ن و به شیوه یه کی تر، به شیوه یه کی وای بو لقی ن که ته دگاری راسته قینه ی ئیمه نیشان بدا، ناخی یه ک به یه کی ئیمه و ناخی نه ته وه بی ئیمه نیشان بدا. ئه م زمانه له راده به ده ر پاکژ بووه؛ ئیتر ئه م پاکژییه و ئه م پاک خۆنواندنه به سه خودایه؟ ئیتر ئه م خاسه و زره و یه ک سه ر و دوو سه ره ده ورگی رانه به سه خودایه! ئیتر ئه م عه ره بی و عه جه می بازییه به سه خودایه! ئیتر ئه م ته ده ب و ته دیب و به ته ده ب خۆنواندنه به سه خودایه! ئه م زمانه به رنه وه تاغی خه وه کانتان. بیبه نه پای سیداره که تان، بیبه نه ناخی پیاو یک که ملی به په تی سیداره وه یه و ته نانه ت توانای نییه تفیک له چروچاوتان بکا. ئه م زمانه به رن بو ئه وه پری ناختان. بو سلووله کانی جه للا دی می شکتان و بزنان له سه ر چ کیش و هه وایه ک پیاو ده کووژن. به چ سه روایه ک ته وینداری ده که ن و به چ قافیه یه ک بریار ده ده ن خه یانه ت به نزیکترین دۆستی خۆتان بکه ن. ئه و زمانه به رن بو به ندیخانه. بو به ندیخانه ی پر ره هندی زه ینتان و بزنان له و قوژبانه کر و کپانه دا چ راده برئ. بزنان چوارچیوه ی زمان له نیو ته و سلووله ژیرخانیانه ی مرۆقدا، چ ریزمانیک و چ نه حویک و ته نانه ت چ زاراوه یه ک و چ ئاهه نگیکی لی وه دی دی. ده بینی که مانای گه لی له وشه کان ساخته چین. خوازه کان رووخه کن. ویچواندنه کان داگیر که رانه ن. ده بینی که خه فه قان به سه ر زماندا

زالا بووه. دهبينى كه بهو گريبهستانه و نهم پروپووشانهى مانا، ناتوانى رزگار بى. ناتوانى ئهويندارى بكهى. ناتوانى تهنانهت بهنديهكى باش بى. ناتوانى تهنانهت ئيعدامييهكى باشيش بى.

ئهگەر دهتانهوئى زمان نازاد كه ن له پالا جئ و بانى ههر ناشق و گراوئيك، يان ههر ژن و ميوردئيكى قهراردادى زهفتيكت دانئين و تهواوى بهشدارانى سيمينارئيكت يان كوئنگرهيهك ناچار بكهن كه گوئى ليئبگرن و لهبهرى كه ن. خوار و خيچى دل و ميئشكى پياوكوئتيكت بكهن به وشه، كاتئ كه وهكوو مندالئيكى بيئاوانى ليئدى، ئه و كات وشهكان بلاوبكه نهوه. ئاويئنهيهك له بهر زه ميري يه كئ له و ناشتى خوازانه دانئين كه خوئيان وهك مرؤفتيكي بهريئ و ئاكار جوان نيشان دهه ن. كاتئ كه ده بي به قاتليكي خوئيمئ، ئاويئنه كه بهرنه بهر چاوى خه لك. بهم شيوهيه درؤزنيكت له كوئلا زمان ده بيئته وه. له چوارپيئانه كان له قهره بالغتريئ كاتى رؤژدا ئه و كاتهى كه شوئفيريكي ئاسايى قاموسيكه پر له وشهى زيندوو، ژنيكي هه لئوتوته كاوى چرچولؤچ له په نا پياويكي لوت بهرزي ئيداره بى، هه مبانه يهك له وشهى بهرله لا، ئاويئنه يهكى زمان پارا و دانئين و ره سه نايه تى وشه كان ئاشكرا بكهن، ده بينن كه خوئتان هاوار ده كه ن: بئى شوئفيري نه خوئنده وار، مهرگ بو خوئندنى بالا! چونكه زمان، زمانى ره سه ن و پر ئاههنگ و زيندوو و پر له هه يه جان له حه نجه ردى شوئفيري كه م خوئنده وار وه

داده رئي، نهم زمانهش شتيكه له حه نجه ردى پياوان و ژنانى خوئنده وار نايه ته ده رى. له مه يخانه و گوئره پانى قه تل و جه نايهت و تريكت خانه و قه حبه خانه كان، له شوئنى گشتى و مه يدانى توئى پئ و هوئلى گشتى و گوئستان، زهفت دانئين و ئاههنگ و وشه و زاراه كاتئ كه ساز ده كرئين و به شيوه يهكى زيندوو داده رئيئرين و پوخته ده بن و پاشان ده مرن، توئماريان بكهن. ده بينن كه زمانى ده ورگيئرانى ته واوى شانؤكان داتاشراون. ده بينن كه زمانى زؤربه ي مامؤستايانى قوتايخانه و مامؤستايانى زانكو و زؤربه ي خوئندكارانى زانكو داتاشراون. زمانيكه كه ناتوانى پيوه ي بئى، ناتوانى نازاد بى، ناتوانى هان بدرئى، تووشى دلله خوره بى، حالت بگوردرئى، بخولقيئنى، برووخيئنى، عازيه تبار بى، برى، ئاوس بى، مندالت بيئ و به سه ر منداله وه بچى. ههر كوئيهك هه يه جاني راسته قينه ي ليئه، زمانى زيندووشى ليئه. ئه گەر له شوئنيئيكيش هه يه جان نه بي يا بووي به وشه گه لى ساده و بريارى و به ئه ده بي تاقميكت مرؤفتى قهراردادى، ده بي به عه رزدا بچينه خوارئ و زمان له پالا جه نايهت و مهرگ و شين گيئرى و ئيعدام و ئه وينداريدا بدؤزينه وه. ههر بهم هوئيه وه يه كه ده ليئم زمان به ره و خوليئى راده ن. چلك و په له ي گريبه ستى ئه خلاق و ئه ده ب و ريزمان و كيئش و سه روا له سه ر ته ويئلى پا كه نه وه. جا ده بينن له بي برانه وه ي خوليئى و جينايه تدا سه رمه شقه كانى چؤن

دەدۆزىنەوۈە و چۆن لە قورولايى پىچ و پلۆوچەكانى ناخى خۇمان و كۆمەلگادا دىوى ئەم سەرمەشقانە سەر ھەلدەدەن و ترس دەھاوتىنە دلئى ئەخلاقىيەكان و بەئەدەبانى مېژوو و كەسانى قەراردادى مرۇقايەتى دەكەونە لەرزىن و جار لەگەل جار گەورە دەبن و بە ئاورى گەروويان ئەخلاق و مېژوو و قەراردادەكان دەكەنە سووتوو و خۆلەمىش.

نوسەرىك كە لە پشت تىل دروى ناخى خۆيەوۈە دادەنىشى و خۆى لە نىو نوسراوۈە دەدۆزىتەوۈە، لە نىو وشەدا، ھەر وشەيەكىش دەبىتە چوارپىيانىك كە ھەر ساتەى ئەمبارىكى تەقەمەنى تىدا دەتەقەتتەوۈە. نوسەر ئەو ئازەلە دپ و ھارىيە كە لە پشت مىلەى قەفەسەوۈە تووشى بىتۆقرەيىيەك دەبى، وھا سەر دەكوتى بە مىلەكاندا و خۇيان پىدا دەدا، كە ھەزاران دىوى دەروونى رزگار دەكا. نوسەر دەلئى: من ساتىك بەر لە مەرگم و ساتىك بەر لە جەنايەتى راساوم و ساتىك لە ساتەكانى مەرگم چۆن بەو وشە قەراردادىيانە، چۆن بەو وشە قەجبانە، چۆن بەو شوبھاندە بۆژۆيانە، چۆن بەو ئاھەنگە دەستاودەست كرووانەى ئىوۈە بەيانى دەكەم؟

من زمانىكى ترم دەوئى، زمانىك كە سەرمەشقى زەينى من بى كاتى كە زەينم دەرزى، سەرمەشقى دلئم بى كاتى كە لە ناخوۈە دەتەقىمەوۈە، نىشانم بەدا. پىچى رىچۆلەكام كاتى كە لەبەر

شەيدايى و خوليايى ئارەقەى كرووۈە، نىشان بەدا. ناخى من، ناخى دپندە و كوژەرى من چۆن دەتوانى كراسىك لەو كراسە شپ و كۆنانەى ئىوۈە بەقەرز وەرگىزى؟ دەروونى من دەبى سەرمەشقى كەلامى خۆى بۆخۆى داينى و ئەم سەرمەشقى كەلامىيە دەبى من لەو ساتەدا نىشان بەدا كە وەك زەررو تىنووى خوينم. ئەوانەى كە بە گرىبەست نىوېژىكارى دەكەن، نىوۈشەو دەلئىن: تەماشە كەن شەيتان لەم سەربانەوۈە بۆ ئەو سەربان باز دەدا. بە سەر ئاسمانى شاردا دەفرى! ئەوانەى كە بەزەبىيان بە خۇياندا دئى و دايمە خەرىكى گريانن و دەكوپووزىنەوۈە، دەلئىن: تەماشە كەن ئەو فرىشتە تاوانبارە كە لە بارەگەى رزگارى خودا و دەدەرنراوۈە و ئىستا لە سەرلىشىواوى دا دەخولتتەوۈە.

بەلام نوسەر بى ئەوۈى ھەرا و ھاوارى ئەو سەركىشانە بىسى لە تەنبايى پىچەلاوپوچ و پووكا و پىرۆز و سەر سوپھىنەرى خۇيدا، لە ھەناوى ھەتاوى ناخى خۇيدا بىر ھەلدەكەنئى و كاكىشانە دىلەكانى نىو سلولى شىدار ئازاد دەكا و شەرگەكانى ناخى كە لە زەينىدا بوونەتە ئەنتىكەخانە، بە ساندانىكى تازە دەبووژىنەتەوۈە. لە بانگھىشتنى چەتەكانى ناخىدا بەشدارى دەكا و لە قاپىكدا نانىان لەگەل دەخو و لەگەل ھەر جوولانىكى، نووكى قەلەمەكەى تىژترى دەكا و زياتر سىرە لە دلئى خۆى دەگرى. ئىتر كاغەز لە بىر دەباتەوۈە و جوړىك دەنووسى

كە دەلئىيى بە قەلەم ژەھر دەكاته دەمارى خۇيەو. ھەمىشەش خۇي ساتىك بەر لە ھاوار كىردن و ساتىك بەر لە خوليايى و ساتىك بەر لە مردن نىشان دەدا. نووسەر زمانى خۇي لە ژەھر ھەلدەكىشى و تەرمى خۇي لە زماندا بە جى دىلى و تىدەپەپرى. ھەموو وشەيەك دەبى تەنيا باس لە چەشنىك وەفادارى بكا و ئەو ھش وەفادارى بە بىقەرارىي خوليابوونە. قور بە سەر ئەو نووسەرەي كە وەك پشیلەيەك دەچى كە ئەسلىكى ئەخلاقى وەك مشك بە دەمەو دەگرى و دەچتە جىيەكى چۆل و پەيتا پەيتا لە بەينى ددانيدا رىكى دەگوشى. ئەسلىكى ئەخلاقى لە مشكىكى تۆيىو بۆگەن ترە. وشە بۆ ئەو زىندوو بى، دەبى وەفادارىي خۇي بۆ ھەيەجانى خوليايى، بە دەنگىكى بەرز راگەيىنى. نووسەر لەو تاوويو ھەيەجانى خوليايى دەبى وا ھىمانانە دللى خۇي لە ركەي سنگى دەرھىنى، وەك ئەو ھەي كە گەرابىتتەو بۆ مالى و كەوشەكانى داكەنى و بجزىتتە پىخەفەكەيەو. چاوى خۇشى ھىندە خويىن ساردانە دەرھىنى وەك ئەو ھەي چاويلكەكەي لە چاوى دادەكەنى. ئەمجار دەبى وەك دىيويكى تازە لەخو راپەرىت و ھىز وە بەر خۇي بنى، يان وەك سەربازىك كە فەرمانى ھەلمەتى پىدەدرى دللى وا بنىتتەو جىي خۇي وەك ئەو ھەي كە كەوشەكانى لە پى دەكا. چاويشى وا بنىتتەو ھىلوونى چاوى وەك ئەو ھەي كە دووربىنەكەي ئەم بارەوبار بكا بۆ دۆزىنەو ھەي شەپگەي دوژمن.

نووسەر نابى لە بىرى رزگارى خۇيدا بى. ئەو دەبى بە قاقا و شادىيەو بەرەو پىش پروا و كاتى كە تاپوى خەونەكانى سواری شانى دەبن: كاتى كە فرىشتەكانى ورپنە و راواندن لە دەوربەرى سەما دەكەن، كاتى كە دەرياكان دەبنە تراويلكە و كاتى تاسمان مەنجەلىكى سەرەونخوونى قورقوشم و پۆلايە و ھەموو دىپرىكى نووسراو ھەي رووبارى ژەھر و جىنەو، كاتى كە ھەر ساتىكى زياتر لە ساتى پىشووى لە قاقرىكى بى كۆتايىدا نومق دەبى. بەلام ئەو دەبى لە تەواوى ئەو ساتە توندوتىژانەدا پرواتەپىشى، سەرانسەرى كوورەي ناخى خۇي وەك قابىلىكى نەرىن كراو بىيوى و كاتى كە مندالەكەي لە ناسوى شەوزەنگەو تەف لە پوخسارى دەكا و ئەرواحى تارىكى ھورا دەكىشن، كاتى كە ژنەكەي وەكوو كاروانسەرايەكى مۆميايى كراو سەد مزل دەبى، كاتى كە تەنانەت تاقە دۆستىكى نىيە - چونكە ھەموو گىرۆدەي خىر و سوودى تەنيايى خۇيانن و دۆستايەتى شتىكى مەحالە - لە ھەموو ئەو بارودۆخە ئەستەمانەدا دەبى بەرەو پىشەو پروا و وەكوو مندالىك كە لە ترسانا لە تارىكەشەودا دەست دەكا بە گۆرانى گوتن و لە نيو ھەي گۆرانىيەكەيدا دەقىيىنى، نووسەر دەبى خوليايى جىھانىك، كە وەفادارە بە خوليايى و ھەيەجانى خوليابوون، بە وشە راگەيىنى.

نوسەر دەپرسی: ناخ ئەى دەمارە خوینبەرە خۆشەویستەکانى من، نیتەر دەتانەهوى چم فیر بکەن؟ ئەى دەمارە کۆن و تاویاو گرتووهکان، ئەى دەمارە نوێکاتم که له گەریان دان، نیتەر چ رینگایهکی تازەم وه بەر دەنێن؟ نوسەر ئەم کانالە دەماریه دەکاته کانالێکی کهلامى. لهو بەستینهدا غەریزه و رەنگ گۆرینی خویناوى عاتیفه، لهو بەستینهدا خەيالى شیتى و جینایەت و ئەندیشهى لیۆرپۆت له رووناکی له گەریان دان. نوسەر کهسیکه که پێچ و پیلووجهکانى دەمارى مێشکی بکاته وشە. دەلێ هەست دەى بۆ پێشەوه، بۆ پێشەوه. تاکوو نووکی ژەهراوی خەنجەر، خەنجەرى قەلەم له سەر شادەمارى رادەهەستى و بە رقهوه تیبى هەلدهچەقى. ناخ چى به قەد شادەمار له دل و مێشکی ئینسان نزیکه؟ نوسەر ئەو شادەمارە دەبرۆ و هەلیدەدرۆ. کهسیك که هەزار مۆجەزى له باخەلدايه، خۆى له نابوتیههکی بەر له مردندا وێل دەکا و له پووکانهوى وێل بووندا چاو هەلدينى و پاشان دەنوسى. به چ زمانیک؟ بهو گریبهستانهى ئیوه لهم بەستینهدا ناتوانى هیچ شتى بدۆزییهوه. ئەوه کەندهکارانى واژەچنن، قارەمانانى بەرپۆرێ ئیدئۆلۆژییه قەراردادییهکانن، شاهەرانی ورینهچین، که قەلەم به گۆچان دەزانن، ناویرن تەنانەت بۆ ساتیک پێ بنینه هەریمی گەندەلێ جهسته و رۆحی خۆیانەوه. تەنیا کهسیك زیندوو که تەرمى رزیوی خۆى له

بەرانبەر خۆیدا ببینی و بێتەوهی به دەسره لووتی خۆی بگرێ به چهقۆی قەلەم دەست بکا به تاشینی ئەو شوینە رزیو و بریندارانهی که دەبنە هۆی رزین و داوهشانی تەرمەکهی. نوسراوه روانینیکی بەرانبەرە بۆ دزیوی و پەستی و بێشەرمی. نوسەر هەقی نییه خەلکی به پەست و گەمار و دزیو بزانی. ئەوه هەلانتە له دەست خۆی. نوسەر دەبێ سووکی و چرووکی خۆی بسەلمینى. عیرفانی راستەقینه یانی ناسینی بێ شەرمی و بێتاپرووی خۆت. ئەو ناسینهش زمانیکی جیاوازی دەوی. ئاهەنگیکی جیاوازی دەوی. زمان دەبێ به هۆی وریه و غەریزه و خەون و خەيال و پەشیمانی و گومان و دردۆنگی و نەخۆشی و شیتى دەستی به سەردا بگیری. زمان دەبێ به پیسی و بێشەرمی و خوین و خوینی مەییو و شۆرشى توورە و رەسەنى سلوولەکانى لەش و هەلقولانی له ناخی زگیپی، ئالووده بێ. ئەم زمانە شۆرشگیپەرە دەبێ له هەناری رۆح و خولیا بوونهوه دەرهيئندری. سەمای سیحراوی وشەگەلی ئەم زمانە، ریزمانی ئەوه، هیترشی سیلاو ناسایی وشە ناهەنگی بۆ دادەنى.

له پەراویز و پاشان جوولان و سەرھەلدان و له راوہستان و پاشان رەخنە کردن و تەنینهوه و شوینداناندا، ئەم زمانە دەبیته زمانى ئەو شەیتانەى ناخ. شەیتانیک که لەبەر درگاكانى دلدا کیشکچییه. شەیتانیک که هەناسەى به نیو دەمارە

خوین به ره کاندایه ده میهنی و له سهر خرتکه کانی رۆح نیگابانی ده دا. شهیتانیک که میشکی پزار ده کاته چراخان و له ههر کونیکه وه به ره و جیهان ده روانی. جیهان قووت ده دا و ئاوس ده بی. شهیتانیک که رۆح له نیو خویدا ده توینتته وه.

زمانی نووسراوه ده بی گه لاله ی خه یالی شه و شهیتانه بی. ههر که سی شه و شهیتانه ی ناخی نه بی نووسهر نییه، بارزگانی شه ده بیاته. که سیک ئازاده که شه و شهیتانه خوینییه تی، گۆرانی شه و شهیتانه به بیان بکا. نووسراوه به زمانی سیحراوی و شهیتانانیه خوی، نووسهره که ی له کاتی کدا نیشان ده دا که خهریکه ده بیته شهیتان. زمانی ئاسایی، زمانی پرووناکی و زمانی رۆژ و ههتاو ناتوانی زمانی شه و شهیتانه بی. شهیتان له تاریکیدا، له قوولاییدا، له شه وه زهنگدا، له خه لوه تی پر له پیلان و ده هۆ و نابوویدا ده ژی. شه و زمانی شهیتانه، شه و شهیتانه ئازاد که ن، زمانی راسته قینه ئازاده تا کاتیک که هه موو وشه یه کی به خوینی شه و شهیتانه ی ناخ پمووده نه بی، نیوه هیشتا شه و زمانه تان ئازاد نه کردوه. له مهر شه و شهیتانه ی ناختانه وه شه ر خه یان بن.

### ۳- نووسراو و مەرگ:

"نووسراوہ کانی من لہ گہل دلہ خورپہ ہہ لئس وکوت دہ کەن. ہیندئ کەس بەم ھۆیہوہ پەخنہ یان لینگرتوم. لہ میوانییہ کدا پیانیکئی بہ نیو پۆشنبیری ئینگلیزی لئی پرسیم من بۆچی ھەمیشە لە مەر دلہ خورپہوہ دہ نووسم؟ وادیارہ نووسین لە مەر دلہ خورپہوہ جۆریک لادەرییہ. ئەم پۆشنبیرہ دە یویست بزانی کاتی کە منداں بووم باوکم لئی داوم. یان دایکم تۆراوہ و منی لہ گہل ژیانیکئی تال بە جی ھیشتوہ. بەو پۆشنبیرہم گوت بە پیچەوانہ، سەردەمی منداڵیم زۆر شیرین بوہ. ئەمجار ئەو پۆشنبیرہ پیتی وابوو ئیتەر بە راستی لادەرتەر لہ پیتشوووم. ھەر خیرا میوانییہ کەم بە جی ھیشت و سواری تاکسی بووم. لہ شووشە نیو تاکسییہ کە نیوان من و شوڤیرہ کەدا سی ناگاداری چەسپابوون. لہ یەکیاندا یارمەتییان ویستبوو بۆ کویرەکان. دووھەمی بۆ ھەتیوان و سیھەمی بۆ پەنابەرائی شەر. پیویست نییہ نووسەر بە شوین دلہ خورپہدا بگەرئ. دلہ خورپہ تەنانەت لہ نیو تاکسییہ کانی لەندەنیشدا لچت لی ھەلدەقورتینن."

سەیرہ کاکە سەیرہ! ئەو پەخنہ گەر ئەخلاقییانہ جۆرئ لە مەر نووسەرائی دنیاوہ دەدوین کە دەلئی بە فەرمانی توندی "ئینتلیجینس سیرویس" بۆ شیکاری و رافە و روون کردنەوہی

لەنیوچوو ریوژی مەرۆڤ دەست بە کار بوون. ئەم پەخنہ گەر ئەخلاقییانہ جۆریک باسی "جوئیس" دہ کەن کە دەلئی مەچەکی ئەو حەزرتە یان کاتی وەرپختستی کۆدەتایەک گرتوہ. وەکوو شیریەنجیہ کی بەدخیم دایدەپەلۆسن. جۆریک باسی "بیکیٹ" دہ کەن کە دەلئی کارتئ ئەندامەتی ریکخراوہیہ کی سیخورپیان لہ گیرفانی دەرکیشاوە. "فۆکنیر" یش وەھا دہ کەنە عیفریتیکی دزیو کە دەلئی بیچارہ لہ تالانی کانگەئ ئەلماس و ئالتوتی "کاتانگا" دا بەشداریی کردوہ، یان لہ پشت سەری بەرخەبەبی تا بن گوچکە دەرپەریوی "چومبەمی مەلعوون" ەوہ دەم و چاری فیلاوی و سیخورپی فۆکنیریش وەک سیبەریکی قورقوشمی لہ سەرمایەداریی جیھانی وەدەرکەوتوہ.

ئەخلاق چییہ؟ کە پەخنە گرائی ئەخلاقئ ئاوا ملی خۆیانی بۆ دہشکینن؟ قەحبەییہ کی دەستاودەست پیکراوہ لہ سەر دەمی کەوہ بۆ سەردەمی ک، لہ سەررائی سیاسەت بازانی جلف و گەمژە" عیفریتەییہ کی بە شەرپەفە کە بە ھۆی ئەوہ کلاوی شەری دەنریتە سەر بی نابرویی و شەرمەزاری. بەستۆکەییہ کی پایەبەرزە کە لہ دەمی ھەر سیاسەت وانیکدا بە جۆریک دەم لہ یەکیەتی دہ کوتئ. بە کریگیارویکی چەنەوہرە کە خەرمانەئ بلیسەییہ کی درۆیینە لہ دەوری سەری دەرگرت. ئەم ئەخلاقەش دەتوانئ چ پیوہندییہ کی ببئ لہ گەل زەینی داھینەرائی فلان نووسەر کە

دەبەھەوئى لە پىچەپلۆوجى ناخى خۆى تىبەپرئى و ھەموو پردەکانى پشت سەر و بەردەمى خۆى پروخوا دەبىنئى؟ ئەم ئەخلاقە چ پىئەندىبەھەكى ھەبە لەگەل كەسئىك، كە ناخى كۆمەلگابەھەكى ديار و بەرچا و لە گەندەلئى و نابوتى و تەماح و چاوبرسىبەھەتى و ئابرووچووى تىدایە؟ تاكەكەسى: كۆمەلگابەھە، تاقمىكى دابەش كراو بە سەر "چاكە و خراپە"ى قۆردا و تاقمىكى دابەش كراو بە سەر "خىر و شەر"ى پىكەننىدا. ئەم ئەخلاقە چ پىئەندىبەھەكى بەو تاكەكەسەى بىئ كەم و كوورپى ناخەو ھەبە؟ تاكەكەس خۆى دىالىكتىكىكى ديارى دەروونىبەھە. داوهرى فىلاوى و قەراردادى و ئەخلاقى پر لە نامۆزگارى چ پىئەندىبەھەكىان ھەبە بەو دىالىكتىكەى ھەلقولاوى ناخەو؟ حال و بالئى ئەو رەخنەگرە ئەخلاقىبەھە زۆر سەبەھە!

لە دنباى ئەمپۆدا شتئىك بە نىوى ئەدەبىياتى راست، بوونى نىبەھە. ئەدەبىياتى راست مرد و رۆبىشت. خودا بىبەخشى يان بە لەعنەتى بكا، ھىچ پىئەندىبەھەكى بە ئىمەو ھەبە. تازە ئىمە سنوورمان بەزانووه و دنبا ئىتر بە ئىمە راست نابىتەو. ئەو لىبىرالىزمە باوكانەبەھە دارزى. مندالەوركەى "فىتنام" نىشانىان دا كە فىلەبازترىن "ئىزم"ى جىبەھە ھەر ئەو لىبىرالىزمە بوو كە سەردەمىك سىياسەتى ئىستىمارى فەرانسە و ئىنگلىس لە داوھە سىنگىان بۆ دەكوتا و سەردەمىكى ترىش "جانسۆن". ئەوانە

دەبەھەوئىست جىبەھە بە چەپ و راست دابەش بکەن. ئەگەر بلئىن بە تەواوبىش نەمردووه، لانىكەم دەتوانىن بلئىن كە شتئىك بە نىوى ئەدەبىياتى راست، بوونى نىبەھە. لە رۆژئاوا ئىستا تەنانەت دەست راستەكانىش بوونەتە چەپ دەست، چ بگا بە خودى چەپدەستەكان. لە راستىدا نووسەرى ئەمپۆ لەگەل ھەموو شتئى چەپە، تەنانەت لەگەل خۆبىشى. تەنبا ئەدەبىياتىكە كە دەمىنئىتەو ھەدەبىياتى چەپدەستەكانە. راست تەنبا دەتوانئى بە قەد و بالئى فاشىستەكاندا ھەلبەلئى. چونكە شاىەر رۆژيان نەماو ھەموو فاشىستەكان بە خۆياندا ھەلدەلئىن و بە خەيال لەگەل خەلكىبەھە و ئەو ھەش رەنگە جوړىك ئەخلاق بىئ و رەخنەگرانى ئىمەش ھەندئى جار حال و ھەواى ئەو فاشىستە لىبرال و نازادىخووزانەى رۆژئاوايان ھەبە.

نووسەرانى گەورەى رۆژئاوا جىئنى لاواز بوونى رۆژئاوايان گرتووه، ھەقىشىبەھە. جنىودان بە "جويس" و "بىكىت" و شانازى كردن بە لىبىرالىزمى رۆژئاوا، شانازى كردن بە ژيارى پۆكاوى رۆژئاوا. يان شانازى كردن بەو بەشەژيارەى رۆژئاوا كە بە جارى دارزىو. ئەم نووسەرانە ژىرخانى رۆژئاوايان نىشان داو، ئەم شەوقە گەمارە و ئەم مەسخ بوو شەل و كوئىر و گەرانە و ئەم تارىكستانە بىئ كۆتايىبە و ئەم زەبىنە شلەژاو و نوقسانە، ئەم ھەولە گەوجانەبەھە، ئەم خۆ قىت كردنەو قۆرانەى نىئو خمخۆرك،

ئەم ۋەن بونەى زىمانى مەنتىق لە بى مەنتىقى پەيتا پەيتادا، ئەم بەردەوام بە دەورى خۇدا سوورانه. ئەم نەتوانىن و نەگەشتنانه، ھەولتى ديسان و دووبارە و دەبارە و سەدبارە، ئەم بەردەوام تالانەوہ بەرەو بىر چورنەوہ و لەت لەت دىتنى جىھان، ئەو دىنبايەى ژىرزەويى رۇژاوايە كە سىياسەتوانان رۇپۇشكى ھاورىشمىنيان بە سەردا كىشاوہ. ھاورىشمىك لە "بورۇكراسى" و وردىبىنى و بىرى "مىللىتارىستى" كە لە ھەمبەر ولاتانى رۇژھەلاتا رايانگرتوہ، تاكو ھەركەس بە نۆرەى خۇى شتىكى لى ھەلكرىنى. بەلام دەبى پىاو زۆر چاو قايم بى و فرىوى ئەو ھاورىشمە روالەتییە نەخوا. جىھانى دەروونى رۇژاوا دزىوہ و كەسىك بىفیل و گزىيە كە بە سەر ئەو دزىويىانەدا زال بى. تەنيا دەبى لە دوورەوہ ئافەرىن بە "بىكىت" و "يونسكو" و دىتران بلېن و چەپلەيان بۇ لىدەين تاكو زىاتر بە ناخى كۆمەلى خۇياندا بچنە خوارى و ھەموو شتىك بچنە بەرچاو.

"ھارۇلد پىنتىر" سەبارەت بە بىكىت دەلى: "ھەرچى زىاتر دەچىتە پىشى پتر لەگەل چىژ و تامەزرۇيى من گونجاوہ. من فەلسەفەم ناوى، وتار و بناغە و بىر و باوہرى دەرباز بوون و ۋەلامى پرسىيار و ھەقىقەتەكامم ناوى. ھەولتى پىر كەم و كورپىم ناوى. ئەو نەترس ترين و بى بەزىى ترين نووسەرىكە كە ئەم رۇژانە خەرىكى نووسىنە. ھەرچەند زىاتر دەم و لەوسم لە پىسايى

ھەلساوى، بەو رادەيە زىاتر رىزى لە لای من ھەيە." ھەقىقەتەش ئەمەيە كە ئەو كەسىكى تەواوہ. دىالىكتىكىكى دىارى دەروونىيە. شىۋازى ئەو تەواوى مېژووى لە نىچوچون و تەوانەوہى ژىارى رۇژاوايە. چ ھۆيەكى ھەيە كە من و ئىوہ پىمان وايە كە خەيانەت بە مۇقايەتى دەكا. چونكە مۇقايەتى خائىنى رۇژاوا بە چاكتىن شىۋە دەنۆتىنى؟ مۇقايەتى رۇژاوا، مۇقايەتى سەرمایەدارى رۇژاوا خەيانەتى بە مۇقايەتى كىردوہ. نووسراوہكانى بىكىت و ئەوانەى ۋەك ئەو دەنوسن نواندى ئەم مۇقە خەيانەتكار و خەيانەت پىكراوانەيە. كۆتايى ئەوان بەرخۇدان لە شەخسە پەرۇى بى مۇجزەى لىبرالىزمى رۇژاوايە. ئەم رەخنەگرە ئەخلاقيانەى ئىمە بەراستى مۇقەگەلىكى گەوج و ورتىنەبىژن. بەراستى شەرگەى ئەم رەخنەگرانەى ئىمە، شەرگەى نەزانى و ورتىنەبىژىيە. رەخنەگرانى لايەنگرى ئەخلاقى لىبرالىستى بناغەى كارى خۇيان لە سەر رىا داناوہ. بەلام نووسەرى راستەقىنەى ئەمۇ، لە ھەر بواریكدا ساتىك بەر لە مەرگى خۇى نىشان دەدا. رۇبەرووى خۇى دەنۆتىنى. سات لەگەل سات نىكتەر دەبىتەوہ لە مەترسى، مەترسى كۆمەلايەتى، مەترسى تاكەكەسى، مەترسى دىرۇنگى، مەترسى يەقىن، مەترسى ھەلمەت، ھەر لەو تەنگزە پىرۇف و سامناكەدایە كە ئەو پانتايى رۋانگەى خۇى نىشان دەدا. ھەلبەت ئەو نايەھوئى

خۇي بونۇيىنى و ھەۋاي لى بلىند بى. ئەۋە تەنبا لايەنگرانى ئەخلاقن كە پانتايى روانگە و تەندروستى دەروون و شكۆى مرۆفانە و بەرزىي تەبەع و شعورى راستەقىنە و مەزنايەتى و زانايى خۇيان دەنۇيىنن. نوسەرى راستەقىنە ھەموو ئەۋ خسلەتانەى ھەيە. ئەۋانەى كە شانازى بە مرۆف بونى خۇيانەۋە دەكەن سىياسەتوانانى ئەدەبىن و پلە و پايشيان لەپال سىياسەتواناندايە. ئەدەبىيات گۆرەپانى سووكايەتییە، ئەدەبىيات راستەقىنە چۆك دادانە لە ھەمبەر ساتۆردا، تەنبا شتتیک كە لای مرۆف راستەقىنە و لای نوسەرى راستەقىنە بونى ھەيە. برىقەى دەمى ئەۋ ساتۆرەيە لە روانگەى مرۆفایەتییەۋە. نوسەر دەبى بپرسى كەنگى دەكوژریم؟ لە كوئ دەمرم؟ ئەۋ كاتە خۇیناۋییە كەى دەبى؟ كەى بەرەۋ مەرگ دەتەقىمەۋە؟ تەنبا گەمژەكان لەۋ ساتە لە ژياندا، يان لەۋ ساتە لە مەرگدا بىر لە ئەدا و پايشە ئەخلاق و منەت و مەرايى كردن دەكەنەۋە و دەبنە سەربارى خەلك، دەروەست بونى راستەقىنەى نوسەر، جا چ نوسەرى وتارىكى سىياسى بى، يان شاعىرى شىعەرىكى ئەۋىندارانە يان چىرۆكىكى دەروونى، يان دەرھىنەرى شانۆيەكى قەشمەرچارى راستەقىنە، لەۋ روانگەيەدايە كە ئەۋ نوسەرە دەبىخاتە پوخسارى مەرگەۋە.

ژيان بەراستى لەۋ ساتەدا چەندە شىرىنە، چەندە مۆجزە شىۋە و چەندە كارەساتبار و چەندە زياتر لە ھەمىشە عەينى و زەينى و راستەقىنە ديارە. وا ديارە كە جلۋبەرگى شپ و تەنانەت گەلای وشك و قورەسۋاخ و دەنگى ناخۆشى قەلەرەشەش بۆ پارىزگارى دەبن. تەنانەت ناچىزەترىن بوونەۋەرانى دنبا و تەنانەت ئەم كرمانەى كە لە نىۋ كاسە سەرماندا جەيان دى، تەنانەت گيان لەبەرى مېرۆى نىۋ خەۋنەكانان. تەنانەت پروتى و ئاپروو تكانان. تەنانەت شووخالى ئەۋ قامچىيانەى كە زالمان لە نىۋ شانبان پاكىشاۋىن. لەۋكاتەدا پروانين لە چاۋى خويىن تىزاۋى مەرگ، خۆشەويست دىتتە بەرچاۋ. ئايا بەختەۋەرىي راستەقىنە بونى ھەيە؟ نا، قەت قەت! لەۋ بارودۆخەدا نە بەختەۋەرى كۆمەلايەتى بونى ھەيە، نە بەختەۋەرىي تاكەكەسى و نە بەختەۋەرىي خۇدايى! تەنبا خۇپراگرى و مەرگ بوونيان ھەيە. تەنبا ژيان بونى ھەيە و مەرگ بونى ھەيە. ژيانىش ئەۋ شتەيە وا لە ھەمبەر مەرگدا پراۋەستاۋە و بەرخۇدان لە ناموس و بونى خۇى دەكا. نوسەر ژيانە و تەنبا دەروەستىيەك كە ھەيەتى بەرخۇدان لە خۇيەتى لە ھەمبەر مەرگدا. رۆژانى خۇش، رۆژانى سەما و ھەلپەپكى، رۆژانى ئەۋىن و شادى، رۆژانى جوانى و خۆشەويستى، پەحم و بەزەيى، رۆژانى پۆژ و تىشك نايەن و خۆشەويست نابىن - ئەگەر تەنانەت لە درگاش بىنە ژوورئ - مەگەر ئەۋەى كە نوسەر

له ناموسى ژيانى خۇى له همبەر مهرگدا پاريزگارى بكا. ژيانيش لهو بارودوخدا ههست كردن به دهستى تهول و بى سۆنگهى مهرگه. مهرگى كۆمهلايهتى، مهرگى تاكهكهسى، مهرگى جوانى، تهنيا كاتيك ژيان رزگار دهبى كه مهرگى راستهقىنهى خۆشهويستانى ژيان: تهوين، جوانى، رۆح، كس و كۆمهلا بهبى هۆ و بهلگه ههست پى بكرين. تهنيا كهسانيك پاكى كه ددان به خيانهتى خۆياندا بنين. تهخلاقىيهكان بهر له ههموو كهس خهيانهت به خۆيان دهكهن، بى تهوهى ددانىشى پىابنن خۆيان به ههقدار دهزانن. تهگهر كاژى دروشمهكانيان و پىستى رهوشت و بيروباوهريان دامالى، گهژهگهلىك وه دهر دهكهون تهژنۆچهماو له همبەر گهلووى خۆياندا.

تهوانه تهنانهت ناتوانن داواى لىبوردن له خۆشيان بكهن. چ بگا بهوهى كه ئيمه رزگار بكهن. دلئى چكۆله كوا جىگاي تهوينى بى سنورى تيدا دهبيتتهوه. ميشكى چكۆله كوا دهرفتهى گهپانهوه بۆ ناخى ههيه. ئاسمانى تهوان هينده نزمه سهريان له بنى توند بووه. روانگهشيان بست به بستى گۆرهپانى خورافات و پروپووجى زووتىپههه. چونكه تهخلاق تىدهپهري ژيان دهمينيتتهوه، مهرگ دهمينيتتهوه، تهوين دهمينيتتهوه. شهپ و ههوس دهمينتهوه و نووسهر باس لهو مانهوانه دهكا. نهك له تىپهپ بووهكان و رهوشتى رىسوارى تهخلاق.

حال و بالئى ئيمه، حال و بالئى جيهانه؛ ئيتير راست نابيتتهوه. مرۆقى سهردهمى ئيمه له ساتهكانى بهر له تهقىنهوهى جيهاندا راوهستاوه. دهبى شايهدى بۆ له نيو چرونى دنيا بدا. تاكوو رۆژتيك رهنگه روون بيتتهوه كه لهنيوچرون بوونى نيبه. يان شتيكيش به نيوى دژهلهنيوچرون بوونى ههيه. بهلام ئيستتا له بارودوخى لهنيوچروندا دهبى شايهدى بۆ لهنيوچرون بهدى. منيش پيموايه نووسهرى نازا و بهجهرگ له جيهاندا كهسيكه كه خۆى بكا به لهنيوچرونى ديارى كۆمهلگا و خۆى بهكردهوه بهرهو نابوتى بكيشى. فيداى كۆمهلگاكهى بى و تهوساتهى بهر له تهقىنهوه بۆ خهلكى جيهان بنويتى. بهم شيوهيه نووسراوه نيشاندهرى ناخى بريندارى مرۆقه دهبى. نووسراوه نهشتهريك دهبى كه له سوورهكوانتيكى پر له چلك و كيم و خوئين رۆدهچى. سروشتيشه كه وشهى نووسراوه لهگهلا جنبو و قسهى سووك و ليدان و ههيهجان و ئابرووچرون و تاوان ئاويتته دهبى. تهخلاقىيهكان نوسخهى تهدهب دهپيچنهوه و نووسراوهى راستهقىنه له بارودوخى ئيستادا غهبرى لافاوتيك له قسهى تال و جنبو نيبه و نابى. چونكه شهتاوتيك له چلك و كيم قهت نابى بۆنى عهتر و گولاوى لى بى. تهگهر بۆنى عهتر و گولاوشى لى بى، دهبى له راستى و دروستى چلك كردنهكهى به شك بين. تهوهش يانى دردژنگى له چهپهلى و پيسى ئيستاي جيهان و كام يهك له "ئيدىلوگه" بهريزهكان

دەتوانن لەو باودۆخەدا دردۆنگ نەبن و پاشان ئەگەر پيسايي بەك  
لە ئارادا نەبوو بە گيان و دل سەر بۆ ئەو بارودۆخە دانەوێتن.  
سەردەمی ئەو هاتووێه كە نووسەر بە خۆيدا بيتهوه و نوسراوه به  
نووسەردا. مەگين زەينی نووسەر دەستکاری كۆمەل نيبه؟ ئەگەر  
بە خۆيدا بيتهوه بە كۆمەليشدا هاتۆتهوه. لەو بارودۆخەدا دەبينن  
كە تاكەكەس خۆي دياليكتيكي دياري ناخه. لئى گەرپين با ئەو  
ناخي خۆي هەلچۆرپينئى. چونكە ئەو كۆمەلگاش دەردەدا لە  
گەليا. ئەدا و رەوشت و ياسا و ريسا و ئەخلاقى خۆتان لە سەر  
رېگاكەى لابهن. لئى گەرپين با چاو لە خۆي بېرئى لەو كاتەدا كە  
چاوى لە ئيوەش برپوه. لئى گەرپين با خۆي ببينئى، چونكە لەو  
كاتەدا ميژووش دەبينئى.

سەرچاوه: كتاب جنون نوشتن، دكتور رضا براهنى، چاپ اول،  
١٣٥١ تهران.

## فەرھەنگۆك

ئەدگار: روخسار، دەموچار، سىما  
بەستۆكە: سەلتە، ژنى داوین پىس  
بەرخۇدان: دىفاع، پارىزگارى  
پانتايى: بەرىنايى  
پەسلان: حەشر  
تەشق: بەرزايى ئاسمان، پەرىپەرۆچكە  
خرتك: جومگە، بەندى يەسقان، گە  
خمخۆرك: باتلاخ  
داوەشان: ھەلاھەلا بوون  
دژواز: دژخواز  
رموودە: ھۆگر، ئالوودە  
ژيار: تەمەدون  
ساندان: رانان و ريز كىردنى لەشكر، سان  
سايلۇج: گەوج، گەمژە، حەپۆل  
سفلپس: ئاكلە، نەخۆشپىيەكى ئەندامى جنسىي ژن و پىاوە.  
سوورەكوان: دمەن، زىپكەى گەورە و بەژان  
گرپبەست: قەرارداد

قەشمەرچار: گالتەچار

مجرۆ: نوستان، فەلەج

مەرايى كىردن: رىايى كىردن، خۆشامايى كىردن

مەئجەكە: پىكەنىنى، قەشمەرى

ھىلوون: قوولكى چا، چالى چا

## ناوہکان

ئۆزۈن يۇنيۇسكو: (۱۹۱۲ - ) شانتۇنامە نووسى فەرانسەوى بە رەجەلەك رۇمانىيى، بەرھەمەكانى بە شىۋازى شانتۇنامەى پوۋچىن.

جىمىز جۇيس: (۱۸۸۲-۱۹۴۱) نووسەرى ئىرلەندى. بەرھەمەكانى: دۇبلىننىيەكان، شانتۇنامەى شاربەدەرەكان، ئولىس.

چوومبەى مەلەوون: مۇسا چوومبە، يەككە بوو لە نۆكەرەكانى سازمانى سىيا لە كۆنگۇ كە حكومەتى (شۆرشى پاریس)ى لۆمۇبای لەنيۇ برد. ساموئىل بىكېت: (۱۹۰۶-۱۹۸۹) شاعىر و شانتۇنامەنووسى ئىرلەندى، بناغەدانەرى شانتۇنامەى پوۋچى. بەرھەمەكانى: كۆى شانتۇنامەكانى بىكېت، لە چاۋەرۋانى گۆدۆدا، رۆژە خۇشەكان.

لېندۇن جانسۇن: (۱۹۰۸-۱۹۷۳) سى و شەشەمىن سەرۆك كۆمارى ئەمىرىكا (۱۹۶۳ ھەتا ۱۹۶۹).

ويليام فاكنتىر: (۱۸۹۷-۱۹۶۲) چىرۆك نووسى ئەمىرىكايى، سالى ۱۹۴۹ خەلاتى نۆبىلى لە ئەدەبىياتدا ۋەرگرت. زۆربەى بەرھەمەكانى كراۋنەتە فىلم. بەرھەمەكانى: تورەيى و قائمەقالم، نامۆيەك لە تۇزدا، ھاۋىنى گەرم و درىژ و....

ھارۆلد پىنتىر: (۱۹۳۰ - ) شانتۇنامەنووسى برىتانىيى، بەرھەمەكانى بە شىۋازى شانتۇنامەى پوۋچىن.

## بەرھەمە چاپكراۋەكانى ۋەرگىرى ئەم كىتپە

- ۱- تاپۆى ۋەرزىكى سەوز، ۱۹۹۷، تەۋرىز (كۆمەلە شىعر)
- ۲- شەۋەژانى ئەستىرەيەك، ۲۰۰۱، تاران (كۆمەلە شىعر)
- ۳- مەرگە خەون، ۲۰۰۴، تاران (كۆمەلە شىعر)
- ۴- دىسان لەو شەقامانەۋە، ۲۰۰۶، ھەۋلىر (كۆچىرۆك، بىژەنى نەجدى/ ۋەرگىران)
- ۵- تەپلى ئاور، ۲۰۰۶، ھەۋلىر (كۆچىرۆك، چەند نووسەر/ ۋەرگىران)
- ۶- جىگاي بەتالى سلوچ (رۇمانى فارسى/ مەجموود دەۋلەت ئابادى/ ۋەرگىران)
- ۷- برايانى كارامازۆف (شاكارى داستايىفسكى) ۋەرگىران، ۲۰۰۷.