

باشترین شیعره‌کانی نیچه

هۆنراوه‌کانی زهردهشت

وه‌رگیڕانی له فارسیه‌وه

ریباز مسته‌فا





● **باشترین شیعرهکانی نیچه هژنراوهکانی زهردهشت**

● **وه رگیپانی له فارسییهوه: ریپاز مستهفا**

● **نه خشه سازی ناوهوه: گزان جه مال رواندزی**

● **به رگ: مراد به هرامیان**

● **ژماره ی سپاردن: ۱۶۲۶**

● **نرخ: ۱۲۵۰ دینار**

● **چاپی یه که م ۲۰۰۸**

● **تیراژ: ۱۲۵۰**

● **چاپخانه: چاپخانه ی خانی (دهۆك)**

زنجیره ی کتیب (۲۵۵)

هه موو مافیکی بۆ دهزگای موکریانی پارێزراره

مالپه ی: www.mukiryani.com

ئیمه یل: info@mukiryani.com

پېشەكى

ناو و نابانگى "نيچه" بهراديه كه كه رهنگبى پيوست نه كات به خوئنه راغانى بناسيئين، چونكه هه موو نه وانى كه م تا زور ناشنايه تيبيكيان له گه ل شه دب و فلهسه فهى بياندا هه يه ناوى ته ويان بيستوو و به ره م و نو سيني ته ويان خوئندو ته وه.

(فريدريش نيچه - Friedrich Nietzsche) به دلنيايييه وه يه كيك له سه يترين كه سايه تيه كانى ميژووى جيهانه. رهنگ يه كيك له تاييه تمه نديه كانى نه وه كه سيئييه سه يره نه وه بى كه هيج نو سه رو شاعيريك به نه نده وه نه و دوژمنى نه بو بى. نه و پياوه كه له نيويه دو وه مى سه دهى نوزده دا ژيا، دروست له سه ره تاي سه دهى بيسته مدا مرد (۱۸۴۴ - ۱۹۰۰)، ره وا يا نارپه وا به فاكته رو وه پرخه رى سه ره كيبى يه كيك له گه وره ترين بزاقه سياسى و كومه لايه تيه كانى نه م سه ده يه (واته سه دهى بيستم) نازده كرا، كه به ره مه كه ي خوئناويترين و هوئناكترين مرؤككوژي ميژووى مرؤقايه تيبى بو، به لام له راستيدا نيچه گوناھيكي له دروستبوونى بزاقى توقينه رو توندوتيزيى (نازيم) به تاييه ت له هيسترياي هوئيگه رانه ي سه رانى نه و بزاقه دا نه بو. راسته نه و ژماره يه (واته سه رانى نه و بزاقه) خوئان به په يره و كارانى فلهسه فهى نيچه ناودير كرد، به لام زور ناسانه له وه تيبيگه يين كه جوړى هزرى راسته قينه نيوان نيچه و نه وه ناسيؤنال سؤسياليسته كانى ئالمانيا نه نجامياندا، جياوازييان ئاسمان و ريسمانه.

نيچه لايه نگرى بنه ماي ده سه لات بو، به لام نه و ده سه لات له پروانگه ي نه ودا لايه نيكي تاييه تى و مؤرالى هه بوو كه زور قولترو مه نتر بوو له تيگه يشتنى "نازى" له ده سه لات.

بيگومان نه مه نابيته به لگه ي نه وه ي كه فلهسه فهى نيچه به راستى مايه ي قبول بى، چونكه شيوه ي بيركردنه وه و فلهسه فهى "نيچه ييزم" له بنه رته دا له گه ل ژيانى ئيمه دا يه ك ناگريته وه. نيچه خوئشى سه ره نجام له شله ژانى به رده وامى ده روونى و گو شه گپرى و شيئي بترازي، نه يتوانى به و فلهسه فه يه بگاته نه نجاميك. رهنگه هه ر له به رته وه ش بى كه نه و له هيج يه ك له نووسين و شيعره كانيدا نالى "به دواى مندا وهرن" به لكو هه ر نه وه نده ده لى: "نه مه ريگايه كه كه من هه لمبژاردوه". جگه له وه خوئشى ناگاته دوا قوناغى ريگاكه، چونكه له راستيدا نه و ريگايه ريگاي مرؤقا نييه، ريگاي "نه و ديوى مرؤقا" ه كه فلهسه فهى نيچه به ده وريدا ده خوليتته وه.

به لام له گه ل نه وه شدا، نه وشيوه هه ستكردن و شيوه بيركردنه وه يه، پره له شكؤو مه زنايه تيبى پياوانه، كه هه موو به ره مه مه كانى نيچه ي گرتو ته وه. نه و شكؤيه، شكؤيه كى تاييه ته كه هيج چه شنه لاوازي و ره شيبنيه كى تيانبييه، ته نانه ت نه و پيگه نينه گالته ناميزه ي كه له زور به ي به ره مه مه كانى نه ودا به دى ده كرى، پيگه نينيكي شه تيانى نييه، هى پياويكى به هيژه كه به رانبه ر خه لك و خوئى پيگه نينه كنى.

"زه رده شت وه هاى گوت" نه و به ره مه مه يه كه كه سايه تى و هزرو فلهسه فهى نيچه ي به شيويه كى ته وا و تيا دا به رجه سته يه.

له سه رتاسه رى نه و كتيبه دا، جو ش و خرؤش و گه شيبني و "به رزه فرپى" تاييه تى نيچه له گه ل رو ح و شيوه ي ده برينى شاعيرانه كه پتر تاييه ته به نيچه، به دى ده كرى. له و كتيبه دا ئيتر شوئنه وارى نه و هه سته نه رم و نيانه به دى ناكرى، كه له به ره مه مه سه ره تاييه كانى نيچه دا هه يه، چونكه ئيتر نه و هه سته جيبى خوئى دا وه ته جو ش و خرؤوشيكي زور قولترو گالته ناميزترو تالتر. پارچه يه كى به رز له و كتيبه دا هه يه كه رهنگه بشى به ترؤيكي هونه ر و هزرى نيچه ي دابنيين و ناوى "ئاوازي شه و — Das nachtilied". نه و پارچه يه نه گه رچى شيعر نييه و ته نها به شيوه ي په خشانىكي كيشدار نو سراوه، له راستيدا ده بى به يه كى له به ره مه مه شيعرييه كانى

نیچەى دابنئین. ئیتمەش ھەر لەبەرئەو وەرگێرانە کە یان لەم کتیبەى بەردەستدا بلاو کردۆتەو.

رەنگە وەرپەرھێنانەو دەى ئەم خالە بێجى نەبى، کە شیعری نیچە بەشى سەرەکی بەرھەمی ئەدەبىی ئەو پێکناھینى، چونکە گرنگترین بەرھەمەکانى نیچە کە بریتین لە "زەردەشت وەھای گوت"، "مرۆبى، زیدە مرۆبى"، "زانستى خەندان"، "لەودىوى چاکە و خراپە"، "ئەمە یە پیاو" و ھیتەر. ھەموویان بەپەخشان نووسراون. لەلایەکی ترەو، ژمارەى شیعەرەکانى نیچە یە کجار کە من، بەجۆرێک کە ھەر ھەموویان رەنگە لەدوو ھیندەى ئەم کتیبەى بەردەست تینەپەرن. بەلام بەمەشەو، ئەو ھۆنراو بەژمارە کەمانە بەئەندازەیکە بەھیزو پوختەو لەجۆرى خۆیاندا بپھاوتان، تەنانەت لەچەندین روو وە بپۆینەن، کە نیچەیان گەیاندۆتە ریزی گەورەترین شاعیرانى ئەلمانى.

نیچە خۆشى ھیچ کات شیعەرەکانى خۆى بەبەشێکی سەرەخۆو جیا لەبەرھەمە ئەدەبىیەکانى خۆى نەدەژمارد، بۆیە تا کۆتایى قۆناغى ژيانیشى، ئەو شیعرانە وەکو کۆمەلەیکەى جیاو سەرەخۆو بلاونەکرانەو. تەنھا لەسالى ۱۸۹۴ بۆ یەكەمین جار "شیعەرەکان"ى نیچە لەژێر ناوی "بەرگی ھەشتەم" لەدووتویى سەرچەم بەرھەمەکانى ئەو دا لەلایەن "فریتس توگل" بلاوکرانەو.

سالى ۱۸۹۸ خاتوو "فورستەر نیچە"ى خوشکی نیچەش کۆمەلەیکەى سەرەخۆى لە شیعەرەکانى براکەى بلاوکردۆتەو، کە بۆ یەكەمین جار چەند شیعریکی قۆناغى لاوتیبى نیچەى تیا چاپکراوون.

ئەو کۆمەلەیکەى، بەرھەمە شیعرییەکانى قۆناغى ھەفدە سالی شاعیریتیبى نیچەى لەخۆ گرتبوو، سالى ۱۸۷۱ (پارچەى An die melancholie) تا سالى ۱۸۸۷ (پارچەى Dionysos) کە بەشێکی گرنگی ئەو بەرھەمە بریتیبە لە پارچە و کۆیلەى کورت و ھەندیکیان پارچە شیعری زۆر کورتى شاعیران نزیکەى ھەموو ئەو پارچە شیعریە درێژ و کورتانە لەکتیبە جیا جیاکانى نیچە وەرگێراون، چونکە وەك باسماں کرد، نیچە خۆى ھیچکات ھەولێ نەدا کۆمەلەیکەى شیعری سەرەخۆو بنووسى.

جیاوازییى زۆر لە رووی بەھای ئەدەبى و توانای دەرپەین لەو بەرھەمە شیعریەدا ھەبە. شیعەرە سەرەتاییەکانى نیچە، زیاتر لە سروشت و ھەست و نەستی لاوتیبەو نزیکن، ھەندى جاریش ناسکی ھەستىکی تاییەتیا تیا بەدى دەکرى، کە لەگەڵ سروشت و روحى "نیچەى" دا کۆک نیبە، بەلام لەنیوہى دووہمى ئەو کۆمەلەیکەدا، نۆرەى پارچەى بەرزو زۆر بەھیزو پوختە دیت، کە لەئەدەبىياتى ئەلمانیدا بەبپھاوتا لەقەلەم دراون. ئەو بەشە نزیکەى سەرچەم ئەو پارچانە دەگریتەو کە پەيوەندیان بە "زەردەشت" وە ھەبە، واتە پارچەکانى: (لەسەرەوہى بەرزاییەکان — Aushohen Bergan)، (خامۆشی ئاسن — Das Eherne Schweigen)، (خۆر ئاوا دەبى — Die Sonne Sinkt)، (ھەژاری ئەو کەسەى کە بەتواناترە — Von des Armutn Des Reichsten)، (شکۆى ئاریانا — Arianas Klage)، (شیتیک — شاعیریک — Nur Warr Nur Dichter)، (لەنیو کچانى بیابان دا — Unter Tochternder Waste)، لەنیو بەئەندە شکاریەکاندا — (Zwischen Raubvögeln)، (نیشانەى ناگرین — Das Feuerzeichen)، (شانازی و ئەبەدیەت — Ruhm Und Ewigkeit) و (دواپین خواست — Letzter Wille) کە لەبەشى یەكەمى ئەم کتیبەدا ھاتوون. ھیچ دەستکاریک لەم کۆمەلەدا نەکراو، تەنھا خۆمان لەوەرگێرانى ھەندى لەپارچە کورتەکانى دیکەى نیچە کە بایەخیان بەم پارچە ناو براوانە ناگات بواردو، بێجگە لەپارچەى (لەسەرەوہى بەرزاییەکان) پارچەکانى تر لەسالى ۱۸۸۸ بەدواو نووسراون.

وەرگێرى فارسی

لەسەرەوی بەرزایەکان

ئەي نيوەرۆي ژيان، ئەي رۆژگاري پېشكۆ، ئەي باخي هاوينە، ئەي شادمانىيى نىگەران، ھەستە سەرىپى و گوئى بگرە: من رۆژ و شەو چاوەرپى يارانى خۆم. ھۆ دۆستەكام بۆ دواكەوتن؟ ئىتر وەرن، چونكە كاتى ھاتن ھاتووہ!

مەگەر نازانن لەبەرخاترى ئىيوە، ئىرۆ بەستەلەكە خۆلەمىشەرەنگەكانى كوئىستان، بەرگى ئەرخەوانيان كەردۆتەبەر؟ مەگەر نازانن ئەمەرۆ جۆگەلەكان لەگشت شوئىنكدا سۆراغى ئىيوە دەگرن و لە سەرەوئى كوئىستانەكان باكان و ھەورەكان چاويان بپيوەتە شوئىنە دوورەكان تا بەلكو نىشانەبەك لەھاتنى ئىيوە بەدى كەن؟ لەسەر ھەندى چياكان، خوانى پىشوازي بۆ ئىيوە راخراوہ.

بەرەست ئەو كىيە ھىندە لەئەستىران نزيك بۆتەوہ؟ كىيە كە ئاوا بەكەنار خەرەندە قول و تاريكەكاندا ھاتووہ؟ كام قەلمرەوى پادشايى ھەيە لەقەلەمپرەوى من فراوانتر بى؟...

كىيە تامى شىلەى ھەنگوئىنى منى چەشتىبى؟

واي! ئەي ياران، سەرەنجام ھاتن! لى ئەفسوس! دەزانم بۆ دىتىنى من نەھاتوون. دەبينم كە نىگەران و دوودل و ھەستاوون زۆر لەخۆتان دەكەن تا تورە نەبن. ئەرى بەراست، ئىتر من ئەو كەسەى كە بووم نىم؟ ئىتر نىشانەبەكەم لەو سىماو رەفتارەى جارەن نىيە؟ يارانى من، ئەرى بەراست ئەوئى كە ھەم، شتىكى دىكەبە كە بەدوايدا ھاتبوون؟ ئايا ئىستاكە كەسىكى دىكە؟ ئەو كەسەم كە ھەمىشە پىشتى خۆم لەزەوى بەدەم و لەگەل ھىزى خۆمدا لەشەردا بىم؟ بەسەرکەوتنى خۆم ئازار بچىژم و لەشوئىن پەكم بەكوئى و بوەستم؟

ئاخر مەگەر من نەبووم دەمىكە سۆراغى ئەو دەقەرەم گرتووہ، كە شنەى شەمالى تىادا لە ھەموو جىيەكى دى بەتەوژمتر ھەلدەكا؟ لەو دەقەرە نارام و

بىبەرھەمە نىشتەجى بووم، كە ھىچ كەسىك ناچىتە ئەوئى؟ ئاخر نە من خەلك و خوا و كوفر و ئىمانم يەكسەر لەبىر بردووہ تا لەتارمايىبەكى سەرگەردانى كەنارى بەستەلەكە كوئىستانى بەرزەكان زياتر نەبم؟

— ئەي دۆستانى دىرىنى من! دەبينم كە ئىستا لەرزەبەك لە خۆشەويستى رەنگى لەبەر رووان بپوون. نا! ئىرە جىيى ئىيوە نىيە. وەرن بايى رك و كىنە لەبەك جىبابىنەوہ، ئىيوە لەم دەقەرەى بەستەلەك و بەردەلانە كە تايبەتە بەراوچى و گىياندارانى كىيى كوئىستان، ناتوانن پەلە نەكەن.

بەلام من لەمىژە راوچى ئەم كوئىستانەم. ببىنن چۆن كە وانم ھىندەى رايىكىشم مكوم بووہ! ئەم ژىيە مكومە، نىشانەى خواستى مكومى منە. مالىۆيران خۆتان! چونكە ئەو تىرەى لە كەوانى مندایە لەھەموو تىرىك ترسناكترە. نادەى! راکەن! بۆ ئەوئى خۆتان دەربازكەن راکەن!

پىشتان لەم خۆزە كەردووہ كە بپوون؟ ئەي دلئى من، نووكە ئىتر ئاسوودە بە! ئەوانەى كە بىتوانا بوون رۆيشتن. ئىستا ئىتر رىگاي ئومىد ئاوالايە، چونكە دەتوانى دەرگاكان بۆ پىشوازيكردن لەدۆستانى تازە بەكراوئى بەئىلەوہ. لىبىگەرئى با دۆستە كۆنەكان بپوون، ئەوان ھەر لەبىرىش كە. ئەگەر بەراستى بوويت بەلاو، پەيوەندى بەلاوانەوہ بەكە.

تەنھا ئومىدئىك ھەيە كە ھىشتا ئىمە پىكەوہ گرى دەدا. كىيە ئەو ھىلە كالبووہوانەى كە رۆژگارئك بەدەست و پەنجەى خۆشەويستىيەوہ نووسرابوون بچوئىنئىتەوہ؟ ئومىدى ئىمە وەكو كۆنە كاغەزى زەمانى بەرىيە كە پەنجەكانمان لەترسى ئەوئى نەكا ون بى، توند دەيگوشى.

ئىرە ئىدى دۆستانى من نىن. چى بلئىم؟ تەنھا تارمايىگەلىكن لەدۆستانى من كە ھەندى جار لەتاريكايى شەودا رووبەرۆوم دەبنەوہ. تاوئى تەماشام دەكەن، ئىنجا دەلئىن: "ئە ھەلەبەك رووى نەداوہ، ئىمە خۆمان بووئىن!". ئۆي! ئەمە چ قسەبەكە!

رۆژگارتيك ئىتوھ بۆنى گوللاوتان لىدەھات، لى ھەنووكە وەكو گولە ژاكاوھكان بىگيانن.

ئەى خەون و خەيالى لاوتىتى، ھىچ كەس گوزارشتىكى شايستەى لەتۆ نەخستەپوو. ئەوانەى كە من بەدواياندا دەگەپام، ئەوانەى كە پىموابوو چونكە لەگۆراندان سىمى خۇيان ناگۆرپ، تەنھا پىر دەبوون. ئەمانە چۆن بەكەسە نىكەكانى خۆم دابنىم؟ كەسى من تەنھا ئەو كەسەيە، كە روخسارى خۆى دەگۆرپ، بەلام پىر نابى.

ئەى نىوهرۆى ژيان، ئەى لاوتىتى دووھمىن، ئەى باخى ھاوينەيى! ئەى شادمانىي نىگەران، رابە و گوى بگرە: من شەوو رۆژ چاوپرپى دۆستە راستەقىنەكانى خۆم. چاوپرپى يارانى تازەم، ئەى دۆستانى تازە، وەرن چونكە كاتى ھاتن ھاتوھ.

* * *

سرودى من كۆتايى ھاتوھ. ئاوازی نەرم و نىانى ھەوھس لەسەر لىتوانم خامۆش بوو، ئىستا ئىتر تەنيا نىم، جادووگەرى كوستان لىرەيە. يارى نىوهرۆى من، دۆستىك كە لەدېرژەمانەوھ بەدوايدا دەگەپيام لىرەيە. نا، نا! ناوى ئەوم لىمەپرسن، ھەر ئەوھندە بزانتن كە ئەوھ! نىوهرۆ بوو كە ھاتە لام، نىوهرۆ بوو كە من يەكېك بووم و بووم بەدووان. بەزمى شادىي خۆم، بەزمى شادىي شادىيەكانم گىپراوھ، چونكە... چونكە ئىستاي زەردەشت لىرەيە، زەردەشت. مىوانى مىوانان، زەردەشت، يارى ياران لىرەيە! ھەنووكە ئىتر لاوتىتى بزەى لەسەر لىتوانە. پەردەى رەش دپراوھ، ئىتر رۆشنايى وتارىكى ئاوتىتى يەكدىن...

سىلس ماریا

دانىشتىبووم و چاوپروان، لى چاوپروانى ھىچ شتىك نەبووم — لەودىوى چاكەو خراپەوھ بووم. ھەندى جار لەگەل رووناكى و ھەندى جار لەگەل تارىكىدا يارىم دەكرد. ھەرچى ھەبوو بۆ من يارى بوو، يان دەريا بوو، يان نىوهرۆ بوو، ياخود گوزەشتى بىتامانجى كات.

ئەو كات، ئەى دۆستى من، ئەو كاتە بوو كە لەناكاو يەكېك بوو بەدووان — زەردەشت لەبەرامبەرى مندا تىپەرى... .

سترانى مەستى

ھۆى پىياو، شىيار بە! بشنەفە كە شەوى تارىك چ دەلى: "خەوتىبووم، خەوتىبووم — نووكە لەخەونىكى قول و ەئاگا ھاتووم: دنيا قول و بىبنە، چونكە لەرۆژ قولتر پىر دەكاتەوھ. ئازارى ئىتوھ زۆرە — بەلام شادى لەنازارى سەر دلى ئىتوھ قولترە. ئازار دەلى: چاوپوشە — بەم وىناكردنە شادى ھاوشانى ئەبەدىتە — چونكە لەناخەوھ داواى ئەبەدىت دەكات".

ئەمەيە ئەو سرودەى كە زەردەشت خویندى!

خاموشی ئاسنین

(۱)

پېنج گوی ئامادهی بیستن و هیچ دهنگیک نازرینگیته وه! دنیا لال بووه...
به گویی کونجکولی خۆم وه دواى دهنگیک که وتم.
پېنج جار به دواى یه کدا قولام هه لداو پېنج جار ماسیهك چیه پتوه نه بووه...
گویم هه لخت... له نیتو تۆرى ماسیگیری مندا، هیچ دهنگیک وه لامی نه دایه وه.
به م شیوهیه، من به گویی ته قینه وه ئامادهی بیستن بووم.

(۲)

سۆراغی ژيانی ئیمه، سۆراغی به خته وه ربی ئیمه له ودیو باکور، له ودیوی
به سته له که کان، له ودیوی "ته مپۆ"، له ودیوی مه رگه وه بگره، چونکه نه له سه ر زه وی
نه له سه ر ئاو، له هیچ جیهك ریگای به ره و ولاتی به خته وه ران نادۆزیه وه:
ئه مه قسه یه که که پیاویکی ژیر به ئیمه ی گوت.

(۳)

ئیدی هیچ شتیك بۆ به رزاییه کان رامناکیشی، چونکه ئه و به رزاییانه م باش
ناسیون، ده یاناسم و خوازیاریان نیم، خوازیاریان نیم، چونکه له و به رزاییانه ئیدی
ناتوانم چا و بۆ سه ره و تر هه لپرم، ناچارم سه یری خواره وه بکه م و وهك ئه و
رۆحانیانه م^(*) لیبی که تاوانباران پاك ده که نه وه، ئاخه هه موو ئه وانیه ی خوازیاری
به خشین، روویان له خواره وه یه .

(*) مه به ست له رۆحانی، پیاوانی ئایینییه .

(۴)

هه رچه کم هه بوو به خشیم. داراییه کانم به خشین.. ئاسایشیم هه روا. ئیتر بیجگه
له تۆ، ئه ی ئومید، چم بۆ نه ماوه ته وه .

(۵)

پاشاوه ی ئه ستیره ویرانبوه کانیشم بۆ ماوه ته وه، و من له و ئه ستیره
ویرانبوووانه، دنیا یه کی تازه م چیکرد.

(۶)

واى! یادی به خته وه ربی به خیر که له و به رزاییانه دا هه مبوو. ئه وه ی که ئیرۆ
مایه ی به خته وه ربی منه، سببه ربی خۆی به سه ر رۆشنایی ئه و به خته وه ربیه ی جارن
داکیشاوه .

(۷)

چ چالیکى نارامبه خش! ئه وه ی که له زمانى ئه وانى دیکه دا پێیده گوتری
ئه ستیره، لیڤه گۆراوه بۆ په له یه کی تاریك.

(۸)

ئه گه ر بته کان تیکبشکینى، کارپکت نه کردووه، ئه و کاته به راستی که سیکی ئازا
ده بیت، که خووی بته رستیت له ناخی خۆتدا له نیتو بردییت.

(۹)

پیاوانی مهزنو رووبارهکان، بهباریکه ریتیاندا ریگای خویان تهی دهکهن، بهلام
روویان له نامانجی خویانه، ئەمه گه ورهترین جیلوهی نازایه تیبی ئەوانه، چونکه
نیشاندهدن که ئەوان له ریگا پرله پیچ و سهخته کان ناترسن.

(۱۰)

ئەمهیه خواستی من و له ودهمهیه ئەم ئیرادهیهم کردوه هه چیه کم گه رهک بئ
له بهردهستمه. ئەمه دواين نیشانهی ژیری من بوو: خوازیاری ئەوه بووم که
پێیده گووتری "دهبی"، به ناچاری پیمنايه سهر "دهبییهکان" و له و به دواوه ئیدی هیچ
"دهبی" یه کم له سهر ریگای خۆم بهدی نه کردوه.

(۱۱)

چی بووه؟ ئایا روویوی دەریا هاتۆته خوار؟ نا! وشکایی زیاتر بووه، چونکه
گه رماییهکی نویی له خۆدا بهدی کردوه!

(۱۲)

ئیه ئەی شهپۆلهکان، ئەی شهپۆله تینکچرژاوهکان، چما ئاوا بهتورپهیی هاوار
دهکهن؟ چ رک و کینهیهکتان بهرامبهر من له دلدايه؟ دروسته من بهسهول سنگی ئیه
شەق دەکەم شەقی دەقەم، تا بۆ پێشەوه بچم، لی ئەوه ئیه خۆتانن که بهجوولە
خۆتان به له مه کهی من بهره و ئەبه ديهت دهبن!

(۱۳)

هۆشمه ندايه تیبی من هه فركیبی له گه ل خۆردا دهکرد. ده مویست شادیی خۆر بم،
بهلام بوومه مایه ی تیرامانی ئەو: تیرژی حیکمهتی من دیدهی ئەو شه مشه مه
کویره شه و کویرانهی نابینا کرد.

(۱۴)

دیسان لافاو ده خرۆشی... بهلام هه نووکه ئیدی باکت، چونکه گه نجینهی هۆشی
زه رته شت، بلیسه دارو بیدهنگ و قورس، به سهر کینگه و مه زراکاندا ئاو یزانه.

(۱۵)

شنه بایهک هه لده کات ده بیته مایه ی نازاری من. به راست مه گه ر من ئاوینه م که
ئاوا به نه فه سیك رهش هه لگه پریم؟

(۱۶)

دهبی بگه ریتته وه نیو کۆری خه لکی، له نیو خه لکدا مرۆف مشتومال و مکوم
دهبی، بهلام گۆشه گیری و ته نیایی، مرۆفه کان سست و گه نده ل ده کات.

(۱۷)

له جهنگدا، بنچینهی هه مووشتیک، فریودانی دوژمنه. بهوی یان نا زریی
شاراوهی من ئەو پیسته رتویهیه که کردوومه ته بهر.

(۱۸)

تەنەنەت گورگىنك بەقازانجى من گەواھى داو گوتى: ((تۆ لەخودى ئىمەى گورگىش باشتەر دەلوورىنى!)).

(۲۲)

ئەو پشیلە لەبەرد داتاشراوو قورسانەى كە خوايانى چاخە سەرەتايیەكان بوون، هېشتا لەجىبى خۆيان وەستاون. چۆن دەتەوى سەرنگوونيان كەپت؟

(۱۹)

ئايا بەراستى ئىوهم خۆشدهوى؟ بەلى، وەك چۆن سوار پىرۆكەى خۆى خۆشدهوى، چونكە پېشقەچوونى خۆى و گەيشتن بەئامانجەكانى لەووە دەزانى.

(۲۳)

وەك تۆپەلەخۆرىك وایە لەبان قەدپالئىكى پر بەفردا، لەراست مرۆفە مېھربانە، لەراست سروشتىش.

(۲۰)

مرۆفە، ئەو شتەى كەنیهەتى و پىويستى پى ھەيە، دەبى بەھەر نرخى بى ۋەدەستى بىنى. لەبەرئەوھە كە من وپژدانئىكم بۆخۆم فەراھەم كردووە.

(۲۴)

تۆ كە سەرت لەمەتەلان دەردەچى، مەزەندە بكە و ھەلىبىنە كە ئىستا پاكىزەبى من لەكۆبىيە؟ بەرلەئىستا لەپېش منەوہ رايدهكرد، رايدهكرد چونكە لەفيلبازىبى من كە خەرىكى نەنەوہى داو بووم، دەترسا.

(۲۱)

ھەقىقەت — وەك ژن وایە و زياتر نىيە. فىلبازە، چونكە بەتەنگ "پاكىزەبى" خۆيەوھىە. ئەوہى كە خۆشیدەوى، لەژىر پەنجەكانى خۆى دەپشارىتەوہ، چونكە پەنجەكانى خۆى دەشارىتەوہ، بەلام بەئاشكرا قسەيەكى لەبارەوہ ناكات، ھىچ زانىارىيىكىش ناخاتەرۋو. وەكو ژنان، تەنھا رادەستى ھىز و دەسەلات دەبىت، كەوايە، بۆ ئەوہى بىخەيتە ژىر ركىنى خۆتەوہ، ھىز بنوئىنە. ئەى ژىرتىن مرۆفە، تادەتوانى سەختىرە تاكو ئەو "ھەقىقەت"ە پاكىزەبىيە ناچار بكەيت ملكەچ و پەپرەويت لىبكات... ئەو بۆخۆشەختبوون، پىويستى بەھەستكردن بەھىز و دەسەلات ھەيە.

(۲۵)

ھەرگىز ھاودەمىبى دىو مەكە، چونكە بەزەبى و مېھرى دژوارە، ھاوتامىزى عاشقانەشى جەستەت تىكەدەھارپ.

(۲۶)

ئىژن: خواى ئىوہ خواى خۆشەويستىيە؟ بەراست ئايا پەشىمانى و ئازارى وپژدانىش كە ھەمىشە باسى دەكەن، بەنوقرچكەى خواو خۆشەويستى دەزانن؟

مەگەر نەمگوت كە ھەقىقەت وەك ژن وایە و زياتر نىيە؟

(۲۷)

ئەندىشەى من ھىشتا لەنيو ژيەلمۆى روونى گرکانى خۆيدا گەرم و لەھەلچوندايە. بەلام ھەر ژيەلمۆو زوخالى گرکانىك دواچار ھەسارىك بەدەورى خۆيدا چىدەكات، ھەر ئەندىشەبەكيش دواچار لەژير ياسا و رىو شوينەکانى خۆيدا كپ دەبى.

(۲۸)

كاتىك كە ھىچ دەنگىكى تازە، قسەيەكى تازەى نەگوت، ئيوە ھاتن بەو شەو گوزارەى كۆن، ياسايەكى نويتان داھيتا: پيوەر ئەويە كاتى كە ھەقىقەتى ژيان لەنيوچوو، پەيكەرى ياسا قيت دەبيتەو.

(۲۹)

ھەر شتىكى لەدەوروەرى ئيوەدايە درەنگ يا زوو دەبيتە خودى ئيوە. ئينجا نۆرەى نەريت دىت، چونكە ھەرجيەك كە ماويەكى دريژخايەن تيبدا دانىشى، دواچار بۆگەن دەبى.

(۳۰)

ئايا بەھيژى؟ بەھيژ وەكو كەر؟ يان بەھيژ وەكو...؟^(۱)
ئايا لەخۆ بايى؟ ھيندە لەخۆ بايى كە لەبيھوودەيى خۆت شەرم داتنەگرى؟

(۳۱)

بۆ دوور بروانە، بەلام بۆ دواوہ نا! ئەو كەسەى كە بيەوى پەى بەرازی ھەر قولاييەك ببات، سەرەنجام رەوانەى قولاييەكان دەبى.

(۱) وەرگيىرى فارسى ئەو دپرەى وەرەگيىراوہ (Bist du stark? Also Esel? Stark also)
.gott?

(۳۲)

پەلامارى من مەدە، كە چما نوستبووم: ماندوو بووم، لى ئەمردبووم.
دەپرسى بۆچى دەنگم ئاوازيكى ئاوا كپى ھەبوو؟ لەبەر ئەوہى لەخەودا ھەناسەى قولم ھەلدەكيتشا. ئەواى ماندويىتى بوو، بەلام پيشوازيكى نەبوو كە لەمەرگ بكرى.

(۳۳)

ئەم دوا بەرەستە، ئەم بىرەى "بىركردنەويە" كى بۆ خۆى دروستى كردووہ؟
ژيانە كە خۆى بەرەستى گەورەى خۆى ھيناوتە ئاراو ئيستا وەرەو بييينە كە لە سەرەوہى ئەو بەرەستە، دەستى كردووہ بەقەلەمبازدان.

(۳۴)

بەرەو بەرزايى برۆن، ئايا راستە كە ئيوە "پياوانى مەزن" ھەميشە رووہو بەرزايى دەرۆن؟ بەلام ببورن، ئايا ئيوە لەو گوللانە ناچن كە بەرەو سەرەوہ ھەلدراين؟ ئايا ئيوە كە بۆ بەرزايى دەچن لەبەر ئەوہ نييە كە دەزانن ھى ئەو نزمایانەن.

(۳۵)

ھەر بارىكى گرانى كە لەسەر شانە فرپى دە. لەبىرى كە! چونكە ھونەرى لەبىركردن ھونەرىكى خوداييە.
پيخۆشە بفرى؟ گەرەكتە مەحرەمى بەرزايەكان بيت؟ ئەگەر ئەوہت دەوى ھەرشتىكى قورسە لەلات فرپيدە نيو دەريا، بيينە ئەمە دەريايە. خۆت ھەلدە نيو دەريا!
ئاخر ھونەرى لەبىركردن ھونەرىكى خوداييە...

(۳۶)

داد! نەكەى پىاوى سەركەش لەنزىكبوونەوہى مەترسى ئاگاداركەيتەوہ، چونكە بەئاگاداركردنەوہى ئەو، رەوانەى ھەلدېرى دەكەيت.

(۳۷)

بۆ كۆى دەچو؟ ديارنييه! بەلام گومانى تيا نييه كە لەو رىگايەدا ون بو. ئەستىرەيەك بو كە لەنيو بۆشايى ئاسمانەكاندا كوژايەوہو ئىستا ئىدى لەو بۆشايەدا ھىچ شتىك نييه..

(۳۸)

چما خۆى لەو بەرزايەوہ فرىدايە خواری؟ چ شتىك ناچارى كرد وا بكات؟ دلئى بۆ ھەموو ئەوہى كە لەو خوارەوہ بيىنى سووتابوو: نووكە بيىنە كەوا تىكشكاوو بيىگيانو بيىكەلك كەتوو.

(۳۹)

بەم زووانە خودييەتى خۆى بانگ كردوہ. ھەر ئاوا زوو ماندوو بوو، ھەر ئاوا زوو دەچىتە سۇراغى ئەو رىگايانە دەگرىت كە پىشتەر پىياندا تىپەربوہ. ئەگەرچى ئەو لەرابدوودا چەندە ئەو رىگايانەى خۆشدەويست كە پىياندا رەت نەببوو.

(۴۰)

خۆى سوتاندو بووہ خۆلەمىش. نەك لەنيو ئاگرى ئىمانى خۇيدا، بەلكو لەبەرئەوہى كە ئازايەتبيى نەبوونى ئىمان لەخۆدا بەدى نەكرد.

(۴۱)

بۆ رزگاربوون لەھەموو ئازارىك تەنھا دوو رىگا ھەن، كامەيات دەوئ ھەلىبۇرە: مەرگى خىرا، يان عەشقى درىئخايەن.

(۴۲)

مرۆفە بچوكەكان، چ مرۆفە گەلىكى نازەنينن، رەفتاريان دلئسوزانەيە و خوئينيان گەرمە. تەنھا دەرگای خانووەكانيان نزمە، چونكە لەكەسە بچوكەكان بترائى كەس ھاموشۆى مائەكانيان ناكەن.

(۴۳)

دەتەوئ ئەوان دەستەمۆى خۆت كەى؟ وا قسەيان لەگەلدا بكەيت كە لەگەل مەرى ونبوودا دەكرى؟ بلئى: "ئاگاداربن! رىى خۆتان ون كردووہو بەپىچەوانە دەرۆن".

دەبيىنى كە ئەوان بەدواتدا دىن، چونكە بەو قسەيە ھەستى خۆ بەزلزانی ئەوانت رازى كردوہ. بەدواتدا دىن و بەھىمنى بەخۆيان دەلئىن: "سەيرە! كە وابوو ديارە ئىمە رىگايەكىشمان ھەبوو؟ بەلئى! ئاشكرايە كە ھەنووكەش رىگايەكمان ھەيە!".

(۴۴)

نىگايەكى لىبراوانە و داخراو، زياتر نارۆشن — وەھا نىگايەك مايەى شانازىي ئەو كەسەيە كە دەبيىنى روون و ئاشكرا سەيرى ئەو كردوہ.

(۴۵)

گەرەكتە دركان برنیه‌وه؟ وریابه په‌نجه‌كانت به‌خویندا نه‌ین. بۆچی خه‌نجهریك ناگریه ده‌ست؟

(۴۶)

ئایا ئیتمه هه‌موومان وه‌كو ته‌سپى په‌ریشان و تاساو نین؟ له‌سیبهرى خۆمان، له‌سیبهرى ژورر سه‌رو ژیر پیتی خۆمان نا‌په‌وینه‌وه؟ بیژه كه بمانبه‌نه رووناكایی، به‌لام پشتمان له‌خۆره‌تا و كه‌ن...

(۴۷)

كاتی كه مرۆفی گۆشه‌گیر دووچارى ترسى گران ده‌بی، كاتى كه ده‌روا و راده‌كا، راده‌كا بیته‌وه‌ی بزانی بۆ كوئى ده‌چى، كاتى كه لافاو له‌دوايه‌وه ده‌نه‌رینى و بروسكه‌و هه‌وره‌تریشقه له‌پیشیه‌وه چه‌خماخه ده‌ده‌ن، كاتى كه دوكانى پرتارمایی، نوقمى ترسو هه‌راسى ده‌كات.

(۴۸)

تا ته‌و راده‌یه كو‌نجكۆلیت؟ ده‌توانیت سه‌یری ته‌و دیوی دیواره‌كان بکه‌یت؟ پیتوانییه بۆ ته‌م کاره پتویسته پشته‌سه‌ریشته چاوی پتوه‌بی؟ ناوا زوو وه‌جوولە كه‌وتوو، هه‌نیشكى خۆى نا‌ئومیدانه لار کردۆته‌وه. ده‌نگیكى له‌رزان و نیگاشى تیکه‌لى هه‌راسانییه.

(۴۹)

عاره‌بی سارانشین ئیژی: "ته‌نانه‌ت دووکه‌لیش سوودیكى هه‌یه" و من له‌دووپاتکردنه‌وه‌ی ته‌و قسه‌یه ده‌لیم: به‌لى! مه‌گه‌ر تو ته‌ی دووکه‌ل ریبواران ئاگادار ناکه‌یته‌وه كه‌ په‌شمالی میوانداری له‌م نزیکانه‌یه؟

(۵۰)

ریقینگیكى ماندوو كه‌ چه‌په‌چه‌پی سه‌گینك پیتشوازیی لیده‌كات..

(۵۱)

ئایا شكه‌سته‌نى هه‌ی؟ ته‌گه‌ر وای، خۆت له‌ده‌سته‌ی مندالان پیا‌ریزه، چونكه‌ منال ته‌گه‌ر شتیك نه‌شکینى دلئى داناكاسی.

(۵۲)

ئایا من و تو به‌رامبه‌ر به‌یه‌ك به‌دبین و ناحه‌ز بووین؟ به‌لام خۆ ته‌وكات مه‌ودایه‌كى زۆر له‌نیوان من و تو‌دا هه‌بوو. ئیستا كه هه‌ردووكمان پیکه‌وه له‌نیو كووخیکی چكۆله‌داین و چاره‌نووسیكى هاوبه‌ش پیکه‌وه‌ی گریداوین، ئایا دیسان هه‌ر دوژمنى به‌كدی ده‌بین؟ به‌لام ته‌وانه‌ی كه ناتوانن له‌یه‌كتر جیا‌بینه‌وه، به‌هه‌رحال ده‌بی ریگایه‌ك بۆ خۆشویستنى به‌كتر بدۆزنه‌وه.

(۵۳)

مرۆف ناتوانی باش بمی‌تته‌وه مه‌گه‌ر ته‌وه‌ی فه‌رامۆش بکات. ته‌و مندالانه‌ی كه هه‌میشه بیره‌وه‌ری ته‌می‌کردن و سه‌رزه‌نشتیان له‌زه‌یندایه، ئاوری ژیركاو درۆزن ده‌رده‌چن...

(۵۴)

ته‌م دوا‌یین خزمه‌تگوزارانه‌ی "خوا"، ته‌م دوا‌یین باوه‌ردارانیه‌ی جیهان، له‌ده‌وه‌ری چه‌وه‌ی چكۆله‌ی بازنه‌ییدا له‌سه‌ر زگ لیپراکشاون و به‌دوا‌ی به‌رددا عه‌ودالن. هه‌ست و هه‌زیان ته‌نها له‌سه‌ر ته‌وه‌یه كه هه‌رچه‌یه‌ك ناکه‌وى بیپه‌رستن.

(۵۵)

ئۆي، ئەو شاعيرانە!
لەنيو ئەواندا ئەسپگەلى چەمووش بىيىنە كە چەند بېرەزا دەحىلېنن!

(۵۶)

جوانى شايستەي كىيە؟
بەھەر حال بۆ مرۆڧ نىيە. جوانى، مرۆڧ لەپشت خۆيەو ەھشار دەدات و ئەو
كەسەي كە خۆي لەپەناي يەككى دى شاردىتتەو، ەيچ بەھايەكى نىيە.
نازادانە وەرە پېش!

(۵۷)

"دوژمنت خۆشبوئ^(۱)، لېگەرئ با رېگر بە كەيفى خۆي رووتت كاتەو"

(۵۸)

ھزرە مەزەنەكانى تۆ، كە لەدلەو ە دېن و ھزرە بچوكەكانى تر كە لەمېشكەو ە
ھاتون - ئايا گشتيان ھزرگەلېكى چەوت نېن؟

(۵۹)

ئەو لە قەفەس راگردوو، ماو ەيەكى درېژتر لەو ەي دەبو، لەنيو قەفەسدا ماو ەو،
ماو ەيەكى درېژتر لەو ەي دەبو، لە نېگابانەكەي خۆي ترسا. تەنانەت ئېستاش
ترساو ەھراسان بەرېگاي خۇيدا دەروات. زەندەقى لەھەموو شتېك دەچى. سېبەرى
ھەر دارھەلېرېنېك دەيلەرزېنى.

(۱) ناماژەيە بە وتەيەكى عېسا.

(۶۰)

شېر لەنيو دەمارەكانى رۆحياندايە، بەلام لەو ەش خراپتر، بېريان بېرى شېرېكە!

(۶۱)

بەقرژال دەچن و منىش ەيچ ەز لەقرژال ناكەم "ئەگەر بتەوئ بەدەست بېگرى،
گازت لېدەگرئ و ئەگەر فرېي دەيتە سەر زەوى بۆ دواو ەدروا.

(۶۲)

زانستى زانايانى كاروبارى دېرىنە لەزانستى گۆرھەلكەنەكان دەچى : تەمەنى
ھەردووكيان تەمەنېكە كە لەنيو تابووت و مشاردا بەسەر دەچى.

(۶۳)

ھەستيان، ھەمېشە پەرت و پەلايە. عەقل و لۆژىكېشيان لەورېنە و خەيالات
بترازئ شتېكى تر نىيە.

(۶۴)

دەست لى نەدراو و تەواو ەستاو ە، ھەرتەنى ئەنگوستىكى پېي چەپى، ھېندەي
ھەموو مېشكى من عەقل و تواناي تىايە. لەندەھۆرېكە لەتەقوا، كە بەرگى سېپى
پۆشيو ە.

(۶۵)

بەلام دەوروبەرى من بەھەقىقەتى تر داگېراو ە. ھەقىقەتگەلېك كە تاهەنووكە
بەزەردەخەنەي گالتەجارانە نەپازاوتەو ە. ھەقىقەتگەلى توندو تىژانە و كرچوكال و
بېچەوسەل ە.

(۶۶)

رۆحىكى بەفراوى، بايهكى سارد كه له لاي بهسته له كه كانه وه هه لده كات، سارد ترى ده كات.

(۶۷)

جۆگه له يه كى راسا و پرپيچوتا و؟ به نيو پانتاييه كى پر له زار و كه فردا، كه نا ئارام و بى ئوقره له نيو گابه رده ره شه كاندا ده دره وشى و هه لده رزى.

(۶۸)

ئىژى: "ئەو كەسەى كە بەرپى تۆدا دەروا، يەكراست دەچىتە دۆزەخ". زۆر چاكە، كە وابوو من هەول دەدەم شارپى دۆزەخى خۆم بەپەندو نامۆزگارىي شيرين فەرش كەم.

خۆر ئاوا دەبى

(۱)

ئەى دلئى كەساس و تینوو، ئیدی ماو یه كى زۆر ئازارى تینویتی ناکیشی، چونكه وا ئیستا شنیه كى نەرم هە لیکردوه، هەر له ئیستاره هە ناسەى لیوانى نە ناسیك نە وازشى من دەكا. نووكه ئیتر نۆردى وەرزى فیئكى هاتوو...
خۆرى نیوهرۆى من، گەرمايیه كى چەند سووتیتهرى هەبوو. ئەى ئەو بايانەى كە له پردا هە لئانكردوه، ئەى رۆحه فیئكه كانى دەمه و نیوهرۆ، كە بەره و لای من دین، بە خیر بیئ.
هەوايه كى خۆش منى له خۆ گرتوو — شه و بەدزییه وه نیگای له من بریوه و ناز ده كات. ئەى دلئى هۆشیاری من، هیئت هەبى، بەلام مەپرسه "بۆچى؟".

(۲)

ئەى رۆژى ژيانى من! خۆر بەره و ئاوا بوونه و له ئیستاره شه پۆلى زیپینى ئیواره یی هەموو جییه كى داگرتوو.
بەرد گەرمايى خۆى دەباته ناخه وه. مەگەر ئەوه نییه به خته وهرى، كاتى نیوهرۆ له سه ریدا خه وتوو؟ هەنووكه ئەو به خته وهرییه وهكو ئەو بروسكه سه وزباوانه له بان گەرداوى ره شدا خەریكى یارییه.
ئەى رۆژى ژيانى من! بروانى وا ئیواره داها توو. دواين تیشكى خۆر نیگای چاوه كانتى گەش كرده وه. ئەو فرمیسكانه ش كه دلۆپ دلۆپ له خوناوى تۆوه هاتوونه ته خوار بوونه ته دانەى مروارى. بەمزوانه، بلیسهى ئه رخه وانى تۆ، دواين ئومیدو دواين به خته وهریی تۆ به كپى به سه ر ده ریاى ره نگه پریدا ده خشى و به پرنگای خۆیدا ده پروات.

ئەي ئارامىي رۆج، ئەي ئارامىي زىرپىن، وەرە، تۆكە شاراۋەتتىن و شېرىنتىن دىباچە مەرگى! بەراست ئايا من لەو رىيەي كە پىيدا تىپەپىم، خىراتر لەوئە دەبوايە رابكەم رامكردوۋە؟ نووكە پىيەكەم لە رۆيشتن كە وتون، لى ھىشتا نىگاي تۆ دەبىنم، دەبىنم كە تىمپاموۋە.

لەياري شەپۆلەكان بتراي ھىچ شتىك لەدەوروپەرى خۆمدا بەدى ناكەم. ھەرچى پىشتىر كىش و سەنگىكى ھەبو، لەنيو دەرياي شىنى فەرامۆشيدا نوقوم بو. ئىستا بەلەمەكەم بەتەمبەلى بەسەر شەپۆلاندا ھەلبەزودابەز دەكات. ئەي ئاۋەخرۆشاۋەكان، ئەي لافاۋەكان، سەيرەكەن كە چۆن لەيادكراۋم! ئومىدەكان، ھەۋسەكان گشتيان نوقوم بوون ھەنووكە رۆحى من، ئارام و داكاساۋە.

ئەي ھەوتەمىن تەنيايى ھەرگىز "دلىيى" لى دلگىر ھىندە لەمن نىك نەببوۋە، ھەرگىز نىگاي خۆر ھىندە نەرم و ئارام نەبو — مەگەر ھىشتا ئەو بەفرو سەھۆلەي بەسەر دوندى كىۋەكانى منەۋە بو، نەدەدرەوشايەۋە؟ .. ئىستا بەلەمى سووك و زيويىنى من، ۋەكو ماسىيەكى راستەقىنە، لەناخى پانتايى پىندا مەلەۋانى دەكات.

ھەژارايى بەتوانا

دەسال تىپەپىۋە، كەچى تەنانتە تىنۆكىنك باران بەسەر مندا نەبارىۋە، شەنەبايەكى فىنك لىيىنەداۋم، شەۋغىكى عەشق نەنىشتۆتە سەر دلەم، چۈنكە لەم دەقەرە وشكەدا قەت باران نابارى...

ئەي ھۆشى من، نووكە ئىدى روۋدەكەمە لاي تۆ، تا تىكات لىبەكەم لەم وشكە سالىدە، وشكى نەكەيتە پىشە. داۋات لىدەكەم خۆت بىتە شەنى گىانپەرۋەرۋ شەۋغى دلگىرۋ بارانى ژيانبەخشى من. جاران فەرماتم بەھەرۋەكان دەدا كە لەكوئىستانەكانى من دوور كەۋنەۋە.. دەمگوت: "ئەي سىپەرە تارىكەكان، دوور كەۋنەۋە، دوور كەۋنەۋە تا ھەتاۋى زياترم پىبەكەۋى!" بەلام ئەمپۆ داويان بۆ دەنىمەۋە، تا بەلكو كەمىك بىنە لام لەدەوروپەرمدا كەمە سىپەرەك چى بكن. پىشتىر ۋىل بووم بەدۋاي ھەقىقەتى تال، لى ئەمپۆ دەستم روۋە ھەلقەكانى زولفى رىكەۋتە دىرژ كىدوۋە، تا ۋەك چۆن مندا لىك دەستەخەرۆ دەدرى ۋ لەگەل خۆيدا دەبىن، ئاۋا رىكەۋت بىكەم بەدۆستى خۆم دەستخەرۆ كەم، ئەمپۆ ئىتر گەرەكەمە ميواندار بىم، تەنانتە چارەنوس لەخۆم تەرە نەكەم و چىزۋى پىا نەكەم.

ئەمپۆ ئىدى زەردەشت دەستى لەسەرسەختىيى خۆي ھەلگرتوۋە، ۋەكو بايەكى گەرم كە سەھۆلبەندان دەتويىنەۋە بۆتە جىلوۋى نەرمى و ئارامى. ھىشتا لە كوئىستانەكەي خۆيدا چاۋەرىيە، بەلام ئىستا ئىتر لەدوندەكان ھاتۆتە خوار. لەبەستەلەكە نەمرەكان زياتر ھەنگاۋى ناۋە. ماندوۋە لى خۆشحال، ۋەكو خولقىنەرىۋا يە كە ھەوتەمىن رۆژى ئافراندىن تەي بىكات.

خامۆش! ھەقىقەتتىك ۋەكو ھەرۋە رەشەكان بەژوور سەرمەۋە لەگوزەردايە. لەدلى ھەرۋە بروسكەيەكى ناديار، شىخە دەدا. ھەقىقەت ھىۋاش ھىۋاش لەپلىكانە پان و پۆرەكان بەرە لاي من دادەكشى: ۋەرە! ئەي ھەقىقەتى ھىژا، ۋەرە! ئەمە ھەقىقەتى

منه. بەچاوانى نىگەران، بەجۆشنىكى دلگىر لىمدەروانى و نىگى وەك نىگى كچانى گەنج سەرخراكىش و بزۆزە. وەك بلىنى رازى بەختە وەرىبى منى دەرك كىرە، دەركى كىرە، چىما ئەمپىر لەدەندە وە دابەزىوم و ئاوا نەرم و ئارام. دەلىنى لەپشت نىگى وە ئەژدىبايەكى گولپەنگ لەھەمبەر مەن دەمى لىك كىرەتە وە.

خاموش! چونكە ھەقىقەتى مەن دەدوى:

— مالىوئىران خۆت، ئەى زەردەشت! ھالى ھەك ھالى كەسىك وایە كە (زەرناب) قوت دابى، دواجار زگت ھەلدەدەن، تا زىرى لىدەرىنن!

ئەى زەردەشت، تۆ پتر لەوھى دەبى بەتوانابى بەتوانابى، زىاد لەئەندازە خەلكى سەرسام دەكەیت و تووشى بەخىلىان دەكەیت.

مەن خۆم لەبەرەمبەر نوورى سەرنج راکىشى تۆدا، تەواناى خۆراگىرىم نىبە.

پەنا دەبەمە بەر سىبەر و دەلەرزەم. پىرۆ ئەى خاوەن تەوانا، پىرۆ، ئەى زەردەشت!

لەخۆزى خۆت دووركە وە!...

پىتخۆشە بەچەنگان ئەو نوورو رۆشنىبەى لەخۆت زىادە بەئەوانى دىبى بىخەشى، بەلام نازانى ئەوھى كە بەراستى زىادە، خۆتى! ئەى خاوەن تەوانا، ئاگادارى، ئەگەر دەتەوئ شتىك بىخەشى، يەكەم خۆت بىخەشى، ئەى زەردەشت، خۆت!

ئىئى: دە سال بووربە و لەھىچ ھەورپكە وە تەنۆكە بارانىك چىبە بەسەرتدا نەباربە، ھىچ شەنەبايەكى فىنك لىبەداوى، ھىچ شەومىكى عەشق نەنىشتە سەر كىلگەى دلت. بەلام چاوەرى بووى "كە" تۆى خۆشبووى؟ كە تۆى، كە تۆى پتر لەوھى خاوەن تەواناى خۆشبووى؟ مەگەر نازانى كە گەرمای بەختە وەرىبى تۆ دەقەرەكانى دەوربەرى وشك كىرە و ئەو زەوىبەى كە لەباران بىبەشە لەعەشقىشى بىبەشە كىرە وە؟

نووكە ئىدى ھىچ كەس سوپاست ناكات. بەپىچەوانەى ئەو، تۆى كە سوپاسى و رەدەخۆرانى خەست و نەستەكانت دەكەیت. مەن تۆم ھەر لىرە ناسى، تۆ كە

ھەزەرتىنى خاوەن تەواناكانىت، چونكە سامانى زۆر نازارت دەدا. خۆت لەفرەبەخەشىن مەندە و دەكەیت، ئارامى خۆت ناپارپىزى، بايەخىك بەخۆت نادەيت!

دەروونت ھەمىشە بەئازارە، ئازارى سايلىوئەكى گەمگەر كە پتر لەوھى گەم بگرى، گەمى تىبا بى، ئازارى دلىك كە پتر لەوھى خۆشەوىستى بگرى، خۆشەوىستى بنوئى.

خۆت دەكەيتە قورىانى، بەلام دەرەنگە، ئىتر ھىچ كەس سوپاست ناكات. ئەى ھۆشەندى بىپەش، گەر بەتەوئ خۆشەوىستى، دەبى ھەزەرتەرىت. خەلكى تەنە ئەو كەسانەيان خۆشەوى كە ئازار بكىشن. پارووى نان بەوانە دەدەن كە برسەن.

ئەى زەردەشت، گەر بەتەوئ شتىك بەدەيت، يەكەم خۆت بەدە.. خۆت بىكە قورىانى.

— پەندى مەن دەگوئى بگرە، دەگوئى بگرە چونكە ئەز "ھەقىقەت" ئى تۆم..

شكۆى ئارىيان

كى ھەبە كە مەگەرم كاتە وە؟ كى ھەبە كە ھىشتا مەنى خۆشبووى؟ دەستى گەرم بچەنە دەستەمە، دلانىكەم بەدەنى كە مەكۆى ئاگر بن. مەگەر ناپىنن وەكو بانگراوىك كە پىبەكانى گەرم كەن، لەبان زەوى راکشاوم و دەلەرزەم؟ تۆى! سۆزى ژيانى راستىنە سەرى سەراپام دەلەرزىنى. لەژىر تەزووى سەرمە و بەستەلەكدا ھەلدەلەرزەم.. و لەم نىوەدا، تۆش ئەى ئەندىشە، ئەى ئەندىشەى رووداپوشراوى تورو، مەنت لەخۆ تەرانە وە.

ئەى رەوچى پىشت ھەوران، ئەى نىگى پىر لەتەوس و تەوانج كە لەتارىكە وە تىپراماوى، بىبىنە كە بە برىسكەى تۆ لەپى كە تۆوم و تەواناى رەبوونم نىبە.

پىچ دەخۆم و پەلەقاژە دەكەم. لەدەست ھەموو ئازارە جاويدانىبەكان دەنالىنم، چونكە تىرى تۆ ئەى رەوچىبە دلرەقەكە، ئەى نەناس، ئەى "خودا"، دللى كون كون كىرە وە.

تیری خۆت باویژە، دژوارترو بەتینتر بیهاوێژە، بیهاوێژە تا ئەم دڵە تینکبشکینێ. چما دەست لەو جۆرە تیرهاوێشتنە یەک بەسوکێ هەلێدەدەو و برینداری دەکەیت، لێ نایکوژی، هەلناگری؟ بیژە: بەو نیگا دڵرەقانهیە خۆت کە بروسکە یەزدانی تێدا دەردەوشێ و هەرگیز لەبیینی ئازاری خەلکی ماندوو نابێ، سەیری چ شتیکی تازه دەکەیت؟

تۆ خوازیاری مەرگی ئیمەیت، خوازیاری ئەشکەنجەدانی ئیمەیت، تەنھا خوازیاری ئەشکەنجەدانی. بەلام بۆچی — بۆچی، ئەو خۆی نەناسی دڵرەق ئاوا من ئازار دەدەیت؟

ناخ! ناخ! دەبینم کە لەنیو تاریکی شەوێکی ئەنگۆستەچاودا، بەرەو لای من دەکشێ. بەلام چیت لەمن دەوێ؟ قسە بکە! من تینکەشکینێ و زەجرم دەدەم. ئۆی! پتر لەرادە پتوێست، لە من، نزیك کەوتوو، لێم وەنزیك ئەوتوو تاناوارم دەم، پرۆ پرۆ دەم! لێرە مەمێنە کە گوێ لەهەناسەم بگریت، بەخیلانە پروانیە ناخی دڵم و سیخوپی بکەیت. ناخ بەخیلی بەچی دەبەیت؟ دوورکەوه! دوورکەوه! ئەو پەییژەت چما داناوه؟ مەگەر گەرەکتە لەو خانووە بچیه ژوور کە ناوی دلی منە؟ دەتەوێ پێ بنییتە نیوی و ریی نھیتیترین ئەندیشەکانی بگری؟

ئەو نەناسراو، ئەو بێناپروو، ئەو دز! بەتەمای رفاوندی چیت؟ دەتەوێ چم لەدەست دەریبێنی؟ چم بەزۆر لیبستینی؟ تۆ، ئەو پشکنەری ئەندیشەکانی من، تۆ، ئەو جەللاد، تۆ، ئەو خودا، چیت لێم دەوێ؟ نایا من دەبێ وەکو سەگێک لەهەمبەر تۆ بەسەر زەویدا گەوز بەدەم و بپهناو کۆمەك، مەست و بێتاگا، عەشق و خۆشەویستی خۆم بەدەم دەستی تۆ؟

بەلام چاوەروانیەکی بێهۆدەت هەیه! گەرەکتە دیسان دارکاریم کەیت بیکە! لێ هەرچی هەیه من نامە سەگی تۆ. تەنھا رەنگە بێمە نیچیری تۆ، کە دڵرەقتین راوچیت! تەنھا رەنگە لەخۆبایترین بەخسیری تۆم، کە رێگری پشت هەورەکانیت!

دە قسە بکە، چت لەمن دەوێ! ئەو کەمینگری رێ و بانان، ئەو کە دەمامکی بروسکەو بۆرانت هەیه، ئەو نەناس، ئەو خودا، قسە بکە. بیژە: چیت لەمن دەوێ؟ سەیرە! بۆ ئازادکردن داوای قەرەبوو دەکەیت؟ کەوا یە داوای تاوانێکی گەرەم لێبکە، چونکە فیزی من رازی نییە باجی تاوانی بچووک بدات. کورت و بەجێ قسە بکە: ئەمەش پەندێکە کە فیزی من پێم دەدا.

ها ها!

خودی منت دەوێ؟ خودی منت دەربەست و یەك دەوێ؟

ها ها!

شیتە! من ئازار دەدەم؟ بەتەمای زەجرانی فیزی منی؟

لەبری ئەمە، عەشق و خۆشەویستیم بەدەم — کێیە کە هێشتا گەرمم کاتەوه؟ کێیە کە هێشتا خۆشبوویم؟

دەستی گەرم بچە نیو دەستەکانی من — دڵێک بەدەم بەمن کە مەکوێ تاگر بێ. خۆت بەدەم بەمن، بەمنی گۆشەگیری گۆشەگیران، کە لەبەستەلەکی کوێستانان، بەلێ لەهەفت تەبەقە بەستەلەکی کوێستانان ساردترم، بەمن کە چاوم بەدوای دوژمنانی خۆمەوهیە و ئارەزووی نزیکبوونەوهی ئەوان دەکەم! خۆتم پێ بەدەم، بەلێ، خۆتم پێ بەدەم، ئەو یاخی ترین دوژمنی من.

نا، نا، بگەرێوه، بەهەموو ئەشکەنجەکانی خۆتەوه، بۆلای ئەو کەسە کە کۆشەگیرترینی گۆشەگیرەکان و تەنیاترینی تەنیاکانە بگەرێوه! بگەرێوه رامە کە! گشت ئازارەکانی من روووە لای تۆ دادەرژێن، دوایین بلیسە دلی من لەبەر خاتری تۆ رەنگی ئاورینی گرتووه. بگەرێوه، ئەو خۆی نەناسی من، ئەو ئازار و خەمی من، ئەو دوایین بەختەوهریی من!

شیتیک، شاعیریک

ئەى دالى بلیسەدار، لەم ھەوا فینکە دلگیرەدا، کە نم نم خوناوی ئارامبەخش، کپو لەبەرچاوان نادیار، ئارام ئارام دەنیشیتە سەرى - چونکە خوناوی ئارامبەخش وەکو گشت ئارامبەخش و نەوازشکەرەن پێبەکی چوست و سووکی ھەبە - بێنەو ە یاد، بێنەو ە یاد کە بېشتر چەند تینووی ئەشکی ئاسمانان، تینووی ئەمى خوناوان بویت، بێنەو ە یاد کە لەتاو و شکی و شەکەتیی خۆت تینووتییکی چەند دژوار ئەوکی گرتبووی، چونکە لەو کۆرەپێبە بەپووش و پەلاش داپۆشراوەی کە رێگای مالى تۆ بوو، تیشکی بەسامى خۆرى دەمەو ئاوابوون بەنا بەدلى و تەنگبەینیەو ە لەنیو لک و پۆبى درەختە رەشداگەرەو ەکان لیبەدەیت؟

گالته جارانه پبیدهگوتیت: "دەلێنى یەکیکی لەعاشقانى ھەقیقەت؟ نا! تەنھا شاعیری، ئەو نازەلە فیلبازو چاچنۆکەى کە دەبى بەدواى پاروودا وەک کرم بەسەر زەویدا بجزی و ھۆشیارانە درۆ بەکەى، بۆ فریودانى نیچەر، دیوجامە بھەیتەر سەرت، بھەیتەر سەرت تا خۆت راوبکەیت.

ئەمەبە عاشقى ھەقیقەت؟ نا! وەھا کەسێک تەنھا شیتیکە.. شاعیریکە. ئەو کەسەى کە دەمامکی لەشیتى پۆشیو ە بەردەوام و پێنە دەکا و بەرپێگای خوارو ناھەمواردا دەپوا، ھەندى جار بەسەر پردە درۆبەینەکاندا رەت دەبى و ھەندى جار لەسەر کۆلکە زێرینەى رەنگاوەرەنگدا دادەنیشى و ھەندى جاریش لەنیو ئاسمانە درۆبەین و زەویە درۆبەینەکاندا سەرگەردان دەبى، بپھۆ بەرپێگای خۆیدا دەپوا و بپھۆ دەو ەستى، وەھا کەسێک تەنھا شیتیکە، تەنھا شاعیریکە.

شیتى وەھا کەسێک عاشقى ھەقیقەتە؟ بەلام ئەو، نەخامۆشەو نەببەجولە، نەخلیسکاو نەسارد، نەگۆراو ەو بووبیت بەپەیکەرێک کە کەمالى یەزدانى ھەبى، نەلەبەرامبەر پەرستگایە کدا و ەستاو ە تا لەئاستانەى خواپە کدا پاسەوانى بکات.

نا! ئەو دوژمنى ئەو جیلوانەى تەقواپە. خووی زیاتر بەبیابانەکانەو ە گرتو ە تا پەرستگاکان. وەک پشیلە، فیلبازو مەکرۆبە: لەھەموو پەنجەرەپە کدا باز دەدا،

بەببستنى ھەر دەنگێک بەوریایی سەیری دەوروبەرى خۆى دەکات، لەھەموو دارستانیکدا لەرووی چاوەروانى و ھەو ەسەو ە، لووتى بەرز دەکاتەو ە. ناخ، بریا تۆش بتتوانبیا لەجەنگەلە دەست لیبەدراو ەکاندا، لەنیو گیانلەبەرە درندە پرخەتوخال و رەنگاوەرەنگاکاندا کە جوانبى گوناھبان ھەبەو ە لەسەر لیوانیان شەوق و فیزو تینووتیبى خوینمژى و ھبیزیکى دۆزەخى بەدى دەکرى، بۆ گشت شوینیک رابکەیت، بۆ ھەر لایەک تالان و دەستدریژی بەکەیت، بجزى، درۆ بەکەى.

یا وەک ئەو بازە ببیت کە بەکاو ەخۆو کونجکۆلانە نیگای خۆى دەپریتە نیو خەرەندەکان، لەو گەر داوانە نژدەبیتەو ە کە ھى خوینى و دواتر بەرەو لایان شۆر دەبیتەو ە، خول دەخوات و روو ە زەوى دیتە خوار و تا دى نەویتەر و نەویتەر دەبیتەو ە تا لەپر بەجولەبەک، بەتەکاندانیکى بال خۆى ھەلدەداتە سەر بەرخۆلەبەک، چونکە لەوساتەدا ئەو برسبى پارووی چەورە. گشت بەرخۆلەو ە مەرەکانى گەرەکن، لەگەل رۆحى ھەموو بەرخۆلان دوژمنە، لەئاست ھەرچبەک کە نیگایەکی بەرخناسا و زولم لیکراوانە و لاوازی بەرخانەى ھەبى، دەرھەق ھەرچى لایەندارى و ھەستى بەرخدۆستانەى تبابى، رکو کینەبەکى لەئاستینەھاتووی ھەبە!

دەبببى، ھەى شیتە، ھەى شاعیر، کە ھەوا و ھەو ەسەکانت یا ھەوا و ھەو ەسى ھەلۆن یا ھى پلنگ، ھەمان ئەو ھەوا و ھەو ەسانەن کە تۆ ھەزار دمامکت بەسەر داکیشاوون تا لەتوورەبى خۆتبان و ەشیرى!

ناخ! تۆ کە مرۆقى، تۆ کە ھەم خواى و ھەم بەرخۆلەبەکیشت لەورگدا جى کردۆتەو ە، خوا لەنیو بوونى خۆتدا پارچە پارچە کە، بەرخۆلەکەش ھەروا، پارچە پارچە یان کەو پببکەنە، چونکە بەختیاربى تۆ، بەختیاربى پلنگ و ھەلۆ، بەختیاربى شاعیر و شیت ھەر ئەو ەبە چبى دى نا.

ھەیفۆکى مانگ لەئاسمانى ساو و زولالدا، وەکو کەشتیبەکی سەوزباو، کە لەدەریابەکی ئەرخەوانیدا سنگى ئا و شەق دەکا، بەدەرکەوتو ە. ئەو دوژمنەى خۆرو تیشکی ھەتاو، ئیرەبببەنە دەکشى و رپگای خۆى تەى دەکات، بەھەنگاوى کپو

دزانه، له چۆمه لانه كان تېده پېرې — تېده پېرې تا بوارېك وده دست بېنې و ئه وان ته واو بسپېرېتته ده ستې تاريخكى و مه ده و شى.

ئەزىش رۆزگارېك وەھا، بەھەمان شېوہ لەدوندى راستىخوازى و رۆشنويستىيى خۆمەوہ هاتمە خوار، چونكە لەرۆژ ماندوو ببوم، رووناكى نەخۆشى كردبوم. ناچار نزيك ئىواران كەوتمە داوى تاريخكېيەوہ.

ئەى دلى داگېرساو كە شەكەت و وشك و تىنوى، ئايا هېشتا وەبېرتە، وەبېرتە كە ئەو دەمانە چەندە تىنوو بووى؟ ناخ! ناخ! خۆزگە لەمە بەدواوہ ئىتر لەھەموو راستىەكان دوور بام، ئىتر لەشېتتېك زىتر لەشاعېرېك زىتر نەبام!

لەنيو كچانى بيا باندا

.. "ئىنجا رېبوارەكە كە ناوى تارمايى زەرتهشت بوو، وتى: "مەرۆ، لەگەل مەدا وەمېنە، چونكە گەر تۆ نەبېت جارېكى دى خەمى گرانى كۆن دېتەوہ وېزەمان. لەمېژە جادووگەرېكى پېر كالاى ناؤمېدى قەرزى خۆى بەئېمە ساغ دەكاتەوہ. سەيرى ئەو رېبەرە پارېزكارە بەسالچوہ بکە، كە چاوانى تۆى ئەشكەو هېشتا هەناسەى تازه نەكردۆتەوہ ديسان بۆ سەفەر بەنيو دەرياي خەمان سواری كەشتى بۆتەوہ.

تازە واتېدەگەم كە ئەوانە لەھەمبەرى مەدا روالەتى باش دەنوینن و خۆ دىننەپېش تا خەم و نازارى دەروونيان وەشېرن، مەرج دەبەستم كە ئەگەر شاھىدېكيان نەبا، ئەوانىش وەكومە جلەوى خۆيان دەدايە دەستى ناؤمېدى و ئەو يارىيە خەماوييەيان دەستى پېدەكردەوہ .

- يارىيە خەمگىنانەى هەورە كۆچەرېيەكان، ئاسمانى رەشداگەراو، خۆرە شاردراوەكان، بايە بە نالە نالۆ خەزانىەكان.

- يارىيە خەمگىنانەى هاوارو گلەيى ناؤمېدانەو بە ئېش و ژان.

ئەى زەردەشت لەگەل مەدا وەمېنە! نازانى چ نازارېكى ناديار ناخى ئەم خەلكەى داگرتوہ، كە دەيانەوى پەردەكە لادەن و ناخيان بخرەنوو! نازانى هەورە رەشەكان چۆن بەرى ئەم ئاسمانەيان گرتوہ!

تۆ ئېمەت بۆسەر خوانى پەندو ہزرەكانى خۆت بانگكردو خواردنى وزەدارت پېيەخشېن. مەھىلە لەدوماھى ئەم بەزمەدا، چىتر سستى و خاوخليچيمان بەسەردا زال بېتتەوہ و ديسان لاوازيى ژنانە روومان تېبكات.

تەنيا هەر تۆى ئەى زەردەشت، كە دەتوانى دەوروبەرى خۆت پركەى لەوزەو سەفا. لەكۆى هەوايەكى پاكتر و باشتر لەھەواى ئەشكەوتە كوئىستانىەكەى تۆ دەست دەكەوى؟

پېتوانەبى كړچ وكالانە قسە دەكەم، چونكە لەمېژە بەچار دەورى دنيادا دەگەرېم و زۆرم دەقەر و كەش و هەوام بېنيون، لى لەھىچ جېيەكدا هەوايەكى وەكو ئەو هەوا پېر سەفا و خۆشەى كە لای تۆ هەيە نەمدىوہ.

تەنى.. تەنى.. ناخ! ئەى زەردەشت من لەبېرەكتەوتنەوہى بېرەوہرېيىكى كۆن بېەخشە، مېەخشە كە ئېستا سترانېكم هاتۆتە ياد، كە رۆزگارېك بۆ كچانى بيا بانم چرى، چونكە ئەوى رۆژى، هەوايەكى دلگېرو فينكى رۆژھەلاتىيى پرلەپاكى و وزەم لەھەرىمى ئەو كچانە بەدىكرد. لەو دەقەرە بوو كە توانيم چەند ساتىك لەئەوروپاي پېرى تاريخ و شىدارو خەمۆك، دوور كەومەوہ.

لەم رۆزگارەدا دلى خۆم داىە ئەو كچانەى رۆژھەلات و ئەو دەقەرە نارام و ئەو ئاسمانە بېنگەردو سامالىانە.

نازانن كە ئەو كچانە چەند جوان و دلگېربوون، كاتى لەسەماو هەلپەرېكىيى خۆيان دەبوونەوہ، بەروخسارېكى شكۆمەندانە، بەلام بېتتەوہى هېچ بېرو ئەندىشەيەك مېشكىيان ماندوو بكات لېيدادەنىشتن. ئەوان لەو مەتەلانە دەچوون كە بەئاسانى دەشى هەليانىيىنى. من ئاوازي نېوەرۆى خۆم بەشانازى ئەو كچانەى بيا باندا تېپەلكرد.

رېبوار که ناوی تارمایی زردهشت بو، قسه کانی خوی کردن و بهر لهوهی کهس دهرفتهی وهلامی هه بی، چنگی په یامبهری کوستانانی گرتهدست و ژيرو هیتمانه چاویکی به ده ورره بهری داهینا. چوارمه شقی روونیشته و هیند به شه وقه وه هه ناسه ی هه لکینشا، ده توت دواي ماوهیه که له ده قهریکی تازه، هه وایه کی تازه ی دهست که وتوه. ئینجا دهستی به ژنینه کردو به سلامه تی کچانی بیاباندا هم تاوازه ی هه لدا: بیابان فراوانتر ده بی؛ مالویران ته وه ی بیابانگه لیکی له نیو دلدايه!

نه ها! چند به شکویه! ده ستپیکیکی چند شکو داره که شکویه کی نه فریقاییانه ی ههیه. شایسته ی شیریک، یا هی ماموستایه کی زانستی ناکاره. به لام له دیدی نیوه نه ی دۆسته جوانه کانی من همه هه موو شتیک نییه، له روانگه ی منوه بایه خداره، چونکه یه که مجاره، پیایکی نه وروپایی توانیویه له ته که نیوه دا، له ژیر لک و پۆپی دارخورماکان دابنیشی. به راستی که بالکیشه! له تاستانه ی بیاباندا دانیشتووم و ناو زوو لییدوور که وتوم هه وه. هیشتا وشکی سارا که وهرپی نه کردووم، که چی خۆم به قوربانی نه و ده قهره ده بینم.

بیابان تازه زاری خوی که پر بۆن و بهرامه ترین زار بو، بۆ باویشکدان کردبوه وه، که من که وقه نیویه وه و خۆم له نیو نیوه نه ی دۆسته جوان و دلگیره کام بینیه.

سلاو، سلاو له نه وه هه نکه که ناو دلای به میوانه که ی خوشبو و خوشه ویستی خوی بۆ نواند. هه لبت له نامارهی زانایانه ی من گهیشتون. سلاو له ورگی که ناو بو به ده قهریکی هیند دلگیر. گهرچی له و باره یه وه دوودلم - چونکه نه ز له کیشوهی نه وروپاوه هاتووم، که وه ژنانی به ته مه ن درهنگ باوه ر ده کاو به دگومانه. خوا بیخاته سه ر پی راست!

نامین!

هه نوو که له ده قهره فراوانه دانیشتووم، له ده نکه خورمایه که ده چم که هه تاو لییدابی و تژی شيله و زهرد وه کو رهنگی زیری لیته اتی و چاوه رپی ده می وه که خونچه ی کچیکی گه نج بکا، به لام پتر له خودی نه و ده مه، تامه زرو ی ددانه ساردو تیژو

بره کانی بی، چونکه هه ر نه و ددانانه ن که ده بی دلای گه رمداهاتووی نه و ده نکه خورمایه هه لدرن و بیکه نه قوربانی.

نه زیش که له و میوه باشووریانه ده چم، لیره له سه ر زهوی لیپراکشام. زینده و هره بالداره چکوله کان هه ستیان به بوونم کردووه و تیموه هاتوون. تاسه و هه وه سی سهیری چکوله تر له و زینده و هه رانه، به لام شیتترو گونا هکارتر له ده ورمدا باله فریانه. جگه له وه، نه ی کچانی گه نجی هین و چا و پرله ترس، من خولیای نیوه م که وه که پیشله میینه کانی من وان و ناتان دۆدۆو زوله یخایه. نه گه ر بتوانم هزریکی دریتز له بوته ی وشه یه کی کورتدا جیبکه مه وه، ده بی بیژم که بوونه ته "نه بو له ول" (خوا له و گونا هه سه ر زاره کیه م به خشی!). ئیستا له م ده قهره هه وایه کی دلگیر به دی ده کم، که به راستی وه که هه وای به هه شته. هه وایه کی روژن، سووک به تیشکی زپینه وه، جوانترین تیشک که تا هه نوو که له مانگه وه داکشابی. - گه لو ئایا نه مه زاده ی ریکه وته، یا وه که نه وه ی په یامبه رانی به ری ده یگیرنه وه، له چاره نووس و حکمه تیکی تاییه ته وه سه رچاوه ی گرتووه؟ دلنیا نیم، چونکه من له کیشوهی نه وروپاوه هاتووم، که وه ژنانی به ته مه ن درهنگ باوه رو به گومانه. خوا بۆ ریگای راست ریونینی بکات!

نامین!

نه ی دۆستانی جوان و دلگیر، نوو که نه ز لیره لیپراکشام. جامی لووتی خۆم له باده ی بۆن و بهرامه ی نه م هه وا خوشه تژی ده کم. نه نایینده یه کم هه یه نه بیره وه رییک. چا و ده برمه دارخورمایه کی بالابه رز، که وه که سه ماکه رییک لارده بی و راست ده بیته وه و که مه ری خوی به شلکی پیچ و تاو ددها. به چه شتیک نه گه ر ناو ماوهیه که سهیری بکهیت، هه وه ست ده چیتته لاسایی کردنه وه ی. سه ماکه رییک که وای بۆ ده چم ماوهیه کی دریتز، ماوهیه کی زۆر دریتز هه روا له سه ر یه که قاچ وه ستاوه - پیماوه که هه ر له بیر چۆته وه قاچیکی تریشی هه یه. به هه ر حال، ده زام که له خۆوه ماوهیه که له دی نه و هاوکاره بزره، نه و دووه مین گه نجینه یه گه راوم - ناگادارن

لەنيۆ بالندە شكارىيە كاندا

ئەو كەسەي كە بەتەماي نىشتە جىبوونى ئىرەيە، زۆر زوو دەيىتە قوربانى ئەم كردهوانە. بەلام تۆ، ئەي زەردەشت، مەگەر خەرەندى قولت خۇشناو؟ مەگەر لەو سنۆبەرە ناچىت، كە ھەمىشە ھەز بە دۆلايىيە كان دەكات و رەگ و رىشالەكانى خۆي لەوي دادەكوتى، كە تەنانەت بەردىش كاتى لەتەنىشتىدا لار دەيىتەو لەترسان دەلەرزى، لەليواری كەندراندا كە ھەموو شتىك لەدەوروپەرياندا روو لەغلۆرپوونەو، دووچارى دوودلى دەي، لەھەمبەر بىسەبرى و ناارامى لافاوه خرۆشاوھە كاندا خۆي دەداتە دەستى چارەنووس و ھەولەدا ھىمەن و وريابى و تاوا تەنيا دەمىنىتەو.

تەنيا! لى داخۆ كى بى لىرە بىتە ميوانى؟ بىتە ميوانى تۆ، رەنگە بالندەيەكى شكارچى بى كە بەوپەرى دلرەقىەوە مىلى نىچىرە لەپەلوپۆكە وتووھە كە خۆي گرتى و قاقا پىكەنى، پىكەنى شاھىنىكى شكارچى.

بەگالئە پىكردىكى دلرەقەنە، دەلى: ئەو ھەموو منجریە بۆ چى؟ ئەوھى كە دۆلەكان و گەرداوەكانى خۇشەوین دەبى بالى بەھىزى ھەبن. نابى وەكو تۆ لەنيوان زەوى و ئاسماندا بە ھەلواسراوى بىنىتەو! ئەي زەردەشت، ھەي دلرەقتىنى نەمروودەكان، كە پىشتەر خوات راو دەكرد، تەلەي تەقواو تىرى خراپەكاران بوويت، نووكە خۆت بوويت بەنىچىرى خۆت. خۆت بەدواي خۆت دەكەوى و دەستكەوت لەخۆت دەگرى و خۆت دەكەيتە ئامانجى تىرى گيانەنگىو.

ئىستە بەو ھەموو فرەزايىيە خۆت بەتەنى ماويتەو. لەگەل خۆتدا تەنيا ماويتەو. لەبەرامبەر سەد ئاوينەدا وەستاوى و خۆت وەك چۆن ھەيت نابىنى، خۆت بەپەتى خۆتەو دەخنىكى، ئەي ئەوھى كە رىي راستى خۆت دەزىوھتەو، ئەي ئەوھى كە جەللادى خۆتى! چما خۆت بەزنجىرى زانستى خۆت بەستۆتەو؟ چما ھىشتت بکەويتە داوى بەھەشتى ئەژدېھايەكى پىر؟ چما لەنيۆ ناخى خۆتدا كەوتىە

كەمەبەستەم قاچەكەي تریەتى - واتە لەداوینى جەلە جوانەكانى ئەو سەماكەرە كە لەباوەشىنكەرىكى پر چىن و پوولەكەدار دەچى، گەراوم و ھەنووكەش ئەي دەستە جوانەكانى من، قسەكەم باوەر بکەن، كە لەبەنەرەتدا ھەوالىك لەقاچەكەي تریەوە نىيە. ونى كروووەو بۆ ھەمىشە لەدەستى داو! مخابن كە ئەو قاچە نازەنەنە ون بوو. بەراستى ئەو قاچە تەنبايە، كە غەمگىن و ناوئىد وازى لىھىنراو، ئىستا دەبى لەكوئ بى؟ رەنگە بەھۆي نازايەتى لەرادەبەدەرى خۆيەو، لەشىرى دپندەي يال تىكچرژاوو لەدئوى خۆنرپىزىش نەترسى. لەوانەشە تا ئىستا خورابى و ئىسك و پروسكەكانى جورابن - مخابن رەنگە تەنانەت ئاسەوارى ئىسكەكانىشى نەماي!

ناخ! ئەي كچانى دلئاسك، مەگرىن! ئىوھش دەنكە خورماكان، ئەي مەمكە شىردارەكان، نەيشەكەرەكان، كە بەرىكى وەكو كىسەي چكۆلەتان ھەيە، مەگرىن. تۆ، ئەي دەدۆي رەنگەپەريو، ئەسرىن مەپزە، تۆش، ئەي زولەمغا ھەولە وەك پىاو بوپىر بىت. بەلكو بشىم دەرمانى بەھىزكردنى دلئان بۆ داينكەم؟ ھەر لىرە ئامادەي كەم؟ پەندىكى پىرۇزتان پىشكەش كەم؟ بۆ چاكەكردن پىشتان بگرم؟

ئەي شكۆو مەزنايەتى من، لەجىي خۆت بچولتى. ئەي شكۆي مرۆقى خاوەن تەقوا، ئەي شكۆي ئەوروپايى، رابە. ئەي شەنى ئاكارە جوانەكان بشنى. ئاخىر من دەمەوى جارىكى كەش بنەپىنم. جارىكى كەش وەك شىرىكى بەناكار بنەپىنم، تا ھىزم تىدايە. دەمەوى لەبەرامبەر كچانى بىاباندا بنەپىنم، چونكە نوزەنووزى تەقواو چاكەكارى زياتر لەھەموو شتىك نىشانەي ئەوروپايىەكانە. خۆراكىكە كە دەبى زگى برسىان دامركىنىتەو، جا خۆ ئەزىش ئەوروپايىم. دەتوام چىبەكەم؟

خاوەند يارمەتيم بدات!

ئامىن!

بىابان فراوانتر دەبى. مالىريان ئەو كەسەيە كە بىابانگەلىكى لە ناو دل داىە!

کنه کردنی بوونی خۆت؟ نووکه ئیتر به ژه هری نه ژدیهایه کی (*) نه خۆش، نه خۆش که وتوویت. نهو زیندانیه پیت که پشتت له ژیر باری خه ماندا چه ماوه ته وه و له چالی کانزایی خۆتدا سهنگینترین بهرد دینییه ده. له ناخی بوونی خۆتدا، به دهوری خۆته وه دیوارت هه لچنیوه، خۆت هه لده که نی و کنه کاری ده که ی و ناشیانه له م چاله دا به دوای تهرمی مردوو پیکدا ده گه پری..

له ژیر سه د باری گراندا که خۆت هه لچنیوون، خه ریکی له په لوپۆ ده که ویت، نه و له په لوپۆ که وتوه تۆی، تۆی و ده شزانی، تۆی که خۆت ده ناسی، تۆی، نه ی زه رده شت، نه ی زه رده شتی زانا!

به دوای گرانترین باردا ده گه پایت، خۆتت دۆزیه وه، ئیدی ناتوانی له خۆت جوئ ببیه وه.

ئێستا وه ک نه و که سه ی که ئیدی برستی راوه ستانی نه ماوه، له سه ر زه وی لێ پراکشاهه و گوئی بۆ ده ورو به ری خۆی هه لخستوه. تۆ نه ی زه رده شت، رۆحیکی که شیوه ی خۆی گوپیوه و روخساریکی ناشیرینیت به خۆه گرتوه و به لاریدا به ره و گوپی خۆت ملی ریت گرتوه، له بیرته پێشتر به سواری ته سپه دارینه کانی غرووری خۆت، چه ند سه ر بلندو به رزه فر بوویت! به ر له م ته نیاییه، بیخوا بوویت، جگه له شه یتان، شه یتانی فه رمانه رای سوورپۆشی مه مله که ته ی کوفرو بویری، هه یج که ست له ته کدا نه بوو، هه یج که س!

لی نووکه - له نیوان دوو نه بووندا نازار ده کیشی. بوویت به خالیکی سه رسوپمان، مه ته لئیکی هه لنه هینراوی - مه ته لی بالنده شکارییه کانی! - به مزووانه نه و بالنده نه، برسیی نه و ریچاره یه ده بن که ده بی تۆ بۆ مه ته لی بوونی خۆت بیان دۆزیه وه، به مزووانه له ده ورو به ری تۆدا که مه ته لی نه وانیت، له شه قه ی بال ده دن، له ده ورو به ری تۆدا به باله فره وه هاتوون، که له نیوان زه وی و ئاسماندا به ئاوا ماونه ته وه! له ده ورو به ری تۆدا، نه ی زه رده شت، نه ی ناسینه ری خۆت، نه ی جه لادی خۆت!.

(*) نه فعی: جو ره ماریکه که ژه ره ده کی کوشنده یه.

شانازی و نه به دیهت

(۱)

له که یه وه لێره ی؟ چه ند ده بی ئاوا له سه ر باری ئیش و خه مان دانیش تووی؟

ئاگاداریه، به ری نه و دانیشتنه ی تۆ له خه م و نازار به ولا وه شتی ک نابێ.

به راست زه رده شت بۆچی له قه دپالی کویتنه وه به ره و خوار ده خزی؟ له میژه که نه و تووره و کپ و نیگه ران، ده روانیته ده ورو به ری خۆی؟ به لام له ناکا و برووسکه یه کی ورشه دارو سه رسامکه ر له قوولایی دۆلاییه وه روو به ئاسمان شریخه ده داو سه رتاسه ری کویتنه که دینیته هه ژان... ناخ! وا تووره یی و کینه ده گه ل گه رده لوولدا ئاویته بوونه و بوونه ته نه فرهت. ئیستا تووره یی زه رده شت وه کو لافاویک له ترۆپکی چیاوه به ره و خوار هه لیکردوه.

نه گه ر هینشتا رووپۆشیک شک ده بن، خۆتانی له ژیریا پیندا پۆشن!

نه گه ر نوینیگه یه کتان بۆ ماوه ته وه، بچه نیویه وه، چونکه کاتی نه وه هاتوه که گرمه و تریشقه ی هه ورو برووسکه هه لباک و بنمیچ و دیواره کان بیینیته له رزه. کاتی نه وه هاتوه هه ورو تریشقه لیبداو نه و راستیانه رۆشن کاته وه، که بۆنی ئاگریان لیدی، چونکه زه رده شت نه فره تی کردوه...

(۲)

من نه و سه که زێره ی که له بازار به بره وه و پینده گوتری "شانازی"، به هه یج داده نیم و به نه فرهت و بیزاریه وه ده یخه مه ژیر پیمه وه.

نه و که سه ی له پاداشتی هونه ره که یدا داوی ده ستحه ق ده کات، که سه یکی بیه ونه ره. لینگه ری نه وانه ی که خوازیاری نه و زیرو زیوه بازارپاننه، با بۆ وه رگرتنی

دەست پانكەنەو، چونكە ئەو كەسە ئەو زېرو زىوانە وەردەگري، كە خۆى مايەى فرۆشتن بى.

- دەتەوئ ئەوانە بكړى؟ وەرە! گشتيان بۆ فرۆشتنن! لى له و سەوداىەدا نرخیكى گونجاو بېژەو كېسەى پر دراوى خۆت راوەشېنە، رابوەشېنە با پارەكانت زرينگەيان بېت، ئەگەر نا مانای وایه دانت به تهقواى ئەوان داناو.

مەگەر نازانى كە ئەوان گشتيان كەسانى پارېزكارو بەتەقوان؟ شانازى و تەقوا ھەمىشە شان به شانى يەك دەړن. تا دنيا دنياىە خەلكى بەشانازى بەھای تەقوا دەدەن و زرينگەى سكەى شانازىيە كە دنيا لەسەر پى رادەگري.

بەلام لىگەري بلا ئەز قەرزارى ھەموو پارېزكارانى جېھان م. لىگەري با لەبەردەم خاوەن شانازىيەكانى سەرزەويدا لەكرمىكى بچوك زياتر نەم، چونكە ھەر لەگەل ئەوئ خۆم لەنيو ئەو جۆرە خەلكەدا دەبينمەو، دلّم ئارەزووى سووكايەتییكى بېسنوو دەكات.

من ئەو سكەزپەرى كە لەبازارى جېھاندا بە برەو و ناوى شانازىيە، بە ھېچ دادەنيم و بەنەفەت و بېزارىيەو دەبجەمە ژير بيم.

(۳)

خاموش

ئىستا ئىتر لەبەرامبەر شانازى و پارېزكارى، لەبەرامبەر شتە ھېچ و چنەيەكان نيم، چونكە ھەنووكە روويەرووى راستىيە مەزنەكانەو وەستاوم. نووكە ئىتر يان دەبى خاموش و بېدەنگ بېنمەو، يان قسەى مەزن بېژم، ئەى زانايى، ئەى ھزرى من، قسەى مەزن بېژە!

سەيرى سەرەو دەكەم: لىك لىك شەپۆلى رۆشنايى بەسەريەكدا دىن و دەچن و تېدەپەرن. ئەى شەو، ئەى بېدەنگى، ئەى دەنگى مەرگ!. برونن: لەشويىنى زۆر دوورەو، ئاگرىكى درەوشاوە ئارام ئارام بەرەو من ديت...

ئەى پېكھاتەى ناوازەى گەردوون! ئەى كۆمەلە خەون و ئەندىشەى جاويدانى، ئايا ئەمە تۆى روتكردۆتە لای من؟ بەلام چۆنە كە جوانيى خاموشىەكەى تۆ، ئەو جوانىيەى كە ھېچ چاويك لەجېھاندا نەبىيىنەو، لەبەر چاوەكانى مندا راناکات؟ ئەى رووكارى ھەرە بەرزى بوون، ئەى كۆمەلە خەونى جاويدانى، خۆت لەمن باشتەر ئەو رازەى كە سروودى توورپەى خەلك و سروودى مېتەرەبانىى منە دەزانى! خۆت دەزانى كە خۆت جاويدانىت، چونكە بوونت پىويستە. ئاگرى عەشقى من جاويدانانە بلىسە دەدا، چونكە دەبى بە بلىسە بېت.

ئەى رووكارى ھەرە بەرزى بوون، ئەى پېكھاتەى ناوازەى گەردوون، كە ھېچ ئارەزوويك ناگاتە ئاستانەى تۆ ھېچ نكۆلىيىك داوينى تۆ ئالوودە ناكات.

ئەى رووكارى نەمرى ژيان، من جاويدانانە لاگېرى بوونى تۆ دەم، چونكە، ئەى ئەبەدەت، تۆم خۆشەوئ!

نیشانەى ئاگرين

لېرە، لەناو دلّى دورگەدا كە دەلّين پەرستگەيەكى بەردىنە، لەنيو شەپۆلەكانى دەريادا سەرى قووت كردۆتەو، لەژير ئاسمانى تاريكدا، زەردەشت ئاگرى كوستانى خۆى كردۆتەو، ئاگرىكى داگيرساندوو كە بۆ ونبووەكان نیشانە و رېگاي دەربازبوون و بۆ ئەوانەيش كە تواناي وەلامدانەويان ھەس خالى سەرسورمانە. بلىسەى سېپى ئاگر، عاشقانە روو لەدوورەدەست دەكات و بەرەو بەرزايە ئارامەكان و ھەواى فينك و دلگېريان رى دەكات، دەلّى ماريكە و بەبېئۆقرەيەو كىنگل دەدا و پېچ دەخوات.

من ئەم ئاگرە پېرۆزەم لەبەرامبەر خۆمدا داناوە، چونکە ئەم ئاگرە رۆحی منە. مەگەر ئەو نەبە نەبە رۆحی منیش هەمیشە ئارەزووی لەناسۆی نەناس و دوورە دەست هەبە بە گەری دانەسە کناوی خۆیەو تا دێ زیاتر روو لەبەرزایی دەکات؟ بەلام چما زەرەدەشت لەپەردا خۆی لەگیانداران و مەزقەکان دوورخستەو؟ چما زەوی و وشکانی جێهێشتن؟

ئاخر ئەو شەش قۆناغی تەنیاپی تێپەراندو بە شەش خاوی گۆشەگیریدا رەت بوو، لێ بۆ تەیکردنی حەوتەمین قۆناغی تەنیاپی، زەوی لەدیدى ئەودا مەزلگەیه کی پوچ بوو. دەریاش کیفایەتی نەکرد.

زەرەدەشت پەنای بەرەبەر دوورگەیه کی لاپەرگەى ناو شەپۆلەکان. چوو کویستان و بووە بلیسەى ئاگر و روو و حەوتەمین گۆشەگیری، کلپەى دا.

ئەى ونبووەکانى رێی ژیان، ئەى وێرانەکانى پاشماوەى ئەستێرە دێرینهکان، ئەى دەریاکانى داهاتوو، ئەى ئاسمانە تاریکەکان، هەنووکە ئەز بەرەو ئیو هەمووان، بەرەو ئیو و هەرچی مەزەهرى تەنیاپی و گۆشەگیریه هاتووم، بەرسقى پەيامى پېرۆزى ئاگر دەنەو، بەرەو لای من کە راوچى کویستانە سەرکەشە کام وەرن و من لە حەوتەمین گۆشەگیری: لەدواين گۆشەگیریم نزیك كەنەو!

ئاوازی شەو

شەو: قەلبەزە هەلبەزیوەکان، بەرزتر لەهەمیشە دەپەیقن و رۆحی من خۆی قەلبەزەیه کی هەلبەزیووە.

شەو: ئاوازەکانى عەشق لەخەوئى هەستاون و رۆحى من، خۆى ئاوازیكى عەشقه.

لەدەروونی مندا نیگەرانیە کی ئاوارام هەبەو هەول دەدا دەنگ هەلپێ. تاسەى عەشقیكى شاروهم لەدل دایە و بەزمانى عەشق تێپهه لکردۆته ستران.

رووناکیم، خۆزیا تاریکی بام! بەلام تەنیاپی من هێندە سەنگینه کە دەبێ هەروا لەبازنەى رۆشنایدا وەمێنم! بریا لەجێی ئەو رۆشناییه تەنها لەنیو شەو و تاریکیدا دەبووم. ئەو دەم دەمتوانی سەرنیتمە سەر مەمکی رۆشناپی و شیرى لیبۆشم. دەمتوانی بۆ ئیو ئەستێرە چکۆلە درەوشاوەکان، کە گۆلەستێرە ورشەدارەکانى ئاسمان، دروود بنیروم لە رووناکیتان سەرمەست بم.

بەلام نووکە من لەرووناکیی تاییەتی خۆمدا دەژیم، لەبری ئەو بەدوی رووناکیدا بگەرێم، هەلەدەم ئەو گرو کلپانەى کە لەبوونی خودی مندا سەرچاوە دەگرن، داڕکێنمەو.

لەگەل بەختیارپی ئەوانەى دیارى وەردەگرن بیئاگام، چونکە هەمیشە پیمابووە کە مەزقە بدزێ باشترە لەوێ وەرگری.

هەژاری من بەرادەیه کە کە هەردوو دەستم شەو و رۆژ لەبەخشین ناوەستن، بەرەوام بەتاسەى دیدارى ئەو چاوانەووم کە چاوەروانن، چاوەروانى ئەو شەوانەن کە بەتریفەى هەوەس رووناک بوونەتەو؟

ئەوانەى کە دەبەخشن، چەند بەدبەختن! هاوار! ئەى گیرانى خۆزى من! ئەى ئارەزووی هەبوونی ئارەزوو! ئەى ئەوپەرى مگیزی برسیتی و تیری! ئەوان خەلات لەمن دەستینن، بەلام ئەى من چی دەتوانم لەوان بستینم؟ لەنیوان دان و ستاندا چالێکی قوول هەبە، بچوکتینى چالەکان لەهەمووان درەنگتر پردهبیتەو.

جوانیى من خۆى ئەو برسیتییهى پێبەخشیوم خراپە لەگەل ئەوانەدا بکەم کە بەتیشکی خۆم رووناکیان دەکەمەو دەست بەسەر دارونەدارى ئەو کەسانەدا بگرم کە چاکەم دەگەلدا دەکەن.

ئەمەرو ئاوام دەوێ چونکە تینووی بەدخوایم.

ژیریم عەودالێ تۆلەیه. بێتۆقرەیم لەپشت پەردەى تەنیاپیمەو سەر دەردینێ. ئەو شادییهى کە لەبەخشیندا پێمەبەرا، بەهۆی زۆر بەخشینەو مرد. ئەو پارێزکارییهى کە هەمبوو، لەبەر زیادەپۆی خۆیەو، لەخۆی تیر بوو. ئەو کەسەى

که هه‌میشه دهبه‌خشیته‌وه، مه‌ترسیی ئه‌وه‌ی له‌سه‌ره که ئیدی هه‌ست به‌شهرم نه‌کات.

ئه‌و که‌سه‌ی که‌گشت مال‌و دارایی خۆی بداته ئه‌وانی دی، به‌هۆی پێهه‌ل‌پیرین له‌دابه‌شیندا ده‌ست و دل‌ی خۆی له‌پهل و پۆ ده‌خات.

ئیدی چاوانی من له‌به‌ر دیداری شه‌رم‌نی سواکه‌ران، فرمی‌سکیان تینازێ. نا ئیدی ده‌ستی من له‌به‌رامبه‌ر له‌رزینی ئه‌و ده‌ستانه‌ی بۆ سه‌ده‌قه پانده‌کریته‌وه، ناله‌رزن.

ئه‌شکی چاوه‌کام بۆ کوێ چوون؟ ئه‌و جۆش و خۆشه‌ی له‌دل‌مدا هه‌بوو، چی لیهات؟ ناخ! ئه‌ی ته‌نیایی گشت به‌خشیته‌ران! ئه‌ی بیده‌نگی گشت مه‌شخه‌له‌کان! له‌بۆشایی ناسماندا چهند خۆر هه‌ن! به‌رووناکی خۆیان ده‌گه‌ل هه‌موو سیبه‌ریک ده‌دوین، لی بۆمن بیده‌نگن! ناخ رو‌شنایی هه‌میشه دوژمنی مه‌شخه‌له‌..

خۆره‌کان له‌ناخه‌وه دوژمنی مه‌شخه‌له‌کانن، له‌گه‌ل گشت خۆریکی تریشدا ناکۆکن. خۆره‌کان وه‌کو لافا و به‌رپیی خۆیاندا ده‌رۆن، چونکه له‌و رینگه‌یه‌وه ده‌توانن خۆیان ساردکه‌نه‌وه. لی ئیوه‌ی زاده‌ی تاریکی و شه‌و، ته‌نئ ئیوه‌ن که گه‌رمایی خۆتان له‌مه‌شخه‌له‌کانه‌وه ده‌ده‌ست دینن. ناخ! ته‌نئ ئیوه‌ن که شیر ی فیئکی له‌مه‌مکی رو‌شناییه‌وه ده‌مژن.

به‌داخه‌وه که له‌هه‌موو لاره کێوی سه‌هۆل ده‌وری گرتووم. سه‌هۆل ده‌ستم ده‌سووتینی. به‌داخه‌وه که من تینویتییکم هه‌یه که تینویتیی ئیوه داینا مرکیئیته‌وه.

شه‌وه، ناخ! من بۆچی رو‌شناییم؟ بۆچی تینویتیی ئیوارانم؟ بۆچی ته‌نیاییم؟ شه‌وه. هه‌وه‌سی من وه‌ک شه‌پۆلیک له‌سه‌رچاوه‌ی بووندا سه‌ر هه‌لده‌گری و ئه‌و هه‌وه‌سه، هه‌وه‌سی وتنه.

شه‌وه، نوکه ئیدی گشت قه‌لبه‌زه هه‌لبه‌زیوه‌کان به‌ده‌نگی به‌رزتر ده‌په‌یقن و رو‌حی من خۆی قه‌لبه‌زه‌یه‌کی هه‌لبه‌زیوه.

شه‌وه، نوکه ئیدی ناوازه‌یلی عه‌شق له‌خه‌و هه‌ستاون و رو‌حی من خۆی ناوازیکی عه‌شقه.

ئه‌مه‌یه ئه‌و سه‌روودی که زه‌رده‌شت خویندی.

دوایین خواست

ده‌مه‌وی بمرم، وه‌ک چۆن پێشتر ئه‌وم بیینی که مرد - ئه‌و دوسته‌ی سه‌رده‌می تاریکیی لایم، که وه‌ک خوایه‌ک نیگایه‌کی بروسک ئاسای هه‌بوو. قوول و که‌یلی نا‌ارامی بوو، سه‌ماکه‌ریکی راسته‌قینه‌ی مه‌یدانی جه‌نگ بوو. له‌هه‌موو جه‌نگه‌وه‌ران شادتر و له‌هه‌موو داگیرکه‌ران لی‌راوتر بوو. چاره‌نووسیکی خستبووه بان چاره‌نووسی خۆی، سه‌خت و وردو به‌ته‌دبیر بوو. له‌هه‌مبه‌ر سه‌رکه‌وتنی خۆیدا ده‌له‌رزی، له‌شادیدا هاواری ده‌کرد که ده‌توانی سه‌رکه‌وتنی خۆی له‌گه‌ل مه‌رگدا ئاویتته‌ بکات - و له‌هه‌مان ئه‌و کاته‌ی که ده‌مرد، دیسان فه‌رمانیدا، فه‌رمانی ده‌دا، فه‌رمانی ده‌دا که وێران که‌ن، هه‌رچی هه‌یه وێرانی که‌ن.

ده‌مه‌وی بمرم، وه‌ک چۆن پێشتر ئه‌وم بیینی که مرد، مرد له‌کاتی‌کدا که سه‌رکه‌وتوو بوو و وێرانی ده‌کرد.

بۆ خه‌م

ئه‌ی خه‌م، تووڤه مه‌به ئه‌گه‌ر بۆ پێهه‌لدانی تۆ پینووسم بجه‌مه‌گه‌ر، ته‌نیا و بیده‌نگ له‌سه‌ر قاپۆری دره‌ختی‌ک روونیشم و سه‌رم به‌سه‌ر ئه‌ژنمدا شوڤر که‌مه‌وه. تۆ زۆرجار ئاوا منت بیینیوه. دوو‌پیش، له‌به‌ر تیشکی سه‌رله‌به‌یانی خۆری پر له‌گه‌رمیدا، ئاوا به‌مشپۆه دانیشتنه‌ منت دۆزییه‌وه. که‌رکه‌س له‌ده‌ورمدا لی‌راوانه هاواری ده‌کرد، له‌سه‌ر قاپۆری دره‌ختی‌ک هه‌ل‌نیشتبوو له‌دنیای خه‌یالدا دیمه‌نی گۆشتی مرداری ده‌هینایه به‌رچاو.

ئەي پەرەندەي دېندە، لەدەيدارى مندا كە وەك مۆميايەك لەنيو تابووتىكدا بېھەست و خوست بووم، واتزانى مردووم، نا، نىگاي پېر لەتاسە و ھەوەسى منت نەبىنى كە لېرە و لەوئى، بەوپەرى فيزو سەربلندىيەو، بەدواي شتە تازەكاندا دەگەرا. ھەرچەندە تواناي گەيشتن بەو دىوي ھەورە دورە دەستەكانىشى نەبوو كە مال و كاشانى تۆيە و نەدەگەيشتە بەرزايەكانى تۆ، لى بەھەمان ئەندازە رۆچووبووە نيو ناخى خۆي، تا بەچەخماخەيەك گەرداوەكانى بوون روون كاتەو.

ئەي خەم، زۆر جار لە بىبابانى بىن و كېدا وەك ئەو دېندەيەي ھىنرايىتە كوشتارگا، دانىشتووم و ھەموو گىانم كە وتۆتە لەرزىن وەكو ھەوئەين سالىەكانى ژيانم، چەشنى دەوھەنيكى دېركاوى نوقمى خەيالى تۆ بووم.

لەھەلقىرېنى كەركەس و لەگرمزنى ئەو رنووە بەفرانى كە ھەرس دىنن، نوقمى شادى و چالاكى دەبووم، تۆ، تۆ كە ناتوانى فريو بەدى، بەدەنگى لىبراو و راستگۆيانەي خۆتەو قسەت لەگەلدا دەكردم.

ئەي خواوھندى توورپەي زىنارى كىيوى، ئەي دۆستى من، دەبىنم كە حەزت لىيە بىيىتە نك من و لەتەنىشتە رووينى، دوژمنايەتى كەركەس و شادى رنووم كە بە مەبەستى نازارى من دەخۆشى، پىكفە بۆ بىنى. ھەوەسى مۆكۆژى ھەموو جىيەكى لەدەوروبەرى مندا داگرتووە، ئەو ھەوەسە سەركەشە، ناگايانە ھەول دەدا ژيان ناچارى توورپەي بكاو لەژىرەو دەنى دەدا. گول، لە پەنا زىنارندا ناز دەكات تا پەپولە بەرەولاي خۆي بانگھەيشت بكات.

من ئەمانە ھەمويانم. ئەوئەي كە پەپولەي سەرنجراكىش و گولئە بەلادا كەوتوو كەركەس و سىلاوى ساردوسر و نالەي لافاوى لەخۆگرتووە، ھەست پىدەكەم، ھەمويان لەبەر تۆ ھەست پىدەكەم، ئەي خواوھندى توورپەي كە لەدلەو دەتپەرەستەم و سەرم خستۆتە سەر چۆكم تا ھارارى ستايشكردنى تۆ ھەلدەم. لەبەر خاترى تۆيە كە من لەنيو ھەوەسى ژياندا دەسووتىم.

ئەي خواوھندى ستەمگەر، توورە مەبە كە لەسرودەكانى خۆم ملوانكەيەكت لەگول بۆ چىبەكەم. ئەو كەسەي تۆ بەرووى ترش و توورپەي خۆت رووى تىدەكەي، لەرز دايدەگرى. ئەو كەسەي تۆ دەستى بۆ درىژ دەكەي، وەپەلەقاژە دەكەوي. ئەزىش، لەرزىن و پەرىشان، سروود بەدواي سروودا دەلېم و ھەر سروودىكى كىشدارى من، لەرزىنيكى تازەي بوونى منە، مەرەكەب لەنووكى خامەو ھەلدەكوتىتە سەر لاپەرەي كاغەزو دەنووسى: ئەي خواوھند، ئەي خواوھند، ئاوام لىنگەرى، لىنگەرى با نارام ب!

دواي لافاويكى شەوانە

ئەي خواوھندى توورپەي، ئەمىرۆ وەك پەردەيەك لەتەم بەسەر پەنجەرەي ژوورەكەي مندا كشاوى. لەدلى باو، كلووە بەفرەكان بەدەورى يەكترا پىچ دەخۆن، لەخوار پەنجەرە، سىلاوى شىتەنە ھاوار دەكات.

ئەي جادووكەر، تۆ لە پىرشەنگى ناكاوى بروسكەي ورشەدار، لەگرمزنى دەستەمۆنەكراوى ھەورە تىرشقەي خۆشاو، لەھەواي شىدارو تەماوى خەرەنددا، ئەم نۆشاو شومەت دروست كرد، دروستكرد تا بىدەيتە دەستى ئىمە.

نيو شەوى دوى شەو، لەرزىن و شلەزاو، نركەي گوى كەركەرى تۆم بىست، كە ھەندى جار شووم و ھەندى جار پىرلەجۆش و خۆش بوو، ترووسكەي چاوەكانى تۆم بىنى و لەنيو دەستندا داسىكى تىژم بەدى كرد، كە لەشيوەي برووسكە نامادەي داوھشاندىن بوو، تۆم بىنى كە ھاتىتە رۆخ نوينگەي خامۆشم. زىيەكى درەوشاوت لەبەر بوو. زنجىرە پۆلايىنەكانى خۆت لەپەنجەرەي مندا داكوتان و گوتت: گوى بگرە، گوى بگرە من كىم!

من ئەو ژنە جەنگاوەرە بەھىز و پايدارەم كە قەت ھەستى لاوازي ژنانەم لەخۆدا نەديو. ھەرگىز كۆتريكى نارام و دەستەمۆ نەبوومە. بە رك و كىنەيەكى پىاوانە دەجەنگم. ئەو مېيەم كە ھەمىشە شان بەشانى سەركەوتن دەپۆم.

لەسەر بەستەلەكدا

كاتى نيوپەرۆ، دواچار ھاوین وەك زارۆیەك بە چاوی شەكەت و ورسەدارپەو
لەدامىنى چیا روو و سەرەو ھەلەكەش. ئەویش قسان دەكا، بەلام تەنى چاوەكان
لەقسەكانى دەگەن. ھەناسەى لەھەناسەى نەخۆشكى شەوانى تاو لەرز دەچى. دوندە
بەستەلەكەكان و سنۆبەر و سەرچاوەى ئاوەكان وەلامى دەدەنەو - لى تەنى
چاوەكانى ئەون كە لەو وەلامە تىدەگەن. ئەوسا سىلاو وەك بلىلى سلاوى لىبكا،
خۆشاوتر لەجاران، لەناخى زانارنەو دەردەپەرى و دەست لەسەر لىو ستونىكى
سىپى و لەرزەن، تۆى تۆى لەتاسە، لەشۆپى خۆى رادەووستى. نىگای سنۆبەر، لەنىوان
بەستەلەك و زىارى كپ و مردوودا، لەھەموو دەمىك زياتر دەبى. بروسكەيەكى ناكوا
دەدرەوشى، كە من وەك نىشانەيەكى نەپىنى ناشنام لەگەلدا.

ئەمە ھەمان ئەو بروسكەيە لە چاوانى پىاوتكەو دەدرەوشى لەسەرەمەرگدا بى و
كۆرەكەى بە نىگەرانى و پەرىشانى ھەمىزى لىدەدا و ماچى دەكا و دايدەنىتەو.
لەو كاتەدايە كە جارىكى تر تروسكەى رووناكى بۆ چاوەكانى دەگەرىتەو ھەو نىگای
كە بەو دوايىن گەر دەسووتى و دەبىتە خۆلەمىش، دەلى: رۆلەكەم! ئاخ رۆلەكەم،
دەزانى كە چەندم خۆشەوئى. ھەمووان ئاوا بەتاوتىنەو دەدوئىن - بەستەلەك،
جۆگە و جۆبارو سنۆبەر، گشتيان بەيەك نىگا، يەك قسە دووبارە دەكەنەو دەلىن:
ئىمە تۆمان خۆشەوئى، ئاخ رۆلەكەمان، دەزانى كە چەند خۆشماندەوئى!

.. ئەو، ئەو زارۆيەى كە چاوەكانى شەكەت و ورسەدارن، بەپەرىشانى و
خەمبارىيەو ھەمووان ماچدەكا، خۆشەويستىيىكى زياتر دەنوئىنى و مەيلى
لەگەرەنەو نىبە.

وشەكانى كاتى لەنىو دوو لىوانى دىنەدەر، لە ئاخ و ھەناسەيەك پتر نىن.
دەرپرىنىكى زۆر تالە كە دەلى: سلاوى من، خواحافىزى و مالاواكردەن، ھاتنم
رۆيشتنە، گەنجەم دەمەرم.

بۆ ھەر لايەك كە دەرۆم پىنم دەخەمە سەر لاشەى كۆژراوەكانى دەوربەرى خۆم.
ھىزى توورەيى، چاوەكانم دەگۆزى بۆ دوو مەشخەلى ورسەدارى شىنباو و ژەھرىكى
گىانستىن لەمىشكەم دادەچۆرى!
چۆك داڤە، بىارپۆ، ئەگەر كرمىكى چوك و چنەى، مەرە! ئەگەر بلىسەى
ئاگرىكى درۆزنانەى، خامۆش بە.

رېبوار

رېبوار لەتارىكى شەودا، چوست بەرپى خۆيدا دەروات، ھاوپىكانى برىتىن
لەخەرنەندو دەرەى پر پىچو گەو و ھەورازى درىژ رېبوارانى ھاودەم پىياندا دەرۆن.
شەو جوانەو بىتەو ھەو رابووستى و ماندوئىتى لەخۆى دەركات، بۆ پىشەو ھەمىلەنى.
لى گەلۆ ئەم جادەيە بۆ كوئى دەروا؟ رېبوار لەو نەپىنە بىتاگايە.

بالندەيەك لەنىو بىدەنگى شەودا ئاواز دەخوئى. ئاخ، ئەى بالندەكە، ئەمە چ
كارىك بوو كردت؟ بۆچى لە ھىكرا خەيال و ھەنگاوەكانى منت لەجى خۆجىھىشتن و
ئەم تالو ھەمىلەى دلت وەكو ئاوازى خۆت چىاندە گوئەو ھەم تا ناچارم كەيت
لەشۆپىنى خۆم بوستەم و ئاوازى تۆ بچەمە ژىر پرس و بەرسف، ئەم سلاو ھەو تۆ، بەو
ئاوازە مۆسىقىيە دلگىرەى خۆيەو چ داوىكى لەسەر رىى مندا نايەو؟

بالندەى جوان دەست لەئاوازخوئىن دەگەرى: "نا، ئەى رېبوارەكە، نا. من بۆ
فرىودانى تۆ ئاوازان ناخوئىنم، بۆ جوانى دەخوئىنم و ئەمكارە پەيوەندى بەتۆو نىبە.
شەو بۆ من تا ئەو دەمەى كەتەنىام، جوان نىبە. بەلام تۆ كە ھەمدىسان دەبى بەرپى
خۆتدا برۆى و ھەرگىز خۆت و دەرنەنگ نەخەيت و ھەست بە ماندوئىتى نەكەيت، كارت
بەو كارانە نەبى. لەخۆرا لەشۆپىنى خۆت مەووستە. مەگەر، ئەى رېبوار، ئاوازى
دلگىرى من چ خراپەيەكى دەرهق كرددووى؟ بالندە جوانەكە بىدەنگ دەبى بەخۆى
دەلى: "مەگەر ئاوازى دلگىرى من چ خراپەيەكى دەرهق بەو كرددووى؟ چما ئەو
رېبوارە پىادەيە ئاوا لەجى خۆى رەق راووستاوە؟

هه مووان گوی له قسه کانی ده گرنو به دژواری هه ناسه ددهن. هیچ بالندهیهک ناجریوینی. ئەو دەم لەرزیهک وهک بروسکهیهک له ناخی چیاکانه وه تیدهپهړی. هه رچی ههیه ده که ویتته بیر و خه یالان و خامۆش ده بی. نیوه رۆ بوو که دوا جار هاوین وهک زارۆیهک به چاوانی شه کهت و ورشه داره وه له داوینی چیاوه به ره و سه ری هه لکشا.

پایز

پایز هاتوه. ناخ! دلته به هه وای گراوی پایز خه م دایده گری. گه ده ته وئ له دهستی خه مان رزگاربی، بفره! بفره!

خۆر به سه ر ترۆپکی چیاکاندا ده خزی و هه لده کشی. له هه ر هه نگا ویکدا تا ویک ده وهستی و هه ناسه ی تازه ده کاته وه و دیسان هه لده کشی.

دنیا چه ند خه ماوییه! شنه له ژیه سسته کانی جیهان ده داو ناله ی خه م تیپه لده کات. ئومید رایکردوه، لی هیشتا ناله ی سکالا که رانه له دووره وه ده بیستری.

پایز هاتوه! ناخ! دلته به و تاریکیه ی پایز خه مگین ده بی. گه ده ته وئ له دهستی خه مان قوتاری، بفره!

ئهی میوه ی دره خت، چما ده له رزی؟ مه گه ر ته مای هه لوه رینیت هه س؟ به راست شه و له تاریکی خۆیدا چ نه یینیکی فیژکردوی که نیستا ناوا له رزه یه کی سه مابردو و گۆنا ئه ر خه وانیه کانتی داگرتوه!

پایز هاتوه! ناخ دلته چه ند به و تاریکیه ی خه زان خه مگین ده بی.

گه ده ته وئ له دهستی خه مان قوتاری، بفره!

گولی ژاکا و ده لی: ئەز رند نیم، لی مرۆقه کام خۆشده وین و له کاتی ناومیدیدا دلپان ده ده مه وه. وه لی خه لکی، گوله کان ئاسان له بیر ده که ن. گه که سیکیش هه بی دست بو لای من درێژکا، ئەوا به نیازی چینی من ئەو کاره ده کا، به یینی من،

بیره وه ری گوله له من جواتره کانی له دلدا زیندوو ده بیته وه. من ئەو نیگایه، ئەو بیره وه رییه ده بینم و له بیئومیدیدا گیان ده سپیتم.

پایز هاتوه! ناخ! دلته به تاریکی ئەم پایزه چه ند ته نگ ده بی.

گه ده ته وئ له دهستی خه مان ده ربا ز بی، بفره بفره!

له ناوچه کانی باشووره وه

خۆم به لکه دره ختیکی بیبه رگو و بیبه ر هه لواسیوه، تا له گه ل شه که تی و ماندویتی خۆمدا ته نیا وه میتم. ئەمرۆ میوانی بالنده یه کم.. هاتوومه ته هیلانه که ی تا تیایدا وه سه سیم. له کویم؟ ناخ دوورم، زۆر دوورم! ده ریای سپی، به نارامی چۆته خه وه. له دووررا چارۆکه یه کی ئه ر خه وانی خۆی ده رده خا. زنا ریکه و داره هه نجیرو بورجیک و به نده ریک و ده ورو به ریشیان عه شقی خه لک و ده نگی میگه لی مه ران، ئەی سه فای ناوچه کانی باشوور، با وه شم بو بکه وه!

هه میشه سه رقالی کاری رۆژانه، ئەمه ژیان بوو؟ ئەم ری رۆشتنه هه نگا و به هه نگا وه هه میشه ئەلمانی ترو ده به نگرتان ده کات. دوا جار پیمگوت هه لمگری و بمبا. بالنده ئەزی فیژی فرین کرد و نزیکه ی نیوه رۆ بوو که به سه ر ده ریادا تیپه ریم.

کاریکی سه خت بوو. نامانجیک بوو له وان وابوو نزیکه، به لام من له کاتی فریندا تیگه یشتم که چه ند به هه لده چو بووم. تیگه یشتم که فره زانی من، داویکی له سه ر ریمدا نابوو وه. لی به مزووانه، بویری و خوین و تامی ژیان له خۆمدا هه ست پینده کم.

به مزووانه، نیازی ژیانیک تازو یاریکی تازم که وتۆته سه ر. به ته نیایی بیر کردنه وه! من ئەمه ناو ده نیم ژیری، به لام به ته نی ئاواز خویندن، ته نها کاریکی ده به نگانه یه! ئەی بالنده چکۆله بزۆر نا ئارامه کان، له ده وری من کۆوه بن، کۆوه بن به لام مه جریوین، ده مه وئ به شانازی ئیوه ئاوازی بچرم.

ئیه هینده گه نج و به ئوین و پرچم جۆل و به هه لبه زودا به زن، ده لی ته نی بو عه شق و شادی ئافرینارون.

ئۆي! لىنگەرپىن بامنىش دانپانانىك بىكەم. - منىش لەناوچەكانى باشوور، ژنىكەم خۇش دەويست، بەلام ئەو ھىند پىر بوو كە دیدارى، گريانى دەناپەو. پىرەژنىك كە ناوي "ھەقىقەت" بوو..

كچى پارىژكار

تا ئەو دەمەي جەستەي چكۆلەي من جوانە، بەھاي ئەوھى دەبى كە پارىژكارىم: ھەمووان دەزانن كە خوا كچى خۇش دەويىن، ئەوانەشى لەھەمووان پىر خۇش دەويىن كە جوانترىن! كەوايە خوا لەگوناهى ئەو كەشيشە لاوہ بىنەوايە خۇش دەبى، كە وەك ھەر كەشيشىكى تى تازە پىيخۇشە ھەمىشە من بىم كە بۆ داننن بە گوناھان دەچمە لاي.. نا، پىيخۇش نىيە بۆ خۇ لەگوناهان پاك كوردنەوہ بچمە نك ئەو باوكە رۆحانىانە، كە قزى سەريان ماشو برنجيە. مەگەر خۇي، ئەو كەشيشە لاوہ كە وپراي ئەو ھەموو بەدمەستىيە ھەمىشە رەنگ و پرووي گەش و بزۆزو بىتۆقرەيە، چ عەيى ھەيە؟ من پىرەكانم خۇش ناويىن، ئەويش خۇشى ناويىن! واى! خوا چەند ژىرە كە ھەموو شتىكى ئاوا رىكو پىك لەگەل يەكتەر گونجاندوہ!

كلىسا دەيەوئ ئەركى خۇي ئەنجام بدا، ئەركەكەشى برىتيە لەليبورتن. باش ھەست دەكات كە پىيخۇشە ھەمىشە گوناھەكانى من ببورئ، ئاخىر كىيە كە گوناھەكانى من نەبورئ؟ منگە منگىك لەناو دەولەت، دواتر سەردانە واندنىك لەبەرامبەر برا رۆحانىەكە! ھەر ئەوئەندە بەسە تا گوناھى رابردو پاك بىتەوہو زەمىنە بۆ گوناھىكى تازە خۇش بى.

گەورەيى ھەر بۆ ئەو خوايەي كە لەسەر رووي زەوي كچانى جوانى خۇش دەويىن و گوناھى ئەو جوانيە بە گەورەيى خۇي دەبەخشى!

تا ئەو دەمەي جەستەي چكۆلەي من جوانە، بەھاي ئەوھى ھەيە كە پارىژكارىم: ھەر كاتىك پىرو كرېت بووم، لىنگەرپى با شەيتان بىتە وئزەم!

بەلەمى رازاوي

دوي شەو، ئەو دەمانەي ھەمووان لەخەودابوونو با ھىند نارام بەكۆلانە تەنگەبەرەكاندا تىدەپەرى، كە دەنگى ھەناسەي نەدەبىسترا، من لەتاو بىخەوي ھەموو گىانم كەوتبووہ نازار، گەرمای نوپىنگە نەبىردمە باوہشى خەوہو، نەشەي تىريك و نارامى ويژدانىش كە سەرچاوەي خەوي قوولن، كاريان لەبى خەويم نەكرد. سەرەنجام دەستم لەخەو ھەلگرت، خۆم لەبەرکردو بەرەو ليوارى دەريا پىم پىوہنا. ھەويە شەويكى دلگىرو ھىمىن بوو. بەلەم و بەلەموانم پىكەوہ لەسەر لمى گەرمى ليواردا بىنين، كە ھەردوو كيان وەك شوان و مىنگەل، چووبوونە خەوہو - ئەودەم رامكرد، كە بەلەمى خەوالو لەوشكايى دووركەوتەوہ.

كاتمىرېك تىپەرى، يا رەنگە دووكاتمىر، لەوانەشە سالىك.

ئەوسا لەناكاو رۆحى من و ئەندىشەكانم، ھەموويان چوونە نيو تاريكىيەوہو بوونە يەك شت، لەو كاتەدا گىژەنىك ھەليكرد كە كۆتابى نەھات - و ھەموو شتىك تەواو بوو.

- سىپدە داھات، بەلەمىك بەسەر قولايىيە تاريكەكاندا ھەلبەزەھەلبەز دەكات، لى خۇي خەوي لىكەوتوہ. ھاواري كەسىك، ئىنجا سەدكەس بەرز دەبىتەوہ: چ رووي داوہ؟ چ قەوماوہ؟ ئايا خوينىش بەسەر زەويدا رزاوہ؟ نا! ھىچ نەبووہ. ئىمە گشتمان خەوتبووين، خەوتبووين - ئاخ، چەند باش خەوتبووين، چ خەويكى قولمان بەسەر داھاتبوو!

نەفرەت

ئەي جادووكەرى زەمانە، كات ھىواش ھىواش ھەر سات دواي سات لەدەمتەوہ دىتە دەرو ون دەبى. بىھوودە بەنەفرەت و بىزارىيەوہ ھاوار دەكەم: "نەفرەت، نەفرەت لەو گىژاوە ھەمىشەيە بى!"

دنیای پۆلایین، وهکی گایهکی کیتی و کلک ناگرین که گوتی له هاوره کانی نیمه نابی، به نووکی خه نجه ریکی له کالان دهرهینراو، له سه ر قوولایی ناخه وه نه خشی نازارو دهردان ده کیشی. دهنوسی: "دنیا دلی نییه. که وایه رکو کینه نواندن له دژیدا، گینایه تییه!"

گشت قوواخه و گشت تاو ژهره کان به خه لات بده به من! ماوه یه کی فره درێژه که تو ده ست و هه نیه ی منت خستۆته ژیر لیکۆلینه وه.

چیت ده وئ؟ سهیره؟ - به چ نرخیك؟

ناخ نه فرته له و کچه هه رزه کاره و له و بزه گالته جارپییه! - نا، بگه رپۆه. ده رێ زۆر سارده، لیروه دهنگی باران ده بیستم. ده لئیت: ده بی له گه لئا میهره بانتر بم، بگه، ئەم سکه زێرانه بگه، چ زێرێکی ورشه دارن! - ده لئیت: ناوت بنیم "خۆشبه ختی"؟ تو که "تا"یت، ستایشت بکه م؟ دروودت بو بنیرم؟

ده رکه له گرێژنه ده رده چێ، باران تا نوینگه م دیتته پیش، با چراکه م ده کوژینیتته وه. - مالمۆیران خۆمان!

- مه رچ ده به ستم ئەو که سه ی که ئیستا سه د قافییه ی ناماده ی نه بی، ژبان له ده ست ده دات.

ئهم روچه در دۆنگانه

ئەز له و روچه در دۆنگانه زۆر بیزارم: هه ر ریزو رامانیکی باشتان به رامبه ر بنوینن، له جیاتی دلخۆشی دلگرانن ده کهن، ئەو ستایشه ی به رامبه رتان ده ریده برن، پیی شه رمه نده و نیگه ران ده بن.

سلاو له من ده کهن، که چی له نیگایاندا ژه هرێکی نه رمی ئیره یی بردن، که ئەوه ی ناوی ئومیده تیایدا نییه، ده بینم، چونکه من وه دوا ی ئەوان ناکه وم.

حه زم لییه هیچ نه بی ئەوانه پشتم تیبکه ن و نازایانه جینۆم پییده ن. ئەوه ناکه ن، به لام ده زانم که نیگا خه ماویه کانیان هه میشه له باره ی منه وه چه وت و به لارێدا ده روا.

قسه نهسته قه کانی ژنان

کاتیك که نه خۆشی و شه که تیمان لیدوور ده که ویتته وه، له دوور را پیاویک ده بینن لیمان نزیك ده بیته وه. تیپه رپوونی ته مه ن و ئەزموونی ژبان هیژو برستیکی نوێ به باوه ری له رزۆک ده به خشن.

کراسی رهش و که مده ویی، دوو جل و به رگن که له هه موو جل و به رگیکی تر جوانتر به بالای ژنانه وه دین.

به ختیاریی خۆم له کی ده زانم؟ ده بی سوپاسی کی بکه م؟

له خوا ی خۆم. و به رگدرووه که م!

کیژی گه نج: دوکانی پرله گۆل - ژنی پیر: ئەژدهایه ک که له و دوکانه دیتته ده ر.

- دهنگی داوه ته وه. پی و پله کانی جوانن. پیاویشه: وه ی خۆزگه هی من با!

سترانی کچی کهنج

دوینێ که من کچی کهنجم، بووم به کچی کهنجی ئاقل، کچی کهنجی ئاقل چونکه ته مه نم گه یشته هه قده سال. نووکه ئیتر وه کو پیره کان رووگرژو هۆشه ندم. ته نی هه ر مووه کاتم وه که ئەوان سپی نین!

دوینێ بیریکم به میشکدا هات - بیریک؟ نا به هه له گۆم، هه ستیک بوو. چونکه ژنان ناتوانن بیر بکه نه وه!

زۆر هه له یه ژنیك خۆی له قه ره ی بیرکردنه وه بدات، زانستی کۆن گوتویه: "ژن ده بی به و رینگایه دا برۆا که بۆی دیاری کراوه، نه ک خۆی رینگایه ک هه لبژیری، لی ئەو ژنه ی بیر ده کاته وه، ناتوانی ملکه چو گویرایه ل بی!" ئەوه بیریشی کرده وه، خۆ بیرکردنه وه که ی له بری سیسرکه یه ک که هه لقۆزیتته وه و بگه زی زیاتر به های نییه.

زانایان گوتویانه: "گیارگۆل زۆر به ده گمه ن بیرده کاته وه، ئەگه ر بیریشی کرده وه، بیکردنه وه که ی پووشیک نایه نی!"

دروودى زۆر بۇ چىكمەتى سەردەمانى كۆن كە دووبارە زىندوو بۆتەوۋە
ھەنوۋكە ۋەرن تازەترىن شىلەى چىكمەتى من تامكەن، ئەو چىكمەتە دوپىنى قسەى
لەگەلدا كىردم ۋەك ھەمىشە لەقوۋلايى ناخى بوونى منەوۋە سەرچاۋەى گرت. پىيى
گوتم: "رەنگە ژنان جوانترىن، لى پىاوان بە دلنىايىيەوۋە... سەرنجراكىشتىرن".

ئاۋارە

قەلەكان دەقارپىنن ۋە بەبالەكراۋەكانىيان، سەروسەدايان ناۋەتەوۋە ۋە بەرەو شار دىن.
نوۋكە ئىتر نۆرەى بەفرى زستانە. خۇشەختە ئەو كەسەى زىدىكى ھەيەو بۇ خۇى
پاراستوۋە!

بە پىيى سەرمابردوۋتەوۋە، لەجىيى خۇت دەوۋەستى. دەمىكە سەيرى داۋاۋە
دەكەيت. ئەى شىتى بىچارە، مەگەر چىت كىردوۋە كەوا بەر لەھانتى زستان سەرى
خۇت ھەلگىرتوۋە ۋە ئاۋارە بوويت؟

دنيا، دەرگاىەكە بەروۋى بىابانە زۆر كپو بەستەلەكىيەكاندا كراۋەتەوۋە.
بۇ كەسىك كە ۋەك تۆ شىتىكى بەو گرانىيەى لەدەست دابى، ئىتر ئارامىيەك
بەدى ناكى!

رەنگىزپكاۋ، بەرپى خۇتدا دەپۆيت. ناچارى بەرگەى نەفرەتى شارپىيە زستانىيەكان
بگى. لەدوۋكەلنىك دەچى كە بەردەوام بەرەو ئاسمانى ساردتر ھەلېكىشى.

ھۇ بالندە، تىپەرەو بەسەر بىاباندا ھاۋارى تالى خۇت ھەلدە.. تۆ، ھەى
شىتەكە، دللى خۇت كە خويىنى لىدەتچى، لەژىر بەفرو نەفرەتدا بشارەوۋە.

قەلەكان ھاۋار دەكەن ۋە بەبالەكراۋەكانىيانەوۋە، سەروسەدايان ناۋەتەوۋە ۋە بەرەو
شار دىن. ھەنوۋكە ئىدى نۆرەى بەفرى زستانە.

خۇشەخت، ئەوۋەى زىدىكى ھەيەو بۇ خۇى پاراست!

كۆشەكىر

تەرىك كىردن ۋە تەرىك بوون، بەلایى منەوۋە ھەردوۋكىيان ناپەسەندىن. ئامادە نىم
مىل بۇ ھىچ كەس دابىنىم، خۇشىم نامەوۋە كەس مىلكەچم بى. ئەو كەسەى لەخۇى
نەترسى، كەس ناترسىنى، تەنى ئەو كەسەى ئەوانى دى دەترسىنى دەتوانى
فەرمانىيان بەسەردا بىكات. مى ئەوكارە چۆن بىكەم كە تەنانەت لەبەرىكىردنى ژىيانى
خۇشىم نارازىم؟

ھەزم لىيە ۋەك گىياندارانى دارستان ۋە دەرىياكان، ساتىك خۇم فەرامۇشكەم. لەگۆشەى
تەنىيىدا روۋىنىشم ۋە بەخەون ۋە خەيالى درىژەوۋە سەرقالىم. خۇم لەدوۋرەوۋە بۇ ئىترە بانگ
كەم، تا دەست لەدلى خۇم ھەلگىرو لەخۇم بىرازى تىكەلى ھىچ كەس نەم.

تكا

لەرازى دەروۋنى زۆر كەس ئاگادارم، بەلام ھىشتا ئاگادارىم خۇم كىم! چاۋى مىن
دراوسىيەكە زۆر زىاتر لەپىويست لەمنەوۋە نىكە، بۇيە ناتوانى خودى مىن بىنى.
چەندم ھەز لىبوۋ كەمىك خۇم لەخۇمەوۋە دوۋرىگىم، دوۋر بگىم تا باشتر سەيرى
سىما ۋە روخسارى خۇم كەم!

لى نامەوۋە بىچمە شوپىنىك كە دوژمنەكەم دوۋرى لىم، چۈنكە تەنانەت نىكىترىن
دۆستەكانىشم لەئەندازەى پىويست زىاتر لىمەوۋە دوۋرن. پىمخۇشە مەوداىەك لەگەل
دۆست ۋە دوژمندا لەنىۋاندا ھەبى، تا تەنى ئەوۋەى پىويستە لەخۇمدا بىبىنم،
لەسىماى خۇمدا سەيرى كەم.

ئىستا تىگەبىشتن چىم دەۋى؟

بەدكاران

لەمن دەترسن؟ بەراست لەبەر كەمانى كىشاۋ ھەراسانن؟ بەلى، چۈنكە لەوانەىە
كەسىك بى ۋە تىرى خۇى بختە نىويەوۋە.

ئەفسوس، ئەي يارانى من، ئەو شتەي كە ناوى "چاكە" بوو چى لىھات؟
 باشەيل بۇ كوي چوون؟ بەراست رتووشى ئەو ھەموو درۆيانە چى لىھات؟
 تەننى شاعىر كە باش دەتواننى درۆ بكات، دەشى ھەقىقەت لەو نىۋەدا روون
 كاتەوہ.
 ئەوانەي كە فرەزانتر بوون، بۇ دلدانەوہى من گوتيان: "چ ناكرى، مرۆڧ خۆرسك
 خراپە!"

لە دنيا بېزاران

ئەو رۆژگارنەي كە خەلك لەسەردەمى ئىمە باشتىر بىريان دەكردهوہ، ئەو
 رۆژگارنەي كە لەدوئىننى ئىمەو ئەمپۇرى ئىمە زياتر بىريان دەكردهوہ..
 لەژن دوور كەوتنەوہ، خواردنى كەم و خراپيان خوارد، سەيرى ئەندامى خوارەوہى
 خۆيان نەكرد، پىسو بۆگەنيو بوون! ئەمە لەدیدی ئەواندا بۇ نزيكبوونەوہ لەخواو
 رەزامەندىي ئەو پىويست بوو!
 ئىستاش، ئەوان لەئاسمانىكى ھەوراوى كە لەدواوہرا تىرو بىرى ژەھراوى دەگرنە
 دوژمنەكانيان، جنىو بە بەختەوہرەكان دەدەن! ھەزيان لەخەلكەو كەس ھەزيان
 لىناكات. خۆيان بەچەنگو ددان يەكترى دادەپلۆسن، چونكە كەس ئامادە نىيە
 ماچيان بكات.
 لەبرى ھەموو شتىك، خواردنى گۆشت و ھاودەمىكردنى ژنانيان لەبىر كردوہ:
 لەوہ باشتىر نەياندەتوانى خۆيان سزا بدەن.

لەنيو دوژماندا

ئەوى دار، ئىپرە پەت، ريشى سوورى ميرغەزەب و بازنەي خەلك و نىگا
 ژەھراويەكان، لەم نىۋەدا بۇ من ھىچ شتىكى تازە بوونى نىيە!

سەد جار ئەم دىمەنەم لەتەك خۆمدا ديۋە. ئىستاش نىتر كە دەبىينم، پىكەنىنى
 گالتەجارانەي خۆمتان بۇ دەنپىرم. چ سوودىكى ھەيە، ئاخىر چ سوودىك كە من لەدار
 بدەن؟ بۇ ئەوہى بىرم؟ بەلام من ناتوانم بىرم!
 ئىۋە، ئەي سۆلكەران، بەخىلىم پىدەبەن، چونكە من شتىكم ھەيە كە ئىۋە قەت
 ناتانىي، ھەلبەت، ھەلبەت من ئازار دەكىشم! بەلام ئىۋە، بەلام ئىۋە دەمرن! من
 تەنانەت دواى بىرىنى سەد پلىكانەي كوشندەش ديسان ھەر ھەناسەم، رۆحم، نوورو
 رۆشنايىم.

چ سوودىكى ھەيە، ئاخىر چ سوودىك كە ھەلمدەواسن؟ بۇ ئەوہى بىرم، بەلام من،
 ناتوانم بىرم! نا!

※

لەو دەمەى دەستم كنىكوۆ ھەلگرتووھ فېرى "رى دۆزىنەوھ" بوومە. لەو كاتەپرا
كە بايەك لەدژمدا كەوتە شەپرو مەلمەلانى، ھەموو باكام خستۆتە ژير ركىفى
خۆمەوھ.

※

لەھەر شوپنىكى، تا دەتوانى زياتر زەوى ھەلگەنە، چونكە سەرچاوەكان ھەميشە
لەقوولايى زەويەوھن. بەيئە دەبەنگەكان ھاواركەن: زۆر مەچۆ خواري، دەنا دەگەيتە
دۆزەخ!

※

— نايانە خۆش بووم و ھەنووكە چاك بوومەتەوھ؟ بەراست كى پزىشكەم بوو؟ چۆن
رى تىدەچى ئەو ھەمووانە لەبىر چووبنەوھ!
— تەنيا ئىستا دلئىام كە بەراستى چاك بوونەتەوھ، چونكە تەنى ئەو كەسە لەش
ساخە، كە باش لەبىرى بچىتەوھ.

※

لەزەوى تەختايى مەمىنە، زۆرىش چنگەرنى مەكە، كە زياد لەپىويست بو
سەرەوھ ھەلگشىي، چونكە جوانترين ديمەنى دنيا دەتوانى لەنيوھى ريگا ببىنى.

※

ھەلبەت خۆشبەختىيى من... ھەول دەدا خۆشبەختەم كا- لەبنەرەتدا ھەموو
خۆشبەختىيەك تەنيا ئارەزوويكى ھەيە ئەويش ئەوھىە خۆشبەخت بكات!
كەوابوو، نايانە حەزتان لىيە گولەكانى باخچەى من بچن؟ ئەگەر دەتانەوئ
گولەكانى من لىيەكەنەوھ، دەبى خۆچەمىننەوھ و خۆ لەناو زنارو دەوھنجارە
دركاويەكاندا وھشپرنو زۆرىش ئەنگوستتان بچەنە دەمتانەوھ تا شوپنە پراوھكانى
بمژن.

چونكە خۆشبەختىيى من.. ھەميشە گەرەكەتەى بزۆزى بكات!

چونكە خۆشبەختىيى من.. ھەميشە مەيلى لەگالتەكردنە بەوانى تر!
بەراست حەزتان لىيە گولەكانى من لىيەكەنەوھ؟

※

بەخشىنو دەستكراوھىيىكى بىھوودە ئەنجام دەدەم. بىگومان بەكەسيكى
كەمتەرخەم و سوکبارم دادەنن، بەلام ئەوھى شەراب لەپيالەى زۆر پىر بچواتەوھ، دەبى
بىتەندازە بچواتەوھ: شەراب گوناھى چىيە؟

※

سەختگرو نەرم و نىان، زىرو ناسك، بىبەش و بەبەش، پاك و ناپاك، ژوانگەى
شىتان و ئاقلان: من ئەمانە گشتىام. دەمەوئ ھەم، چونكە دەمەوئ ھەم كۆتر ھەم،
ھەم ئەژدەيا، ھەم بەچكە بەراز.

※

دەتەوئ چاوو رۆحى خۆت ماندوو نەكەيت؟ بەدواى خۆردا برۆ.. بەلام ھەول دە
لەسىبەردا بيت..

※

رۆحە بچووكەكام خۆش ناوئىن، خۆش ناوئىن چونكە شتىكى باشيان تيا بەدى
ناكرى، دەكرى بلئىن ھىچ شتىكى خراپيشيان تيا بەدى ناكري.
گەر دەتەوئ كوئىكى بچووك بايەكەت فش نەكاتەوھ، بىھوودە با مەكە.

※

پيار له گهڼ خويدا بير ده کاته وه: "هاورپييه تي ژن بکه تا له ززه تي ليوه ربگري"، به لآم ژن، هاورپييه تي ناکات، به لکو ده دزي.

※

ده بي سهدپله بچمه سهرئ، ده بي بچمه سهرئ و گويم لييه ده لين: "مرؤقيکي چند سهرسه ختي! مه گهر تيمه تاشه به ردین که به سهرماندا بو سهره وه بچي؟ سهره! من ده بي سهدپله بچمه سهرئ و هيچ کس نايه وي تاکه پله يه کي من بي!

※

"نيتري گاي من تهخت و هه مواره! هه مووي دؤل، هه مووي بيدهنگي!" مه گهر خوت تهوت نه ده ويست؟ مه گهر خوت کويره پت هه لنه بژاردبوو؟ واي، ريوار هه ولده نيگات روشن بي و هيمني خوت پباريزه، چونکه ته گهر باوه پت به بووني مه ترسي هه بي، ماناي وايه نابوت بوويت!

※

بو ته وهی خوشبه ختیت نازارمان نه دات، خوت له ژير بهرگی شهيتاندا خستوته روو روحي شهيتانت خواستوته وه، به لآم هه موو هه ولت بيهووده يه: چونکه هيچ نه گؤراوي. هه مان ته و مرؤفه پيرؤزه يت که هه بووي.

※

به لي ته و ئيوه ده بيني و ئيره بي نابات، بويه ستايشي ده که ن؟ به لآم خو ته و پيوستي به ستايشکردني ئيوه نييه. مه گهر نابین نيگاي وهک نيگاي هه لويه، که تهن شوينه دوره کان ده بيني؟ نابین که ئيوه نابیني، ناتانينين چونکه تهن تهستيره کان، تهن تهستيره کان ده بيني!

※

ته ياران، گشت به خته وه ريه کاني ته م جيهانه له مه يدانه کاني جهنگه وه دين. به لي، بو دؤزينه وهی دؤست، دوو که لو بارووت پيوسته. يه کيک له و سيانه ده تواني دؤست بي:

ته و برايانه ي که له کاتي پيوستدا يه کتريان دؤزييته وه، يان ته وانه ي له به رامبه ر دؤژمندا يه کسانن، يان ته وانه ي که له پيشوازيکردني مه رگدا نازاد بن!

※

له دوي شان و شکو و نوبانگ ده گهرپيت، که وايه په ندي من له بير مه که: له کاتي خو و تاکو هيشتا نازادي، ده ست له شه رافه ت به رده!

※

چه مه نزاران و ريواراني ماندوو، جنيوان به خور ده دن، لاي ته وان به هاي درهخت له در پيايي سببه ره که ي دايه!

※

له خه لکي دوورم و ديسانيش سووديان بيده گه يه نم. به ريگاي خو مدا ده روم، جاري خورم و جاري هه ور، به لآم هه ميشه به رزه نشينم!

※

سهره! ته م خانم نيشانه يه کي له عه قل و ژيري تيايه:

ته م دووانه ي له کوي به ده ست هيئاوه؟

※

به راست ماويه ک پيش ئيستا بو. که پياويک بو ته و عه قل له ده ست دا. پيش ته م شيتبوونه، که سيکي عاقل بو، لي عه شق له که لله ي دا و شه يتان عه قل که ي ليدي - نا، نا: شه يتان نه يدي، ژن دزي!

※

نیگار کیشی ریالیست، سروشت، سهرجهم سروشت وهك نه وهی كه ههیه، دینیتته سهر تابلو - چۆن ده توانی نه و كاره بكات؟ تاخر چۆن ربی تیده چی دیمه نیکی ته واوی سروشت وینا بکری؟ خو بچو وکترین بهشی جیهان خۆی جیهان نیکی بیایانه كه ناتوانی بخریته سهر تابلو. به ناچاری نیگار کیشی باش نه وهی كه مهیلی لییه وینهی بکیشی، نه وه ده کیشی و حهزی لییه وینهی چ شتیك بکیشی؟ - نه وهی كه "ده توانی" وینهی بکیشی!

※

نه و مرۆفه ببینن كه رۆژ به رۆژ بو سهره و تر ده روا - ده بی ستایش بکری! به لام نه وهیان كه هه میشه له سهره وه كان دیت! پتویستی به ستایش کردن نییه، چونكه له بنه رته دا هی نه م زه و بییهی ئیمه نییه، هی سهره وه كانه!

※

به لئ ده زانم، له کوئ دابه زیوم! وه کو بلیسه نارام ناگرم، ده سووتیم و خۆم ده كه مه زوخال. سهراپای بوئم ده گۆرئ و ده بیته رووناک و له نیو ده چی و له زووخالیکی ساردوسر بترازی شتیكم لینامینیتته وه. تاخ! راسته، من خۆم بلیسهی ناگرم!

※

نه مهیه نه و کتیبه ی كه پییده لئین (ئینجیل)؟ کتیبی گشت چاکه و خراپه، كه به پیروژترین نیایشی مرۆفایه تی ده ژمی بردی، به لام چۆنه كه له دیباچه کهیدا رووداوی زینا کردنیك باس کراوه؟^(*)

※

ههر پشتکوپرئیک رۆژانه زیاتر پیچ و تاو به خۆی ده دا. ههر مه سیحیهك رۆژ له داوی رۆژ به هوودی تر ده بی و ههر نه لمانیهك رۆژ به رۆژ ساویلکه تر.

(*) ناماژه به له داکیبونی عیسیایه.

※

پیشتر ئینگلیزه كان كه هیزی تیگه یشتنیان له راده ی ناوه راست تیناپه ری، داوی فهلسه فه ده كه وتن؟ بهرله مه نه وانه كه (داروین) بیان هاوشانی (گۆته) داده ناو تینه ده گه یشتن كه نه مه كفه و سووكایه تیه به پرۆزیه كان ده بکه ن؟ سلاو له ئیوه عاره بانچییه دلیره كان كه هه میشه به ها له داوی ژماره كانه وه داده نین، سلاو له ئیوه كه نه جۆش و خرۆشیكتان هه یه و نه چالاکیهك! هه رده م خراپ ده كن، به لام له و خراپ كرده شدا زۆر شوولی لیه له ئناکیشن، چونكه هۆشیار نین، بیهه ستیشن!

※

نه و كه سه ی كه رۆژئیک ده بی زۆر قسان بكات، له ناخی خۆیدا بیده نگی هه لده بژی ری. كه سیك كه ده بی رۆژئیک گێژا و بهرپا بكات، ناچاره ماوه یه کی درێژ ئابروومه ند بی ت.

※

بو نه وه ی باش بژیت، ده بی خۆت له سهره وه ی ژیاندا بیاریزی! كه وایه فیربه هه میشه بو بهرزیای هه لكشیی - فیربه هه میشه سهیری خواره وه بکه ی ت.

※

نه و غه ریزه یه ی كه شكۆدارترین غه ریزه یه، به وپه ری هۆشیاریه وه شكۆدارتری كه: واته بهرامبه ر هه ر کیلۆیهك خۆشه ویستی بو نه وانی تر، ته نیا یهك گرام نه فده ت بو خۆت زیاده كه.

※

نه مه قسه ی دره ختیكه: زۆر ته نیا گه شه م كرد. زۆر هه لكشام. چاره پریم.. لی ده توانم چاره ری چی بم؟

هه وره كان ببينه كه بيته ندازه له منه وه نزيكنو من چاوه پتي بروسكه
يه كه مينم.

※

نووكه كه خور له رۆشنايي ماندوو بووه و جوگه له كاني هه وهس ئوميدى تازه
خويان له بزاوت خستوه، نووكه كه هه موو ئاسمان به تانويوى زيپيني خوى به رۆحى
شه كه ت ده لئى "ئيتارام بگره"، بوجى ئه ي دلئى گيراو، پشوو ناده ي و هه روا
له پاراستنى رازى سيحرا مئيزى خوتدا منجرى؟

※

به رۆ دروست له سالى پيرۆزى كليسا "زييل"ى غه بگوى ناسراوى سه رده مى
كۆن كه بيشه راب مه ست بوو، وه هاى گوت:

"به دبه ختى ببينه كه وا هه موو شتيكى دنيا گؤراوه. خراپى سه ير كه كه قه ت به م
ئاسته نه گه يشتوه! رۆما كه پايته ختى جيهان بوو ئه مپۆكه بۆته فاحيشه و
فاحيشه خانه يى، قه يسه رى رۆم كه سه روه رى جيهان بوو تا ئاستى ئازهلئيك دابه زيوه -
خواش... بۆته يه هوودى!"

※

به ته مام ئاقل ب، چونكه خۆم ئه وه م ده رۆ نه ك كه سيك ئه وه م داوا ليبيكات.
به ته مام ستايشى خوا بكه م، چونكه خوا دنياى به بيتماناترين شيوه كه بىرى
ليبيكه يه وه، دروست كردوه.

※

ئه گه ر من لاريترين و كه ج و كۆلترين ريگايه كم گرتۆته به ر كه هه يه، له به ر ئه وه يه
كه مرۆقى ئاقل ئاوا ريگاي خوى ده ست پنده كات - و شيت به م شيوه كۆتايى
پيدئى.

※

پيئكه نين: چ هونه ريكي سه خته! به من بلين: ئايا پيئكه نينى ئه مپۆم باش نه بوو؟
ده بى هه ولّ ده م سبه ي باشتر پيئكه نم؟ ئايا ئه مپۆم ئه م تروسكه يه م له ناخى دلّ وه
هه لّ نه قولابوو؟

ئاخر ميّشك له گه لّ گالته نيوانى كۆك نيبه، مه گه ر كاتيك كه له دلّدا ئاگرئيك و
كه رمايه ك هه بى.

※

دروود بۆ تۆ، ئه ي دۆستى، ئه ي يه كه مين سپيده ي به رزترين ئوميدى من!
به داخه وه كه جاده و شه و بۆ من بيكۆتايى بوون. هه موو ته مه نم ناخوش و بيتماناج
تپيه رى، به لّام ئيستا ده مه وى دووباره بژيم، چونكه له چاوه كاني تۆدا، ئه ي خوا وه ند،
ئه ي خۆشه ويستى من بروسكه ي ئيواره و بروسكه ي سه ركه وتن پيئكه وه ده بينم!

※

به ختيارى، ئه ي به ختيارى، ئه ي جوانترينى ده ستكه وته كان كه هه ميشه نزيك و
هه ميشه دوورى، هه ميشه سبه يت و هه رگيز ئه مپۆ نيت، ئايا ئه و راوچييه ي كه
ئاره زوى راوكردى تۆى له سه ردايه، به پرواى تۆ زۆر گه نج دياره؟

سەرچاوه

(بهترین اشعار نیچه سروده‌های زرتشت)

و. یۆ فارسی (شجاع الدین شفا)

بهره‌مه چاپکراوه‌کانی تری وه‌رگێپ:

- کتیبی (لیبرالیزم و دیموکراسی)، نووسینی (نۆریرتۆ بۆییۆ)، سلیمانی / ۲۰۰۰.
- (چیرۆک و چیرۆکنووس)، نووسینی (مه‌نسووری یاقووتی)، سلیمانی / ۲۰۰۰.
- تاییه‌مه‌ندیه‌کانی کادیرو رۆلی حزب له‌پینگه‌یاندنیدا، نووسین و ناماده‌کردن، سلیمانی / ۲۰۰۰.
- کتیبی (کۆمه‌لی مه‌ده‌نی، نازادی، ئابووری و سیاسه‌ت)، نووسینی موسا غه‌نی نه‌ژاد، سلیمانی / ۲۰۰۱.
- کتیبی (دیموکراسی له‌رووی میژوویی و تیۆریه‌وه)، نووسینی (ئانتۆنی ئاریلاسته‌ر)، سلیمانی / ۲۰۰۲.
- کۆمه‌له‌ چیرۆکی (سه‌مای مه‌رگ)، (بوزۆرگی عه‌له‌وی)، سلیمانی / ۲۰۰۲.
- (ئانارشیزم) کتیبی گێرفان، نووسینی (د. مسته‌فا ره‌حیمی)، سلیمانی / ۲۰۰۲.
- (ناسیۆنالیزم)، نووسینی (فرید هالیدی)، سلیمانی / ۲۰۰۲.
- رۆمانی (سپێدان ئیتره‌ ئارامه‌)، نووسینی (بوریس فاسیلیف) به‌ هاوبه‌شی له‌گه‌ڵ زرار جۆلا، سلیمانی / ۲۰۰۳.
- (ناسیۆنالیزم)، نووسینی (ریچارد جیتی)، سلیمانی / ۲۰۰۳.
- کتیبی (سه‌لاحه‌دینی ئه‌یووبی یان کورد له‌میسر)، نووسینی جۆرجی زیدان، سلیمانی / ۲۰۰۴.

- (گه‌شته‌کانی مارکۆپۆلۆ)، و. یۆ فارسی (زۆهری میرتاھیر)، سلیمانی / ۲۰۰۵.
- (ئاشنابوون به‌ هیگل)، نووسینی (پۆل ستراتیرن)، هه‌ولیر.
- (بنچینه‌کانی فیدرالیزم)، نووسینی (ئه‌سه‌د ولای ئه‌له‌م)، سلیمانی.
- (ئاشنابوون به‌ ئه‌فلاتون)، نووسینی (پۆل ستراتیرن)، سلیمانی.
- (مه‌مه‌دی قازی کتیه‌ و چی کردووه‌)، (سه‌ید عه‌لی سالحی)، سلیمانی / ۲۰۰۶.
- (له‌ودیوپه‌رده‌دا درۆی گه‌وره‌)، نامیلکه‌، نووسینی (مه‌مه‌د ره‌زا موعین فه‌ر)، سلیمانی / ۲۰۰۰.
- (گه‌شه‌سەندنی سیاسی و کۆمه‌لی مه‌ده‌نی)، نامیلکه‌، نووسینی (مه‌سعود ئه‌خه‌وان کازمی)، سلیمانی / ۲۰۰۰.
- (مافی مرۆف ده‌سه‌لاتی نیشتمانی)، نامیلکه‌، نووسینی (تایه‌ت مه‌ولانی)، سلیمانی / ۲۰۰۱.
- (هۆکاری گۆزان)، نامیلکه‌، نووسینی (فلیپ سادله‌ر)، سلیمانی / ۲۰۰۲.
- هه‌روه‌ها ده‌یان وتارو لیکۆلینه‌وه‌و باه‌تی رۆژنامه‌یی تر که له‌رۆژنامه‌و گۆفاره‌کانی کوردستاندا بلاکراونه‌ته‌وه‌.
- کتیبی (دوو سه‌ده‌ بێده‌نگی)، به‌ هاوبه‌شی له‌گه‌ڵ موسا مه‌مه‌ده‌په‌ش.

ئهم بهره‌مانه‌ش ئاماده‌ی چاپین:

- (کتیبی جیهانی راسته‌قینه‌ی دیموکراسی)، نووسینی سی بی مه‌کفه‌رسۆن.
- کتیبی (یادداشته‌کانی رۆژانی ته‌نیایی)، نووسینی گابریل گارسیا مارکیز.
- کتیبی (ئاشنابوون به‌ ئه‌رستۆ).
- کتیبی (ئاشنابوون به‌ دیکارت).